

Воображение рисует,  
разум сравнивает,  
вкус отбирает,  
талант исполняет.  
*Г. де Левис*



# КУДЕСНИК

(KUDESNIK)

№ 149 (IV) - 2012

---

*Алёна*  
***КОЖАКИНА - 20***

magadan

# ЮК "Алёна КОЖАКИНА-20"

## ЮК «Алёна КОЖАКИНА - 20»

Международный юбилейный конкурс составления задач-миниатюр, посвященный 20-летию Алёны Кожачиной, по 2 разделам: #3 и #4 (судья - Александр Сыгуров).

Композиции на диаграммах посылать до **1.04.2012.** на адрес: Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакину В. В. (ЮК). Или на → [vKozhakin@mail.ru](mailto:vKozhakin@mail.ru)

## JT «Aliona KOZHAKINA - 20»

Jubilee tourney «A. Kozhakina-20» in the following 2 sections problem-miniatures: #3 and #4 (judge - A. Sygurov).

The closing date by **1.IV.2012.** Send to the following address: Russia. 685000. Magadan, Pochtamt, box 0/28. Kozhakin V. V. (for JT-20). Or e-mail: <[vKozhakin@mail.ru](mailto:vKozhakin@mail.ru)>.

\* \* \*





**Кожакина Алёна** родилась 15 марта 1992 г. в Магадане.

Училась в 13-й гимназии. В 10-м класс, как победительницу олимпиады пригласили учиться в Академгородок (г. Новосибирск). Сейчас студентка Новосибирского государственного университета.

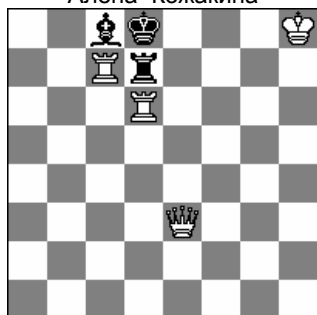
В свободное время иногда разгадывала авторский замысел в задачах, участвуя в конкурсах по решению. Чемпионка города Магадана и области среди юниорок и женщин по шахматам. За успехи в шахматных соревнованиях ей присвоено в 2007 г. международное шахматное звание «Master FIDE» среди женщин. По составлению шахматных задач - победительница мировых чемпионатов миниатюристов. Участница личного чемпионата мира по шахматной композиции (WCCI).

Имя Алёны занесено в приложение к книге «Лучшие люди России»: «Одаренные дети - будущее России». Стипендиат мэра г. Магадана и регионального отделения партии «Единая Россия».

Кроме шахмат посещала различные кружки и секции во Дворце детского и юношеского творчества.

В Новосибирске успешно участвует в межвузовских соревнованиях по плаванию (2010 г.: 3 место в личном состязании, 2012 г.: 2 и 3 места в различных эстафетах) и стрельбе (2012 г.: 6 место).

Алёна Кожакіна

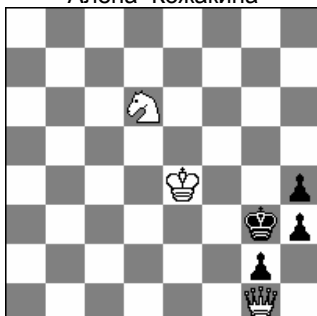


**#2**

«Сегодня-завтра», 14.04.2007. **3 приз**

1. ♖d5? - ♜c7!  
1. ♚e5? - ♜c7!  
**1. ♜g8!**  
1... ♜b7 2. ♖d:d7#,  
1... ♜:c7 2. ♚b6#,  
1... ♖:d6 2. ♚e7#.

Алёна Кожакіна



**#3**

Мемориальный конкурс В. Мельниченко  
«Проблеміст України», спец. вып. № 4, 2009.  
**спец. приз**

1. ♜e8? h2 2. ♚e3 ♜g4 3. ♜f6#, 1... ♜g4!  
1. ♚e3? A ♜g4 2. ♜f7 B ♜h5 3. ♚g5#, 1... ♜h2!  
**1. ♜f7! B**  
1... h2 2. ♚e3 A ♜g4 3. ♚f3#,  
1... ♜g4 2. ♚e3 ♜h5 3. ♚g5#, 2...h2 3. ♚f3#.

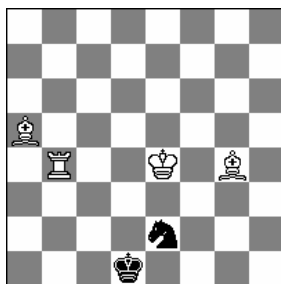
«Дальняя перемена в варианте 1...h2 дополнена чередованием ходов белых»- судья В. Копыл.

На Международный Юбилейный Конкурс составления задач-миниатюр «Алёна Кожакіна-20» поступило 104 задачи от 44 шахматистов из 16 стран (Argentina, Slovakia, Israel, Azerbaijan, Lithuania, Sweden, Macedonia, Switzerland, Georgia, Germany, Serbia, Bulgaria, USA, Молдова, Украина, Россия),



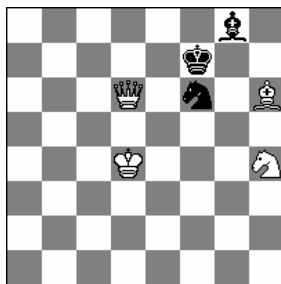
#3

ЮК «Алёна Кожаккина-20»



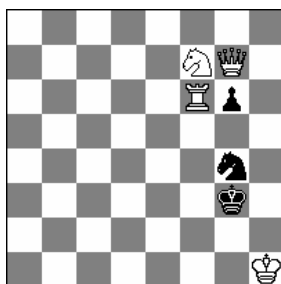
1 - C. Grassano, D. Perone (Argentina)

1. ♖d3! (-2. ♜b1#)  
1... ♗e1 2. ♜f4 ♖d1 3. ♜f1#, 2... ♗c3 3. ♗c3#,  
1... ♗c1 2. ♗c7 ♗f4+, ♗d4, ♗c3 3. ♗f4#, 2... ♖d1 3.  
♜b1#.  
«Pinning -unpinning in miniature play; w-battery in aristocratic miniature» (Authors)



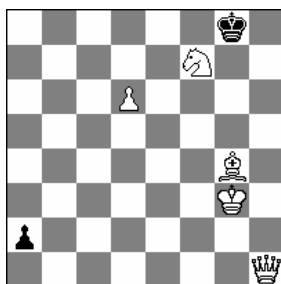
2 - C. Grassano, D. Perone (Argentina)

1. ♗g5? (-2. ♜f6 ♖e8 3. ♜e7#)  
1... ♖g7 2. ♜f6 ♖h7 3. ♜h6#,  
1... ♖e8 2. ♗f6 (-3. ♜e7#) ♖f7 3. ♜e7#,  
1... ♗d5 2. ♜d7 ♗e7 3. ♜e7#, 2... ♖f8 3. ♗h6, ♗g6#, 1...  
♗h7!  
1. ♗f8! (-2. ♜e7#)  
1... ♗d5 2. ♜d7 ♗e7, ♖f8, ♖f6 3. ♜e7, ♗g6, ♜f5#,  
1... ♗h7 2. ♜e7 ♖g8 3. ♜g7#.  
«Tactic variety in aristocratic miniature» (Authors).



3 - C. Grassano, D. Perone (Argentina)

1... g5 2. ♜g5 A ♖h3 B 3. ♜f3# C.  
1. ♜g6! (-2. ♗h6 (-3. ♜g4#) ♖h3, h4 3. ♜g4#, 2. ♗e5  
♖h3, h4 3. ♜g4#, 2. ♜g5 ♖h3 3. ♜f3#)  
1... ♖h3 B 2. ♜f3 C ♖h4 3. ♜g5# A,  
1... ♖h4 2. ♜f4 (-3. ♜g4#) ♖h3, g3 3. ♜g4#.  
«Pinning key + cyclic ABC-BCA among miniature phases»  
(Authors).



4 - В. Воронин, Е. Фомичев (Россия)

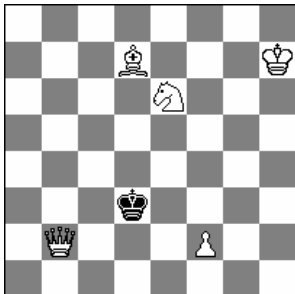
1. ♗h5! (-2. ♜a8, ♜a1)  
1... ♖f8 2. ♜a8 ♖g7 3. ♜h8#,  
1... ♖g7(♖h7) 2. ♜a1 ♖h7, ♖g8, ♖f8 3. ♜h8#.  
«Белый ферзь, нарезая треугольники, посетил все углы  
доски в 2 вариантах» (Авторы).

#3

ЮК «Алёна Кожаккина-20»

5 - В. Воронин, Е. Фомичев (Россия)

1. ♖c1? zz ♗e4 2. ♖e3 ♗d5, ♗f5 3. ♖d4, ♖f4#,  
1... ♗e2! 1.f3? ♗c4 2. ♖a3! ♗d5 3. ♖c5#, 1... ♗e3!



1 ♗g6!

1... ♗c4 2. ♗f5 ♗d3, ♗d5 3. ♖b5, ♖d4#,  
1... ♗e4 2. ♖c3 (-3. ♖c6#) ♗d5 3. ♖d4#.

«Простая переменна на 1... ♗c4, ♗e4.

b): ♗h7 → h2.

1. ♖c7? ♗e4 2. ♖c3 3. ♖e3#, 1... ♗c4!

1. ♖c1? ♗e2 2. ♖e3 ♗f1 3. ♖b5#, 2... ♗d1 3. ♖a4#, 1... ♗e4!

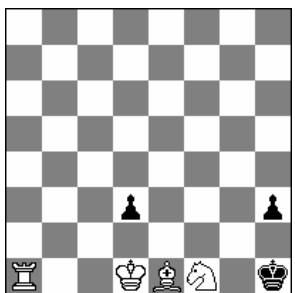
1. ♗g2? ♗c4 2. ♗f3 ♗d3 3. ♖b5#, 2... ♗d5 3. ♖d4#, 1... ♗e4!

1.f3!

1... ♗e3 2. ♖b5 ♗f3 3. ♖e2#,

1... ♗c4 2. ♖a3 ♗d5 3. ♖c5#.

«Простая переменна на 1... ♗c4. Выбор игры» (Авторы).

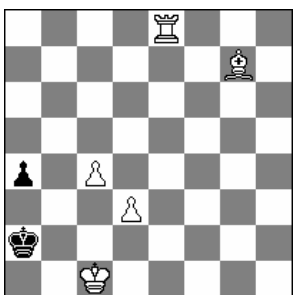


6 - K. Mlynka (Slovakia)

1. ♖g3? A ~ 2. ♖e3 B ~ 3. ♗d2# C, 1... ♗g2!

1. ♖e3! B ~ 2. ♖g3 ~ 3. ♗d2#,

1... ♗h2 2. ♗d2 C ♗h1 (♗g1) 3. ♖g3# A.



7 - K. Mlynka (Slovakia)

(1. ♖e2+? E ♗b3 2. ♖b2 ♗a3 3. ♖f8#, 1... ♗a3!)

1. ♖a8? A zz ♗a3 a 2. ♗c2 D ♗b4 3. ♖f8# C, 2... ♗a2 3. ♖a4#, 1...a3 b 2. ♖f8 C ~ 3. ♖a3#, 1... ♗b3!

1. ♖b2? B zz a3 b 2. ♗c2 D ab 3. ♖a8# A, 1... ♗b3!

1. ♖f8? C zz ♗a1 c 2. ♖e2 E ~ 3. ♖g7#, 1...a3 b 2. ♖a8 A ~ 3. ♖a3#, 1... ♗b3!

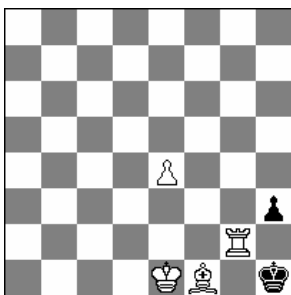
1 ♗c2! D zz

1... ♗a3 a 2. ♖a8 A ♗b4 3. ♖f8# C, 2... ♗a2 3. ♖a4#,

1...a3 b 2. ♖b2 B ab 3. ♖a8# A.

#3

ЮК «Алёна Кожакина-20»



8 - K. Mlynka (Slovakia)

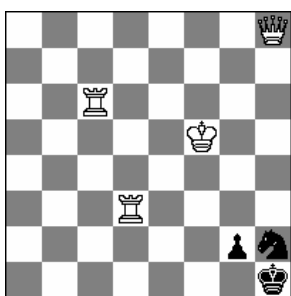
1. ♖f2? zz h2 2. ♕h3 A ~ 3. ♖f1#, 1... ♗g1!

1. ♖g8? - ♗h2!

1. ♖g3! ~ 2. ♗f2 ~ 3. ♖h3#, 2...h2 3. ♕g2#, 1...h2 2. ♕g2 B ♗g1 3. ♕f3#;

b): ♖g2 → f2. 1. ♖f3? ~ 2. ♗f2 ~ 3. ♖h3#, 2...h2 3. ♕g2#, 1...h2 2. ♕h3 ~ 3. ♖f1#, 1... ♗g1!

1. ♕e2! ~ 2. ♗f1 ~ 3. ♕f3#, 1...h2/♗g1 2. ♕f3 C ♗g1/h2 3. ♖f1#.



9 - А. Мельничук (Россия)

1. ♖h6? g1 ♔ 2. ♖a8 ♖g2 3. ♖d1#, 1... ♗g1! (двойная связка)

1. ♖h3? g1 ♕ 2. ♖g6 - 3. ♖a8# (иллюзорная связка)

1... ♗g1 2. ♖c1 ♗f1 3. ♖d4# (связка), 2... ♗f2 3. ♖b2#; 1... g1 ♖!

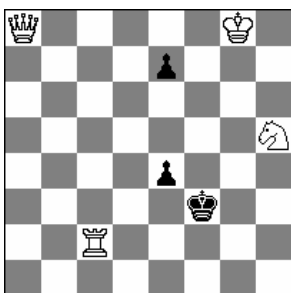
1. ♖d2? g1 ♔ 2. ♖c1 ♖f1+ 3. ♖:f1# (связка), 1... ♗g1 2. ♖h3 - 3. ♖:g2#, 2... ♗f1 3. ♖c1#, 1...g1 ♕!

1. ♖c2! g1 ♔ 2. ♖d1 ♖f1+ 3. ♖:f1# (связка),

1... g1 ♕ 2. ♖a8 ♗f3 3. ♖:f3# (блокирование),

1... ♗g1 2. ♖h3 - 3. ♖:g2#, 2... ♗f1 3. ♖d1#.

«В задаче по существу - ZZ! Перемены игры на ВСЕ ответы чёрных. Опровержения перешли в защиты. Матты на связках. Необычность задачи: именно Ферзь-Слон превращения! Ходы белых ♖a8, ♖d1, ♖c1 - являются 2 и 3-ми» (Автор).



10 - L. Makaronez (Israel)

1. ♖c6? ♗g4 2. ♖g6 ♗h4, ♗h3(♗f3) 3. ♖h2, ♖g3#, 1...e5 2. ♖c8 (-3. ♖h3#) ♗e3, e3 3. ♖c3, ♖f5#, 1...e6!

1. ♖b8? e5 2. ♖c8 (-3. ♖h3#) ♗e3, e3 3. ♖c3, ♖f5#, 1... ♗e3 2. ♖e5 (-3. ♖c3#)..., 1... ♗g4!

1. ♖a6! (-2. ♖e2#)

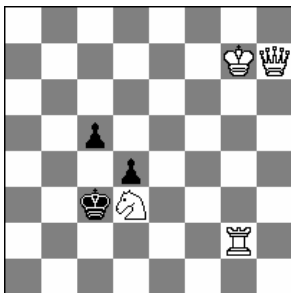
1... ♗e3 2. ♖c4 (-3. ♖c3#) ♗f3 3. ♖e2#,

1... ♗g4 2. ♖g6 ♗h4, ♗h3(♗f3) 3. ♖h2, ♖g3#,

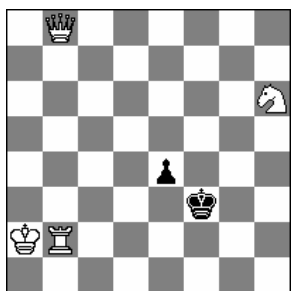
1...e3 2. ♖e6 (-3. ♖f5#) e2 3. ♖e2#.

#3

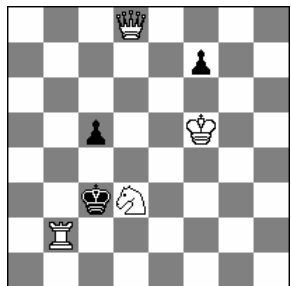
ЮК «Алёна Кожакина-20»



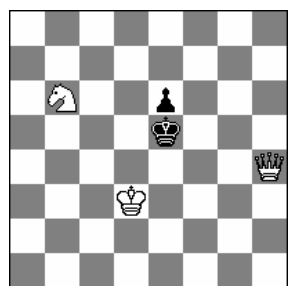
11 - Кирилл Гринчук (Россия, 2003 г.р.)  
1. ♖f4? ♜c4 2. ♝b2 ♜c3, d3 3. ♞c2, ♞d3#,  
1... ♜b3(4) 2. ♞b1 ♜a3(4,5) 3. ♝a2#, 2... ♜c3(4) 3.  
♝c2#, 1...c4 2. ♞b1 d3 3. ♞b2#, 1...d3!  
1. ♜e5? - d3!  
1. ♝b2!  
1... ♜c4 2. ♜f4 (-3. ♞c2, ♞d3#) ♜c3, d3 3. ♞c2, ♞d3#,  
1...c4 2. ♞h1 ♜d3, cd 3. ♞f3, ♞c1#.



12 - В. Кожакин (Россия)  
1... ♜e3 2. ♜f5 ♜d3 3. ♞b3#. 1. ♞h2, ♞d6? - e3!  
1. ♞c7? ♜e3 2. ♜f5 ♜d3 3. ♞c2#, 1...e3!  
1. ♞b4? ♜e3 2. ♞d2 ♜f3 3. ♞f2#,  
1... ♜g3 2. ♞e4 ♜h3 3. ♞g4#, 1... ♜f4!  
1. ♝h2? ♜e3 2. ♜f5 ♜d3 3. ♞b3#, 2... ♜f3 3. ♞g3#,  
1...e3!  
1. ♝d2? ♜e3 2. ♞h2 ♜f3 3. ♞f2#, 1...e3!  
1. ♞e5! (-2. ♞g5 e3 3. ♞g4#)  
1... ♜e3 2. ♜f5 ♜d3 3. ♞d4#, 2... ♜f3 3. ♞g3#,  
1...e3 2. ♞f5 ♜g3 3. ♞g4#.



13 - К. Гринчук (Россия, 2003 г.р.)  
1. ♞d6? - f6!  
1. ♜f6!  
1... ♜c4 2. ♜e5 ♜c3 3. ♞d2#,  
1...c4 2. ♞d6 cd 3. ♞b4#.

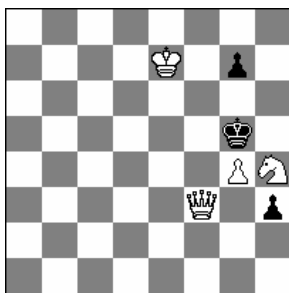


14 - Евгения Конечных (Россия, 2001 г.р.)  
1. ♜c8! (-2. ♞g5#)  
1... ♜f5 2. ♜e7 ♜e5 3. ♞d4#  
1... ♜d5 2. ♞e4 ♜c5 3. ♞c4#  
b): ♞h4 → f1.  
1. ♜c8!  
1... ♜d5 2. ♞c1 ♜e5 3. ♞g5#,  
2...e5 3. ♞c4#.

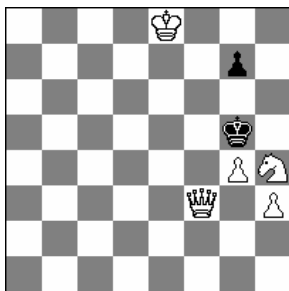


**#3**

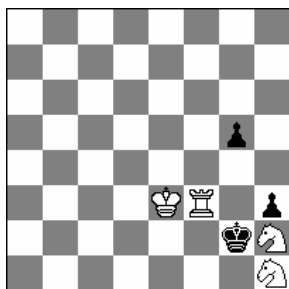
**ЮК «Алёна Кожаккина-20»**



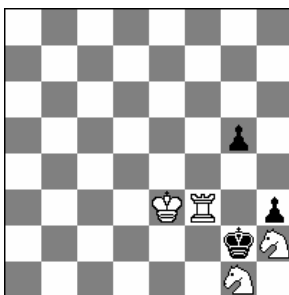
15 - Евг. Конечных (Россия, 2001 г.р.)  
1... ♖h6 2. ♜f5 (-3. ♜g6, ♜h5#) g5(6) 3. ♜g6#.  
1. ♘g6! (-2. ♜f5, ♜h3)  
1...h2 2. ♜f5 ♘h6 3. ♜h5#,  
1... ♘h6, ♘g6 2. ♜h3 ♘g6 3. ♜h5#,  
2... ♘g5 3. ♜h5#.



16 - Евг. Конечных (Россия, 2001 г.р.)  
1. ♘g2? ♘g6 2. ♜f5 ♘h6 3. ♜h5#, 1... ♘h6!  
1. ♘g6? - ♘h6! 1. ♜f2? - g6!  
1. ♘f8? - g6! 1. ♘e7? - ♘h4!  
1. ♘f7! (-2. ♘f5 - 3.h4, ♜e3#)  
1... ♘h6 2. ♜f5 (-3. ♜g6, ♜h5#) g5(6) 3. ♜g6#,  
1... ♘h4 2. ♘g7 ♘g5 3. ♜f6#,  
1...g6 2. ♜f6 ♘h6 3. ♜g6#.



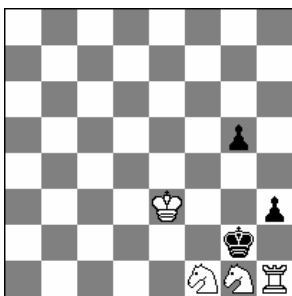
17 - Евг. Конечных (Россия, 2001 г.р.)  
1. ♜g3+? ♘h1 2. ♘g4 h2 3. ♘f2#, 1... ♘h2!  
1. ♜f2+!  
1... ♘g1 2. ♘f3 ♘h1 3. ♜h2#,  
1... ♘h1 2. ♘f3 g4, h2 3. ♜h2#.  
b): ♠g5 → g3.  
1. ♜:g3+!  
1... ♘:h2 2. ♘f2 ♘:h1 3. ♜:h3#,  
1... ♘:h1 2. ♘g4 h2 3. ♘f2#.



18 - Евг. Конечных (Россия, 2001 г.р.)  
1. ♜f1? - 2. ♘f3 - 3. ♜g1#, 1...g4!  
1. ♜f2+!  
1... ♘g3 2. ♘gf3 g4 3. ♘hf1#,  
1... ♘:g1 2. ♘hf3 ♘h1 3. ♜h2#,  
1... ♘h1 2. ♘hf3 g4 3. ♜h2#.

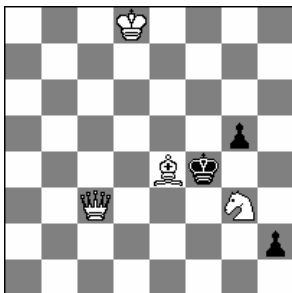
#3

ЮК «Алёна Кожаккина-20»



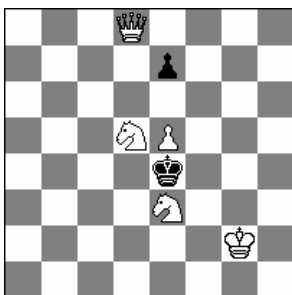
19 - Александра Гришечкина (Россия, 2001 г.р.)

- 1... ♖:f1 2. ♘f3 ♜g2 3. ♚g1#.  
1. ♚h2+? ♜:f1 2. ♘f3 g4 3. ♚f2#, 1... ♜:g1!  
1. ♘e2? (-2. ♚g1#) ♜:h1 2. ♜f2 g4 3. ♘g3#, 1...h2!  
**1. ♘f3!** (-2. ♚g1#)  
1... ♜h1 2. ♜f2 g4 3. ♘g3#  
1...h2 2. ♚:h2 ♜:f1 3. ♚f2#.



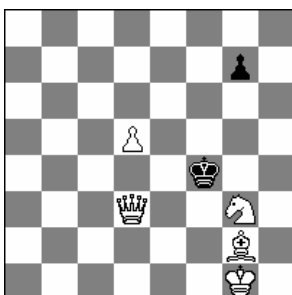
20 - Андрей Лисичников (Россия, 2000 г.р.)

- 1. ♔h1!**  
1... ♜g4 2. ♚f3 ♜h3, ♜h4 3. ♘f5#,  
1...g4 2. ♜e7 ♜g5 3. ♚f6#.  
(1. ♘e2+? ♜g4 2. ♚g3 ♜h5 3. ♚h3#, 1... ♜e4!)



21 - Егор Чайка (Россия, 1999 г.р.)

- 1. ♚c7!**  
1... ♜d4 2. ♜f3 e6, ♜d3 3. ♚c3#,  
1... ♜d3 2. ♜f3 ♜d2(3) 3. ♚c3#,  
1...e6 2. ♚c4 ♜e5 3. ♚f4#.

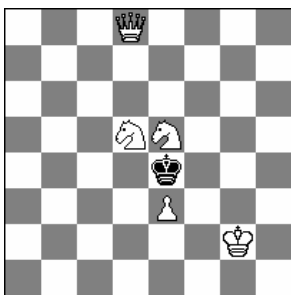


22 - Е. Чайка (Россия, 1999 г.р.)

- 1... ♜g4 2. ♚f5 ♜h4 3. ♚f4#, 2... ♜g3 3. ♚g5#.  
1. ♚f5? ♜g3 2. ♚g5#, 1... ♜e3!  
1. ♚d2? ♜g4 2. ♘e4 ♜h4, g5 3. ♚g5#, 1... ♜g3 2.  
♚g5#, 1... ♜e5!  
1. ♚f3? ♜g5 2. ♚f5 ♜h6 3. ♚h5#, 2... ♜h4 3. ♚f4#,  
1... ♜e5!  
**1. ♚e4+!** ♜g5 2. ♚f5 ♜h6 3. ♚h5#, 2... ♜h4 3. ♚f4#,  
1... ♜g3 2. ♘f3 ♜h3 3. ♚g4#.  
b): ♜g1 → d8.  
**1. ♚f3+!** ♜e5 2. ♚e4 ♜d6 3. ♚e7#, 2... ♜f6 3. ♚f5#, 1...  
♜g5 2. ♚f5 ♜h6 3. ♚h5#, 2... ♜h4 3. ♚f4#.

#3

ЮК «Алёна Кожаккина-20»



23 - Е. Чайка (Россия, 1999 г.р.)

1. ♖e8? ♗f5 2. ♘f3 ♗g4 3. ♖g6#, 1... ♗d5!

1. ♗f2? ♗f5 2. ♖f6 ♗e4 3. ♘c3#, 1... ♗e5!

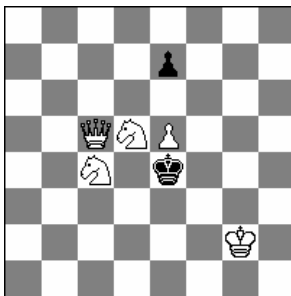
1. ♘f3? - ♗d3! 1. ♘f7? - ♗d3!

1. ♘f4? - ♗e5!

1. ♘e7!

1... ♗e3 2. ♘f3 ♗f4 (♗e4) 3. ♖d4#, 2... ♗e2 3. ♖d2#,

1... ♗e5 2. ♖b6 ♗e4 3. ♖d4#.



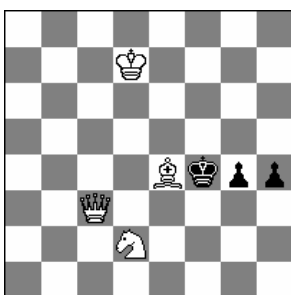
24 - В. Кожаккин, Е. Чайка (1999 г.р.)

1. ♘c4-e3!

1... ♗e5 2. ♖b4 ♗e6 3. ♖e7#, 2...e6 3. ♖f4#,

1...e6 2. ♖c4 ♗e5 3. ♖f4#,

1... ♗d3 2. ♗f3 ♗d2, e6 3. ♖c3#.



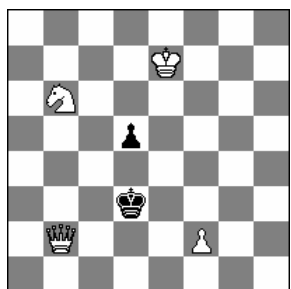
25 - В. Кожаккин (Россия)

1. ♗e6? ♗g5 2. ♖f6 (2. ♖g7? - ♗f4! 2. ♖e5? - ♗h6! 2. ♖e3? - ♗h5!) ♗h5 3. ♖g6#, 1...g3 2. ♘f3 (2. ♗f6? - ♗g4! 2. ♖f6? - ♗e3! 2. ♖e5? - ♗e3!) - 3. ♖e5#, 2... ♗g5 3. ♖f6#, 1...h3!

1. ♘c4! (-2. ♖e5, ♖e3#)

1... ♗e4 2. ♗e6 (2. ♖e3? ♗d5 3. ♘b6#, 2... ♗f5!) ♗f4 (g3) 3. ♖e3#, 1... ♗g5 2. ♖g7 (2. ♖e5? - ♗h6!) ♗h5 3. ♖g6#, 2... ♗f4 3. ♖e5#,

1...g3 2. ♖e5 (2. ♖e3? - ♗g4!) ♗g4 3. ♖f5#.



26 - В. Кожаккин, А. Евдокимов (Россия)

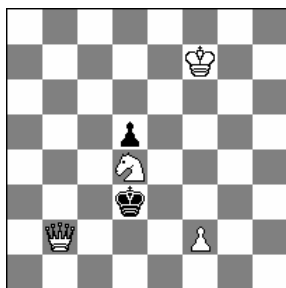
1. ♗f6!

1... ♗e4 2. ♖e2 ♗f4 3. ♘d5#, 2... ♗d4 3. ♖e3#,

1...d4 2. ♗g5 ♗e4 3. ♖e2#.

#3

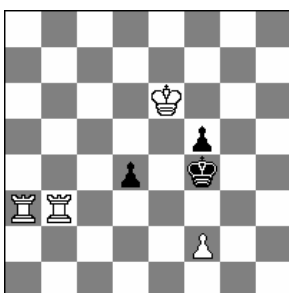
ЮК «Алёна Кожаккина-20»



27 - В. Кожаккин, А. Евдокимов (Россия)

**1. ♖f6!**

1... ♗c4 2. ♖e5 ♗c5 3. ♜b5#, 2... ♗d3 3. ♜c2#,  
1... ♗e4 2. ♜c3 (-3. ♜e3#) ♗f4 3. ♜f3#.



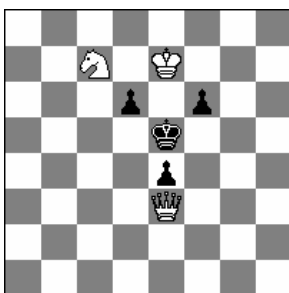
28 - V. Zamanov (Azerbaijan)

**1. ♜h3!**

1... ♗e4 2. ♜h4 f4 3. f3#,  
1... ♗g4(5) 2. ♜ag3 ♗f4 3. ♜h4#,  
1...d3 2. ♜hg3 ♗e4 3. ♜a4#.

«Прокладка пути с эхо-ходами Ладьи на 2-ых ходах и геометрическими матами.

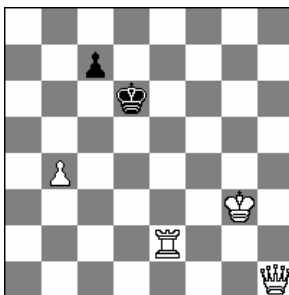
Тематичен и мат 3.f3# - на освобождённой 3-ей линии»  
(Автор).



29 - Z. Labai (Slovakia)

**1. ♘e8!**

1...f5 2. ♘f6 A d5 3. ♘d7#, 2...f4 3. ♜e4#,  
1...d5 2. ♘d6 B f5 3. ♘f7#, 2...d4 3. ♜e4#,  
1... ♗d5 2. ♜c3 e3 3. ♘f6# A,  
1... ♗f5 2. ♜g3 e3 3. ♘d6# B.



30 - N. Zujev (Lithuanija)

1... ♗d7 2. ♜d5 ♗c8 3. ♜e8#.

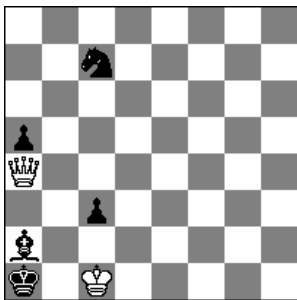
1.b5? - ♗c5! 1. ♜h6? - ♗d5! 1. ♜e4, ♜a8? - c5!

**1. ♜b7!**

1... ♗d7 2. ♜d5 ♗c8 3. ♜e8#,

1...c5 2.b5 c4 3. ♜c6#,

1...c6 2. ♜e7 ♗d5 3. ♜c5#.



31 - I. Lind, R. Uppstrom (Sweden)

1. ♖a5? (-2. ♖c3#)

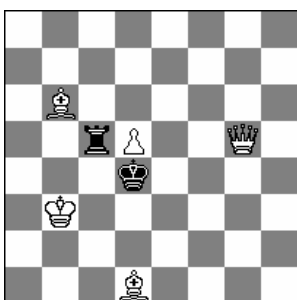
1... ♜d5 2. ♖a3 c2 3. ♖b2#, 2... ♜~ 3. ♖c3#, 1... ♜b5!

1. ♖d1! (-2. ♜c2 ♜b1 3. ♖b1#)

1... ♜b1 2. ♖b3 (-3. ♖b1#) ♜c2, ♜a2, c2 3. ♖a3, ♖c3, ♖b2#, 2... ♜d3 (... ♜h7) 3. ♖a4(3)#

1... ♜c4 (♜d5, ♜e6, ♜f7, ♜g8) 2. ♖c2 (-3. ♖b1#) ♜a2, ♜d3 3. ♖c3, ♖a4#,

1... ♜b3 2. ♖b3 (-3. ♖a4, ♖b1, ♖a3#) ♜b5 3. ♖b1#.



32 - В. Морозов (Россия)

1. ♖e7? (-2. ♜c5 ♜d5 3. ♜f3#, 2... ♜d3 3. ♖e2(3)#) ♜d5

2. ♜f3 ♜d4 3. ♖e4#, 1... ♜d3!

1. ♜b4? ♜e4 2. ♜c5 ♜d3 3. ♖e3#, 1... ♜d3!

1. ♜g4!

1... ♜d3 2. ♜c5 ♜e4 3. ♖f5#,

1... ♜e4 2. ♜c5 ♜d3 3. ♖e3#.

b): ♜d1 → c2.

1. ♜d1? - ♜d3! 1. ♖h6? - ♜d5!

1. ♖e7! ♜d5 2. ♜e4 ♜d4 3. ♜c5#.

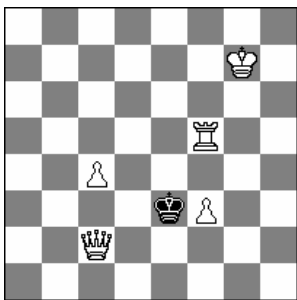
c)=b): ♖g5 → h6.

1. ♜h7? - ♜d5! 1. ♜f5? - ♜e5!

1. ♜b4! ♜e5 2. ♜c5 ♜d5 3. ♖d6#,

1... ♜d5 2. ♜c5 ♜e5 3. ♖d6#.

«Ложные следы становятся решениями в близнецах» (Автор).



33 - В. Морозов (Россия)

1. c5!

1... ♜d4 2. ♖e5 ♜e5 3. ♖e4#.

b): ♖e3 → d4.

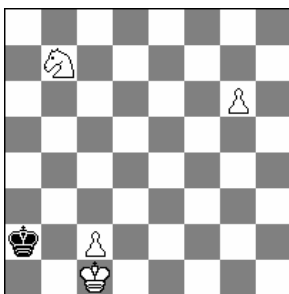
1. ♖c1!

1... ♜d3 2. ♖e5 ♜d4 3. ♖d5#.

«Правильные маты. В первом близнеце мат - идеальный» (Автор).

#3

ЮК «Алёна Кожакина-20»

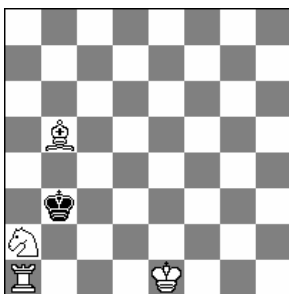


34 - Irina Miloseska (Macedonia)

1. g7!

1... ♔a1 2. g8 ♚ ♔a2 3. ♚a8#,

1... ♔a3 2. g8 ♚ ♔a4, ♔b4 3. ♚b3#.

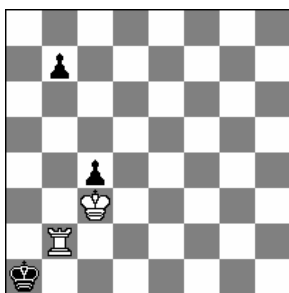


35 - I. Miloseska (Macedonia)

1. 0-0-0!

1... ♔a2 2. ♚d3 ♔a1 3. ♚a3#,

1... ♔a3 2. ♔b1 ♔b3 3. ♚d3#.



36 - B. Miloseski (Macedonia)

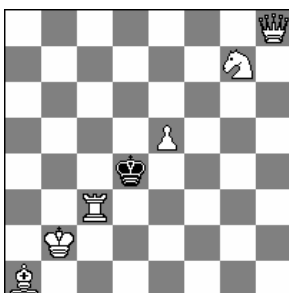
1. ♚b7? A - 2. ♔c2 ~ 3. ♚a7# B, 1... ♔a2!

1. ♔c2!

1...b5 2. ♚b5 ♔a2 3. ♚a5#,

1...b6 2. ♚b6 ♔a2 3. ♚a6#,

1...c3 2. ♚b7 A ♔a2 3. ♚a7# B.



37 - J. Cramatte (Switzerland)

1. ♚a8, ♚h1?- ♔e5!

1. ♚g8? ♔e5 2. ♚e6 ♔f4 3. ♚f5#, 2... ♔d4 3. ♚f5#, 1... ♔e4!

1. ♚h7? ♔e5 2. ♚f5 ♔d6 3. ♚e6#, 2... ♔d4 3. ♚e6#, 1... ♔d5!

1. ♔b3? ♔e5 2. ♚c4 ♔d6(5) 3. ♚d8#, 1... ♔d5 2. ♚h4 ♔e5 3. ♚d3#, 1... ♔e4!

1. ♚c8? ♔e5 2. ♚f5 (+2. ♚e6)..., 1... ♔d5 2. ♚d3 (+2. ♚c4)..., 1... ♔e4!

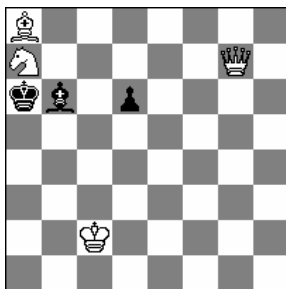
1. ♚h3? ♔e5 2. ♚e6 (+2. ♚f5)..., 1... ♔d5!

1. ♚h6? ♔e5 2. ♚e6 (+2. ♚d3)..., 1... ♔d5!

1. ♔c2!

1... ♔e5(4) 2. ♚d3 ♔e4 3. ♚h4#, 2... ♔f4 3. ♚h4#,

1... ♔d5 2. ♚h4 ♔e5 3. ♚d3#.



38 - F. Kakabadze, В. Кожакин

1... ♖a5 2. ♜b7#.

1. ♜b7+? ♜a5 2. ♜c3 ♜a4 3. ♜c6#, 1... ♜a7!

1. ♜a1+? - ♜a5! 1. ♜b7+? - ♜a5!

**1** ♜c6! (-2. ♜b5 ♜a5 3. ♜c3#)

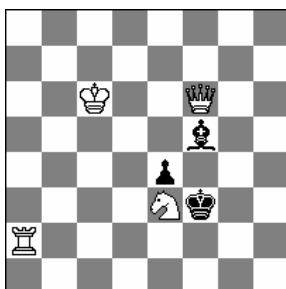
1... ♜a5 2. ♜a1 (2. ♜b2? - ♜a6!) ♜b4 3. ♜c3#,

1... ♜c5 2. ♜b7 ♜a5 3. ♜b5#,

1... ♜c7 2. ♜c7 d5 3. ♜b5#,

1... ♜a7 2. ♜b7 (2. ♜a1? - ♜b6!) ♜a5 3. ♜b5#.

«звездочка» черного слона.



39 - В. Кожакин

1... ♜g3 2. ♜f5 ♜h4 3. ♜g4#.

1. ♜g2? - e3!

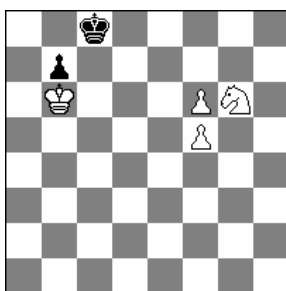
1. ♜g2? ♜e3 2. ♜c3 ♜f4 3. ♜g3#, 1... ♜Kf4!

1. ♜d2? (-2. ♜f5 ♜g3 3. ♜g4#, 2... ♜e3 3. ♜f2#) - ♜e3!

**1** ♜h4! (-2. ♜f2#)

1... ♜e3 2. ♜g3 ♜d4 3. ♜a4#,

1... ♜d7+ 2. ♜c5 (-3. ♜f2#) ♜e3 3. ♜g3#.



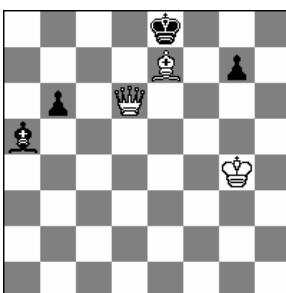
40 - В. Матэуш (Россия)

1. ♜e5? - ♜d8!

**1** f7!

1... ♜d8 2. f8 ♜ ♜d7 3. ♜e5#,

1... ♜d7 2. f8 ♜ ♜d6 3. ♜d8#.



41 - В. Никитин (Россия)

1. ♜f8? (-2. ♜e7#)

1... ♜f7 2. ♜e7 ♜g8(6) 3. ♜g7#, 1... ♜b4!

1. ♜f5? (-2. ♜d8, Ke6) - ♜f7!

**1** ♜e6!

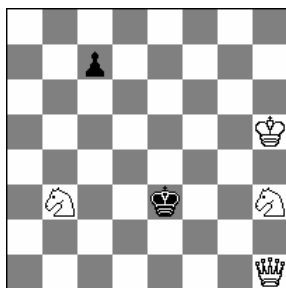
1... ♜~ 2. ♜c5 ♜d8 3. ♜b6#,

1... b5 2. ♜b4 ♜d8 3. ♜a5#,

1... g5(6) 2. ♜g5 ♜f8 3. ♜h6#.

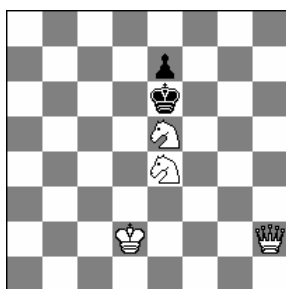
#3

ЮК «Алёна Кожакина-20»



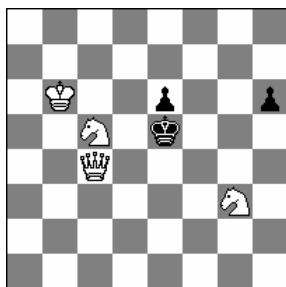
42 - В. НИКИТИН (Россия)

1. ♔g4? - ♔d3!  
**1. ♖c6!**  
1... ♔d3 2. ♘g1 ♘e3 3. ♚f3#,  
1... ♔e2 2. ♚e4 ♘f1 3. ♘d2#, 2... ♔d1 3. ♘f2#.



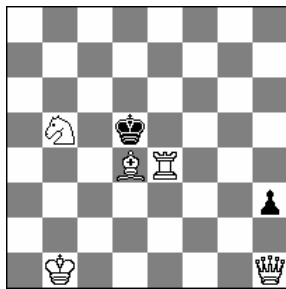
43 - Z. Nikolic (Serbia)

1. ♔d3? - ♔d5!  
**1. ♘e3!**  
1... ♔d5 2. ♘f4 ♘e6 3. ♚a2#, 2... ♔d4 3. ♚d2#, 2...e6 3.  
♚d2#,  
1... ♔f5 2. ♘d4 ♘e6 3. ♚h3#, 2...e6 3. ♚f2#.



44 - В. Кожакин, **А. Евдокимов** (Россия)

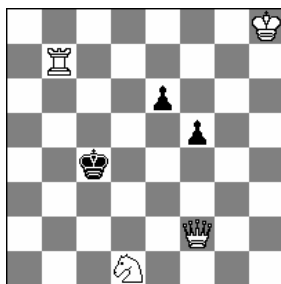
- 1... ♔d6 2. ♚e6#.  
1. ♘b3? (-2. ♚d4#) ♔d6 2. ♚c7 ♔d5 3. ♚c5#, 1... ♔f6!  
1. ♘b7? h5 2. ♚h4 ♔d5 3. ♚e4#, 1... ♔f6!  
**1. ♚h4!**  
1... ♔d5 2. ♚e4 ♔d6 3. ♚e6#,  
1... ♔d6 2. ♚d8 ♔e5 3. ♘d3#,  
1...h5 2. ♘b7 ♔d5 3. ♚e4#.



45 - М. Кройтор (Молдова)

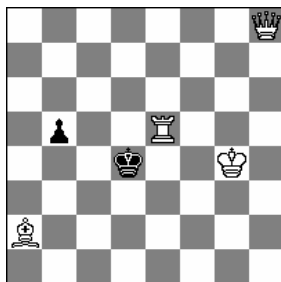
- 1. ♘a7!**  
1... ♔d6 2. ♚e8 ♔d7 3. ♚c6#,  
1...h2 2. ♘b6 ♔d6 3. ♚d1#,  
1... ♔c4 2. ♚h3 ♔b4 3. ♘b6#, 2... ♔d5 3. ♚e6#.





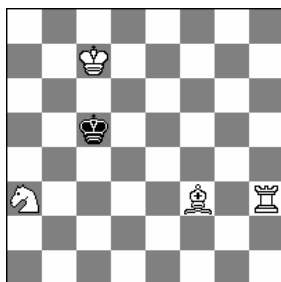
46 - М. Кройтор (Молдова)

**1. ♖b6!** (-2. ♖d6 e5 3. ♜b4#)  
 1... ♗d5 2. ♜d7 ♗e5 3. ♖d4#, 2... ♗e4 3. ♖e3#, 2... ♗c4  
 3. ♜d4#,  
 1... ♗d3 2. ♜d7 ♗e2 3. ♖f2#, 2... ♗c2 3. ♖b2#.



47 - М. Кройтор (Молдова)

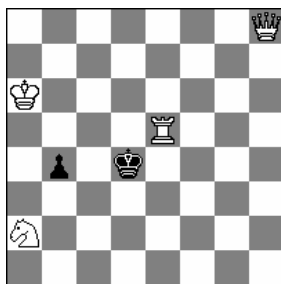
**1. ♖c8!**  
 1... ♗d3 2. ♜b1 ♗d2 3. ♖c2#, 2... ♗d4 3. ♖c5#,  
 1... ♗e5 2. ♖c5 ♗e4 3. ♜b1#, 2... ♗f6 3. ♖g5#,  
 1...b4 2. ♖c4 ♗e5 3. ♖f4#.



48 - В. Atanasov (Bulgaria)

«**1. ♗c2! ♗b5 2. ♜c6? ♗c4!**; 1... ♗c4 2. ♜c6! ♗c5 3. ♜c3# - Домбровскис.  
 1... ♗b5 2. ♜c6+? ♗c5 3. Лc3#; **2. ♜e2! ♗c5 3. ♜h5#** - Перемена. 2. ♜c6+? ♗a6(a5) 3. Ла3#; **2. ♜e2 ♗a4(a5) 3. ♜a3#** - Рухлис.

Все три белые фигуры играют слева направо строго дифференцированно и гармонично: ♗ только раз на 1-м ходе; ♜ два раза на 2-м ходе (♜c6 и ♜e2) и ♜ три раза на 3-м ходе (♜a3#, ♜c3# и ♜h5#)» - Автор.

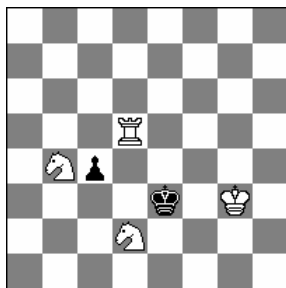


49 - В. Кожаккин (Россия)

**1. ♖f6?** (-2. ♖d6 ♗c4 3. ♖d5#) **♗c4 2. ♖f3 ♗d4, b3 3. ♖d5#, 1... ♗d3! 1. ♖h5? - b3!**  
 1. ♖b8? **♗c4 2. ♖b4 ♗d3 3. ♖c3#, 1... ♗d3!**  
**1. ♖h2!** ♗d3 2. ♖e2 ♗d4 3. ♖e4#,  
 1...b3 2. ♖b2 ♗c4 3. ♖c3#, 2... ♗d3 3. ♖c3#,  
 1... **♗c4 2. ♖c2 ♗d4 3. ♖e4#.**  
 (1. ♜e3+? ♗d5 2. ♗b5 ♗d6 3. ♖d8#, 1... ♗c4 2. ♖e5 b3 3. ♜c3#, 1... ♗c5 2. ♜d3 (-3. ♖c8#) ♗c4 3. ♖d4# 1... ♗e3!)

#3

ЮК «Алёна Кожаккина-20»



50 - В. Atanasov (Bulgaria)

«1. ♖b1? ♜e2 2. ♘c3 ♜e1(f1), ♜e3 3. ♝d1, ♘c2# 1...c3!

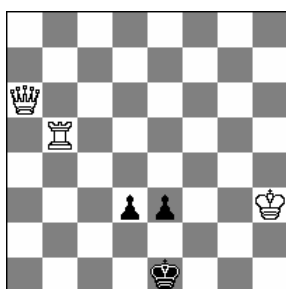
2. ♘c2 ♜e4? 2...♜e2!; 2. ♘c3?? пат

1. ♘f3! ♜e2 2. ♝d2+? ♜f1 3. ♝f2#, 2...♜e3!

2. ♝e5 ♜f1, ♜d1 3. ♝e1#,

1...♜e4 2. ♝e5#; 1...c3 2. ♝e5#.

Девять матов (два правильные), перемены на поля f1, e3 и e4 (на f1 два раза)» (Автор).



51 - А. Дашковский (Украина)

1... ♜d1 2. ♝b2! d2, ♜~ 3. ♝f1, ♝a1#.

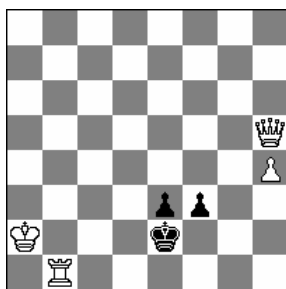
1. ♝b1+!

1... ♜e2 2. ♝f6 d2, ♜d2 3. ♝f1, ♝b2#,

1... ♜d2 2. ♝c6 e2, ♜e2 3. ♝c1, ♝g2#,

1... ♜f2 2. ♝d3 e2, ♜f3 3. ♝g3, ♝f1#.

«Тихая» игра белых на втором ходу» (Автор).



52 - А. Дашковский (Украина)

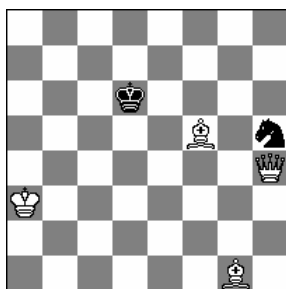
1. ♜b3!

1... ♜d2 2. ♝f3 e2 3. ♝c3#, 2... ♜d3 3. ♝d1#;

1... ♜f2 2. ♝g6! e2 3. ♝g1#, 2... ♜e2 3. ♝c2#;

1... ♜d3 2. ♝f5 ♜d4 3. ♝d1#, 2... ♜~ 3. ♝c2#.

«Перемена матов и защит на втором ходу» (Автор).



53 - V. Aberman (USA)

1. ♝e4? (-2. ♝e6+ ♜c7 3. ♝b6#)

1... ♘f4 2. ♘b6 ♘~ 3. ♝e6#(8), 1... ♘g7!

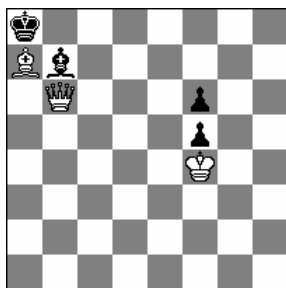
1. ♘h3! (-2. ♝d8+ ♜c6 3. ♝d7#(1), 2... ♜e5 3. ♝d4#(2)

1... ♘f6 2. ♝f6+ ♜d5 3. ♝e6#(3), 2... ♜c7 3. ♝b6#(4),

1... ♜c6 2. ♝c4+ ♜d6 3. ♝c5#(5) 2... ♜b7 3. ♝c8#(6),

1... ♜c7 2. ♝e7+ ♜b8 3. ♝a7#(7), 2... ♜c6 3. ♝d7#.

«Рекордная сверхминиатюра - 8 правильных матов - 7 в решении и 1 в ложном следе» (Автор).



54 - V. Aberman (USA)

1. ♔a5! ♘~ 2. ♕c7 ♘~ 3. ♖b8#.

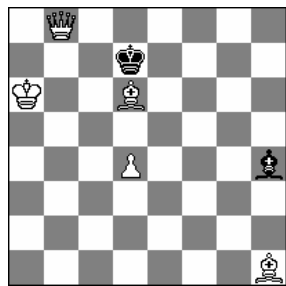
b): ♗b7.

1. ♔a6! ♘~ 2. ♘c5 ♖b8 3. ♘d6#.

c): ♗b7.

1. ♔c5! ♗b6 2. ♕c7 ♗b5 3. ♖b8#.

«Близнецы Форсберга» (Автор).

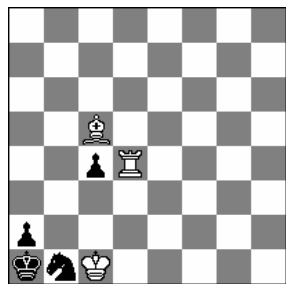


55 - А. Панкратьев (Россия)

1. ♕c7? - ♗e6!

1. ♘d5! (-2. ♕c7) ♘d8 2. ♕c8 ♖c8 3. ♘e6#, 2... ♗d6

3. ♕d8#, 2... ♗e8 3. ♕c6#.



56 - А. Панкратьев (Россия)

1. ♗c2? ♘d2 2. ♖d2 3. ♖d1#, 1...c3!

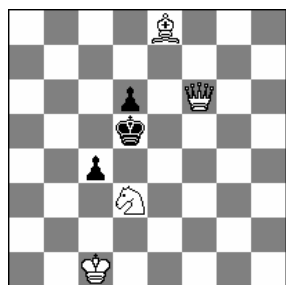
1. ♖c4? - ♘c3! 1. ♖d1? - ♘c3!

1. ♖d3!

1...c3 2. ♘d4 ♘d2 3. ♘c3#,

1...cd 2. ♘d4 ♘c3 3. ♘c3#,

1... ♘a3, ♘d2, ♘c3 2. ♘d4 c3 3. ♘c3#.



57 - С. Николаев (1993 г.р.), В. Кожакин (Россия)

1. ♗d2? - c3! 1. ♖f4? A c3 2. ♗c2 B ♗e6 3. ♖f7#, 1...cd!

1. ♗c2! B c3 2. ♖f4 A ♗e6 3. ♖f7#,

1...cd+ 2. ♗d3 (-3. ♖f5#) ♗c5 3. ♖d4#,

1... ♗e4 2. ♘c6 ♗e3 3. ♖f2#, 2...d5 3. ♖f4#.

b): ♘d3 → g5.

1. ♘e6! (-2. ♖f5#) c3 2. ♖f5 ♗c4 3. ♖b5#,

1... ♗e4 2. ♖f4 ♗d5 3. ♖f5#, 2... ♗d3 3. ♖f3#.

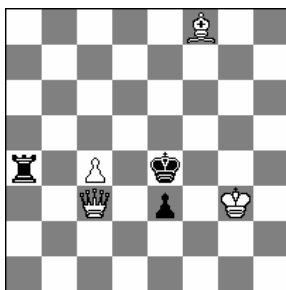
c): ♘d3 → a6. 1. ♗c2? - ♗e4!

1. ♗d2! ♗e4 2. ♘c6 d5 3. ♘c5#,

1...c3+ 2. ♗d3 c2 3. ♖f5#.

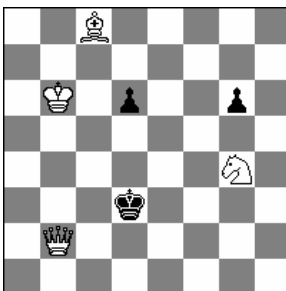
#3

ЮК «Алёна Кожаккина-20»



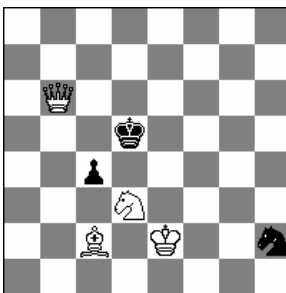
58 - К. Гринчук (Россия, 2003 г.р.)

**1. ♖g7!** (-2. ♖c2#)  
1... ♜a2(3) 2. ♖d4 ♘f5 3. ♖g4#,  
1... ♜c4 2. ♖c4 ♘f5 3. ♖g4#,  
1... ♘f5 2. ♖f6 ♘e4 3. ♖g6#.



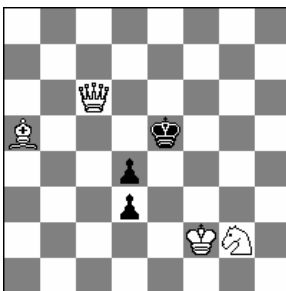
59 - К. Гринчук (Россия, 2003 г.р.)

**1. ♖e6?** - d5!  
1. ♘b5?  
1... ♘e4 2. ♖e2 ♘f4, ♘d4, ♘d5 3. ♖e3, ♖c4, ♖c4  
(♖d3)#, 1...d5!  
**1. ♘c6!**  
1... ♘e4 2. ♖c3 g5 3. ♖e3#,  
1...g5 2. ♖f5 ♘c4 3. ♖e3#,  
1...d5 2. ♘d5 g5 3. ♖a6#.



60 - Даниил Попов (Россия, 2001 г.р.)

1... ♘e4 2. ♖e6 ♘d4 3. ♖e5#.  
**1. ♘e3!** (-2. ♘f4, ♖f4)  
1... ♖f1, ♖g4+ 2. ♘f4 (-3. ♖b4#) cd, c3 3. ♖b3#,  
1...cd 2. ♖b3 ♘e5 3. ♖e6#.  
b): ♖d3 → f2.  
**1. ♖e4!** (-2. ♖d6#)  
1...c3 2. ♖d6 ♘c4 3. ♖c5#,  
1... ♘e5 2. ♖f6 ♘d5 3. ♖d6#.

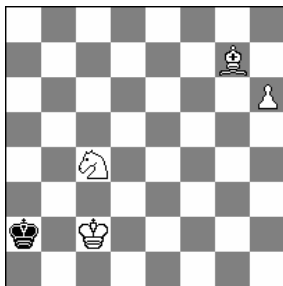


61 - Д. Попов (Россия, 2001 г.р.)

**1. ♖d8?**  
1... ♘f5 2. ♖f6 ♘g4 3. ♖f3#, 2... ♘e4 3. ♖e6#, 1...d2!  
**1. ♘g3!**  
1...d2 2. ♖h4 (-3. ♖c7#) d3 3. ♖c3#,  
1... ♘f5 2. ♖h4 ♘g5 3. ♖g6#, 2... ♘e5 3. ♖c7#.

#4

ЮК «Алёна Кожаккина-20»



62 - Ю. Алексеев (Россия)

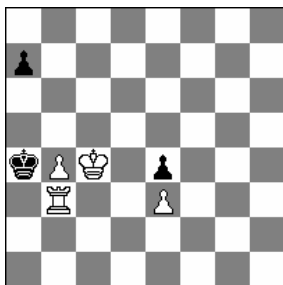
1. ♖a1! ♜:a1 2. h7 ♜a2 3. h8 ♞ ♜a1 4. ♞a8#.

«Жертва слона на первом ходу, превращение пешки в ладью» (Автор).

b): - ♜h6.

1. ♖h6! ♜a1 2. ♜b3 ♜b1 3. ♞a3 ♜a1 4. ♖g7#.

«Мат с возвратом белого слона на свое место» (Автор).



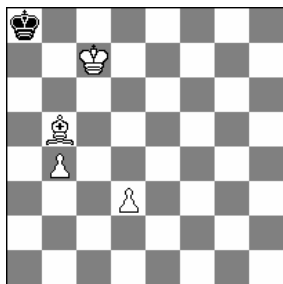
63 - Ф. Капустин (Украина)

1. ♞c3!

1...a5 2. ♞c2 (-3. ♞a2#) ♜a3 3. ba ♜a4 4. ♞a2#.

1...a6 2. ♜c5 a5 3. ba ♜a5 4. ♞a3#.

«Отличный первый ход и два правильных эхо-мата» (Автор).



64 - Ф. Капустин (Украина)

1. ♖c4? - 2. b5 ♜a7 3. b6 ♜a8 4. ♖d5#, 1...♜a7!

1. ♖a6!

1...♜a7 2. b5 ♜a8 3. ♖b7 ♜a7 4. b6#.

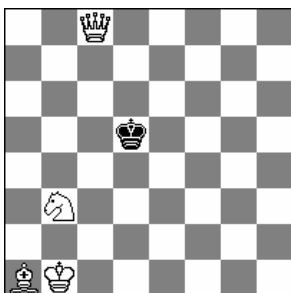
b): + ♜h6.

1. ♖a6? ♜a7 2. b5 ♜a8 3. ♖b7 ♜a7 4. b6#.

Но ход черных: 0...♜a7 1. ♖c4! zz

1...♜a8 2. b5 ♜a7 3. b6 ♜a8 4. ♖d5#.

«Миниатюра с элементами ретро» (Автор).



65 - М. Кройтор (Молдова)

1. ♞e8!

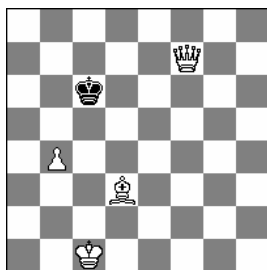
1...♜d6 2. ♞a5 ♜c5 3. ♞b8 ♜d5 4. ♞e5#, 2...♜c7 3. ♞c6 ♜b8 4. ♞b7#, 3...♜d8 4. ♖f6#.

1...♜c4 2. ♞e5 ♜b3 3. ♞b5 ♜a3 4. ♖b2#, 2...♜b4 3. ♜c2 ♜c4 4. ♞c5#, 3...♜a4 4. ♞a5#, 3...♜a3 4. ♞a5#.

2...♜d3 3. ♖d4 ♜c4 4. ♞b5#.

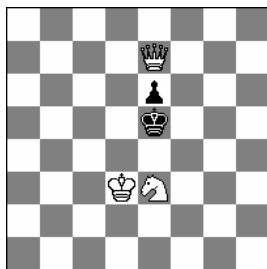
#4

ЮК «Алёна Кожаккина-20»



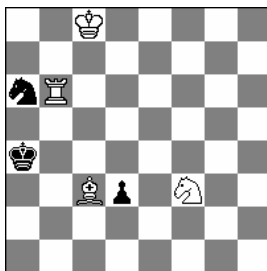
66 - М. Кройтор (Молдова)

1. ♖e7!  
1... ♗d5 2. ♘b5 ♗d4 3. ♜e6 ♗c3 4. ♖c4#,  
1... ♗b6 2. ♘e4 ♗b5 3. ♗b2 ♗a4, ♗b6(♗a6), ♗c4 4.  
♘c6, ♜b7, ♜c5#.



67 - М. Кройтор (Молдова)

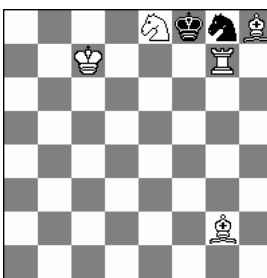
1. ♗e2!  
1... ♗f4 2. ♜g7 ♗e4 3. ♜f6 e5 4. ♜h4#,  
1... ♗d4 2. ♜c7 ♗e4 3. ♜d6 e5 4. ♜b4#.



68 - М. Костылев (Россия)

1... ♗c7 2. ♘d4 (2...d2 3. ♗:c7 ♗a3 4. ♖a6#) ♗a3 3. ♖b1 ♗a2 4.  
♖a1#.  
1. ♘d2! ♗c5 2. ♘c4 ♗a6 3. ♘d2! ♗c5 4. ♖b4#,  
1... ♗b4 2. ♗b7 ♗a6 (♗c2, ♗a2, ♗d5) 3. ♖a6+ ♗b5  
4. ♖a5#, 2... ♗c6 3. ♗:c6 ♗a3 4. ♖a6#, 2... ♗a5 3. ♗c4+  
♗a4 4. ♖:b4#, 2... ♗a3 3. ♖b4 ♗a2 4. ♖a4#.  
«Правильные маты! Четырёхходовка с полноценной угрозой во всю  
длину решения с игрой на d2 - конём и слоном» (Автор).

69 - М. Костылев,  
А. Мельничук  
(Россия)



1... ♗h6 2. ♘f6 ♘f7 3. ♖g8+ ♗e7 4. ♖e8#.  
1. ♖d7?(A) ♗h6 2. ♘g7(B) ♗:e8 3. ♘d5(C) ♗~ 4. ♘f7#(D) NEW,  
1... ♗f6 2. ♘f6(E) ♗e8 3. ♘d5(C) ♗f8 4. ♖d8#(F), 2... ♗g8 3. ♘d6 ♗f8  
4. ♖d8#, 1... ♗:e8 2. ♘d5(C) ♗f6 3. ♘:f6(E) ♗f8 4. ♖d8#(F), 2... ♗h6 3.  
♘g7(B) ♗~ 4. ♘f7#(D), 2... ♗f8 3. ♘g7+ ♗e8 4. ♘d7#, 1... ♗e7! 1.  
♗d8? ♗e7 2. ♖e7 ♗g8 3. ♗f6 ♗h8 4. ♖h7#, 3... ♗f8 4. ♘g7#,  
1... ♗h6!  
1. ♘d5!(C) - 2. ♖g8+ ♗e7 3. ♘f6#, 1... ♗:e8 2. ♖d7(A) ♗h6  
3. ♘g7(B) ♗~ 4. ♘f7#(D), 2... ♗f6 3. ♘f6(E) ♗f8 4. ♖d8#(F),  
2... ♗f8 3. ♘g7+(B) ♗e8 4. ♘f7#(D), 1... ♗e7, ♗f6 2. ♖g8+! ♗:g8  
3. ♗d8 ♗h6 4. ♘g7# (мм)  
«Трёхфазная игра. Чередования: ABCD (AECF) - CABD (CAEF).  
Жертвы фигур: в ложном следе 1. ♗d8? - жертва Слона h8; в реше-  
нии - жертвы Коня и Ладьи. (При жертве Ладьи - мм)» (Авторы).

70 - М. Костылев, А. Мельничук (Россия)

1... ♖h6 2. ♜f5 h4 3. ♗g4! h4 4. ♜h5#.

1. ♗e4? ♗h6 2. ♗f5 ♗h7 3. ♗g5 h4 4. ♜:h4#, 1...h4!  
(NEW)

1. ♗g2? ♗h6 2. ♜f5 h4 3. ♗h3 ♗h7 4. ♜h5#, 1...h4!  
(NEW)

1. ♗f8! ♗h6 2. ♗g6! h4 3. ♜f5 h3 4. ♜h5# (NEW),

1...g6 2. ♗e6+ ♗h6 3. ♗g8! h4! 4. ♜:h4#, 3...g5 4. ♜f6#!

В сочетании иллюзора и ложных следов - интересные, разнообразные игры белого короля. Маты с блокировками. Необычные "кооперативные" сюжеты, т.е. - только после ответов чёрных появляются маты чёрному королю. (см. 1... g6 2. ♗e6+ в решении и в лож. следе 1. ♗g2?). Перемена игры и матов на 1... ♗h6».

b): ♗h5. 1. ♗g8? - пс.угр. 2. ♗e4 ♗:h5 3. ♗f5 ♗h6 4. ♜h4#, 1... ♗h6 2. ♜g4 ♗:h5 3. ♗f4+ ♗h6 4. ♜g6#, 1... ♗:h5! (NEW)

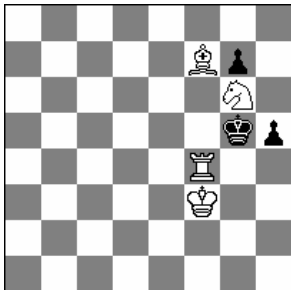
1. ♗e8! - (пс.угр. = ZZ)

1... ♗h6 2. ♗g4 ♗h7 3. ♜f8 ♗h6 4. ♜h8# (NEW),

1... ♗:h5 2. ♜f5+ ♗h6 3. ♗f7 ♗h7 4. ♜h5# (NEW).

Выбор игры слоном. Возврат слона в решении. Перемена игры и матов на 1... ♗h6.

По близнецам "а" и "б" совместно: Перемена игры и матов на 1... ♗h6. Первые ходы - удаление фигур от чёрного короля. На 2-ых ходах (в "а", в ложных следах - игры на поле f5 двух разных фигур: короля и ладьи; в "б", в сочетании ложного следа и решения в ответ на 1... ♗h6 - игры на поле g4 двух разных фигур: ладьи и короля) - чередования действий фигур по определённым полям. Близнецы Форсберга» (Авторы).



71 - В. Воронин, Е. Фомичев (Россия)

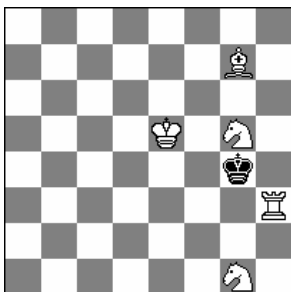
1. ♜h2! (отдавая g3) zz

1... ♗g5 2. ♜g2+ ♗h5 3. ♗f4 ♗h4 4. ♜h2#,

2... ♗h4 3. ♗f5 ♗h5 4. ♜h2# - «двукратно проведена тема В. Кожаккина.

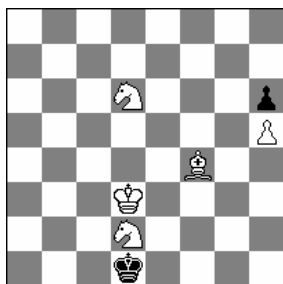
1... ♗g3 2. ♗5f3! (2. ♗1f3? ♗g4 3. ♜g2+ ♗h5 4. ♜g5#??) ♗g4 3. ♜g2+ ♗h5 4. ♜g5#.

Белый Умнов на матующем ходу с антидуальным выбором 2-го хода белых» (Авторы).

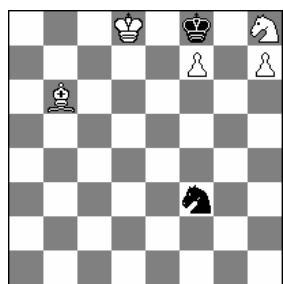


#4

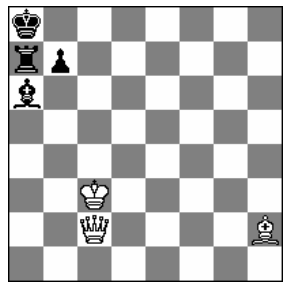
ЮК «Алёна Кожакина-20»



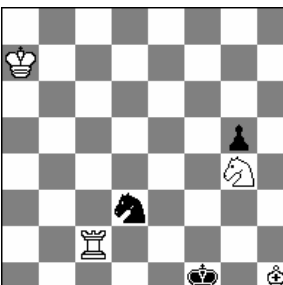
72 - В. Воронин, Е. Фомичев (Россия)  
 1... ♖e1 2. ♘e4 ♜d1 3. ♘c3 ♜c1, ♜e1 4. ♘c4, ♙g3#.  
 1. ♘e4? ♜e1 2. ♙d6 ♜d1 3. ♘c3+ ♜c1, ♜e1 4. ♙a3, ♙g3#, 1... ♜c1!  
 1. ♘c4! ♜e1 2. ♘e3 ♜f2 3. ♙h2 ♜e1 4. ♙g3#, 1... ♜c1 2. ♙d6 ♜d1 3. ♘e3+ ♜c1, ♜e1 4. ♙a3, ♙g3#.  
 «Загоруйко на 1... ♜e1 с мотивами эхо и асимметрии» (Авторы).



73 - I. Lind (Sweden)  
 1. ♙e3! (2. ♙h6)  
 1... ♘g5 2. ♙g5 ♜g7 3. f8 ♘ ♜f8, ♜h8 4. ♙h6, ♙f6#, 1... ♜g7 2. f8 ♜ ♜h7 3. ♙h6 ♘~ 4. ♜g7#.



74 - В. Морозов (Россия)  
 1. ♜e4? - ♙b5! 1. ♜g2? - ♙c4! 1. ♜f2? - b5! 1. ♜d2? - ♙d3!  
 1. ♜g6! (-2. ♜e8, ♜g8#)  
 1...b5 2. ♜c6 (2. ♜b6?) ♙b7 3. ♜e8 ♙c8 4. ♜c8#, 2... ♙b7 3. ♜a6 ♙a7 4. ♜c8#, 1...b6 2. ♜b6 (2. ♜c6?) ♙b7 3. ♜a6 ♙a7 4. ♜c8#, 2... ♙b7 3. ♜d8 ♙c8 4. ♜c8#.  
 «Выбор первого хода. Ферзь должен контролировать поля b6 и c6» (Автор).

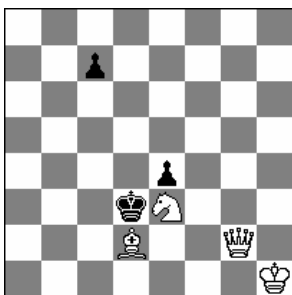


75 - V. Zamanov (Azerbaijan)  
 1... ♘c1 2. ♘h2+ ♜g1 3. ♘f3+ ♜h1, ♜f1 4. ♙h2, ♙g2#, 2... ♜e1 3. ♘f3+ ♜d1 4. ♙d2#, 1... ♘b2 2. ♙b2 ♜e1 3. ♙f3 ♜f1 4. ♙b1#.  
 1. ♙f3! (-пс.угр. 2. ♙c3 - 3. ♙d3 - 4. ♙d1#, 2... ♘f2 3. ♙c1+ ♘d1 4. ♙d1#, 2... ♘e1 3. ♙c1 ♜g1 4. ♙e1#)  
 1... ♜g1 2. ♙g2+ ♜f1 3. ♘e3+ ♜e1 4. ♙e2#, 1... ♜e1 2. ♘e3 ♘c1 3. ♙g4 ♘~ 4. ♙e2#  
 «Двухфазная игра» (Автор).



#4

ЮК «Алёна Кожакина-20»



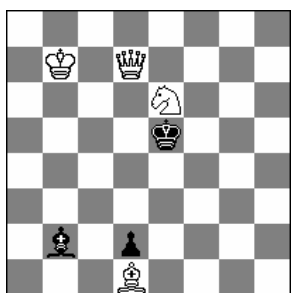
76 - A. Grinblat (Israel)

1. ♖f2? c5 2. ♕c1 (-3. ♖d2#) ♔d4, ♕c3 3. ♖b2 ♔d3 4. ♖d2#, 1...c6 2. ♕b4 (-3. ♖d2#) ♔d4 3. ♖d2 ♕e5 4. ♖d6#, 1...♔d4!

1. ♖h2! (-2. ♕c1 ♔d4 3. ♖c7 ♔d3 4. ♖c4#, 2... ♕c3 3. ♖b2 ♔d3 4. ♖d2#)

1... ♔d4 2. ♖c7 (-3. ♖d6, ♖c3#) ♔d3 3. ♖h2 ♔d4 4. ♖d6#,

1...c6 2. ♔g1 c5 3. ♔f1 ♔d4 4. ♖d6#.



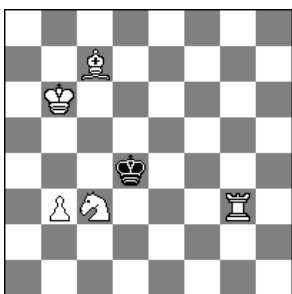
77 - A. Grinblat (Israel)

1. ♖f7! (-2. ♕b3 ♔e4 3. ♖f4 ♔d3 4. ♖f3#)

1... ♔e4 2. ♖f4 ♔d3 3. ♖f3 ♔c4 4. ♖b3#,

1... ♔d5 2. ♕b3 ♔e4 3. ♖f4 ♔d3 4. ♖f3#,

1... ♕c1, ♕d4 2. ♔c6 (-3. ♕c2) ♔e4 3. ♖f4 ♔d3 4. ♖d4#.



78 - M. García (Argentina)

1. ♔a5! ♔c5 2. ♕e5 ♔c6 3. ♖g7 ♔c5 4. ♖c7#.

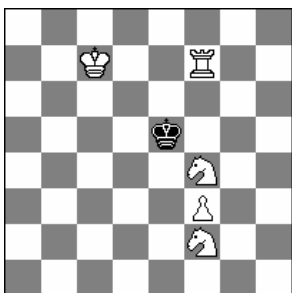
b): ♗b3 → b5. 1. ♔c6! ♔c4 2. ♕e2 ♔b4 3. ♕d6+ ♔a4 (3... ♔c4 4. ♖c3#) 4. ♖a3#.

c): ♕c3 → f1.

1. ♖e3! ♔d5 2. ♕g3 ♔d4 3. ♕f5+ ♔d5 4. ♖e5#.

d): ♔b6 → c1.

1. ♖b4! ♔c4 2. ♔c2 ♔b4 3. ♕b6 ♔a3, ♔c4 4. ♕c5, ♖g4# (2... ♔d4 3. ♕d6, ♕b8, ♖f3, ♖h3...)



79 - M. García (Argentina)

1. ♕d1! ♔d4 2. ♔d6 ♔c4 3. ♖b7 ♔d4 4. ♖b4#.

b): ♗f3 → c3.

1. ♔b6! ♔d6 2. ♕e4+ ♔e5 3. ♕d2 ♔d6 4. ♕c4#.

c): ♕f2 → e2.

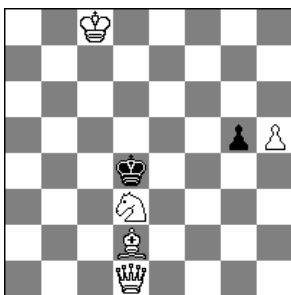
1. ♔d8! ♔d6 2. ♖c7 ♔e5 3. ♔e7 ♔f5 4. ♖c5#.

d): ♕f4 → b3.

1. ♔d7! ♔d5 2. ♖f4 ♔e5 3. ♕d3+ ♔d5 4. ♖d4#.

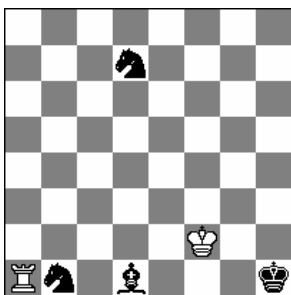
#4

ЮК «Алёна Кожаккина-20»



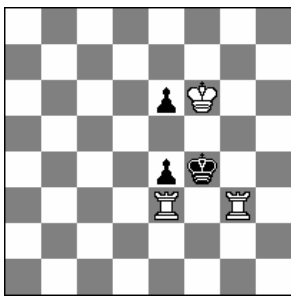
80 - M. García (Argentina)

1. ♖e2!  
 1... ♗d5 2. ♖g4 ♗c6 3. ♖d7 ♗b6 4. ♖b7#,  
 1... g4 2. ♗b4 ♗c5 3. ♖e5 ♗c4, ♗b6 4. ♖d5, ♗e3#,  
 2... g3 3. ♖b5 g2 4. ♖d5#,  
 1... ♗c4 2. ♗b4 ♗c5 3. ♖e5 ♗c4, ♗b6 4. ♖d5, ♗e3#,  
 2... ♗b3 3. ♖a6 ♗b2 4. ♖a2#.



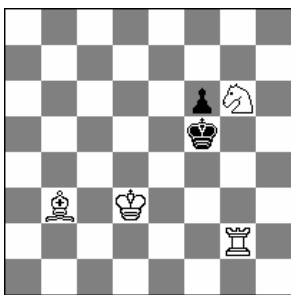
81 - K. Mlynka (Slovakia)

- 1... ♗a3 2. ♗g3 ♗b1 3. ♖b1 ~ ♗g1 4. ♗d1#, 2... ♗c2 3.  
 ♖d1 ♗e1 4. ♗e1#,  
 1... ♗f3 2. ♖a4 ♗g2 3. ♗h4+ ♗h3 4. ♗h3#, 2... ♗g4  
 (♗e4) 3. ♗g4 (♗e4) ~ ♗h2 4. ♖h4#.  
 1. ♖a8? - ♗f6!  
 1. ♖a6! ♗b6 (♗f6) 2. ♖b6(♖f6) ~ 3. ♖h6+ ♗h5 4.  
 ♖h5#,  
 1... ♗h5 2. ♖a4 ♗g4 3. ♖g4 ♗h2 4. ♖h4#.



82 - K. Mlynka (Slovakia)

- 1...e5 2. ♖h3 A ♗g4 3. ♗e5 ~ 4. ♖eg3#.  
 1. ♖a3? ~ 2. ♖ge3 ♗g4 3. ♖e4+ ♗h5 4. ♖h3# A, 2...e5  
 3. ♗g6 ♗g4 4. ♖e4#, 1...e3!  
 1. ♖h3! A e5 2. ♗e6 ♗g4 3. ♗e5 ~ (♗g5) 4. ♖eg3#, 2...  
 ♗g5 3. ♖e4 ♗g6 4. ♖g4#.  
 «Chameleon echo model mates» (Authors).

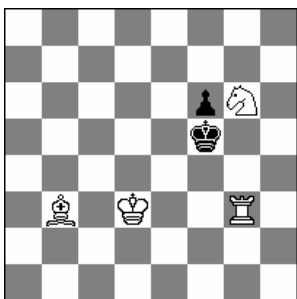


83 - А. Дашковский, Н. Чернявский (Украина)

1. ♗h4?+ ♗f4 2. ♗d4 f5 3. ♗g6+ ♗f3 4. ♗d5#, 1... ♗e5!  
 1. ♗c4? ♗e4 2. Tg3 ♗f5 3. ♗c5 ♗e4 4. ♗c2#, 1... ♗e6!  
 1. ♗d2! ♗e4 2. ♖f2 ♗d4 3. ♖f5 ♗e4 4. ♖f4#.  
 «Простая и произвольная перемена матов на фоне распатования чёрного короля» (Авторы).

#4

ЮК «Алёна Кожакина-20»



84 - А. Дашковский, Н. Чернявский (Украина)

1. ♖c3! ♜e4 2. ♖c4 ♜f5 3. ♖c5 ♜e4 4. ♙c2#.

b): ♜d3 → e2.

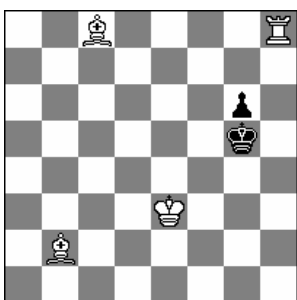
1. ♜g1! ♜e4 2. ♙e6 f5 3. ♜c1 ♜d4 4. ♜c4#, 2... ♜d4 3. ♜c1 ♜e4 4. ♜c1#.

c): ♙b3 → h2:

1. ♙f8! ♜f4 2. ♜d4 ♜f5 3. ♜e3 ♜e5 4. ♜g5#.

d): + ♙f3.

1. ♜d4! f2 2. ♜d5 f1 ♜, ♙ 3. ♙c2 ♜d3 4. ♙d3#.



85 - А. Дашковский (Украина)

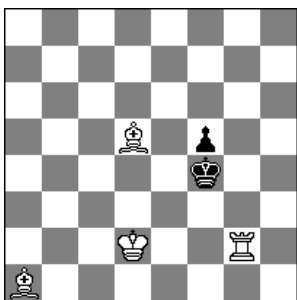
1. ♜d4? ♜f4 2. ♜h3 ♜g5 3. ♜d5 ♜f4 4. ♙c1#, 1... ♜f6!

1. ♜f2!

1... ♜f4 2. ♙f6 ♜e4 3. ♜d8 ♜f4 4. ♜d4#,

2... g5 3. ♜d8 ♜e4 4. ♜d4#.

«В попытке и решении черный король матуется на поле распатования. Перемена мата» (Автор).



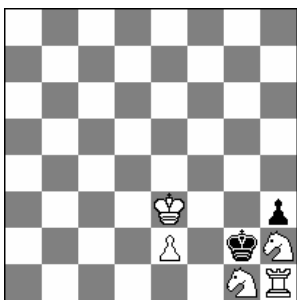
86 - А. Дашковский (Украина)

1. ♙e6? ♜e4 2. ♜f2 f4 3. ♜g2 f3 4. ♜g4#, 3... ♜f3 4. ♙d5#, 1... ♜f3!

1. ♜e1!

1... ♜e3 2. ♜f2 ♜d3 3. ♜d1 ♜e3 4. ♜f3#.

«Распатование черного короля» (Автор).



87 - В. Кожакин, Я. Чарный (Россия, 1995 г.р.)

1... ♜g3 2. ♙gf3 ♜g2 3. ♜g1#.

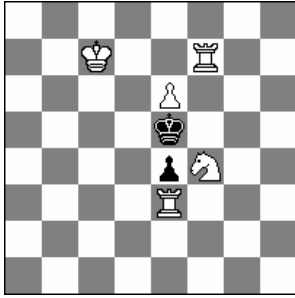
1. ♙f1!

1...h2 2. ♜:h2 ♜:f1 3. ♙gh3 ♜e1 4. ♜h1#,

2... ♜:g1 3. ♜f3 ♜:f1 4. ♜h1#.

## #4

## ЮК «Алёна Кожаккина-20»



88 - В. Кожаккин, А. Шилин (Россия)

1. ♖b7? ♗d6 2. ♝e4 (2. ♝f5? - ♗e7! 2. ♝c7? - ♗e5!) ♗c5 3. ♝d7 ♗b5 4. ♝d5#, 1... ♗d4!

1. ♘g2? ♗d4 2. ♗d6 (2. ♗c6? - ♗c4!) ♗c4 3. ♝b7 ♗d4 4. ♝b4#, 1... ♗e6 2. ♝f4 ♗e5 3. ♗c6 (-4. ♝e-e4#) ♗d4 4. ♝fe4#, 2... ♗d5 3. ♝ee4 ♗c5 4. ♝f5, ♝e5#, 1... ♗d5!

1. ♘e2? - ♗d5! 1. ♝c3? - ♗d4!

1. ♗c6! ♗d4 2. ♘d5 (2. ♘g2? - ♗c4! 2. ♝a3? - ♗c4!) ♗c4 3. ♝f4 ♗d4 4. ♝fe4#, 2... ♗e5 3. ♝f4 ♗d4 4.

♝fe4#, 3... ♗e6 4. ♝ee4#.

b): ♘e3, - ♗e6.

1. ♗c6? - ♗d4! 1. ♘c2? - e3!

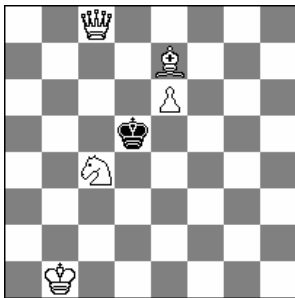
1. ♘h5? ♗e6 2. ♝f5 ♗e7 3. ♘d5 ♗e8, ♗e6 4. ♘g7#, 1... ♗d4!

1. ♘fd5! ♗d4 2. ♗d6! (2. ♗b6? ♗e5 3. ♗c5 ♗e6 4. ♝e7#, 2... ♗d3!) ♗d3 3. ♝f2 ♗d4 4. ♝d2#, 1... ♗e6? 2. ♝e7#.

c): ♗e3, - ♗e6.

1. ♝g7? ♗f5 2. ♗d6 ♗f6 3. ♘h5 ♗f5 4. ♝g5#, 1... ♗f6!

1. ♗c8! ♗d6 2. ♝f5 ♗c6 3. ♝e5 ♗d6 4. ♝e6#, 2... ♗e7 3. ♗c5 ♗e8 4. ♝f8#.



89 - В. Кожаккин (Россия)

1. ♗c2? ♗d4 2. ♝c5 ♗e4 3. ♘d2 ♗f4 4. ♝g5#, 1... ♗e4!

1. ♝c5+? ♗e4 2. ♘d2 ♗d3 3. ♝f2 ♗c3 4. ♝e3#, 2... ♗f4 3. ♝g5#, 1... ♗e6! 1. ♗f6? - ♗e4!

1. ♘d2! ♗d4 2. ♝c5 ♗d3 3. ♝f2 ♗c3 4. ♝e3#, 1... ♗e5? 2. ♝c4 ♗f5 3. ♝e4#.

b): ♝c8 → g6.

1. ♝f5+? ♗c4 2. ♗c1(2) ♗c3 3. ♝e4 ♗b3 4. ♝c2#, 2... ♗d4 3. ♗d2 ♗c4 4. ♝d3#, 2... ♗b3 3. ♝c2#, 1... ♗c6!

1. ♘d6? ♗e5 2. ♝e4#, 1... ♗c5 2. ♝d3 ♗c6 3. ♝b5 ♗c7 4. ♝b7#, 2... ♗b6 3. ♝b5 ♗a7, ♗c7 4. ♝b7#, 2... ♗b4 3. ♘b7 (+3. ♝c4) ♗a4 4. ♝c4#, 1... ♗c6 2. ♝d3 ♗c5 3. ♘c8 ♗c6 4. ♝d7#, 2... ♗c7 3. ♝a6 ~ 4. ♝b7#, 1... ♗d4!

1. ♗c2! ♗c6 2. ♝e4 ♗c7 3. ♗d6 ♗c8 4. ♝a8#, 3... ♗d8 4. ♝a8#,

2... ♗b5 3. ♝d4 ♗c6 4. ♝d7#, 3... ♗a6 4. ♝b6#, 3... ♗a4 4. ♝d7#.

c): ♗b1 → h5.

1. ♘d6? ♗e5 2. ♝c5 ♗e6 3. ♗f8 ♗d7 4. ♝c8#, 2... ♗f4 3. ♗h4 ♗f3 4. ♝f2#, 1... ♗d4!

1. ♗g5? ♗d4 2. ♘d2 ♗e5 3. ♝d7 ♗f5 4. ♝d5#, 1... ♗e4!

1. ♘d2! ♗d4 2. ♗g5 ♗e5 3. ♝d7 ♗f5 4. ♝d5#.

d): ♗b1 → h4.

1. ♘d6? ♗e5 2. ♗g3 ♗d4 3. ♝c4 ♗e5 4. ♝e4#, 3... ♗e3 4. ♗g5#, 2... ♗d5 3. ♝c4 (+3. ♗f4) ♗e5 4. ♝e4#, 1... ♗d4!

1. ♘d2! ♗d4 2. ♝c4 ♗e3 3. ♗g5 ♗f2 4. ♝f1#.

**АЛЁНКА! Улыбнись веселей -  
Это твой юбилей!  
Мы целуем тебя, обнимаем,  
Много радостных дней,  
Долгой жизни, здоровья желаем!**



\* \* \*

**В. Кожакин** (Kozhakin Vladimir): - **Ищу** журналы (можно обменяться на сбр. «Наши друзья» (вып. 9-24). I search for the following publications (or it is possible to interchange on issue «Our friends» (issue 9-21).

- «Problem Observer» 1968-2003. - «Mezija» 1998- N 3. 2001-N 3...
- «Phenix» N 123,137,138,140,141,143-146,191-193, 213...
- «Probleemblad» 1969-N2-6. 1973-N1,4,6. 2008- N1,4. 2009- N 3,4. 2010- N1-4.
- «Sachova Skladba» N 98,100,106.
- «Cross -Check» N 1-10,13,15,17,20...
- «Suomen Tehtavaniekat» 1992-1994. 2004- N 6. 2005- N 2,3,5,6. 2006- N 2-6. 2007- N 1-6. 2008- N 1-6. 2009- N 1-6. 2010- N 2,3. 2011- N 1-6. 2012- N 1...

**Ищу сбр. (I search):**

- H. Däubler «Kniffelige Schachaufgaben I. Die Problemschach-Urdrucke aus der "Augsburger Allgemeinen Zeitung" 1954-1994» (2009, 258 стр.);
- H. Däubler «Kniffelige Schachaufgaben II... 1994-2002» (2009, 295 стр.);
- H. Däubler «Kniffelige Schachaufgaben III... 2003-2008» (2011, 346 стр.);
- G. Murkisch «Schachproblem-komponist Günther Jahn - Ausgewahlte Aufgaben» (2005, 267 стр.);
- W. Bohringer «Zauberhafte Schachprobleme- Band 2» ("Heilbronner Stimme", 2004-2006);
- W. Bohringer «Klassik pur - Band 2» (241 problems 1900-1925).
- В. Лукин «Малютки (двухходовки)» (2011 г.)

Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакин Владимир Владимирович.  
Или по e-mail: → <vKozhakin@mail.ru >.

Прошу журнал «Кудесник» в интернете не выставлять  
без разрешения главного редактора!  
Without the permission of the editor-in-chief magazine «Kudesnik»  
on the Internet not to expose!

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**

**Кожакин В. В.** (главный редактор), **Шумарин В. П.**,  
**Коваленко В. С.**, **Винокуров В.К.**, **Мельничук А.Н.**

*(Статьи разделов публикуются в авторской редакции!)*

\* \* \*

**Наш адрес (address):**

Россия. 685000. Магадан, Почтамт, а/я 0/28. Кожакин В.В.  
Russia. 685000. Magadan, Pochtamt, box 0/28. Kozhakin V. V.  
< vKozhakin@mail.ru >

\* \* \*

