

«Пока вас убедить, у самого сомнения зародятся...»

Михаил Мамчич.

«Till I persuade you, doubts will arise again in my mind...»

Michael Mamchich.



КУДЕСНИК

(KUDESNIK)

N 130 (XII) - 2009



магадан - москва
magadan - moscow

ПРИГЛАШАЕМ УЧАСТВОВАТЬ!



ЭТЮДЫ

Редакция журнала «Кудесник» объявляет конкурс составления этюдов (на 2009-2010 гг.). Судья - Виталий Коваленко.

Этюды, изображённые на диаграммах с полным решением и адресом автора, высылать электронной или обычной почтой не позднее 20 октября 2010 года на адрес редактора этюдного раздела Виталия Коваленко (Россия. 692802, Приморский край, г. Большой Камень, ул. Курчатова, 10, кв. 128. Или на e-mail: vskovalenko@mail.ru)

Этюды, не опубликованные за конкурсный период, поступают обратно в распоряжение автора.

* * *

«КУДЕСНИК 2009-2010»

годовой (в каждом из 5 разделов 1-й приз денежный - 500 р.) конкурс составления по разделам:

#2 (V. Markovsij), #3 (A. Сыгуров), #4-5 (A. Сыгуров), Н#2 (B. Нефедов), Н#3 (B. Нефедов).

«XVI Мемориал Амирова»

конкурс составления задач-миниатюр:

#2 (E. Богданов), #3 (E. Богданов), #4-6 (E. Богданов).

Композиции на диаграммах - посылать до 15.IX.2010. на адрес: 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакин В. В. Или на → vKozhakin@mail.ru

* * *

X ТТ.

Редакция журнала «Кудесник» объявляет X тематический конкурс составления задач на кооперативный мат в 2 хода (Н#2) на Буковинско - прикарпатскую тему (поле возле черного короля контролируется несколькими белыми фигурами, но в процессе игры этот контроль снимается путем взятия одной белой фигуры, другая белая сама снимает этот контроль, а поле в финале становится лишь заблокированным черной фигурой). Судья конкурса - А. Митюшин (Украина). Композиции высылать электронной или обычной почтой до 15.02.2010г. на адрес: В. В. Кожакин (10 темат. конкурс), а/я 0/28, Почтамт, г. Магадан, Россия, 685000. Или по e-mail: vKozhakin@mail.ru



ДЕКАБРЬ - МЕСЯЦ ОЖИДАНИЯ!..

Еще чуть-чуть – и НОВЫЙ ГОД!

А новогодние желанья

Давно блестят среди забот.

Зима разделена на части:

До, или после января.

У времени так мало власти...

Меняй листы календаря!

Сюрпризы, елка и подарки

Вернут нас в прошлое опять.

Гирлянды свет как в детстве яркий

И тайн волшебных не понять.

Но Дед Мороз придет, конечно!

Под звон бокалов, бой часов.

Есть чудеса на белом свете!

От нас зависит всё! И тот,

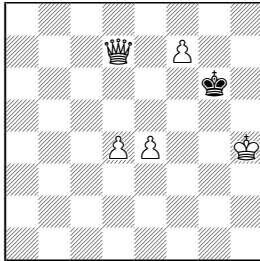
Кто Новый год с улыбкой встретит,

Веселым будет целый год!

#2

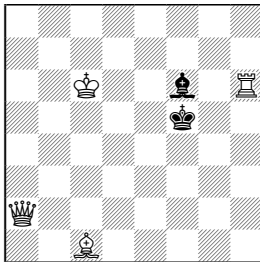
XVI Мемориал Т. Амирова

4706 R. Lincoln
USA



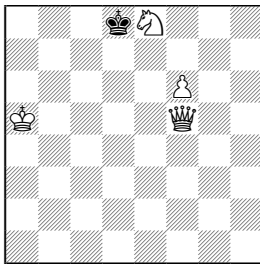
4 решения

4707 В. Малюк
Россия

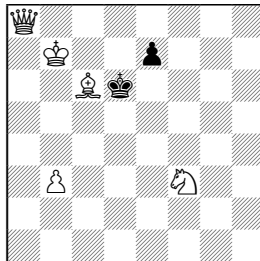


*

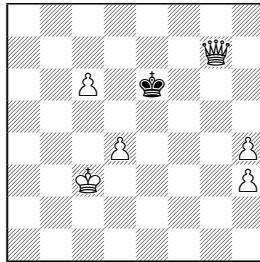
4708 Ф. Капустин
Украина



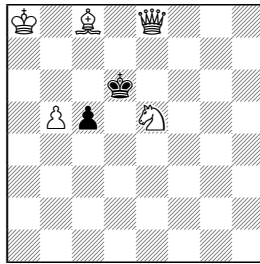
4709 Z. Libis
Ceska Republika



4710 В. Кожакин
Россия



4711 В. Кожакин
Россия



4706 - 1. ♖f5+! ♜g7, ♜h6 2. f8 ♖#;
1. f8 ♖! ♜h6 2. ♖f6#; 1. f8 ♜! ♜f6
2. ♖f5#; 1. f8 ♜! ♜f6, ♜h6 2. e5,
♖h7#.

4707 - 1... ♜e5, ♜d4 2. ♖d5, ♖e6#.
1. ♖g8! ♜e5(4), ♜~, ♜e5 2. ♖d5,
♖e6, ♖g6# (1. ♖b3? ♜g4 2. ♖h3#,
1... ♜e5! 1. ♖e2, ♖c4? - ♜e5!
1. ♖f7? - ♜g4!)

4708 - 1. ♖h7! ♜c8, ♜e8 2. ♖c7,
♖e7# b): + ♜d7. 1. ♖d5! ♜c8, ♜e8
2. ♖a8, ♖g8#.

4709 - 1. ♖a1? (-2. ♖e5#) e6 2.
♖a3#, 1... ♜e6! 1. ♖a4? - ♜e6! 1.
♖e8! ♜c5, e6, ♜e6, e5 2. ♖e7,
♖f8, ♖g6, ♖e5#.

4710 - 1. h5? ♜d6, ♜f5 2. ♖d7,
♖e5#, 1... ♜d5! 1. ♜c4? - ♜f5! 1.
♜d3! ♜d5, ♜d6, ♜f5 2. ♖d7, ♖d7,
♖f7#.

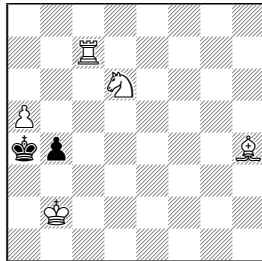
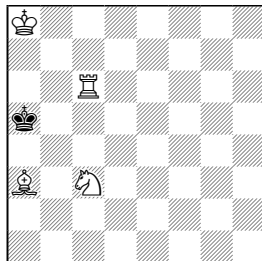
4711 - 1. ♜f3? - ♜c4! 1. ♜c4? ♜c7
2. ♖d7, b6#, 1... ♜d5! 1. ♜c6! c4,
♜d5, ♜c7 2. ♖e5, ♖e6, ♖d8#.



#2

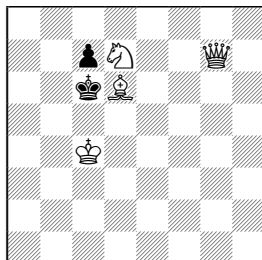
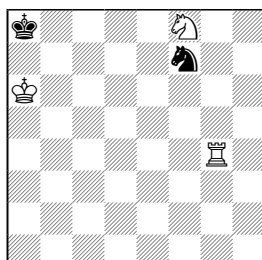
#3

XVI Мемориал Т. Амирова

4712 П. Мурашев
Россия4715 С. Poisson
France

4712 - 1. ♖a7? A - b3! A 1. ♖c4? B - ♘a5! b 1. ♙f2? ♘a5 b 2. ♖a7#, 1...b3! a 1. ♙e1? b3 a 2. ♖c4#, 1...♘a5! b 1. ♙d8! ♘a5 b, b3 a 2. ♖a7 A, ♖c4# B.

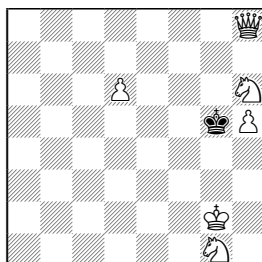
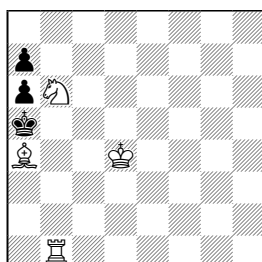
4713 - 1. ♙c5! (-2. ♗c7#) ♘b6, ♘d6, cd 2. ♗c7, ♗f6, ♗b7#. b): ♗c6 → e6. 1. ♙f8! ♘d6, ♘f5 2. ♗f6, ♗g6#.

4713 А. Евдокимов
Россия4716 С. Poisson
France

4714 - 1. ♗e8! ♘h4, ♘f4, ♘f6, ♘h6 2. ♙f3, ♙h3, ♗e7, ♗g6#.

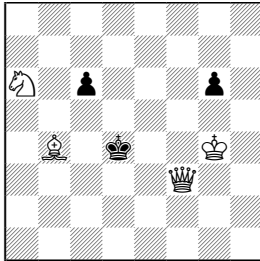
4715 - 1. ♖c8, ♖c7? - ♘a6, ♘b6! 1. ♖c4! ♘b6 2. ♙b4 ♘a6 3. ♖c6#, 1...♘a6 2. ♙c5 ♘a5 3. ♖a4#.

4716 - 1. ♖c4? ♘b8 2. ♙d7 ♘a8 3. ♖c8#, 1...♙d6! 1. ♖g8? ♘b8, ♙d8 2. ♙e6 ♙d8, ♘b8 3. ♖d8#, 1...♙h6! 1. ♙e6! (-2. ♖g8, ♖b4) ♘b8, ♙d8, ♙d6 2. ♖g8 ♙d8, ♘b8, ♙c8, ♙e8 3. ♖d8, ♖c8, ♖e8#, 1...♙g5 2. ♖g5 ♘b8 3. ♖g8#, 1...♙h6 2. ♖b4 ♙~ 3. ♙c7#.

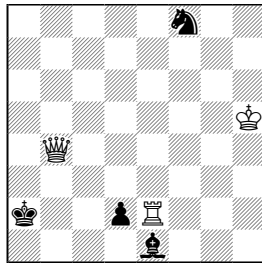
4714 В. Клипачёв
Россия4717 В. Кожакин,
В. Морозов

4717 - 1. ♘c3! ab 2. ♙b5 ab 3. ♖a1#. b): ♙a4. 1. ♘c4! ab 2. ♖b6 ♘a4 3. ♖a6#. Жертвы 2 фигур с идеальными матами.

4718 В. Кожакин
Россия



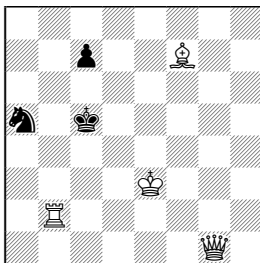
4721 R. Aliovsadzade
USA



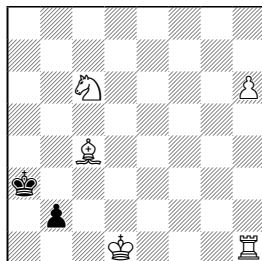
4718 - 1. ♖c5? ♜e5 2. ♛c6 (-3. ♜c3#) ♜d4 3. ♞e4#, 1... ♜c4! 1. ♜c5? ♜e5 2. ♜c7 (-3. ♞f4#) g5 3. ♞f5#, 1... ♜c4! 1. ♜c7! c5 2. ♜d2 (-3. ♞d5#) ♜e5 3. ♞f4#, 1... g5 2. ♜f5! (-3. ♞e4, ♞c3#) ♜c4 3. ♞c3#.

4719 - 1. ♞d1! (-2. ♞d5#) ♜c4 2. ♜c4 ♜c4, c6, ♜c6 3. ♞d4, ♞d4, ♞d5#, 1... ♜b3 2. ♞b3 c6, ♜c6 3. ♞d4, ♞d5#.

4719 Р. Шалимов
Россия

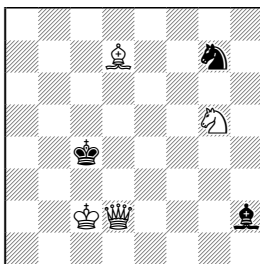


4722 R. Aliovsadzade
USA

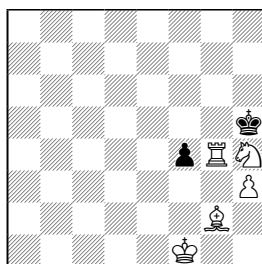


4720 - 1. ♜e4? - ♜e5! 1. ♞a5! ♜d6 2. ♞c3 ♜d5 3. ♜c6#, 1... ♜d4 2. ♜c6 ♜e3 3. ♞d2#, 1... ♜f5 2. ♜e6 ♜d4 3. ♞c3#, 1... ♜c7! 1. ♜f3! (-2. ♞d4#) ♜g1 2. ♞c3 ♜d5 3. ♞c6#, 1... ♜e6, ♜f5 2. ♞c3 ♜d5 3. ♞c6#, 1... ♜e5 2. ♞a5 ♜f6 3. ♞b5# b): ♜h2 → f1. 1. ♜f3! ♜d3 2. ♞d3 ♜b4, ♜c5 3. ♞c3, ♞d4#.

4720 J. Loiesh
Россия



4723 В. Кулигин
Украина



4721 - 1. ♞e3? -d1♞! 1. ♜h6! ♜~ 2. ♞e3 d1♞ 3. ♞a3#, 1... ♜~ 2. ♞d2 ♜a1 3. ♞b2#, 1... ♜a1 2. ♞e3 d1♞ 3. ♞a3#.

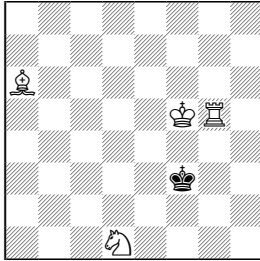
4722 - 1. ♜c2? ♜a4 2. ♞h5 b1♞! 1. ♜d2? ♜a4 2. ♞h5 b1♞! 1. ♜e2! b1♞ 2. ♞b1 ♜a4 3. ♞a1#, 1... ♜a4 2. ♞h5 ~ 3. ♞a5#. Логическая задача.

4723 - 1. ♜c6? f3 2. ♜f5 f2 3. ♜e8#, 1... ♜h6! 1. ♜d5? - ♜h6! 1. ♜e4! f3 2. ♜g6 ♜h6 3. ♜f5#, 1... ♜h6 2. ♜f3 ♜h5 3. ♞h4#.

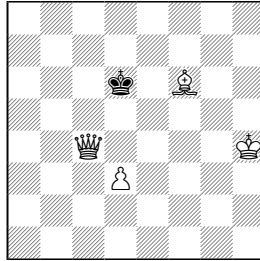
#4

XVI Мемориал Т. Амирова

4724 М. Матренин
Россия



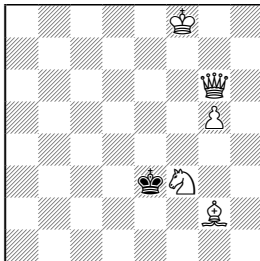
4727 В. Матэуш
Россия



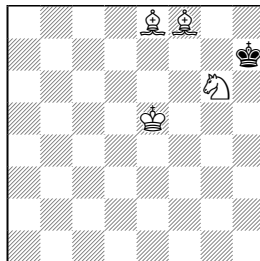
4724 - 1. ♖h5! ♜g2 2. ♙e2 ♜g1
3. ♙f3 ♜f1 4. ♖h1#, 2... ♜g3 3. ♙f1
♜f3 4. ♖h3#.

4725 - 1. ♜e6? A ♜f2 2. ♙h1 B
♜g3 3. ♜e4 ♜f2, ♜h3 4. ♜e1,
♜h4#, 1... ♜d3! 1. ♙h1? B ♜f4 2.
♜e6 A..., 1... ♜e2! 1. ♜d6! ♜f2 2.
♜d2 ♜g3 3. g6 ♜g4 4. ♜g5#
(пешка и ферзь поменялись места-
ми), 1... ♜e4 2. ♜d4 ♜f5 3. ♜c4
♜g6 4. ♜f7#.

4725 А. Мельничук,
В. Шматов



4728 Н. Grubert
BRD

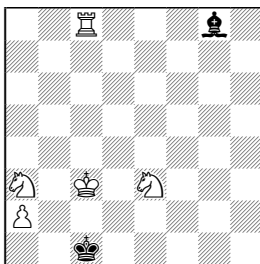


4726 - 1. ♖b8? - ♙b3! 1. ♖d8!
♙b3 2. ♖d2 ♙a4 3. ♖b2 ♙c2 4.
♖c2#, 1... ♙d5 2. ♙d5 ♜d1 3.
♖e8 ♜c1 4. ♖e1#.

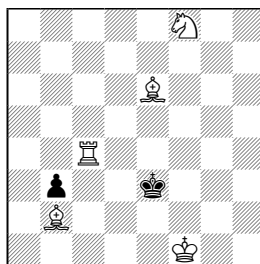
4727 - 1. ♙d8, ♙g5, d4? - ♜d7! 1.
♜c8! ♜d5 2. ♜c7 ♜e6 ♜a6 3.
♙d4 ♜d5, ♜f5 4. ♜d7, ♜f7#.

2 решения

4726 R. Aliovsadzade
USA



4729 Z. Labai
Slovakia



4728 - 1. ♜f6! ♜g8 2. ♙g7 ♜h7 3.
♙f8 ♜g8 4. ♙f7#, 1. ♙e7! ♜h8 2.
♜f6 ♜h7 3. ♙g6 ♜h8 4. ♙g7#.

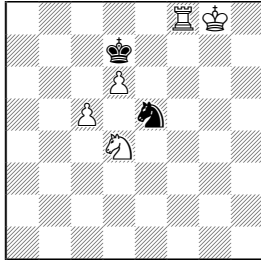
4729 - 1. ♜e1? ♜d3 2. ♙d5 ♜e3
3. ♙e6 ♜d3 4. ♖c3#, 1... ♜f3!
1. ♖c3? ♜d4 (♜e4) 2. ♙g6 ♜e4
3. ♜e2 ♜d4 4. ♖c4#, 1... ♜f4!
1. ♙f5! ♜f3 2. ♙e6 ♜g3 3. ♖c3
♜h4 4. ♖h3#, 2... ♜e3 3. ♖d4 ♜f3
4. ♖d3#, 1... ♜d2 2. ♜f2 ♜d1 3.
♜e3 ♜e1 4. ♖c1#.

#5

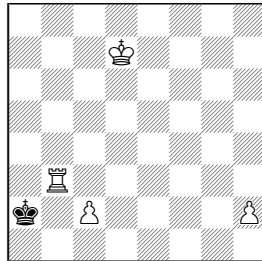
#6

XVI Мемориал Т. Амирова

4730 R. Juozenas
Lithuania



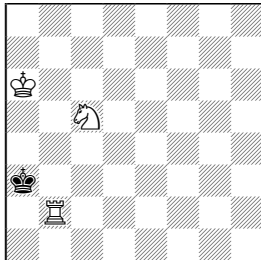
4733 Р. Залокоцкий
Украина



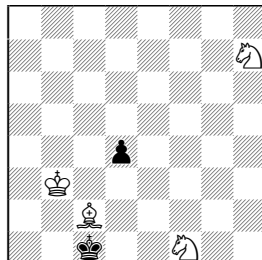
4730 - 1. ♖a8? - ♜c6! 1. ♜b8!
♜g6 2. ♜b7 ♜c8 3. ♜c7 ♜d8,
♜b8 4. ♜c6 ♜e8, ♜a8 4.d7, ♜a7#,
1...♜g4 2. ♜b7 ♜c8, ♜e8 3. ♜c7,
♜e7 - ♜b8, ♜d8 4. ♜c6, ♜c6 -
♜a8, ♜c8 4. ♜a7, ♜c7#.

4731 - 1. ♜d3! ♜a4 2. ♜b6 ♜a3
3. ♜c5 ♜a4 4. ♜c1 ♜a3, ♜a5
5. ♜a2#.

4731 R. Aliovsadzade
USA

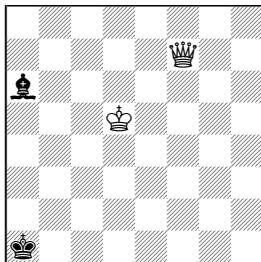


4734 R. Aliovsadzade
USA

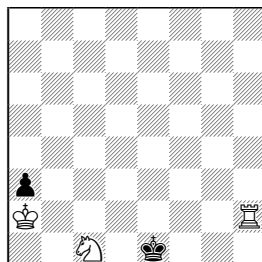


4732 - 1...♜c4 2. ♜c4 ♜b2 3. ♜f2
♜c1 4. ♜c3 ♜b1 5. ♜b2#. 1. ♜f2!
(-2. ♜d4) ♜d3 2. ♜d4 ♜b1 3. ♜c3
♜c2 4. ♜c2 ♜a2 5. ♜a7#. b):
♜a6 → a5. 1. ♜c4! ♜b1 2. ♜b3
♜c1 3. ♜d5 ♜d2 4. ♜h1 ♜e1 5.
♜e1#, 1...♜b2(♜a2) 2. ♜f2 ♜c1
3. ♜a2 ♜c3 4. ♜c3 ♜d1 5. ♜d2#. c):
♜a6 → d3. 1. ♜d4! ♜c2 2.
♜c3 ♜b1 3. ♜f2 ♜a2 4. ♜c2
♜a1, ♜a3 5. ♜b2, ♜b3#, 3...♜a1
4. ♜c2 ♜a2 5. ♜a7#.

4732 C. Poisson
France



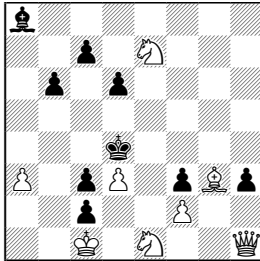
4735 В. Барсуков
Россия



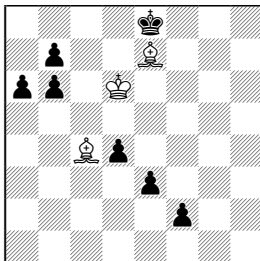
4733 - 1.h4! ♜a1 2.h5 ♜a2 3.h6
♜a1 4.h7 ♜a2 5.h8 ♜ (h8♜?)
♜a1 6. ♜a8#.

4734 - 1. ♜g5! d3 2. ♜d3 ♜d1
3. ♜f3 ♜c1 4. ♜g3 ♜d1 5. ♜c2
♜c1 6. ♜e2#.

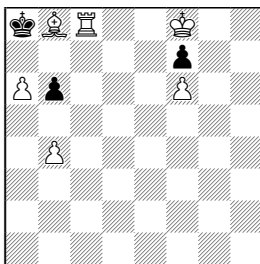
4735 - 1. ♜a3! ♜d1 2. ♜b2 ♜e1
3. ♜c3 ♜f1 4. ♜e2 ♜e1 5. ♜g3
♜d1 6. ♜h1#, 1...♜f1 2. ♜e2 ♜e1
3. ♜g3 ♜d1 4. ♜b2 ♜e1 5. ♜c3
♜d1 6. ♜h1#.

N#4736 В. Барсуков
Россия

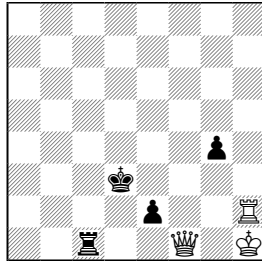
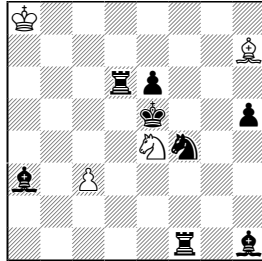
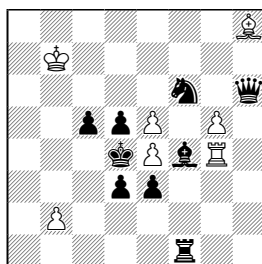
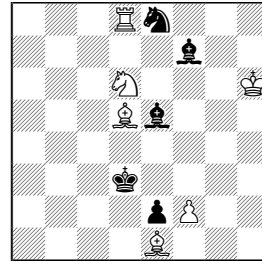
#4

4737 В. Кожакин
Россия

#4

4738 N. Zujev
Lithuania

#5

N#24739 В. Мединцев
Россия4740 Н. Кулигин
Украина4741 В. Винокуров
Россия**«КУДЕСНИК 2009-2010»**4742 В. Винокуров
Россия

4736 - 1. ♖f1! (-2. ♖c2 ♜c5 3.d4#)
 ♜c5 2.d4 ♜d4 3. ♖b5 ♘d5, c5
 4. ♖d5, ♖d3#, 1...b5 2. ♖e2 fe
 3.f4 ♜e3, ♜c5 4. ♘f5, ♘f2#.

4737 - 1. ♜e6! f1 ♖ 2. ♘f1 e2, d3
 3. ♘e2, ♘d3 - b5 4. ♘h5, ♘g6#,
 1...e2 2. ♘e2 f1 ♖ 3. ♘h5 ♖f7 4.
 ♘f7#, 1...d3 2. ♘d3 f1 ♖ 3. ♘g6
 ♖f7 4. ♘f7#.

4738 - 1. ♜d8! b5 2. ♘c7 ♜a7 3.
 ♜d6 ♜a8 4. ♘b6 ♜b8 5.
 ♜d8#.

4739 - 1. ♜c3 ♖f4 2.e1 ♘ ♜d2#,
 1. ♜d2 ♜h3 2. e1 ♘ ♖d3#.

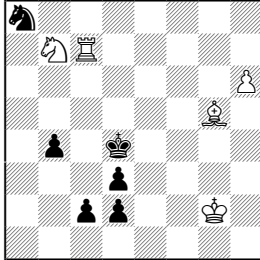
4740 - 1. ♜d5 ♘f6 2. ♘d6
 ♘d7#, 1. ♘d5 ♘c5 2. ♜f6
 ♘d3#.

4741 - 1. ♘e5 ♘f6 2. ♜f5 ef#.
 b): ♘b2 → b3. 1. ♘e4 ♜f4 2. ♖d6
 ed#.

4742 - 1. ♘d6 ♘d2 2. ♘c4
 ♘e4#. b): ♖d3 → d4. 1. ♘d5
 ♘b4 2. ♘c4 ♘f5#.

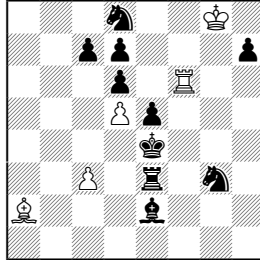
Н#2

4743 В. Матэуш
Россия



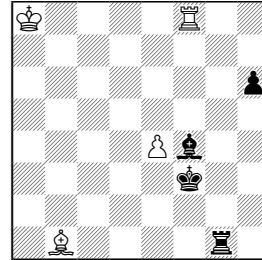
Н#3

4746 С. Jones
England

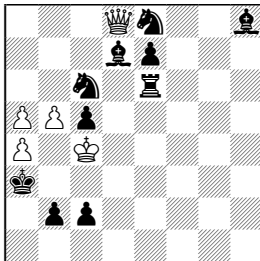


«КУДЕСНИК 2009-2010»

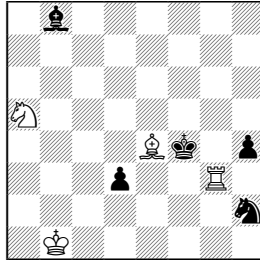
4749 V. Agostini
Italy



4744 А. Дикусаров
Россия



4747 С. Jonsson
Sweden



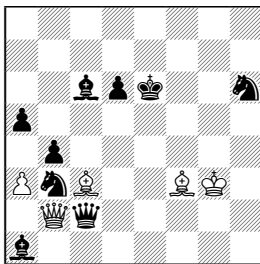
4743 - 1. ♖c7 ♗a5 2. ♘c3 ♜f6#.
b): ♗b7 → c1. 1. hg ♗e2 2. ♘e3 ♜e7#.

4744 - 1. ♗a5 ♜a5 2. ♜b5 ab#,
1. ♘a4 ♜c8 2. ♘a5 ♜a6#, 1. ♜c8 ♜d1 2. c1 ♜ ♜b3#, 1. ♗c7 ♜h8 2. b1 ♗ ♜a1#.

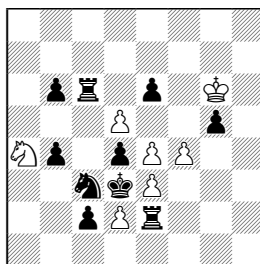
4745 - 1. ♜e4 ab 2. ♘d5 ♜b3#. b):
♜d6 → f5. 1. ♗d4 ♜b4 2. ♘e5 ♜e7#.

4746 - 1. ♜c4 ♜f4 2. ♘d5 ♜c4
3. ♗e4 ♜c7#. b): ♜d6 ⇔ ♜g3.
1. ♗f5 ♜b1 2. ♘f3 ♜f5 3. e4 ♜h3#.

4745 В. Кожакин
Россия



4748 Z. Labai
Slovensko



4747 - 1. ♘g3 ♗c4 2. ♘h3 ♗e3
3. ♜g3 ♜g2#, 1. ♘e4 ♘c1 2. ♘d4 ♜g4 3. ♘c3 ♜c4#.

4748 - 1. gf ♘g5 2. fe ♘f4 3. ed ♗b2#, 1. ♘e4 d6 2. ♘d5 d7 3. ♘d6 d8♜#.

4749 - 1. ♘g4 ♜a2 2. ♜g5 f4 3. ♘h5 ♜f7#, 1. ♘g2 e5 2. ♜h2 ♜f1 3. ♘h1 ♜e4#.



Happy New Year!



Новый год всегда приходит в полночь, но ему никто не устраивает сцен...

Если ты хочешь, чтобы у тебя было все хорошо, положи на Новый Год под подушку шоколад и наутро у тебя будет все в шоколаде.

Мда... Что делает с женщинами время! Вот только что, вечером 31 декабря все были просто красавицы... А утром 1 января - смотреть не хочется...

Никогда не наклеивайте под Новый Год снежинки на холодильник – пьяным гостям они напоминают букву Ж...

Молодость - это когда ты уже не веришь, что на Новый Год к тебе придет Дед Мороз, но еще надеешься, что к тебе придет Снегурочка...

В Новый год все сбывается, даже то, что в другое время сбыть не удастся.

Грех с долгами встречать Новый год. Всех обзвонил, напомнил. Ведь жалко их...

Современные дети ждут не когда придет Дед Мороз, а когда уйдут родители...

Дедушка Мороз, пришли мне сладенького! Ну, или хотя бы полусладенького...

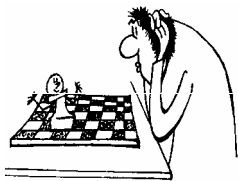
Тяжело жить в стране, где морозы крепче водки!

В ночь с 31 декабря на 1 января судьба открывает перед тобой двери в новую жизнь, но как в это время трудно в них попасть.

Календурь: "1. Пьянварь 2. Фигварль 3. Кошмарт 4. Сопрель 5. Сымай 6. Теплюнь 7. Жарюль 8. Авгрусть 9. Слюнтябрь 10. Моктябрь 11. Гноябрь 12. Дубабрь".

1-ое января - это такой день, когда целый день, как одно большое утро.

**ДРУЗЬЯ, КОЛЛЕГИ! С НОВЫМ 2010 ГОДОМ!
BEST WISHES FOR CHRISTMAS AND THE NEW YEAR!
And all the best for 2010!
УСПЕХОВ, ЗДОРОВЬЯ, СЧАСТЬЯ ВАМ!**



ЭТЮДНЫЙ РАЗДЕЛ
(EG)

выпуск 8

Редактор рубрики -
международный мастер
В. КОВАЛЕНКО
(Россия. 692802,
Приморский край,
г. Большой Камень, ул.
Курчатова, 10, кв. 128.
e-mail: vskovalenko@mail.ru)

*Этюд – это позиция из конца партии с необычным содержанием.
Гроссмейстер Р. Рети*

Этюды Рихарда Рети

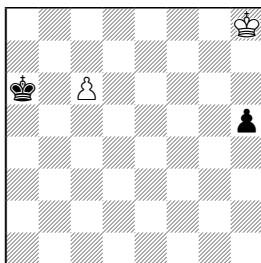
Гроссмейстер Рихард Рети (Чехия) был сильным мастером и гениальным художником шахматной игры. Его партии содержали множество блестящих идей, которые актуальны и в наши дни.

Но кроме практической игры Р. Рети занимался составлением этюдов. За девять лет активной работы им было составлено всего около 70 этюдов, навсегда вошедших в золотой фонд шахматного искусства. Его этюды поражали простотой и ясностью позиции, необычайной глубиной и парадоксальностью замысла.

Ниже приводим несколько известных этюдов Рихарда Рети.

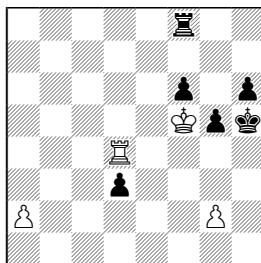
№ 4750 - 4752 Рихард Рети

Ostrava Morgenzeitung
04.12.1921



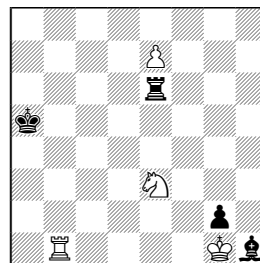
Ничья

Berliner Tageblatt
1925



Выигрыш

Tijdschrift
1924



Выигрыш

№ 4750. Уже первый напечатанный в 1921 году этюд вызвал недоумение у всех любителей шахмат. Неужели можно выполнить задание? Ведь чёрную пешку не догнать, а белая пешка задержана королём.

1. ♔g7! ♚b6 2. ♚f6! h4 3. ♚e5! h3 4. ♚d6! h2 5. c7 h1♔ 6. c8♗ =.

Движение короля на два фланга получило название «маневр Рети».

Самый знаменитый этюд Рихарда Рети. Этюд стал широко известным после публикации в апрельском выпуске «Kagans Neueste Schachnachrichten» в 1922 году (с чёрной пешкой h6 и заданием «чёрные начинают, белые делают ничью»).

Однако ранее появились аналогичные этюды Г. Адамсона (Chess Amateur, 1922) и Г. Ринка (Revue Suisse d'Echecs, 1922), которые ставили под сомнение приоритет Рети в открытии идеи. Библиограф Рети Артур Мандлер предпринял простой шаг, при публикации этюда в сборнике этюдов Рихарда Рети (1929) он изменил дату публикации на дату составления (1921 год). Когда, спустя некоторое время, опять возникли сомнения в авторстве идеи, тут же, словно по мановению волшебной палочки, обнаружилась новая дата и место публикации этого этюда. Но всё же неясности с приоритетом Рети в авторстве идеи остались, так как в шахматном отделе газеты «Teplitz Schonauer Anzeiger» от 30.10.1921 было опубликовано окончание партии, в которой после двух разменных ходов возникала позиция этюда Рети.

Любопытно, что Г. Адамсон при составлении отталкивался от окончания партии, а Г. Ринк – от этюда Г. Адамсона. Этюд Р. Рети оказывается как бы в стороне. Маневр погони короля за пешкой стал популярным именно после публикации этюда Р. Рети, и поэтому авторство Рети прочно закрепилось в названии интересного маневра.

№ 4751. **1.g3!** (красивая угроза 2. ♖h4+ gh 3.g4#) **1... ♜g8 2. ♜b4 g4 3. ♜b1 ♜g5+ 4. ♘:f6 ♜g6+ 5. ♘f7 d2** (ходить больше не чем. Этот ход подготавливает неожиданную контригру) **6.a4! d1♚! 7. ♜:d1 ♜f6+!** (в случае взятия ладьи – пат) **8. ♘g7! ♜f5 9. ♜b1! ♘g5 10. ♜b6! ...** (блестящий ход, который ставит чёрных в положение цугцванга, если теперь 10...h5, то 11. ♜g6#. Сразу 10. ♜b5 ничего не даёт из-за 10...h5!) **10... ♜e5 11. ♜b5!**, вынуждая размен ладей. И далее выигрыш в пешечном окончании.

Прекрасный пример популярной сейчас темы выгодного размена.

№ 4752. Пешку надо защищать конём. Поэтому уже на первом ходу у белых выбор из двух продолжений. Пробуем 1. ♔d5? ♘a4 2. ♜c1 ♜e5 3. ♜c4+ ♘b5 4. ♜e4 ♜:e4 5. ♔c3+ ♘c6! 6. ♔:e4 ♘d7!, и белая пешка гибнет. Правильно **1. ♔f5! ♘a4!** (другие ходы чёрных проигрывают быстрее: 1... ♜e2 2. ♔d4 ♜e3 3. ♜a1+ ♘b6 4. ♔f5 ♜e6 5. ♔d6! ♜:e7 6. ♔c8+ , 1... ♜e4(e5) 2. ♔d4 ♘a6 3. ♔c2! ♜:e7 4. ♔b4+ ♘b7 5. ♔d5+) **2. ♔d4 ♜e4 3. ♜a1+!...** (3. ♜c1? ♘b4!, и белые попали в цугцванг, ничья) **3... ♘b4 4. ♜c1!** (взаимный цугцванг!) **♘a3** (4... ♘a4 5. ♜c4+ ♘a3 6. ♔c2+) **5. ♜c3+ ♘b4 6. ♜e3! ♜:e3 7. ♔c2+** и **8. ♔:e3** с выигрышем.

Маневр с жертвой ладьи, проводимый белыми в ложном следе, повторился в решении на горизонталь ниже. Редкий пример синтеза идей с использованием ложного следа. Самый глубокий этюд. Не напрасно гроссмейстер Рихард Рети считал его своим лучшим составленным произведением.

КОНКУРСЫ

<p>«ДЕНЬ ШАХМАТ» - 1998 Щербина Виктор Леонидович</p> 	<p>1. ♖b3? - 2. ♜a4+ ♘b1 3. ♜:b2#, 1... ♜:b3 2. ♜d1+ ♘a2 3. ♜a1# 1... ♜c1 2. ♜d2+ ♜b2 3. ♜:b2# 1... ♘b1! 2. ♜d1+ cd ♘!</p> <p>1. ♜c2! (-2. ♜a4#) 1... ♜:c2 2. ♜a4+ ♘b1 3. ♜a1#, 1... ♜c1+ 2. ♜d2+ ♜b2 3. ♜:b2#.</p>	<p>1 приз</p> 
<p>«ДЕНЬ ШАХМАТ» - 2000 Токар Иван Васильевич</p> 	<p>1...g5 2.h5 ♘h6 3. ♜h8#, 1... ♘h8(♘g6) 2. ♜e5 ~ 3. ♜h5#, 1... ♘h6 2. ♜f5 ~ 3. ♜h8#.</p> <p>1. ♜f1! ♘h6 2. ♜g8! ♘g6 3. ♜a6#, 2...g6 3. ♜f8#, 2...g5 3. ♜f6#, 1... ♘h8 2. ♜f7! ♘h7 3. ♜h5#, 2...g5 3. ♜g8#, 1...g6 (g5) 2. ♜f8 ~ 3. Lf5#, 1... ♘g6 2. ♜f5 (♜f7) ♘h6 3. ♜h5#</p>	<p>1 приз</p> 
<p style="text-align: center;">«ДЕНЬ ШАХМАТ» - 2010</p> <p>Задачи – миниатюры: мат в 3 хода.</p>		
<p style="text-align: center;">Судья - С. Кириличенко. Книжные призы. Срок - 20.07.2010. Задачи посылать на адрес судьи: а/я 13, г. Николаев-1, 54001, Украина. Просьба вместе с задачами прислать фото автора (3x4 цветное, как на паспорт) и плюс точная дата рождения.</p>		

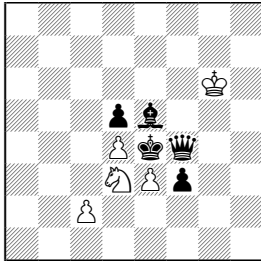
* * *

<p>«StrateGems» » - First #2 Miniature Tourney</p>
<p>Тематический конкурс по составлению двухходовых задач-миниатюр. Тема: «В решении задачи должны присутствовать, по меньшей мере, три варианта с взятием одной и той же чёрной фигуры (пешки) тремя различными белыми фигурами. (Взятие белой пешкой считается тематическим.)» Судья - Robert Lincoln. Задачи посылать до 31 июля 2010 г. на адрес: R. Lincoln, 2 Cambridge Ct., Little Egg Harbor, NJ, 08087, USA. Или на email: linker91@hotmail.com</p> <p>«StrateGems» is announcing its First Miniature Tourney for orthodox two movers (#2). Depending on the success of the tourney, we hope to make it a yearly event. Theme: In the post-key play, the same Black unit will be captured by at least three different White units. These examples show that the affected Black unit can be stationary or mobile. Please send your entries to the judge Robert Lincoln, 2 Cambridge Ct., Little Egg Harbor, NJ 08087, USA or by email: linker91@hotmail.com. Closing date is October 31st 2010. Prizes in books from the Library of «StrateGems».</p>

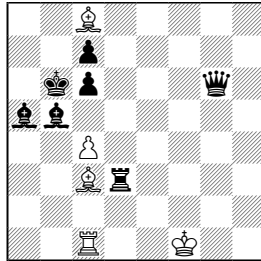
Н#2

X. П.

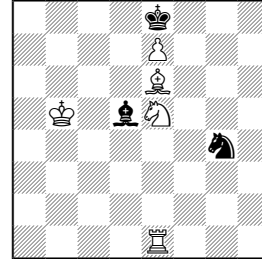
4753 А. Деревчук
Украина



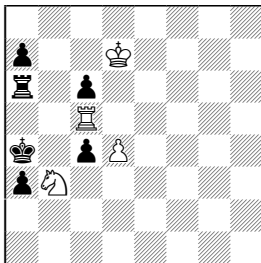
4756 Р. Залокоцкий,
В. Винокуров



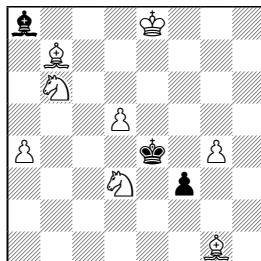
4759 Р. Залокоцкий,
Н. Колесник



4754 В. Винокуров,
Р. Залокоцкий



4757 R. Aliovsadzade
USA



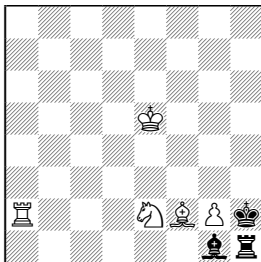
4753 - 1. ♖e3 c3 2. ♘f4
♜c5#. b): a1=h1. 1. ♘e4 g4
2. ♗d5 ♜g6#.

4754 - 1. ♜a5 ♖c6 2. cb
♜c4#. b): ♜a6 → b4. 1. a5
♜b5 2. cb ♜c5#.

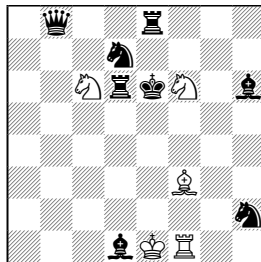
4755 - 1. ♘f2 ♜g3 2. ♘g1
♜f1#. b): ♜g1. 1. ♜e2 ♘e3
2. ♜g1 ♘f4#.

4756 - 1. ♘c4 ♘b4 2. ♘b5
♘c5#. b): ♜d3 → a7. 1. ♘c3
♜f2 2. ♘a5 c5#.

4755 В. Винокуров,
Р. Залокоцкий



4758 Н. Колесник,
Р. Залокоцкий



4757 - 1. ♘b7 ♜d7 2. ♘d5
♜c5#. b): ♜a8. 1. ♘b6 ♘c8
2. ♘d5 ♘f5#.

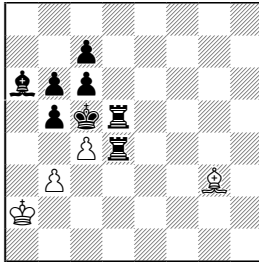
4758 - 1. ♘f3 ♜d7 2. ♘d5
♜c5#, 1. ♜f6 ♘h5 2. ♜d7
♘f7#.

4758 - 1. ♜e5 ♘d5 2. ♜f7
♘c6#, 1. ♘e6 ♜g4 2. ♘f7
♜f6#.

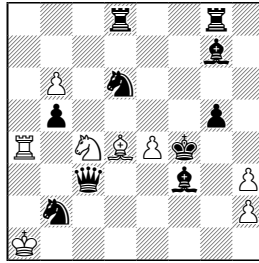
H#2

X. II.

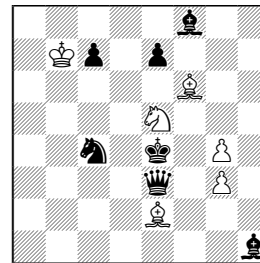
4760 Р. Залокоцкий,
В. Серединский



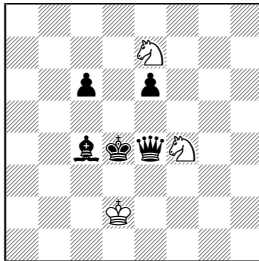
4763 В. Нефёдов
Россия



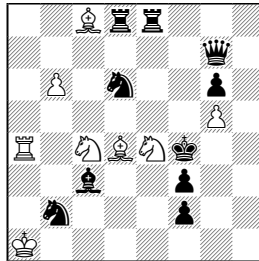
4765 N. Zujev
Lithuania



4761 D. Muller
BRD



version 4763a
В. Нефёдов



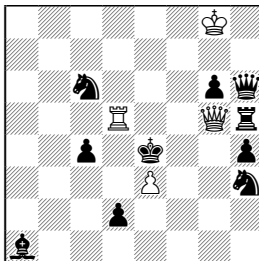
4760 - 1. bc ♖a3 2. ♗b5 b4#.
b): ♗c4 → d5. 1. cd ♗h4 2. c6 ♗e7#.

4761 - 1. c5 ♗c6? (2. ♖c6!),
1. e5 ♗e6? (2. ♗e6!). 1. c5 ♗fd5 2. ed ♗c6#, 1. e5 ♗ed5 2. cd ♗e6#.

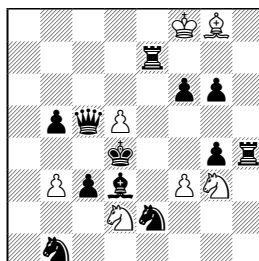
4762 - 1. ♗d4 ♖f5 2. ♗e3 ♖e5#, 1. ♗d4 ♖e7 2. ♗d5 e4#.

4763 - 1. ♗dc4 ♗f2 2. ♗e3 ♗g3#, 1. ♖d4 ♗e5 2. ♖e3 ♗g6#, 1. ♗bc4 ♗c3 2. ♗e5 ♗d2#, 1. ♗d4 ♗e3 2. ♗e5 ♗d5#.

4762 В. Нефёдов
Россия



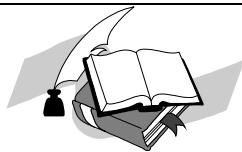
4764 В. Винокуров,
А. и В. Семенов,
В. Нефёдов



4763a - 1. ♗bc4 ♗c3 2. ♗e5 ♗d2#, 1. ♗dc4 ♗f2 2. ♗e3 ♗g3#, 1. ♗d4 ♗e3 (♗b2? ♗e5?) 2. ♗e5 ♗d5#, 1. ♖d4 ♗e5 2. ♖e3 ♗g6#.

4764 - 1. gf ♗gf1 2. ♖he4 ♗f3#. b): ♗g6 ⇔ ♖h4. 1. ♗d2 f4 2. ♗e4 ♗f5#. c): a1=h8. 1. ♗c2 ♗d6 2. ♗d4 c4#.

4765 - 1. ♗e5 ♗b5 2. ♗d3 ♗c6#. b): ♗c4 ⇔ ♗g4. 1. ♗e5 ♗h5 2. ♗f3 ♗g6#.



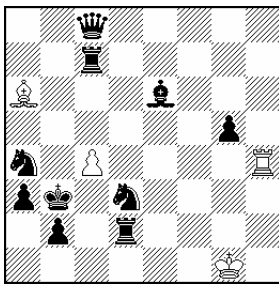
НОВИНКИ КНИГ – NEW BOOKS

- «Шахова задача-мініатюра в Україні, 1860-2007» (2008 г., 576 стр.) Более 4000 диаграмм. «Здесь представлены украинские конкурсы и задачи всех времён...»
- «Шахова композиція України. Літопис 2007-2009» (2009 г.) Много разной и интересной информации...
- За эти 2 укр. сборника большое спасибо автору-составителю, издателю Станиславу Алексеичу Кириличенко. Поистине нелегкий труд и прекрасные издания!
- «FIDE Album 1998-2000. Annex» (2009 г., 332 стр.)
- Ю. Жарков «1000 и один ход. Сборник шахматных задач» (Самара, 2009, 372 стр.) Вновь Юрий Александрович порадовал любителей композиции своей новой удивительной книгой. «...Чудесный мир, где нет вражды и конкуренции, жесткого соперничества и подвохных интриг, где все зависит от человека. Хорошо, что они нашли друг друга. Вы не поверите, но эта книжка Юрия Александровича - уже десятая...»
- «World Chess Composition tournament of the F.I.D.E. 8th WCCT 2006-2008. Results» (2009, 84 стр.)

* * *

МК «В. Шукшин -80»

№ 4671. 3 приз
С. Jones (England),
В. Нефёдов (Россия)



Опечатка в
перестановке
близнеца.
Правильно - b):
♙c8 → f7.
1. ♘:c4 (♚:c4?)
♘:c4+ (♚:c4?)
2. ♙c3 ♘a2 3.
♘c5 ♚c4#. b):
♙c8 → f7. 1.
♚:c4 (♘:c4?)
♚:c4 (♘:c4?) 2.
♘b4 ♚c1 3.
♚d5 ♘c4#.

Исключаются из-за предшественников
(anticipation):

- № 120 (I) 2009. № 4234 (#2) А. Дикусаров (♘d8-♘d6. 1. ♙e4!) → В. Кожакин «Сегодня-завтра», 14.IV.2007, 1 приз. (♙e8, ♙d4, ♘b4, ♘g4. - ♙e6, ♘b8, ♘d7. 1... ♘d6 2. ♙d6#. 1. ♘c3! - 2. ♙d7#)
- № 128 (X) 2009. № 4652 (#2) S. Dowd (♙g8-♙g6) → R. Lincoln «The Problemist», N 8 (III) 1993. (♙g8, ♙d2, ♘f3, g4. - ♘g6, ♘f7. 1.f4!)
- № 129 (XI) 2009. № 4699 (#2) R. Lincoln (♙a4-♙c6) → **исключается** как уже ранее опубликованная «Магаданская правда» 11.01.2008.

КРОССВОРД**«ЁЛКА»**

По горизонтали: 2. Название коня в шатрандже. 4. Советский историк шахмат из белорусского города Горки (1920-1993). 6. Грузинская гроссмейстерка, претендентка на первенство мира в 1960-1980-е гг. 12. «... Белоруссии» – минская газета, в которой с 1960-х гг. Яков Каменецкий уделял большое внимание шахматам и ШК. 13. Михаил ... – писатель, автор биографий В. Стейница и Э. Ласкера.

По вертикали: 1. Покровительница шахмат, «открытая» Уильямом Джонсом в XVIII в. 2. Английский шахматист и журналист ... Берн (1848-1925). 3. «Нешахматный» роман Вл. Набокова (1957). 4. Нидерландский гроссмейстер Ханс ... 5. Плагиатор в ШК по своей сути. 7. Немецкий шахматный деятель XIX в. – опубликовал «Хандбук». 8. «Шашечный король Москвы» в конце XIX в.: его имя получил дебют 1.gf4. 9. Увлечение польско-австрийского мастера Юлиуса Перлиса (1881-1913), приведшее его к гибели в горах. 10. Рустем ... – победитель чемпионата СССР среди юношей в 1983 г. и первенства БССР 1986 г. 11. Украинская гроссмейстерка ... Гапоненко.

Составил **Вольф Рубинчик** (г. Минск)

X ТТ.

Here is announced the X thematic international competition of composing chess problems for cooperative mate in two moves (H#2), the theme is Bykovinsko-preCarpathians (the field near the black baron is controlled by several white figures, but in the process of game this control is goes away by taking of one white figure, another white figure takes this control away by itself and the field in the finale becomes just a blocked black figure). The judge of the competition is A. Mitushin (Ukraine). The compositions, represented at diagrams with full solution and address of the author you should send via e-mail or by post till 15.II.2010 to the address of the magazine chief editor: V. V. Kozhakin (10-th thematic competition), Pochamt, box 0/28, Magadan, Russia, 685000. Or e-mail: vKozhakin@mail.ru.

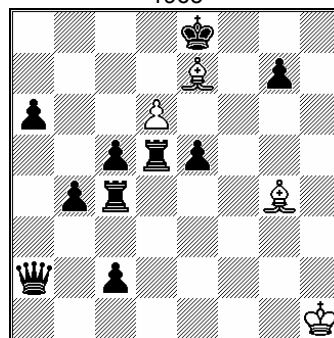
* * *

XII ТТ.

Редакция журнала «Кудесник» объявляет XII международный тематический конкурс по составлению задач на кооперативный мат в 2 хода (H#2), посвященный 50-летию творчества заслуженного мастера спорта Украины Залокоцкого Романа Федоровича. Тема конкурса: позиции близнецов создаются путем перестановок разных черных фигур на одно и то же поле, должно быть, как минимум, три фазы (диаграмма + два близнеца). Для победителей конкурса Р. Залокоцкий учредил дипломы и юбилейные медали: I-й, II-й и III-й степени, и спец. приз - медаль без градаций. Судья конкурса - А.Митюшин (Украина)

Задачи по одной от автора (коллективные не принимаются), изображенные на диаграммах, с полным решением высылать электронной или обычной почтой до 25.02.2010 г. на адрес главного редактора журнала: В. Кожакин (XII тем. конкурс), а/я 0/28, Почтамт, г. Магадан, 685000, Россия.
Или по e-mail: vKozhakin@mail.ru

Р. Залокоцкий
Суворовский натиск
1965



H#2

b): ♖c2 → h7. c): ♖a6 → h7.
d): ♖e5 → h7.

- a) 1. ♖a4 ♗f5 2. ♖d7 ♗g6#
b) 1. ♖f2 ♗d1 2. ♖f7 ♗a4#
c) 1. ♖f4 ♗e2 2. ♖f7 ♗b5#
d) 1. ♖f5 ♗f3 2. ♖f7 ♗c6#.

XII ТТ.

The editorial staff of «Kudesnik» magazine announces the XII international thematic competition devoted to composing chess problems for cooperative mate in two moves (H#2), devoted to the fiftieth anniversary of creative work of the Honoured sport veteran of the Ukraine Zalokotskiy Roman Fedorovich. The competition subject is: positions of twins are being composed by re-arrangement of different black figures on one and the same field, there must be at least three phases (diagram + two twins). For the competition winners R.Zalokotskiy established diplomas and anniversary medals: of the I degree, of the II degree and of the III degree, and a special prize - medal without gradation. A. Mitushin (Ukraine) is a competition judge. One problem from one author (collective are not received), represented at diagrams, with full decision you should send e-mail or by post till 25.02.2010. to the address of magazine chief editor: V. Kozhakin (XII thematic competition), box 0/28, Pochamt, Magadan, 685000, Russia. Or by e-mail: vKozhakin@mail.ru

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ! Dear chessfriend!

Если желаете, то пришлите свои опубликованные задачи (по 40 – 60 задач!) для сбр. «Наши друзья»:

- 1 - N# (N# 2, N# 3, N# 4 – 6); и (или)
 - 2 - ортодокс. задачи - миниатюры (2#, 3#, N#).
- (Если задачи проверены на компьютере - поставить - C+)
и + обязательно пришлите свою небольшую биографию (10 - 12 предложений)!
3 - для сбр. «ККК – 6» (Композиция, Конкурсы, Кроссворды) ответьте на такой вопрос – «Чем привлекает и что дает вам шахматная композиция?» + пришлите 1 свою лучшую (для вас) опубликованную композицию!

* * *

Много оригинальных задач публикуется в местных изданиях. Поэтому, для пополнения "Антологии..." прошу присылать мне все опубликованные (в ваших местных изданиях) ортодоксальные задачи-миниатюры (#2, #3, N#), с указанием ФИО, место и год (число, месяц) публикации, решение... Можно на диаграммах или в нотации. Заранее благодарю!

* * *

Please, send me:

- 1 - Your best problem to publish in a new book "Our friends".
~ 50 – 60 problems (2#, 3#, N#). And (or)
- 2 - Your best problem to publish in a new book "Our friends".
~ 50 – 60 problem (N#2, N#3, N# 4 - 6). And (or)
- 3 - Your best problem to publish in a new book "Our friends".
~ only 50 – 60 problem – miniatures (2#, 3#, N#).

If a composition has been computer-tested, it should be indicated with the abbreviation «C+».

4 - I need your autobiography urgently!!

5 - "What attracts you in chess composition? What does it give you?" ->

Answer me, please, a problem and send me you 1 best published problem (or studies). For new book – "ККК-6".)

* * *

В. Кожакин (Kozhakin Vladimir): - **Ищу** журналы. I search for the following publications (or it is possible to interchange on issue «Our friends» (issue 9-20). Or it is possible from these to make out orthodox problem-miniatures #2, #3, N# (with the indicating of an issue and if there is a number - month - year):

- «Problem Observer» 1968-2003. - «Mezija» 1998- N 3. 2001-N 3...
- «d2-d4» N 16, 18, 19... - «Falanga» N 1-2, 8-11, 15...
- «Phenix» N 123, 137, 138, 140, 141, 143-146, 153, 164.
- «Probleemblad» 1969-N2-6. 1973-N1, 4, 6. 2007-N2. 2008- N1, 2, 3, 4. 2009- N1, 2, 3...
- «Sachova Skladba» N 100, 101... - «Cross -Check» N 1-10, 13, 15, 17, 20...
- «Suomen Tehtavaniekat» 1992-1994. 2004- N 6. 2005- N 2, 3, 5, 6. 2006- N 1-6. 2007 - N 1-6. 2008- N 1-6. 2009- N 1, 2...

Ищу сбр. (I search):

- В. Сучков «Феноменальные способности» (Чебоксары, 2007 г.);
 - Н. Däubler «Kniffelige Schachaufgaben I. Die Problemschach-Urdrucke aus der "Augsburger Allgemeinen Zeitung" 1954-1994» (2009, 258 стр.);
 - Н. Däubler «Kniffelige Schachaufgaben II... 1994-2002» (2009, 295 стр.);
 - W. Bohringer «Zauberhafte Schachprobleme- Band 2» ("Heilbronner Stimme", 2004-2006);
 - W. Bohringer «Klassik pur - Band 2» (241 problems 1900-1925).
- Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакин Владимир Владимирович.
Или по e-mail: → < vKozhakin@mail.ru >.

Супер Снегурочка и журнал «Кудесник» вам желают:

Радуйтесь жизни! Смейтесь от счастья!

Улыбок не прячьте Назло всем несчастьям!

Живите! Любите Безумно и страстно!

Грустить не спешите

Ведь жизнь так прекрасна!

Просыпаясь-улыбайтесь, и тогда удастся день!

И тогда на сердце вашем не сойдет печали тень!

Улыбайтесь! Счастье рядом! До него подать рукой!

Просто надо улыбаться, и все придет само собой!



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Кожакин В. В. (главный редактор), **Шумарин В. П.**,
Коваленко В. С., **Потапова В. В.**

(Статьи разделов публикуются в авторской редакции!)

* * *

Наш адрес (address):

Россия. 685000. Магадан, Почтамт, а/я 0/28. Кожакин В.В.
Russia. 685000. Magadan, Pochtamt, box 0/28. Kozhakin V. V.
< vKozhakin@mail.ru >