

Воображение рисует,
разум сравнивает,
вкус отбирает,
талант исполняет.
Г. де Левис



КУДЕСНИК

(KUDESNIK)

N 150 (V) - 2012



magadan – moscow

ПРИГЛАШАЕМ УЧАСТВОВАТЬ!

«КУДЕСНИК, 2012-2013» - «KUDESNIK, 2012-2013»

Международный годовой конкурс составления по 6 разделам:
#2 (судья - V. Markovcij), **#3** (?), **#4-5** (?), **H#2** (?), **H#3** (?), **S#2-6** (?).

Композиции на диаграммах (в каждом разделе можно присылать до **6** задач) посылать до **1.IX.2013**. на адрес: 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакин В. В. Или на → vKozhakin@mail.ru

Not more than **6** compositions per section on diagrammes. The closing date by **1.IX.2013**. Send to the following address: Russia. 685000. Magadan, Pochtamt, box 0/28. Kozhakin V. V. Or e-mail: <vKozhakin@mail.ru>.





*8 чемпионат
Европы по решению
шахматных композиций*

20-22 апреля 2012 г.
г. Киев

Слева направо:
В. Vuckovic, P. Murdzia, V. Podinic.

Для участников спортивной программы перипетии на шахматной доске имели напряжённый, а порою - драматичный и даже юмористический характер. Мирный Open завершился следующей расстановкой: 1- Валерий Копыл - 44.5, 2- P. Murdzia - 42.0, 3- А. Булавка - 40.5.

А затем грянул собственно и сам чемпионат! Но нельзя обойти вниманием Solving Show по решению этюдов (прошёл в перерыве между 1 и 2 раундами). Такого красочного и интересного действия ещё не было в практике чемпионатов и конгрессов, авторы идеи - С. Ткаченко и Г. Евсеев - умело поставили и с блеском разыграли этот спектакль! Сначала участникам были предложены для решения 9 остроумных этюдных позиций (40 минут), а затем 8 претендентов выявляли сильнейшего между собой по нокаут-системе до 2 побед (в финале - до 3). В результате яростной схватки героями стали: 1- К. Piorun, 2- M. Iskandarov, 3- P. Podinic, 4- I. Aliev.

А что же чемпионат? Итоговая таблица напоминала временами сводку боевых действий... Сначала бурно отпраздновала победу сборная команда хозяев - Украина-1, но более кропотливый подсчёт очков показал другой расклад, который и стал окончательным: 1- Сербия (190.25), 2- Польша (189.25), 3- Россия (177.50), 4- Украина (176,25). Заслуженные аплодисменты и гимн прозвучали в честь команды-победительницы, за которую выступили: Vladimir Podinic, Wojan Vuckovic, Marjan Kovacevic. Bravo, Сербия!

В личном зачёте первенствовали: 1- P. Murdzia - 70.75, 2- V. Podinic - 70.50, 3- В. Vuckovic - 65.00; среди сеньоров: 1- Н. Hurme - 54.75, 2- А. Ажусин - 53.5, 3- V. Satkus - 38.75; среди юношей: 1- К. Piorun - 62.25, 2- M. Iskandarov - 62.00, 3- P. Gorski - 55.00; среди девушек: 1- А. Былинкина - 27.00, 2- Е. Кожухина - 9.75.

В награду участникам останутся воспоминания о славном городе Киеве, а победителям и призёрам - ещё и ценные подарки, выполненные из серебра и

золота, в виде пешки на фоне пчелиной соты. На сайте главного спонсора соревнования - <http://www.perspectiva.info/> - размещена самая полная и исчерпывающая информация о Киевских баталиях.

Игорь Агапов

ECSC 2012 (командный зачет)

Place	Country	Points	Time
1	Serbia	190,25	1046
2	Poland	189,25	1050
3	Russia	177,50	1074
4	Ukraine 1	176,25	1066
5	Azerbaijan	168,00	1061
6	Lithuania	154,00	1076
7	Great Britain	148,75	1077
8	Finland	148,50	1067
9	Slovakia	143,50	1077
10	Ukraine 2	141,75	1077
11	Belarus	134,75	1064
12	Slovenia	120,50	1079
13	Romania	113,50	1075
14	Israel	83,25	1080

ECSC 2012 (личный зачет)

Place	Country	Points	Time
1	Piotr Murdzia	70,75	333
2	Vladimir Podinić	70,50	336
3	Bojan Vučković	65,00	356
4	Georgy Evseev	64,50	360
5	Kacper Piorun	62,25	360
6	Misratdin Iskandarov	62,00	354
7	Klemen Šivic	59,50	359
8	Volodymir Pogorelov	58,00	357
9	Marko Filipovic	57,50	348
10	Martynas Limontas	57,50	360
11	Oleksiy Solovchuk	56,75	360
12	Marek Kolčák	55,75	359
13	Piotr Górski	55,00	360 ...



Лучшие решатели опен-турнира Александр Булавка (бронза), Валерий Копыл (золото) и Петр Мурдзя (серебро)



Marjan Kovacevic (Сербия)



Василь Дячук (Украина), за ним - Георгий Евсеев (Россия)



Чех Pavel Kamenik - главный судья 8 чемпионата Европы по решению шахматных композиций



Англичанин Paul Valois

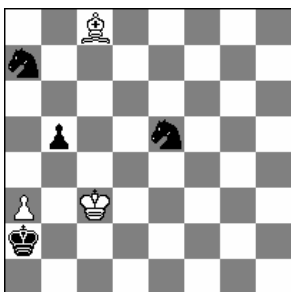


Помощники главного судьи - украинцы Михаил Марандюк и Сергей Н. Ткаченко

Фото - Виталия Башилова (Одесса)

В конкурсе журнала «Кудесника» за 2009-2010 гг. приняло участие 17 композиторов из 10 стран с 21 оригинальным этюдом. В целом конкурс удался, было опубликовано ряд интересных произведений, в том числе с использованием анализов из баз данных. У меня к таким «этюдам» неоднозначное отношение. Бывают очень интересные находки, но зачастую представленная позиция представляет обычный анализ, в котором отсутствует всякая логика борьбы. Авторы стремятся найти такие ходы чёрных, чтобы у белых находился бы единственный ход, ведущий к цели. Конечно, компьютер «выдаёт» такие трудно находимые ходы, которые обычному шахматисту за доской не найти. Но композиторы должны понимать, что основа этюда - борьба, а не позиционное выжимание победы или ничьей даже с помощью не очевидных ходов.

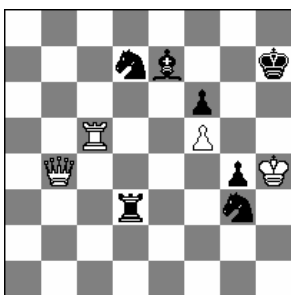
Места распределены следующим образом.



R. Becker (США) 1 приз, ничья

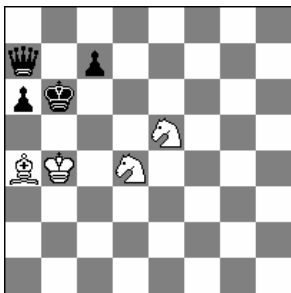
1.a4! (1. ♘a6? ♜c6, и далее с выигрышем по «Троицкому») **1...ba** **2. ♘f5 ♜ac6** (интересен вариант 2... ♜ec6 3. ♘d3! zz a3 4. ♘c4+ ♜b1 5. ♘d3+ ♜a1 6. ♘c4 ♜e5 7. ♘d5 ♜7c6 8. ♘:c6 ♜:c6 9. ♜b3 a2 10. ♜c2 с теоретической ничьей) **3. ♘e4!** zz ♜a5 **4. ♘b1!+ ♜a3** **5. ♘c2 ♜b3** **6. ♘e4!** zz ♜c5 **7. ♘c2 ♜b3** **8. ♘e4 ♜a2** **9. ♘d5 ♜d3** **10. ♘c6!** (10. ♘c4? ♜dc5 11. ♘f7 ♜a1 12.

♘g8 ♜b1 13. ♘h7+ ♜a2 14. ♘g8 ♜a3 zz -/+) **10...a3** **11. ♘d5 ♜dc5** **12. ♜c2 ♜a1** **13. ♘:b3 ♜:b3** **14. ♜:b3 a2** **15. ♜c2 пат.** Миниатюра с материалом, известным по этюдам Генриха Каспаряна. В этюде использованы мотивы цугцванга, позиционной ничьей со связкой фигур, исследования Алексея Троицкого в игре двух коней против пешки, жертвы фигур, известные теоретические позиции. Несомненно, автор использовал компьютерные базы, и это привело к яркой победе американского этюдиста над используемым материалом. Всё хорошо и к месту.



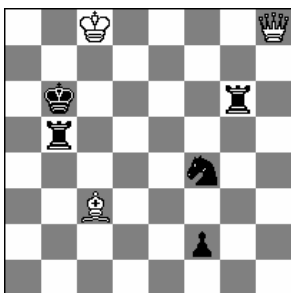
С. Диду́х (Украина), и А. Скрипник (Россия)
2 приз, ничья

1. ♜c4! ♜:f5+ (1... ♜e5 2. ♜e6! ♘:c5 3. ♜g8+! ♜:g8 пат) **2. ♜:f5 ♜e5** **3. ♜h5+!** (тематический ложный след 3. ♜:e5? fe+ 4. ♜:g4 ♜d4+ 5. ♜h5 ♜g7! zz 6. ♜a4 ♜b4! 7. ♜e8 ♜h4#) **3...♜g7** **4. ♜:e5 fe+** **5. ♜:g4 ♜d4+** **6. ♜h5!** zz ♜f4 **7. ♜e4!** ♜:e4 пат. Интересно противостояние белого ферзя и чёрной ладьи в решении и в ложном следе.



Ю. Базлов (Россия) 3 приз, выигрыш

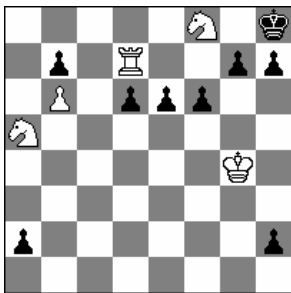
1. ♖d7+ ♜b7 2. ♜c5+ ♜b6 3. ♜c6! a5+ 4. ♜c4! a4
5. ♜:a4+ ♜a6 6. ♜bc5+ ♜b6 7. ♜d7+! ♜a6 8. ♜d3!
♜a5 9. ♜c3! ♜a6 (9... ♜a6 10. ♜b3#) 10. ♜c4! ♜a5
11. ♜b3+ ♜a6 12. ♜bc5+ ♜a5 13. ♜b5! ♜a8
14. ♜b3#! Лёгкий этюд с трудно находимыми ходами белого короля. И здесь, в этюде дальневосточного композитора, во второстепенных вариантах возникает материал два коня против пешки.



М. Garcia (Аргентина), Ю. Акобия (Грузия)

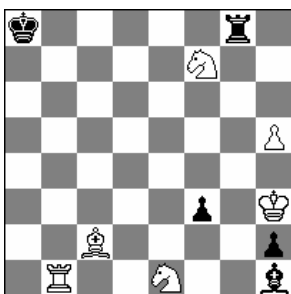
1-й почётный отзыв, ничья

1. ♜d4+ ♜a6 2. ♜:f2 ♜c6+ 3. ♜d7 ♜b7 4. ♜h1 ♜d5+
5. ♜e7 ♜c8 6. ♜h4 ♜e5+ 7. ♜f7(f8) ♜f5+ 8. ♜e8 ♜e6+
(8... ♜d5 9. ♜e4 ♜c7+ 10. ♜e7 ♜d5+ 11. ♜e8 - позици-
онная ничья) 9. ♜e7 ♜d5 10. ♜c1+ ♜c7+ 11. ♜:c7+
♜:c7 правильный пат со связкой слона. Международный тан-
дем представил интересный этюд с динамичной игрой и пра-
вильным патом.



В. Кичигин (Пермь) 2-й почётный отзыв, ничья

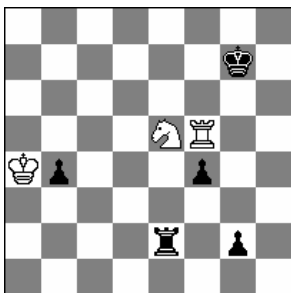
1. ♜d8! ♜g8 2. ♜g6+! ♜f7 3. ♜h8+! ♜e7 4. ♜c6+! bc
5. b7 f5+ 6. ♜g5! a1♜ 7. ♜e8+ ♜d7 8. ♜d8+ ♜e7 9.
♜e8+ ♜d7 10. ♜d8+ - позиционная ничья повторением хо-
дов. Позиционная ничья не особенно интересна, но способ её
достижения заслуживает похвал. Обратите внимание на белого
коня, который с поля h8 контролирует белую клетку f7.



D. Keith (Франция) 3-й почётный отзыв

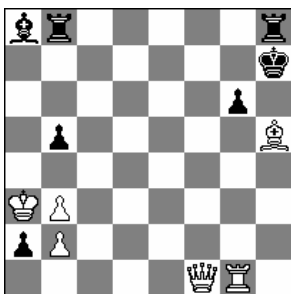
Ход чёрных. Выигрыш.

1...f2 2. ♜a1+! ♜b8 3. ♜d3 f1♜+ 4. ♜:f1 ♜g2+ 5. ♜:h2
♜:f1 6. ♜f4 ♜g4 7. ♜e5! ♜:f4 8. ♜g3! (чёрной ладье не-
куда деваться) 8... ♜e2 9. h6 ♜f1 10. ♜e4 ♜c7 11. h7 ♜f8
12. ♜g6 ♜d8 13. ♜d5! с неизбежным 14. ♜g8 и затем пре-
вращением пешки в ферзя. Тема доминанции. Изюминка – тонкий
ход белых в начале решения с привлечением чёрного короля
под будущие вилки. На мой взгляд, первый ход чёрных не несёт
идейной нагрузки, поэтому лучше нормализовать задание и на-
чать решение с хода белых.



J. Mikitovics (Венгрия) 4-й почётный отзыв, ничья

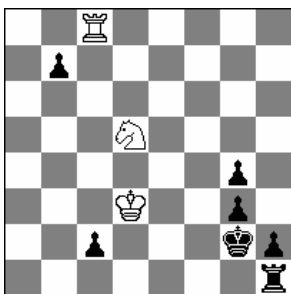
1. ♖f3 b3 2. ♘a3! ♜a2+ 3. ♙:b3 ♜f2 4. ♗g1 ♘h6
5. ♜f6+! ♘h7 6. ♜f7+! ♘h6 7. ♜f6+! ♘h5 8. ♜f8! ♘h4
9. ♙c3 ♘g3 10. ♙d3 ♘h2 11. ♗e2 ♜f3+ 12. ♙d4! ♜e3
13. ♜h8+ =. Игровой этюд с соотношением материала ладьи и конь против ладьи с пешками. В процессе решения возникают теоретические позиции ладьи против ладьи с пешкой. Полезный для анализа этюд.



A. Скрипник (Россия) спец. почётный отзыв

(за разработку известных идей), ничья

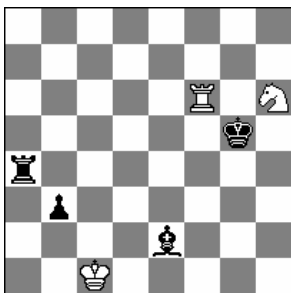
1...a1 ♖+! 2. ♜:a1 b4+ 3. ♘a2 ♗e4 4. ♗:g6+! ♗:g6 5.
♜h1+ ♘g7 6. ♜:h8 ♜:h8 7. ♜h1! ♗b1+! (7... ♜:h1 пат)
8. ♘a1! ♜:h1 пат. Острая игра с жертвой фигур завершается патом.



E. Zimmer (Польша) 1-й похвальный отзыв

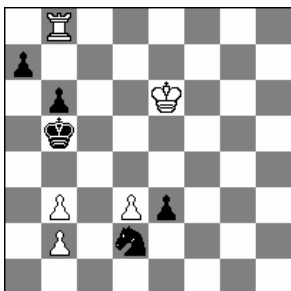
Выигрыш

1. ♗e3+ ♘f2 2. ♜f8+ ♘e1 3. ♗:c2+ ♘d1 4. ♜a8! ♘c1
5. ♘c3 ♘d1 6. ♜a1+ ♘e2 7. ♜:h1 g2 8. ♜:h2 ♘f2 9.
♗e1! ♘:e1 10. ♜:g2 +/- . Форсированная игра завершается небольшой тонкостью в конце решения.



J. Mikitovics (Венгрия) 2-й похвальный отзыв, ничья

1. ♜d6! ♗c4 2. ♗b1! ♜a2 3. ♗g4! ♜e2 4. ♗f6 ♗e6
5. ♜:e6 ♜:e6 6. ♗d7! ♜c6 7. ♗e5 ♜c5 8. ♗f3+ ♗g4 9.
♗d4 =. Точная игра сторон приводит к ничейному результату в классическом эндшпиле. И всё же в конце решения возникает чувство незавершённости из-за отсутствия интересной финальной позиции. Сказывается использование базы данных.

**G. Josten (Германия) 3-й похвальный отзыв**

ничья

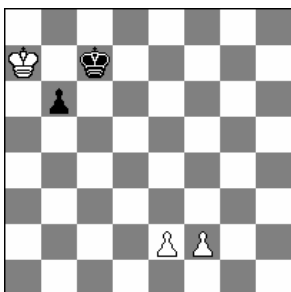
1. ♖f7! (1. ♖f5? e2 2. ♜e8 ♜f3 3. ♜:e2 ♜d4+ -/+)**1... ♜e4! 2. ♜g8! e2 3. ♜g1 ♜g3 4. ♜c1! ...** (4. ♜e1?♜c5 5. ♜e6 ♜d4! -/+) **4... ♜f5 5. ♜e1! ♜d4 6. ♜e7!** (6.

♜e8? ♜b4 7. ♜d7 ♜:b3 -/+) =. Белым нужно сделать

несколько точных ходов для выигрыша одного единственного темпа. И в этом этюде возникает чувство незавершенности.

И. Алиев (Азербайджан)**спец. похвальный отзыв**

(за разработку известных идей), выигрыш



В этюде-малютке трижды чёрный король увлекается под шах превращённого белого ферзя. Это сделано в форме идеальных близнецов. Использование близнецов позволяет значительно расширить возможности этюда для тематического представления многих идей.

А):

1. ♖a6 ♖c6 2.f4! (2.e4? b5 3. ♖a5 ♖c5 4.e5 b4 5. ♖a4♖c4 6.e6 b3 7. ♖a3 ♖c3 8.e7 b2 9.e8♙ b1♙ =) **2...b5**(2...♖d5 3. ♖:b6 ♖e4 4.e3 +/-) **3. ♖a5 ♖c5 4.f5 b4 5.f6****b3** (5...♖d6 6. ♖:b4 ♖e6 7. ♖c5 ♖:f6 8. ♖d5 +/-) **6.f7****b2 7.f8♙ +** выигрыш.

Б): ♜ f2 переставить на g2.

1. ♖a6 ♖c6 2.g4 b5 3. ♖a5 ♖c5 4.g5 b4 5. ♖a4 ♖c4**6.g6 b3 7.g7 b2 8.g8♙ +** выигрыш.

В): ♜ f2 переставить на h2.

1. ♖a6 ♖c6 2.h4 b5 3. ♖a5 ♖c5 4.h5 b4 5. ♖a4 ♖c4**6.h6 b3 7. ♖a3 ♖c3 8.h7 b2 9.h8♙ +** выигрыш.

Трёхкратный параллельный синтез идей.

Судья конкурса - В.С. Коваленко

(Россия)



КОНКУРСЫ

ЖТ «Zoltan Labai - 70»

3# - Judge: Zoltan Labai. Send to: Jan Golha, Luky 1231/89, 952 01 Vrable, Slovakia или на goja@goja.sk. До 1.10.2012.

* * *

ЮК «УСТИМ КАРМАЛЮК - 225»

Ювілейний конкурс присвячений 225 років з дня народження УСТИМА КАРМАЛЮКА. Журнал "Чорно-білі стежини" (Україна) об'являє міжнародний конкурс складання ортодоксальних задач у розділі #4. Тема вільна. Вітаються скахографічні задачі на історичну тематику. Суддя-організатор - Віталій Шевченко, місто Запоріжжя, Україна. Судді з України - Роман Залокоцький та Анатолій Мітюшин. Для переможців конкурсу встановлені призи, почесні та похвальні візнаки. Перші три переможці будуть нагороджені дипломами та медалями 1-го, 2-го та 3-го ступенів. Автори найкращих скахографічних задач на історичну тематику будуть нагороджені літературою з шахової композиції. Підсумки конкурсу будуть надруковані в журнлах "Чорно-білі стежини" та "Проблеміст України".

Задачі надсилати Віталію Івановичу Шевченку, а/с 5827, місто Запоріжжя-96, 69096, Україна. Строк - до 10.10.2012 року.

* * *

3 Memorial Vladimir Archakov

Н#3 - (судья - А. Степочкин), s#3 - (судья - А.Ажусин).
Задачі присылають до 1.7.2012 на адрес- rosinio@mail.ru

* * *

21 Мемориал З. Бирнова

2# - судья: В. Шаньшин, 3# - судья: А. Бахарев, n# - судья: С. Абраменко,
studies - судья: В. Разуменко, h2# - судья: А. Семененко.
Задачі присылають до 30.11.2012 только по e-mail на адрес - rosinio@mail.ru

JT «Jaroslav Karel - 75»

3# - Judge: Jaroslav Karel. Send to: Vladislav Bunka, Pod Barborou 31, 284 01 Kutna Hora, Czech republic. Или 75JT@seznam.cz with note "75JT". Closing date: 31.12.2012.

* * *

«Wola Gulowska» - 2012

The Gen. Fr. Kleeberg's Community Centre in Wola Guiowska announces the twentieth third formal competition on the following section:

2# - Judge: Leopold Szwedowski; 3# - Judge: Jan Rusinek; s#2 - Judge: Eugeniusz Iwanow; s#3-4 - Judge: Waldemar Tura; h2# - Judge: Vladislav Nefjodov.

Send to: Dom Kultury - Pomnik Czynu, Bojowego Kleeberczykow, 21-481 Wola Gulowska, Poland. Или wgdk@interia.pl Closing date: 30.9.2012.

* * *

2° Tournoi «Maroc Echecs» - 2012

«Maroc Echecs»: 2# - juge Mohamed Jamal Elbaz (Maroc); 3# - juge Alexandr Sygurov (Russi); 4-n# - juge Martin Hoffmann (Suisse); Etudes EG - juge Mourad Metioui (Belgique); H#2 - juge Pierre Tritten (France); H#2,5-3 - juge Vadim Vinokurov (Ukraine); H#3,5-7 - juge Kenneth Solja (Finlande). Date: 30.VI.2012. E-mail: azonkoud@hotmail.com

* * *

ЮК «Петр Новицкий - 60»

Комиссия по шахматной композиции Федерации шахмат Украины и журнал «Проблеміст України» объявляют международный конкурс составления шахматных задач - двухходовок (2#), посвященный 60-летию известного украинского шахматного композитора Петра Андреевича Новицкого (дата рождения 22.07.1952) в двух разделах:

1. тема свободная; 2. цикл двойных угроз с переменной матов на одну защиту в каждой фазе. Судья - юбиляр. Все участники получают сборник с итогами конкурса и задачами юбиляра. Срок посылки задач: 01.07.2012. Задачи посылать на почтовый адрес: Петр Андреевич Новицкий, ул. Леси Украинки 1, 09313 с. Рубченки, Володарский район, Киевская обл., Украина, или на электронный адрес: v.dyachuk@i.ua с указанием своего адреса для получения сборника с итогами.

* * *

JT «SOKS - 60»

В честь 60-ти летия основания первой организации по шахматной композиции в Словакии Словацкая организация шахматной композиции (SOKS) объявляет международный конкурс по составлению двухходовок (#2) на свободную тему. Задачи с полным решением, именем и адресом автора следует посылать по адресу Jan Golha, Luku 1231/89, 952 01 Vrable, Slovensko, goja@goja.sk, (Ян Голха, Лукы 1231/89, 952 01 Врable, Словакия) не позднее 28. 06. 2012. Судья конкурса Василь Дячук (Украина).

JT «Milan Vukceovich - 75»

To celebrate Milan's 75th birthday, «StrateGems» is announcing a jubilee tourney in the following sections:

Twomovers (#2)- Judge Vasyl Dyachuk; Threemovers (#3)- Judge Robert Burger; Moremovers (N#)- Judge Richard Becker; Helpmates (H#)- Judge Dan Meinking; Selfmates(S#)- Judge Petko A. Petkov.

The theme for the tourney is free. A special consideration will be given to compositions which show one (or more) of Milan's favorite themes: Reciprocal Change, Bristol, Novotny and Grimshaw. Prizes in books and free subscriptions will be given to all prize winners. An electronic version (PDF) of StrateGems, with the tourney results, will be emailed to all tourney participants. Send to: Mike Prcic Tuzlak@aol.com. Closing date: 31.12.2012.

* * *

2nd International tourney «Mini-Tour 2012»

The Italian Problemistic Association (A.P.I.) organizing the 2nd International tourney Mini-Tour 2012. They are allowed all kinds of problems with the following characteristics : • Meredith form (maximum 12 pieces); • Just 3 moves (no less, no more). Each Author could send no more than 6 problems. It is guarantee the mailing of issue of the magazine and the Award. The problems will be published on Sinfonie Scacchistiche I°-II°-III°-IV°/2012. Send to: valerio.agostini@gmail.com
Closing date: 30.9.2012.

* * *

ЮК «100-летие шахматного клуба Ludwigshafen 1912»

JT «100 years Chessklub Ludwigshafen 1912»

28.06.2012 шахматный клуб Ludwigshafen 1912 празднует свой столетний юбилей. В честь этого события объявлен юбилейный конкурс ортодоксальных задач-трехходовок (#3) на свободную тему. Призовой фонд 500 €. Судьи Dr. Hermann Weißauer и Franz Pachl. Задачи просим посылать до 31.10.2012 на имя директора конкурса: Dr. Helmuth Morgenthaler, Borsigstr. 11, D-67063 Ludwigshafen.

Или - E-Mail: morgeh@gmx.de

Итоги конкурса будут изданы отдельной брошурой и розосланы всем участникам конкурса бесплатно, поэтому просим при посылке задач указывать возле диаграммы свой почтовый адрес.



Жемчужины 8 Чемпионата Европы:
Анна Былинкина (слева) и
Елена Кожукина.

(20-22 апреля 2012, Киев)



НОВИНКИ КНИГ – **NEW BOOKS**

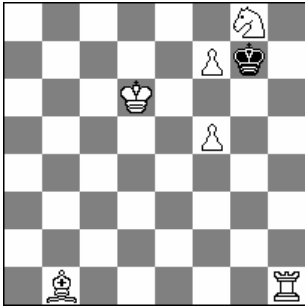
- Udo Degener «Matt - 900 Schachaufgaben» (2011, 272 стр., 900 диаграмм)
- И. Паскалев «Гроссмейстер Венелин Алайков» (София, 2010, 128 стр.).
- М. Жиц, С. Сурков, С. Шарабин «Шахматная композиция Калужского края» (Калуга, 2002, 116 стр., 146 диаграмм)
- А. Титаренко «Сборник шахматных задач и упражнений: 344 миниатюры» (Украина, Харьков, 2006, 111 стр.)
- А. Титаренко «Шахматные задачи и упражнения: 660 миниатюр» (Украина, Харьков, 2008, 191 стр.)
- В. Левочкин «Моя шахматная поэзия» (Зарайск, 2007, 26 стр.)
- В. Левочкин «Необычное на шахматной доске» (Луховицы, 2007, 52 стр.)
- Ю. Жарков «Сильный ход. Сборник шахматных задач» (Самара, 2010, 36 стр., 85 диаграмм)
- Ю. Жарков «600 шахматных задач миниатюр» (Самара, 2010, 200 стр.)
- Ю. Жарков «Волшебный мир малюток. 65 шахматных задач» (Самара, 2010, миникнижка.)
- Г. Чумаков «Путь к юбилею» (Тверь, 2012 г., 112 стр.) В книгу известный шахматный композитор включил воспоминания и различные истории из своей жизни. Кроме того, сюда вошли его памятные задачи, стихи и итоги юбилейного конкурса. Содержание дополнено многочисленными фотографиями.
«Искусство? Спорт? Не суть./ Её создатели не ведали тогда,/ Что тот, кто встал на этот путь,/ С его колеи не свернёт никогда!»
(Я этот сборник прочитал на одном дыхании! Спасибо автору за приятные минуты заочной встречи с ним... - В.К.)



- О. Ефросинин «Шахматная поэзия в Волгоградской области» (Волгоград, 2011 г., 280 стр., том 1, более 700 диаграмм, твердый переплет) В сбр. вошли творческие портреты более 40 волгоградских шахматных композиторов и решателей. Немало фотографий, запечатлевших многочисленные сражения любителей поэзии шахмат. Помимо этого приведены полные итоги 18 мемориалов, посвященных памяти международного волгоградского мастера З. Бирнова.
(Ещё одна интересная и нужная книга - В. К.)

#3

ЮК «Алёна Кожаккина-20»



5561 - А. Шилин (Россия)

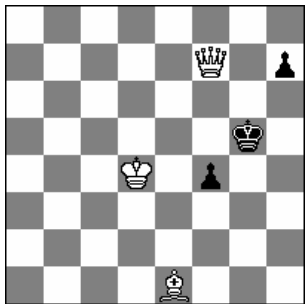
1. ♖h7+? ♜h7 2. f8 ♚ ♜h8 3. ♘f6#, 1... ♜f8!

1. ♖h8!

1... ♜f8 2. ♘h6 ♜g7 3. f8 ♚#,

1... ♜f7 2. f6 ♜f8, ♜e8 3. ♘h6#,

1... ♜h8 2. f8 ♚ ♜h7 3. ♘f6#.



5562 - А. Шилин (Россия)

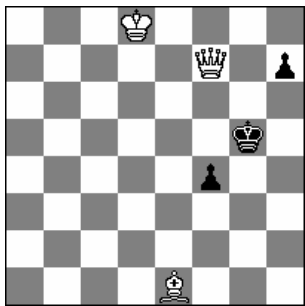
1. ♜e5? - ♜g4!

1. ♜e4! zz

1... f3 2. ♘f2 ♜g4 3. ♚f5#, 2... ♜h6 3. ♘e3#,

2... h5 3. ♚g7#, 2... h6 3. ♚f5#,

1... ♜h6 2. ♜f5 f3 3. ♘d2#.



5563 - В. Кожаккин, А. Шилин (Россия)

Zero. a): ♜d8 → d4. b): ♘e1 → e2.

1. ♜e5? - ♜g4! **1.** ♜e4! zz

1... f3 2. ♘f2 ♜g4 3. ♚f5#, 2... ♜h6 3. ♘e3#,

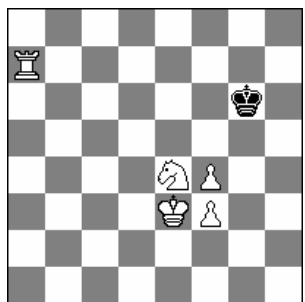
2... h5 3. ♚g7#, 2... h6 3. ♚f5#,

1... ♜h6 2. ♜f5 f3 3. ♘d2#.

b): **1.** ♜e7! (-2. ♚h5, ♚f6#)

1... f3 2. ♚f3 (-3. ♚f6#) ♜h4 3. ♚g4#,

1... ♜h4 2. ♚f4 ♜h3 3. ♘f1#.



5564 - А. Шилин (Россия)

1. ♜d4!

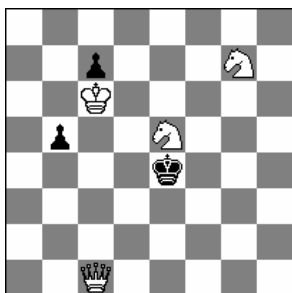
1... ♜f5 2. ♖a6 ♜f4 3. ♖f6#,

1... ♜h6 2. f5 ♜h5 3. ♖h7#,

1... ♜h5 2. ♖a6 ♜h4 3. ♖h6#.

#3

ЮК «Алёна Кожаккина-20»



5565 - В. Кожаккин (Россия)

1. ♖c5? - 2. ♔d2 b4 3. ♗d4#, 1... ♙:e5!

1. ♗g5? - 2. ♗e6 b4 3. ♗f4#, 1... ♖d4!

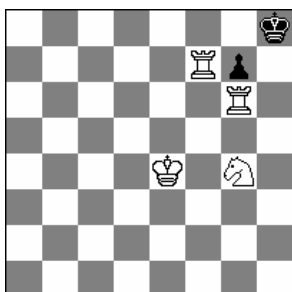
1. ♗d2? - 2. ♙c5 ♙:e5, b4 3. ♗d4#, 1... ♙:e5!

1. ♗h5! (-2. ♗f4#)

1... ♙:e5 2. ♗f4 ♙e6 3. ♗f6#,

1... ♙d4 2. ♗d2 ♙:e5 3. ♗d5#, 2... ♙e4 3. ♗f4#,

1... ♙f5 2. ♗f4 ♙e6 3. ♗f6#.



5566 - В. Кожаккин, Z. Libis (Czech Republic)

1. ♙f5? ♙h7 2. ♗f6 ♙h8 3. ♖f8#, 1... ♙g8!

1. ♖h6+? gh 2. ♗f6 h5 3. ♖h7#, 1... ♙g8!

1. Sh6? ♙h7 2. ♖g7 ♙h8 3. ♗f7#, 1...gh!

1. ♗e5!

1... ♙g8 2. ♖gg7 ♙h8 3. ♗g6#,

1... ♙h7 2. ♖fg7 ♙h8 3. ♗f7#.

b): ♗g4 → b5. 1. ♗d6!

1... ♙g8 2. ♖fg7 ♙h8 3. ♗f7#, 2... ♙f8 3. ♖f7#,

1... ♙h7 2. ♖fg7 ♙h8 3. ♗f7#.

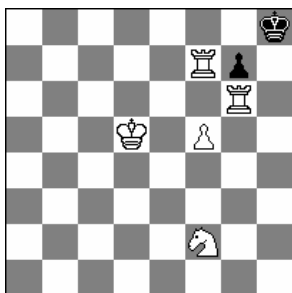
c): ♗g4 → g2. 1. ♗h4? - ♙h7!

1. ♗f4!

1... ♙h7 2. ♖gg7 ♙h8 3. ♗g6#, 2... ♙h6 3.

♖g6#,

1... ♙g8 2. ♖gg7 ♙h8 3. ♗g6#.



5567 - В. Кожаккин, Z. Libis (Czech Republic)

1. f6?

1... ♙g8 2. ♖gg7 ♙h8 3. ♖f8#,

1... ♙h7 2. ♖fg7 ♙h8 3. ♖h6#, 1...gf!

1. ♗h3? (-2. ♖f8 ♙h7 3. ♗g5#)

1... ♙g8 2. ♗g5 ♙h8 3. ♖f8#, 1... ♙h7!

1. ♗g4?

1... ♙h7 2. ♗f6 ♙h8 3. ♖f8#, 1... ♙g8!

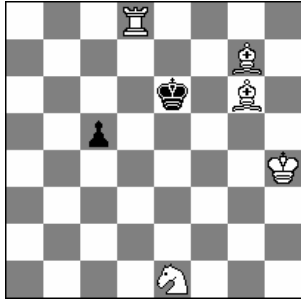
1. ♗e4! (-2. ♖f8 ♙h7 3. ♗g5#)

1... ♙g8 2. ♗g5 ♙h8 3. ♖f8#,

1... ♙h7 2. ♗f6 ♙h8 3. ♖f8#.

#3

ЮК «Алёна Кожаккина-20»



5568 - Z. Libis (Czech Republic)

1. ♖f3? - 2. ♜f8 - 3. ♝d6#, 1... ♗e7!

1. ♜f8! (-2. ♝d6, ♖f3, ♖d3)

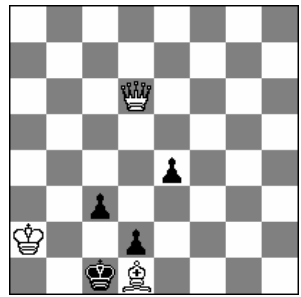
1... ♗f6 2. ♝d6 ♗e5 3. ♖d3 #

1... ♗e5 2. ♖d3 ♗e6 3. ♝d6#,

2... ♗f6 3. ♝d6#,

1... c4 2. ♖f3 c3 3. ♝d6#.

Fleck Theme.



5569 - Н. Коблов (Россия)

1. ♗f4? Kd1 2. ♗f1 Kc2 3. ♗b1#, 1...e3 2. ♗a4

3. ♗c2#, 1...c2! 2. ♗f6 cd♖!

1. ♜e2? e3 2. ♗d3 d1♗ 3. ♗d1#, 2...c2 3.

♗a3#, 1... ♗c2!

1. ♜b3? - c2! 2. ♗f4 e3!

1. ♗f6? ♗d1 2. ♗f1 ♗c2 3. ♗b1#, 1...e3!

1. ♗b4? c2 2. ♗c4 ♗d1 3. ♗f1#, 1... ♗d1!

1. ♗d4? - ♗d1!

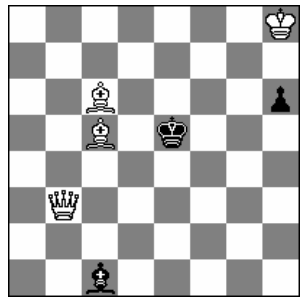
1. ♗d5? 1...c2 2. ♗c4 ♗d1 3. ♗f1#, 1... ♗d1!

1. ♗c6? - ♗d1! 1. ♗e6? - ♗d1!

1. ♗a6! (-2. ♗a4 3. ♗c2#)

1...c2 2. ♗c4 ♗d1 3. ♗f1#, 2...e3 3. ♗c2#,

1... ♗d1 2. ♗f1 ♗c2 3. ♗b1#.



5570 - Н. Коблов (Россия)

1. ♗d5+? B ♗f6 2. ♜d7 A - 3. ♗f5#, 1... ♗f4!

1. ♜d7! A (-2. ♗f7 3. ♗f5#)

1... ♗f4 2. ♗f7 Kg3 3. ♗f2#, 2... ♗e4 3. ♗f5#,

2... ♗g5 3. ♜e7#, 2... ♗e5 3. ♗f5#,

1... ♗f6 2. ♗d5 B 3. ♗f5#

1... ♜b2 2. ♗f3 3. ♗f5#,

1... ♗e4 2. ♗c4 ♗e5 3. ♗d4#,

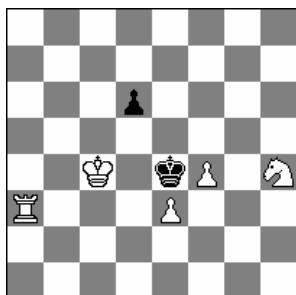
2... ♗f3 3. ♗g4#,

1... ♜g5 2. ♗e6 ♗f4 3. ♗e3#,

1... ♜e3, ♜a3 2. ♗e6 ♗f4 3. ♗e3#.

#4

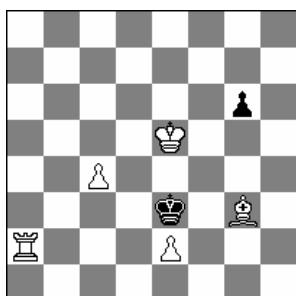
ЮК «Алёна Кожаккина-20»



5571 - А. Шилин (Россия)

1. ♖ d3!

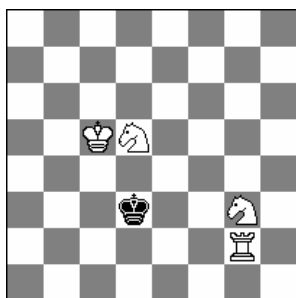
1...d5+ 2. ♚ c3 d4+ 3. ♚ c4 de 4. ♖ d4#.



5572 - А. Шилин (Россия)

1. ♖ b2!

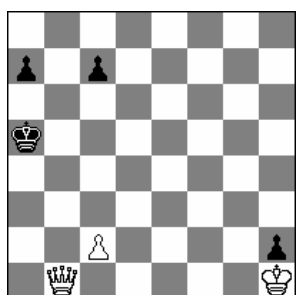
1...g5 2. ♖ c2 g4 3. ♚ f5 ♚ d4 4. ♖ f2#.



5573 - М. Матренин (Россия)

1. ♖ h5!

1...♙ e4 2. ♖ g3 ♙ e5(f5) 3. ♖ g7 ♙ e4 4. ♖ e3#.



5574 - И. Агапов (Россия)

1.c3! zz

1...c6 2. ♖ b4 ♙ a6 3.c4 c5 4. ♖ b5#,

1...c5 2. ♖ b3! c4 3. ♖ b7 a6 4. ♖ b4#,

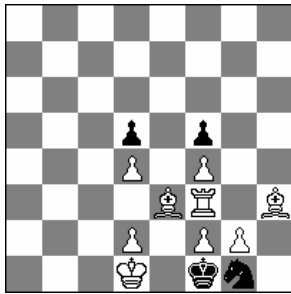
(2... a6 3. ♙ :h2, 2... Ka6 3.c4)

(1... ♙ a6 2.c4 c6 3. ♖ b4 c5 4. ♖ b5#.)

Theme:

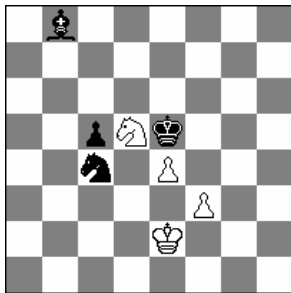
- Model mates

- Chameleon echo mates

H#2**«Кудесник. 2012-2013»**

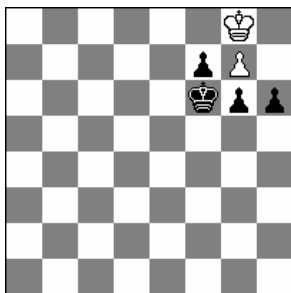
5575 - В. Копыл (Украина)

- 1... ♖g3 2. ♘f3 gf#.
 1. ♘e2 d3 2. ♘g3 fg#.
 b): ♜d1 → d3.
 1. ♘h3 ♖h3 2. ♜e1 ♖h1#.

**H#2½**

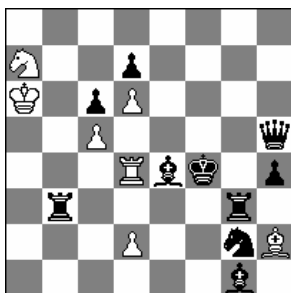
5576 - В. Копыл (Украина)

1. ♜d4 ♘c3 (♘c7?) 2. ♝e5 (♘e5?) ♘b5#.
 1... ♘c7 (♜f2?) 2. ♜f4 ♜f2 3. ♘e5 (♝e5?) ♘e6#.

**H#3**

5577 - С. Grassano (Argentina)

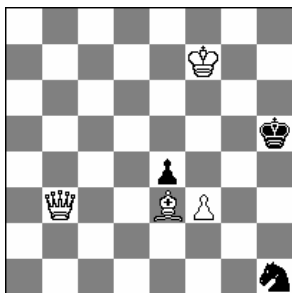
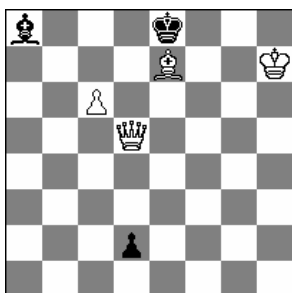
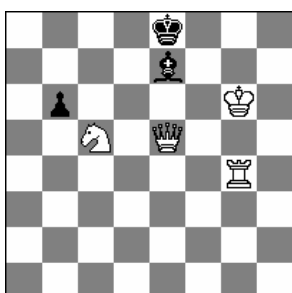
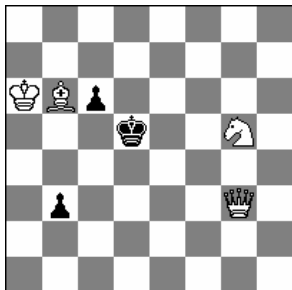
1. ♜g5 ♜f7 2. h5 g8 ♖ 3. ♜h6 ♖g6#.
 b): ♜g6.
 1. ♝h5 ♜f8 2. ♜g6 ♜e7 3. f5 g8 ♖#.



5578 - В. Копыл, Г. Козюра (Украина)

1. ♜g4 ♘c6 2. ♖h3 ♝f4 3. ♝f5 ♘e5#.
 b): ♘a7 → b7.
 1. ♜e5 ♘d8 2. ♝d5 ♖f4 3. ♖e3 d4#.

#2 - R. Lincoln
задачи публикуются
впервые



Robert Lincoln

Kuzhaev theme

В данной заметке (№ 3) представляю вниманию читателей ещё четыре оригинальных примера.

Продолжим наш "марш".

5579 - имеются заслуживающие внимания попытки: 1. ♖f4? (-2. ♕d4#) 1...c5! и 1. ♔c3? (-2. ♕c5, ♖d4#) 1...♗e6! Решает же **1. ♕e3!** (-2. ♕c5, ♖d4, ♗e6#). Все эти угрозы возможны после 1...b2 с последующими разделениями: 1...c5 2. ♕c5#, 1...♗c4 2. ♖d4#, 1...♗d6 2. ♕e6#.

5580 - Во этом примере вступительным ходом повторно связывается уже связанная в начальной позиции чёрная фигура (тема Вагидова! -связывание связанной фигуры) **1. ♗e4!** (-2. ♕e7, ♗h8, ♖b8#). 1...b5 допускает все эти угрозы. На другие защиты следуют: 1...bc 2. ♕e7#, 1...♗f8 2. ♗h8#, 1...♗d8 2. ♖b8#.

5581 - имеются 2 попытки: 1. ♗f6? (-2. ♕g8#) 1...♗c6! 1. ♗g8? (-2. ♕d8, ♗f7, ♖d7#) 1...♗e7! Правильно **1. ♗g7!** (-2. ♕d8, ♗f7, ♖d7#) ♗b7 допускает все эти угрозы, а разделения следуют после 1...♗c6 2. ♕d8#, 1...d1 ♖ 2. ♕f7#, 1...♗e7 2. ♕f7#.

5582 - ну и в последнем примере решает **1. ♕e6!** (-2. ♕h6, ♗g4, ♖h3#). После 1...♗g3 все эти маты имеют место, а единственные маты происходят после 1...♗f2 2. ♕h6#, 1...♗h4 2. ♕g4#, и 1...ef 2. ♕h3#.

(Перевод с английского Р. Алиовсадзе.)

* * *

Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакин Владимир Владимирович.

Имеются следующие сборники. Стоимость сбр. (44-70... страниц) с авиа-пересылкой по России - 190 р. (по СНГ - 240 р.):

- «Наши друзья. Выпуск 1» (задачи Ю. Горбатенко, Ю. Гордиана, В. Пильченко, В. Попова, И. Стороженко);
- «Наши друзья. Выпуск 2» (задачи В. Желтоножко, В. Мельниченко, Н. Froberg, А. Hildebrand, А. Шахназарян);
- «Наши друзья. Выпуск 3» (миниатюры Л. Грольман, R. Lincoln, А. Олейник, А. Дикусаров, К. Комаревцев);
- «Наши друзья. Выпуск 4» (2 изд., задачи - № А. Гарцер, А. Ивунин, Г. Чумаков, А. Бородин, В. Кожакин, С. Jonsson);
- «Наши друзья. Выпуск 5» (миниатюры М. Hoffmann, В. Антипов, М. Марандюк, Л. Лебедев, В. Марковций);
- «Наши друзья. Выпуск 6» (миниатюры В. Колпакова, Н. Крутоуса, L. Makaronez, И. Трухана, В. Пильченко, К.-Р. Zupске);
- «Наши друзья. Выпуск 7» (задачи А. Ивунина, М. Кузнецова, А. Панкратьева, А. Степочкина, L. Szwedowski);
- «Наши друзья. Выпуск 8» (330 задач - #2 - В. Дячука, М. Марандюка, E. Petite, R. Lincoln, А. Слесаренко, К. Млынка, В. Кожакина);
- «Наши друзья. Выпуск 9» (244 задачи В. Алайкова, F. Chlubna, Н. Grudzinski, L. Larssona, Г. Егорова);
- «Наши друзья. Выпуск 10» (254 диагр.- № - В. Алайкова, E. Petite, А. Панкратьева, Г. Егорова, Н. Нагнибида, G. Bakcsi);
- «Наши друзья. Выпуск 11» (258 миниатюры А.Вискова, W. Bruder, О. Сакса, В. Пыпа, П. Шалимова);
- «Наши друзья. Выпуск 12» (215 диагр., G. Bakcsi, F. Aistleitner, J. Brabec, А. Cuppini, С. Poisson, К. Млынка, I. Shanahan);
- «Наши друзья. Выпуск 13» (262 миниатюры E.Zimmer, А.Котова, I. Shanahan, В. Шматова, В. Лукашева, В. Симонова, Н. Кулигина);
- «Наши друзья», Выпуск 14» (задачи-С. Jonsson, J. Pitkanen, E. Petite, М. Марандюк, О. Bonivento, F. Pachi, А. Очкур);
- «Наши друзья», Выпуск 15» (задачи - S#: В. Алайкова, Ю.Гордиана, К.Млынка, Z.Labai, В. Кожакина);
- «Наши друзья», Выпуск 16» (задачи - Н# - О.Bonivento, F. Pachi, Л. Грольман, К. Млынка, Z. Labai, В. Нефедов и В. Владимиров);
- «Наши друзья», Выпуск 17» (задачи - Н. Бельчикова, М. Hoffmann, Г. Марковскогo, I. Dulbergs, J. Pitkanen, P. Robert, М. Kovacevic);
- «Наши друзья. Выпуск 18» (миниатюры Z. Labai, Н. Bie, А. Олейник, L. Larsen, J. Pitkanen, В. Шумарин, А. Кожакина);
- «Наши друзья», Выпуск 19» (задачи - Н# V. Kotesovec, L. Larsen, J. Pitkanen, R. Lincoln, В. Владимиров, Т. Gara);
- «Наши друзья», Выпуск 20» (задачи L. Larsen, J. Marker, А. Мельничук, А. Петрусенко, В. Резинкин, В. Тищенко, В. Шевченко);
- «Наши друзья», Юбилейный выпуск (избр. задачи из вып. 1-20 + новые задачи);
- «Наши друзья», Выпуск 21» (246 диаграмм, из них 241 задача-миниатюра автора);
- «Наши друзья», Выпуск 22» (44 стр., 76 задач-миниатюр воспитанников ДЮСШ);
- «Наши друзья», Выпуск 23» (56 стр., 310 задач-Н# J. Karpos, J. Lois, М. Гершинский, В. Мединцев, С. Poisson, I. Lind, А. Onkoud);
- «Наши друзья», Выпуск 24» (52 стр., 125 диаграмм, в том числе 60 задач-миниатюр и композиции чемпионов мира, гроссмейстеров, мастеров - практиков...);
- «Наши друзья», Выпуск 25, часть 1 - И в шутку! И всерьез! » (56 стр., партии гроссмейстеров, задачи, интересные факты о спорте...);
- «Наши друзья», Выпуск 25, часть 2 - И в шутку! И всерьез! » (48 стр.);
- «Наши друзья», Выпуск 25, часть 3 - И в шутку! И всерьез! » (48 стр.);
- «Укрощение ферзя» (2 изд., 1999г, 310 миниатюр с черным ферзем).
- «5 Международный чемпионат миниатюристов. 2000-2001» (2002, 245 задач)

«6 Мировой чемпионат миниатюристов. 2002-2004».
 «7 Мировой чемпионат миниатюристов. 2005-2007».
 «ККК-5» (Композиция, Конкурсы, Кроссворды. 68 стр.);
 «Необычные задачи» (3 изд., 56 стр., 379 мини-задач)
 «Необычное-прекрасно!» (4 изд., 2011 г., 56 стр., 388 мини-задач)

** «Антология мировой миниатюры» (ортодокс. задачи-миниатюры):

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| - 1-й выпуск #4 - а1 - а4. | - 2-й выпуск #4 - а5 - а7. + а8. |
| - 3-й выпуск #4 - б1 - б8. | - 4-й выпуск #4 - с1 - с4. |
| - 5-й выпуск #4 - с5 - с8. | - 6-й выпуск #4 - d1 - d4. |
| - 7-й выпуск #4 - d5. | - 8-й выпуск #4 - d6 - d8. |
| - 1-й выпуск #6 - а1 - а8. | - 2-й выпуск #6 - б, с, d. |
| - 3-й выпуск #6 - e, f, g. | - 4-й выпуск #6 - h1 - h8. |
| - 1-й выпуск #2 - а1. | - 2-й выпуск #2 - а2 - а4. |
| - 3-й выпуск #2 - а5. | - 4-й выпуск #2 - а6 - а7. |
| - 5-й выпуск #2 - а8. | - 6-й выпуск #2 - б1 - б3. |
| - 1-й выпуск #3 - а1. | - 2-й выпуск #3 - а2 - а3. |
| - 3-й выпуск #3 - а4. | - 4-й выпуск #3 - а5. |
| - 5-й выпуск #3 - а6 - а7. | - 6-й выпуск #3 - а8. |
| - 7-й выпуск #3 - б1 - б3. | - 8-й выпуск #3 - б4 - б5. |
| - 9-й выпуск #3 - б6 - б8. | - 10-й выпуск #3 - с1 - с3. |
| - 11-й выпуск #3 - с4. | - 12-й выпуск #3 - с5. |
| - 13-й выпуск #3 - с6. | - 14-й выпуск #3 - с7 - с8. |

- «Макси - дружба! Мини - задача!» (1 дружеский команд. матч по составлению задач-миниатюр Россия-Украина-USA-Азербайджан. 2011, 28 стр.) - 120 руб.

* * *

В. Кожакин (Kozhakin Vladimir): - **Ищу** журналы (можно обменяться на сбр. «Наши друзья» (вып. 9-24). I search for the following publications (or it is possible to interchange on issue «Our friends» (issue 9-21).

- «Problem Observer» 1968-2003. - «Mezija» 1998- N 3. 2001-N 3...
- «Phenix» N 123,137,138,140,141,143-146,191-193, 209-210, 213-214,...
- «Probleemblad» 1969-N2-6. 1973-N1,4,6. 2008- N1,4. 2009- N 3,4. 2010- N1-4.
- «Sachova Skladba» N 98,100,106. - «Cross -Check» N 1-10,13,15,17,20...
- «Suomen Tehtavaniekat» 1992-1994. 2004- N 6. 2005- N 2,3,5,6. 2006- N 2-6. 2007- N 1-6. 2008- N 1-6. 2009- N 1-6. 2010- N 2,3. 2011- N 1-6. 2012- N 1...

Ищу сбр. (I search):

- H. Däubler «Kniffelige Schachaufgaben I. Die Problemschach-Urdrucke aus der "Augsburger Allgemeinen Zeitung" 1954-1994» (2009, 258 стр.);
- H. Däubler «Kniffelige Schachaufgaben II... 1994-2002» (2009, 295 стр.);
- G. Murkisch «Schachproblem-komponist Günther Jahn - Ausgewählte Aufgaben» (2005, 267 стр.);
- W.Boehringer. "Die schönsten Urdrucke der „Schachcke" in der „Heilbronner Stimme" von 1951 bis 2001." (2001);
- W. Boehringer "Zauberhafte Schachprobleme." Heilbronn, Selbstverlag (2004, 101 S.);
- W. Boehringer "Zauberhafte Schachprobleme." Band 2. (2006);
- W. Boehringer "Zauberhafte Schachprobleme." Band 3. (2008);
- W. Boehringer "Zauberhafte Schachprobleme." Band 4. (2009);
- W. Boehringer "Zauberhafte Schachprobleme." Band 5. (2010)
- W. Boehringer "Klassik pur!". 241 Schachprobleme des 19. Jahrhunderts." (2005, 96 S.);
- W. Boehringer "Klassik pur!". Band 2. 241 Schachprobleme der Jahre 1900 bis 1925." Heilbronn (2006, 98 S.);
- В. Лукин «Малютки (двухходовки)» (2011 г.)

Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакин Владимир Владимирович.
 Или по e-mail: → < vKozhakin@mail.ru >.

Прошу журнал «Кудесник» в интернете не выставлять
без разрешения главного редактора!
Without the permission of the editor-in-chief magazine «Kudesnik»
on the Internet not to expose!

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Кожакин В. В. (главный редактор), **Шумарин В. П.**,
Коваленко В. С., **Винокуров В.К.**, **Мельничук А.Н.**

(Статьи разделов публикуются в авторской редакции!)

* * *

Наш адрес (address):

Россия. 685000. Магадан, Почтамт, а/я 0/28. Кожакин В.В.
Russia. 685000. Magadan, Pochtamt, box 0/28. Kozhakin V. V.
< vKozhakin@mail.ru >

* * *

