

Воображение рисует,
разум сравнивает,
вкус отбирает,
талант исполняет.
Г. де Левис



КУДЕСНИК

(KUDESNIK)

N 153 (XII) - 2012



magadan – moscow

ПРИГЛАШАЕМ УЧАСТВОВАТЬ!

«КУДЕСНИК, 2012-2013» - «KUDESNIK, 2012-2013»

Международный годовой конкурс составления по разделам:
#2 (судья - V. Markovsij), **#3** (А. Сыгуров), **Н#2** (В. Нефедов), **Н#3** (А. Степочкин), **S#2-6** (А. Ажусин).

Композиции на диаграммах (в каждом разделе можно присылать до **6** задач) посылать до **1.IX.2013**. на адрес: 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакин В. В. Или на → vKozhakin@mail.ru

Not more than **6** compositions per section on diagrammes. The closing date by **1.IX.2013**. Send to the following address: Russia. 685000. Magadan, Pochtamt, box 0/28. Kozhakin V. V. Or e-mail: <vKozhakin@mail.ru>.

**(Письма и бандероли по почте просьба посылать заказные!
I ask to send letters and parcels post - custom-made departures!)**





55 World Congress of Chess Composition Kobe (Japan), 15-22 September 2012

По численности участников Конгресс оказался одним из самых малочисленных за все последние годы - всего 132 человека.

В Опен-турнире участвовало 65 решателей. Набрал 50,5 очка из 60 возможных, победу одержал О. Сомау (Израиль). На втором месте М. Limontas (Литва) - 49 очков. Третье место поделили два участника - М. Kovacevic, (Сербия) и К. Piorun (Польша) - по 47, 5 очка при равном времени. Лучший результат из россиян показал Александр Феоктистов - 5 место с 46 очками. На 7 месте - Анатолий Мукосеев, на 18-м - Андрей Селиванов, на 23-м- Виталий Коваленко, на 38-м - Олег Перваков...

18-19 сентября прошел лично-командный чемпионат мира по решению. На старт вышли 52 решателя, 15 команд. В командном зачете победу одержала сборная Польши (P. Murdzia, K. Piorun, A. Mista)- 155 очков. На втором месте команда Германии (A. Zude, M. Pfannkuche, B. Tummes) - 144,5 очка. Третье место - у команды России (А. Селиванов, А. Мукосеев, А. Феоктистов) - 136,5 очка. В личном зачете титул чемпиона мира вернул Петр Мурдзя (Польша) - 77 очков. На втором месте Арно Зюде (Германия) - 76 очков. На третьем месте прошлогодний чемпион мира Каспер Пиорун (Польша) - 75 очков. Четвертый результат у Анатолия Мукосеева (74 очка). У Андрея Селиванова - 10 место, у Александра Феоктистова -14 место. Олег Перваков, выступавший в индивидуальном зачете, занял 13 место. У Виталия Коваленко (выступавшего в категории сеньоров) - 47 место.

Следующий Конгресс по шахматной композиции пройдет в Батуми (Грузия) в последнюю неделю сентября 2013 года.

На Конгрессе присвоены очередные звания.

Grandmaster (международный гроссмейстер) - Валерий Гуров, Евгений Богданов, Иван Сорока, Michal Dragoun, Peter Gvozdjak, Miroslav Havel (†, Czech Republic, from earlier results), Christopher Jones, Artur Mandler (†, (Czech Republic, from earlier results), Mario Parrinello.

International Master (международный мастер) - Игорь Агапов, Павел Арестов, Евгений Фомичев, Владислав Нефедов, Сергей Осинцев, Яков Россомохо, Сергей Захаров, Анатолий Василенко, Роман Залокоцкий, Александр Семенов, Richard Becker, Wolfgang Dittmann, Michal Hlinka, Martin Hoffmann, Ladislav Salai Jr., Dragan Stojnic, Dieter Werner, Menachem Witztum, Volker Zipf.

FIDE Master (мастер ФИДЕ) - Виталий Мединцев, Виктор Разуменко, Александр Сыгуров, Вадим Винокуров, Геннадий Козюра, Валерий Копыл, Эдуард Эйлазян, Юрий Акобия, Mirko Degenkolbe, Mark Erenburg, Borislav Gadjanski, Piet le Grand, Martin Minski, Emanuel Navon, Abdelaziz Onkoud, Harold van der Heijden.

Honorary Master of Chess Composition: Hermann Weissauer.

International Solving Master of the FIDE: Martynas Limontas.

International Judge of the FIDE for Chess Compositions: Thomas Brand, Jose Antonio Coello Alonso, Diyan Kostadinov, Zoran Gavrilovski, Hans Gruber, Владислав Нефедов, Jaroslav Polasek, Christopher Reeves, Darko Saljic.

FIDE Solving Judge: Pavel Kamenik, Marko Klasinc, Axel Steinbrink, Brian Stephenson.

Поздравляем и желаем им дальнейших успехов!



Призеры командного чемпионата мира:

Russia (Мукосеев, Феоктистов, Селиванов) - 3 место;

Poland (Mista, Murdzia, Piorun) - 1 место;

Germany (Zude, Pfannkuche, Tummes) - 2 место

Япония - 2012



* * *

XI Warsaw Chess Solving Grand Prix VI «Ural's Problemist» Cup

В ноябре в Варшаве (Польша) прошел 11-й Гран-При Варшавы и 6-й Кубок «Уральского проблемиста». На старт вышли решатели из Польши, России, Украины, Республики Беларусь, Чехии, Словакии, Словении и Литвы.

23 ноября прошли сольвинг-шоу и квик-шоу. В Сольвинг шоу победу одержал Мартынас Лимонтас (Литва). В финале ему уступил занявший 2 место Александр Ажусин (Россия). Третье место у Георгия Евсеева (Россия). В Квик-шоу победил Петр Мурдзя (Польша), на втором месте - Георгий Евсеев (Россия).

На старт 11-го Гран-при Варшавы вышли 26 решателей. В результате двух дней соревнований победу одержал Петр Мурдзя (Польша), набравший 86 очков из 90 возможных. На втором месте - Каспер Пиорун (Польша) - 79,5 очка. Третье место - Георгий Евсеев (Россия) - 79 очков.

Андрей Селиванов - 6 место, Евгений Виктор - 8, Анатолий Мукосеев - 9, Александр Ажусин - 13, Вадим Пануев - 22.

6-й Кубок «Уральского проблемиста» был посвящен 70-летию международного гроссмейстера Вальдемара Туры и прошел вечером 24 ноября. На старт вышли 25 решателей. Уверенную победу одержал П. Мурдзя, набравший 58 очков из 60 возможных. На втором месте - К. Пиорун (Польша) - 47 очков. Третье место - А. Ажусин (Россия) - 45,5 очка. А. Мукосеев - 4 место, Е. Виктор - 10, В. Пануев - 21.

**Святослав Николаевич
Фёдоров**



8 августа 1927 г. –
2 июня 2000 г.

**Мемориальный конкурс
«С. ФЁДОРОВ-85»**

Святослав Николаевич Федоров - профессор, доктор медицинских наук, член-корреспондент РАН и академик РАМН, заслуженный изобретатель СССР. Он известнейший талантливый хирург-офтальмолог, которого называют «глазным гением», ученый, сделавший немало открытий и изобретений в этой области хирургии. Федоров разработал новые методы лечения близорукости, глаукомы и других заболеваний глаза, предложил свою методику имплантации искусственного хрусталика.

Святослав Федоров не боялся внедрять смелые, прогрессивные методы лечения, имел потрясающее чутье и всегда добивался прекрасных результатов в своей работе. Он открыл новое направление в науке, когда после тщательных исследований первым в СССР с успехом провел имплантацию искусственного хрусталика - интраокулярной линзы. За большой вклад в науку удостоен многих наград. В т.ч. звания Героя Социалистического труда, большой золотой медали имени М. В. Ломоносова АН СССР. В апреле 2002 года на международном конгрессе офтальмологов в Лос-Анджелесе (США) он был назван «величайшим офтальмологом XIX-XX веков».

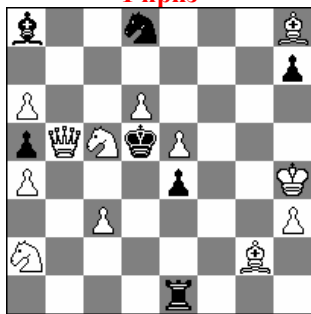
Окончательные итоги

Поступило 15 задач от 11 авторов из 4 стран: России, Украины, Словакии, Израиля.

#3

М. МАРАНДЮК

1 приз



1. ♖c1! ~ **2.** ♖1**b3** ~ 3.c4#, 2... ♜c1 3. ♙:e4#,
1... ♖b7 2. ♖1**d3** ~ 3. ♖1f4#, 2... ♜f1 3. ♙:e4#,
1... ♖f7 2. ♖5**b3+** ♙e6 3. ♖d4#,
1... ♖e6 2. ♖5**d3+** ♖c5 3. ♖5f4#,
1... ♖c6 2. ♜**b3+** ♙:c5 3. ♜b5#,
1... ♙c6 2. ♜**d3+** ♙:c5 3. ♜d4#.

Три системы вариантов с игрою белых фигур на 2-м ходу на полях **b3** и **d3**: в первой паре играет конь Sc1, во второй паре конь ♖c5 и в третьей паре ферзь. Таким образом, впервые реализованы два механизма одного поля, объединенных игрою одних и тех же 3-х белых фигур.

Дополнительный вариант: 1... ♜e3 2.c4+ ♙d4 3.e6#.

#3

Мемориальный конкурс «С. ФЁДОРОВ-85»

В. КИРИЛЛОВ

2 приз



1. ♔d8! - 2. b4+ ♚d4 3. ♕c5#
 1... b4 2. ♕e5+ ♚c5 3. ♔a5#,
 1... ♘b4 2. ♕b8+ ♚c5 3. ♕:a7#,
 1... c5 2. ♔:a8+ ♚d4 3. ♔e4#,
 1... ♘c5 2. ♕e5+ ♘d7 3. b4#.

Защиты на полях второго и матующего ходов угрозы. Ранее это делалось только раздельно!

Дополнительный вариант:

- 1... ♚d4 2. ♘f3+ ♚:d3 3. ♕b1#.

М. МАРАНДЮК,

В. КОПЫЛ

3 приз

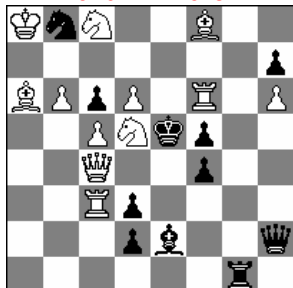


1. ♜c8! ~ 2. ♕:c4+ ♚c6 3. ♜:c7#,
 1... ♜~ 2. ♔d7+ ♜(♕)d6 3. ♕:c4#,
 1... ♜c6! 2. ♘c3+ ♚c5 3. ♜:c4#,
 1... ♜e6! 2. ♔d3+ ♕d4 3. ♔:c4#, 2...c:d3
 3. c4#,
 1... ♜d8! 2. ♜:d8+ ♔:d8 3. ♔:e5#,
 1... ♘e4 2. ♔:e4+ ♚e6 3. ♘c5#.

Механизм одного поля c4 на матующем ходу с тематическими ходами на поле второго хода угрозы, защиты черной ладьей с коррекцией.

В. КИРИЛЛОВ

1 почётный отзыв



1. ♘ce7! ~ 2. ♜:f5+ ♚e6 3. ♘f6#;
 1... ♕f3 2. ♜:d3! - 3. ♔d4#, 2... ♔f2 3. ♔:f4#,
 1... ♕g4 2. ♕g7! - 3. ♜g6#, 2... ♔h4 3. ♔:f4#, 2...
 ♔:h6 3. ♜:h6#;
 1... ♜g5 2. ♕c8! - 3. ♜e6#, 2... ♔:h6 3. ♔:f4#,
 2... ♜g6 3. ♜:f5#.

Защищаясь от угрозы, чёрные перекрывают линию будущего действия чёрной фигуры. Идея выражена в трёх вариантах.

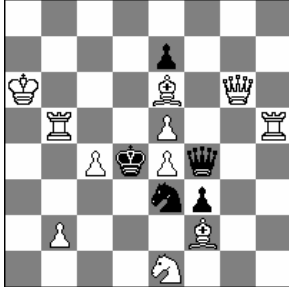
Дополнительно: 1... cd 2. ♔:d5+ ♚:f6 3. ♔:f5#.

#3

Мемориальный конкурс «С. ФЁДОРОВ-85»

А. БАХАРЕВ

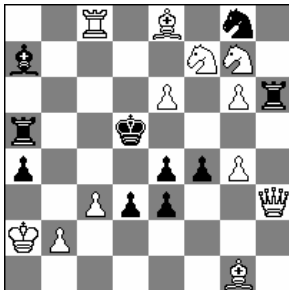
2 почётный отзыв



1. c5! - 2. ♖b4+ ♜:c5 3. ♜c4#
1... ♜:e4 2. ♜h4! ♜:e5 3. ♜:e4#, 2... ♜:h4 3. ♜:f3#,
1... ♜:e5 2. ♜g7! ♜:e4 3. ♜:e5#, 2... ♜:g7 3. ♜b4#.
Достаточно удачное выражение темы WCCT-8.

А. GRINBLAT

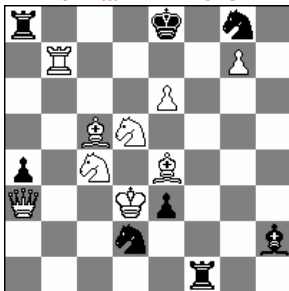
3 почётный отзыв



1. e7! - 2. c4+(A) ♜d4 3. ♜e6#,
1... ♜c5 2. ♜c6+(B) ♜c4 3. ♜e5#,
1... ♜c5 2. ♜d8+(C) ♜c4 3. ♜d4#,
1... d2 2. ♜f1 - 3. ♜c4#, 2... e2 2. c4#(A), 2... ♜c5 3. ♜c6#(B), 2... ♜c5 3. ♜d8#(C),
1... ♜:g6 2. ♜h5+ ♜g5 3. ♜:g5#.
Трижды вторые ходы белых становятся третьими.

И. АГАПОВ

1 похвальный отзыв



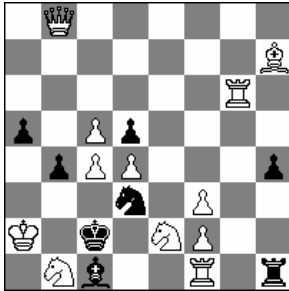
1. ♜a7! - 2. ♜:a4+! ♜d8 3. ♜d7#
1... 0-0-0 2. ♜d6+ ♜:d6 3. ♜b8#, 2... ♜:d6 3. ♜b6#,
1... ♜:a7 2. ♜f4! ♜:f4 3. ♜b8#, 2... ♜:f4 3. ♜f8#
1... ♜d8 2. ♜f8+! ♜:f8 gf♜#,
1... ♜c8 2. ♜g6+! ♜f7 3. ♜f8#, 2... ♜d8 3. ♜d7#
Тема Новотного на двух точках: d6 и f4. Все четыре варианта объединены игрой двух фигур, участвующих в рокировке (короля и ладьи).

#3

Мемориальный конкурс «С. ФЁДОРОВ-85»

Z. LABAI

2 похвальный отзыв

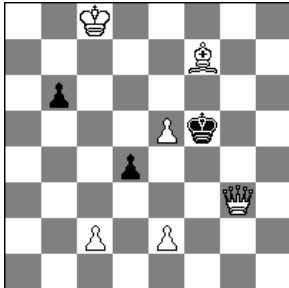


1. ♖b5! - 2. ♗a4+ b3 3. ♗:b3#,
1... ♘~ 2. ♖g1+ ♘d3 3. ♖:c1#,
1... ♘:f2 2. ♖g2+ ♘e4 3. ♘:c1#,
1... ♘:c5 2. ♖c6+ ♘e4 3. cd#.

Аннигиляция белых пешек с целью создания белых батарей.

И. АГАПОВ

3 похвальный отзыв

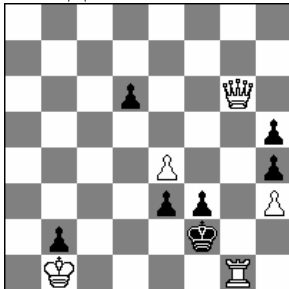


1. c4! - 2. ♘d7! ~ ♘g6# (♖ → ♘)
1... d:c3 e.p. 2. ♘d5! ~ 3. e4# (♘ → ♖)
1... d3 2. e3! ~ 3. ♗f4# (♖ → ♗).

Автором представлена циклическая поддержка матующих фигур.

похвальные отзывы на равных:

А. ДАШКОВСКИЙ



1. ♖d1? - ♗e2! 1. ♗:b2? - e2!

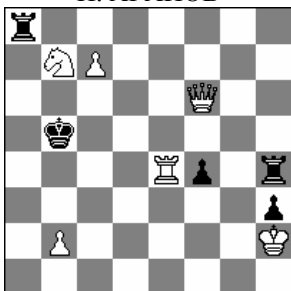
1. ♖h1! zz,
1... d5 2. ed5! e2, ♗e2 3. ♗g1, ♗c2#;
1... ♗e2 2. ♗d6! f2, ♗f2 3. ♗d1, ♗h2#.

Выжидательный блок.

#3

Мемориальный конкурс «С. ФЁДОРОВ-85»

И. АГАПОВ



похвальные отзывы на равных:

1. ♖a5! f3 2. ♜c6+!(угроза) ♔:a5 3. b4#,
1... ♜h6 2. ♜e5+! ♔a4 3. ♜:f4#,
1... ♜:a5 2. c8 ♜! ♜a8 3. ♜cf5#.

Правильные маты при удачном вступлении.

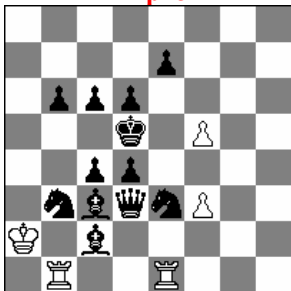
Судья раздела -

В. Винокуров (Россия)

Н#3

В. ВИНОКУРОВ,
А. СЕМЕНЕНКО

1 приз

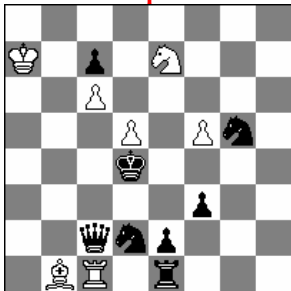


1. ♖a5 ♜b5+ 2. cb ♜b1 3. ♖c6 ♜:b5#.
b): ♗f3 → f4.

1. ♖:f5 ♜e5+ 2. de ♜e1 3. ♖d6 ♜:e5#.

Белые помогают чёрным заменить одну блокирующую фигуру на другую. Активный Зилахи. Белый эффект «ушёл - пришёл». Правильные маты.

2 приз



В. ЧЕПИЖНЫЙ, В. НЕФЁДОВ,
В. КИРИЛЛОВ

1. ♜:f5 ♜c5 2. ♜c2 ♖f5+ 3. ♔d3 ♖:c2#.

- b): ♗d2 → b3.

1. ♜:c6 ♖e4 2. ♜c2 ♖c6+ 3. ♔c3 ♜:c2#.

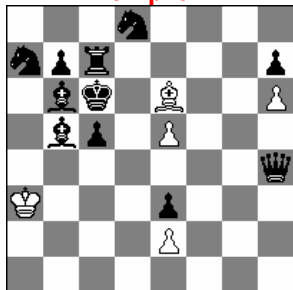
Синхронная игра.

Чёрный ферзь открывает линии белым фигурам, освобождает поля матования и возвращается, чтобы погибнуть.

Н#3

В. НЕФЁДОВ,
А. СЕМЕНЕНКО

3 приз

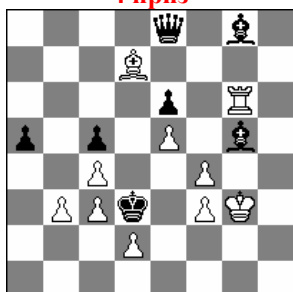


1. ♖d3 ed 2. ♕c4 d4 3. ♗b5 d5#,
1. ♜g7 hg 2. ♜e7 g8♘ 3. ♜c7 ♜g2#.

Чёрная линейная фигура разблокирует поле возле своего короля, делая антикритический ход-жертву. Чёрный ферзь, проходя через критическое поле, занимает её место. Осуществлён своеобразный тертоновский маневр с заменой блокирующей фигуры на более сильную.

V. KRIZHANIVSKY

4 приз

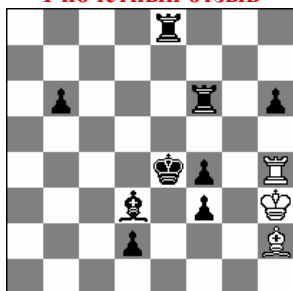


1. ♕:g6 ♖e8 2. ♕e4 fe 3. ♘:e4 ♖g6#,
1. ♕:d7 ♜g7 2. ♕d4 cd 3. ♘:d4 ♜d7#.

Богатая по содержанию задача. Темы Зилахи, Zajic. Маты с полей, на которых в начальной позиции находится белая фигура. Судья несколько изменил авторскую позицию.

V. KRIZHANIVSKY

1 почётный отзыв



1. ♘d4 ♖:f4 2. ♜e2 ♖e5+ 3. ♘e3 ♖d4#.

b): - ♜e8.

1. ♘e5 ♜:f4 2. ♖g6 ♜e4+ 3. ♘f5 ♜e5#.

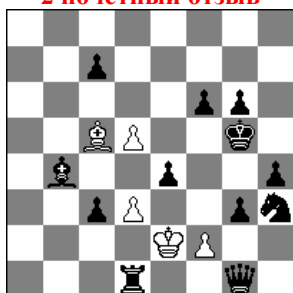
Чёрный король может сразу занять поле последнего пристанища, но делает это в два хода, осуществляя маневр Feather. Мередит с двумя аналогичными решениями и лёгкой конструкцией.

Н#3

Мемориальный конкурс «С. ФЁДОРОВ-85»

D. PERONE

2 почётный отзыв

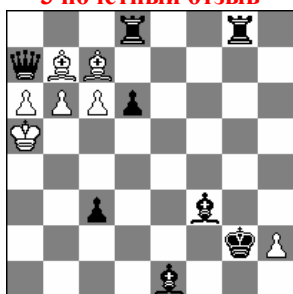


1. ♖f5 ♕e3 2. ♗d6 f3 3. ♗e5 de#,
1. ♖g4 de 2. ♜:d5 ♗e3 3. ♜h5 f3#,
1. ♖f4 f3 2. ♚d4 de 3. ♚e5 ♗e3#.

Модный в своё время цикл белых ходов ABC - BCA - CAB.

D. PERONE

3 почётный отзыв

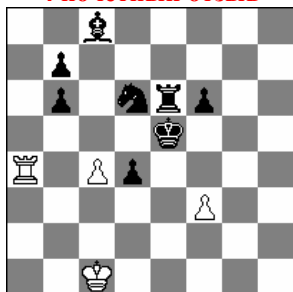


1. ♚:b6+ ♗:b6 2. ♖f1 a7 3. ♗g2 ♗a6#,
1. ♚:a6+ ♗:a6 2. ♖f2 b7 3. ♜g2 ♗b6#.

Чередование функций белых слонов, белых пешек а6 и b6. Чередование 1-3-х ходов белых. Жертвы чёрного ферзя для освобождения полей.

D. MULLER,
S. TROMMLER

4 почётный отзыв



1. ♗f5 c5 2. ♜d6 ♜:d4 3. ♜d5(A) ♜e4(B)#.

b): - ♜f6.

1. ♗d7 ♜a8 2. ♗c6 ♜f8 3. ♗e4(B) f4(C)#.

c): ♜d6.

1. d3 ♜a3 2. ♜d4 ♜:a3 3. ♜f4(C) ♜d5(A)#.

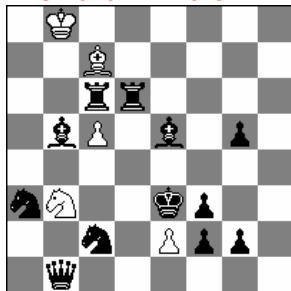
Циклическое чередование цвета полей d5,e4,f4.
Нарушение однородности в игре чёрных.

Н#3

Мемориальный конкурс «С. ФЁДОРОВ-85»

В. ВИНОКУРОВ

5 почётный отзыв



1. ♖d3 ♜d2 2. ♗d4 ♗d8 3. fe ♕:g5#.

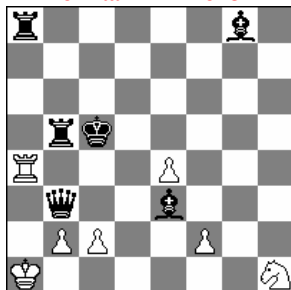
b): ♞c2 → e4.

1. ♗:e2 ♗a5 2. ♚d3 ♜d4 3. ♗f4 ♜f5#.

Первым ходом чёрные связывают белую фигуру, а вторым - её же сами и развязывают.

Z. LABAI

1 похвальный отзыв



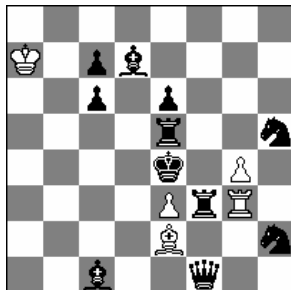
1. ♚c4 f4 2. ♗d4 ♜f2 3. ♖c5 c3#.

1. ♚b4 ♜g3 2. ♗c4 ♜e2 3. ♗c5 b3#.

Предварительное перекрытие линии белой ладьи и самосвязывание чёрного ферзя встречалось неоднократно. Правильные маты пешками. Нет взятий.

А. ПАНКРАТЬЕВ

2 похвальный отзыв



1. ♖ff5 gf 2. ♜f6 ♗h5 3. ♗:f5 ♗g6#.

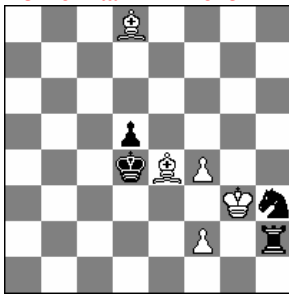
b): ♚e5 → d5.

1. ♖f4 ef 2. ♗d4 ♖c3 3. ♗e3 ♖c4#.

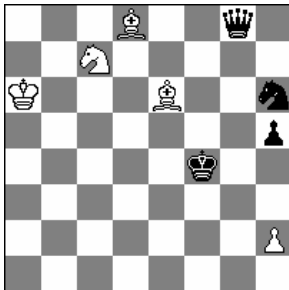
Активные жертвы чёрной ладьи с целью освобождения линий для белых фигур. Нарушение однородности.

Н#3**Мемориальный конкурс «С. ФЁДОРОВ-85»**

D. MULLER

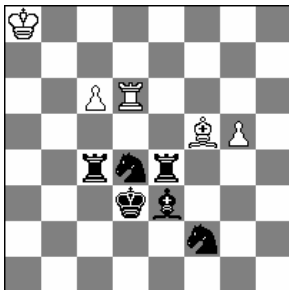
3 похвальный отзыв

1. ♖:f2 ♜b1 2. ♖c2 ♜b6 3. ♙e4 ♜:c2#,
 1. ♜:f4 ♜h7 2. ♜g6 ♜f6 3. ♙e4 ♜:g6#.
 Критические ходы белого слона.

R. WIENHAGEN,
C. JONSSON**4 похвальный отзыв**

1. ♔:d8 ♜b5 2. ♙g5 ♜d4 3. ♙h4 ♜f3#.
 b): - ♜h5.
 1. ♔:e6+ ♜:e6 2. ♙g4 ♜h3 3. ♙h5 ♜f4#.
 Правильные эхо-хамелеонные маты.

А. ДАШКОВСКИЙ

5 похвальный отзыв

1. ♖:c6 ♜d8 2. ♖c3 ♜d7 3. ♜c2 ♜b5#,
 1. ♜:g5 ♜h7 2. ♜d2 ♜g6 3. ♖e2 ♜g3#.
 Аннигиляция. Развязывание чёрных фигур.
 Построение и игра белых батарей.

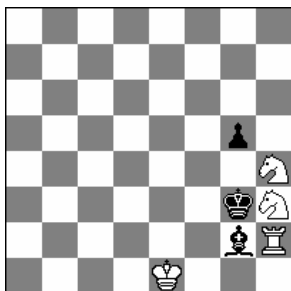
Судья -
М. ГЕРШИНСКИЙ (УКРАИНА)

«Георгий-2006»

конкурс на лучшую композицию 2006 года

Соревнование организовала и провела комиссия по композиции Ивановской области. В конкурсе могли участвовать только композиторы из трёх стран: Беларуси, Украины, России. Раздел задач на кооперативный мат. Оценка задач производилась по 5-ти балльной шкале с градацией 0,5 балла. 1-я оценка судьи Ж. Яневски (Македония), 2-я оценка судьи К. Фезера (Англия), 3-я оценка судьи П. Петкова (Болгария). При равной сумме набранных баллов у задач - призёров преимущество получала та задача, у которой была наиболее высокая оценка. Все призёры награждаются медалями и грамотами.

Миниатюры N#2 (11 задач от 13 авторов)



Первое место

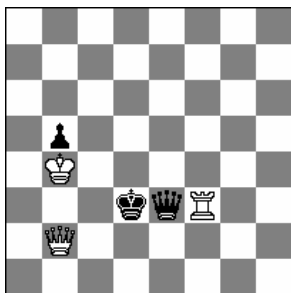
В. Винокуров (4,0+3,5+4,5=12,0)

ЮК «Москва-1941», 2006, 1 приз

1. ♖:h2 ♜f3 2. ♖h1 ♜f2#,

1. ♙:h3 ♜f2 2. g4 ♜f5#,

1. ♖:h4 ♜f2 2. ♙h3 ♜:h3#.



Второе место

А. Феоктистов (3,0+2,5+3,5=9,0)

Warszawa Quick T. 2006, спецприз

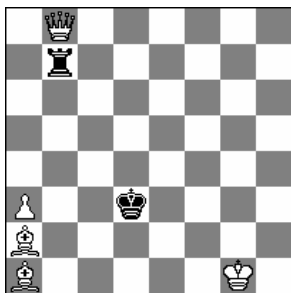
1... ♜f4 2. ♖e2 ♜c3#, 1. ♖e4 ♜f5 2. ♖d3 ♜e5#.

b): ♙e3.

1... ♜f2 2. ♙d4 ♜e2#, 1. ♖e4 ♜f6 2. ♙d4 ♜f5#.

c): ♙e3.

1... ♜b1 2. ♖d2 ♜f2#, 1. ♖e4 ♜f4 2. ♖d3 ♜d4#.



Третье место

В. Мединцев (2,0+1,5+3,0=6,5)

Diagrammes, N 156, 2006

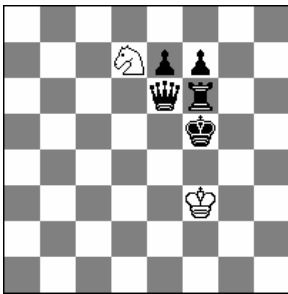
1. ♜b2 ♙b1+ 2. ♖c3 ♜b4#,

1. ♜b3 a4 2. ♖c4 ♜b5#.

Далее места заняли:

4. М. Гершинский соавтор А. Дикусаров ($\text{♝a7}-\text{♚e4}$; $2,5+1,5+2,0=6,0$)
5-6. В. Зайцев соавторы М.Храмцевич, В.Волчек ($\text{♞g1}-\text{♚d5}$; $2,0+1,0+2,5=5,5$), Э.Зарубин и В. Абросимов ($\text{♞f6}-\text{♚b7}$; $2,0+1,5+2,0=5,5$), 7. В. Копыл и Г.Козюра ($\text{♞d4}-\text{♚g6}$; $1+1,5+1,5=4$), 8. А. Митюшин ($\text{♞c6}-\text{♚e8}$; $1,0+1,0+1,5=3,5$), 9. В. Шевченко, соавторы И.Борисенко, В. Винокуров ($\text{♞b7}-\text{♚d7}$; $1,0+1,0+1,0=3,0$), 10-11. А. Борисенко ($\text{♞h1}-\text{♚d4}$; $1,5+0,5+0,5=2,5$), А. Деревчук ($\text{♞h8}-\text{♚f1}$, $1,0+1,0+0,5=2,5$).

«Георгий-2006»



Миниатюры N#2½-3

(5 задач от 6 авторов)

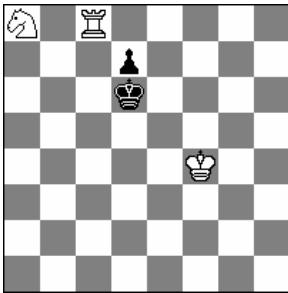
Первое место

В. Чепижный ($3,5+2,5+2,0=8,0$)

Московский конкурс, 2006, спецприз

1. ♚a6 ♞e3 2. ♞e6 ♞e4 3. ♚d6 ♞f8\# ,
b): $\text{♞d7} \rightarrow \text{c7}$.

1. ♞h6 ♞g3 2. ♞f6 ♞f4 3. ♞g6 ♞e8\# .



Второе место

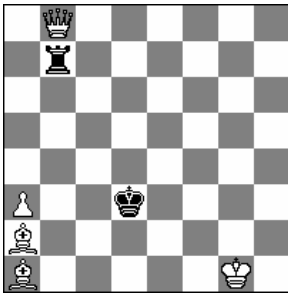
В. Шевченко ($2,0+1,0+2,5=5,5$)

«Шаховий Леополіс», №13, 2006

(Соавторы: В.Винокуров, А.Жук)

1. ♞d5! ♞c3 2. ♞d4 ♞c7 3. d5! ♞b5\# ,

1. ♞e6! ♞c4 2. ♞d5 ♞f5 3. d6! ♞b6\# .



Третье место

В. Персиянов ($2,0+1,5+1,5=5,0$)

ЮК «В. Персиянов-50», 2005.

1. ♞d2 ♞c1 2. ♞c2 ♞c4 3. ♞e3 ♞b3\# ,

1. ♞e3 ♞g2 2. ♞f2 ♞c2 3. ♞g1 ♞f3\# .

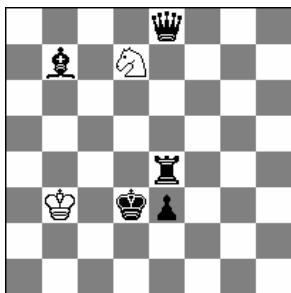
Далее места заняли:

4-5. В. Абросимов и Э.Зарубин ($\text{♝c3}-\text{♚e5}$; $2,0+0+2,0=4,0$),

В. Винокуров, соавторы Н. Колесник, В. Шевченко ($\text{♜g6}-\text{♚c4}$; $0+1,5+2,5=4,0$)

«Георгий-2006»

Миниатюры $N\#>3$
(10 задач от 10 авторов)

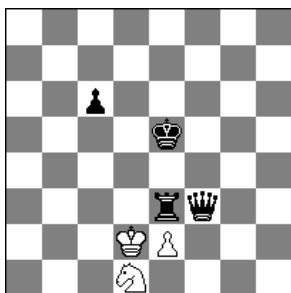


Первое место

И. Антипин ($2,5+1,5+2,5=6,5$)

«The Problemist», №7, 2006, 4 похв. отзыв

1. ♞d4 ♜b2 2. ♙e4 ♜c1 3. ♚c8+ ♞d1 4. ♚c3 ♙e5\# ,
1. ♞d4 ♙e5 2. ♚b5+ ♜a3 3. ♚d3+ ♜b4 4. ♙d5
 ♙f3\# ,
1. ♞f4 ♙f6 2. ♙f3 ♙h5 3. ♞e4 ♜c4 4. ♚e5 ♙g3\# .

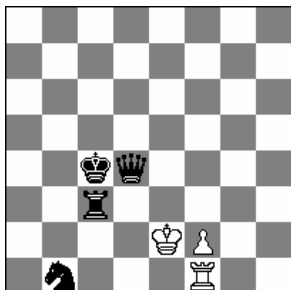


Второе место

М. Гершинский ($2,5+2,0+2,0=6,5$)

ЮК «В. Кириллов-55» («Уральский проблемист»),
2006, 3 поч. отзыв

1. ♞d5 ♜e1 2. ♞e5 e3 3. ♚f5 ♜e2 4. ♞e4 ♙c3\# ,
1. ♞d6 ♙b2 2. ♞e6 e4 3. ♚f6 ♜e3 4. ♞e5 ♙c4\# .



Третье место

А. Кириченко ($3,0+2,0+1,0=6,0$)

ЮК «В. Кириллов-55», 2006, 1 поч. отзыв

1. ♚c5 f4 2. ♞d4 ♞f2 3. ♞c4 ♜f3 4. ♙c3 ♞d2\# ,
1. ♙a3 ♜e1 2. ♞d3 f3 3. ♞c4 ♜f2 4. ♙c2 ♞d1\# .

Далее места заняли:

4. А. Борисенко (♔g4-♚d5; 2,0+2,5+1,5=6,0), 5. В. Чепижный (♘b3-♚h8, 2+ 2+1,5=5,5), 6-7. А. Дашковский, соавтор В.Крижановский (♘h5-♚c2; 2,5+ 1,5+0,5=4,5), В. Персиянов (♘d7-♚d5, 1,5+2,0+1,0=4,5), 8. В. Барсуков (♘b2-♚g7; 2+1+1,0=4,0), 9 -10. А. Деревчук, соавтор В. Хупченко (♘c7-♚e4; 1,0+1,5+0,5=3,0), В. Шевченко, соавторы А. Жук, Г. Шинкаренко (♘f7-♚h8; 1,0+1,0+1,0=3,0).

«Георгий-2006»

Миниатюры Н#2

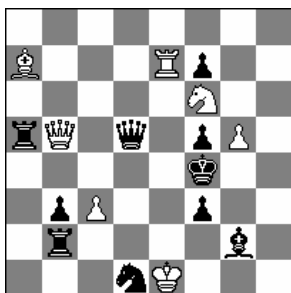
(15 задач от 15 авторов)

Первое место

В. Чепижный (5,0 +3,5+4,5=13,0)

"Шахматная композиция", 2006, 1 приз

1. ♚e6+ ♚e5+ 2. ♘:e5 ♘b8#,
1. ♚e5+ ♘e4 2. ♘:e4 ♚c4#,
1. ♚e4+ ♘e3+ 2. ♘:e3 ♘d5#.



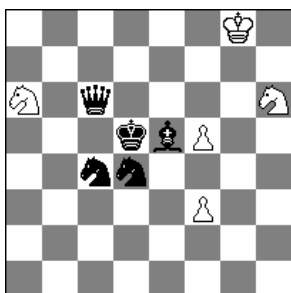
Второе место

В. Семенов (4,0+4,5+4,5=13,0)

ГТ Wageningen, 2006, 2 приз

(соавторы: А. Семенов, В. Гуров)

1. ♘d6(A) ♘g4 2. ♘e5(B) ♘e3#.
b): ♘g8 → f8. 1. ♘d6(B) ♘g8 2. ♚c4(C) ♘e7#.
c): ♘f5 → d6. 1. ♚c5(C) ♘f5 2. ♘c6(D) ♘c7#.
d): ♘f5 → e3. 1. ♘e6(D) ♘f7 2. ♘d4(A) e4#.

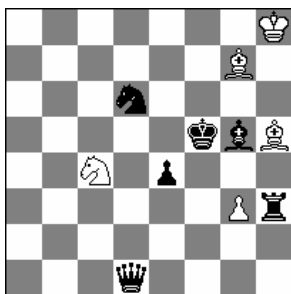


Третье место

В. Мединцев (3,0+4,0+4,0=11,0)

Diagrammes, №157, 2006, 3 приз

1. ♚h2 ♘e5(A) 2. ♚e2 ♘g4(B)#,
1. ♚:g3 ♘g4(B)+ 2. ♘g6 ♚e5(A)#,
1. ♚d5 ♘e5(C) 2. ♚e6 g4(D)#,
1. ♚f3 g4(D)+ 2. ♘f4 ♘e5(C)#.



Далее места заняли: 4. Р. Залокоцкий, соавтор Н. Колесник ($\text{♝g8}-\text{♜c4}$; $3,5+3+3,5=10$), 5 - 8. А. Панкратьев ($\text{♝h7}-\text{♜c5}$; $2,5+1,5+4,0=8,0$), А. Деревчук, соавтор А. Панкратьев ($\text{♝g8}-\text{♜e4}$; $2,5+1,5+4,0=8,0$), В. Винокуров, соавтор Н. Колесник ($\text{♝h2}-\text{♜e5}$; $2,0+2,0+4,0=8,0$), В. Кириллов, соавтор В. Винокуров ($\text{♝f2}-\text{♜e6}$; $2,5+2,5+3,0=8,0$), 9 -10. В. Зайцев ($\text{♝e2}-\text{♜e5}$; $2,5+1,5+3,5=7,5$), В. Копыл ($\text{♝d6}-\text{♜b3}$; $2,5+2,0+3,0=7,5$), 11. М. Гершинский ($\text{♝h3}-\text{♜c5}$; $2,5+2,0+2,5=7,0$), 12 -13. Г. Козюра, соавтор В. Копыл ($\text{♝b7}-\text{♜e5}$; $2,0+1,5+3,0=6,5$), Н. Колесник, соавтор: В. Копыл ($\text{♝b1}-\text{♜e5}$; $2,0+2,0+2,5=6,5$), 14. В. Шевченко, соавторы: А. Деревчук, А. Угнивенко, ($\text{♝d1}-\text{♜d6}$; $2,0+2,0+2,0=6,0$), 15. А. Митюшин ($\text{♝d1}-\text{♜c6}$; $2,0+1,5+0,5=4,0$).

«Георгий-2006»

Миниатюры N#2½ -3 (12 задач от 12 авторов)

Первое место

В. Винокуров ($3,5+3+4,5=11$)

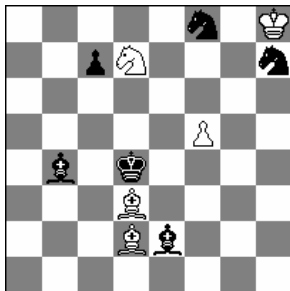
ЮК «Москва-1941», 2006, 1 приз

соавтор Н. Колесник

1. ♞e7 S:f8 2. ♝e5 ♝g8 3. ♝f6 ♞d7(B)\# .

b): $\text{♞f5} \rightarrow \text{h2}$. 1. ♞e6 ♞:e2 2. ♝e4 h3 3. ♝f5 ♞d3(B)\# .

c): $\text{♝h8} \rightarrow \text{h1}$. 1. ♞g4 ♞:b4 2. ♝e3 ♝g2 3. ♝f4 ♞d2(B)\# .



Второе место

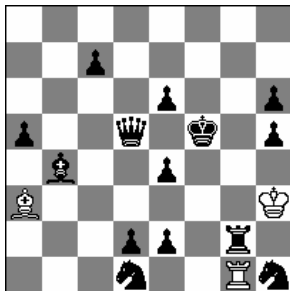
А. Митюшин ($2,0+2,5+4,0=8,5$)

«Проблемист Украины», 2006, 1-2 приз

1. ♞f2 ♞g6 2. ♞g2 ♞b2 3. ♞g5 ♞f6\# .

b): $\text{♞f5} \rightarrow \text{e5}$.

1. ♞c3 ♞e7 2. ♞b4 ♞f1 3. ♞d6 ♞f6\# .



Третье место на равных

А. Панкратьев ($3,0+2,0+3,5=8,5$)

«Жигулёвские зори», 2006, 1-2 приз

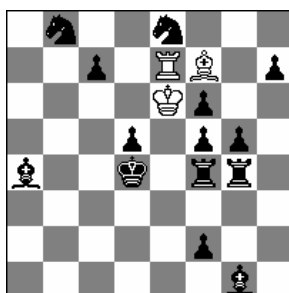
1. c5 ♞b7 2. ♝c4 ♞b3 3. d4 ♝e7\# ,

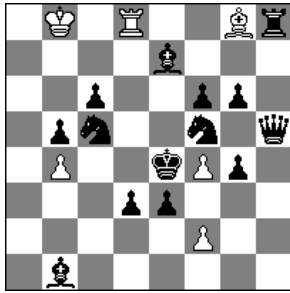
1. ♞d6 ♞d7 2. ♞e4 ♝e7 3. ♝e5 ♞:d5\# .

b): $\text{♞d4} \rightarrow \text{e4}$.

1. ♞f3 ♞g7 2. f4 ♝f7 3. ♝f5 ♞:h7\# ,

1. ♞g3 ♞h5 2. ♞d3 ♞e2 3. ♞d4 ♝f7\# .





Третье место на равных

Н. Колесник (3,0+2,0+3,5=8,5)

ЮК «А. Саркиц - 80», 2006, 4 приз
соавтор В. Винокуров

1. ♖e6 ♜:d3 2. ♖fd4 fe3 3. ♘d5 ♜:d4#.
b): ♙e3 → d4.
1. ♖d6 ♜a2 2. ♖b3 f3+ 3. ♘d5 ♜:b3#.

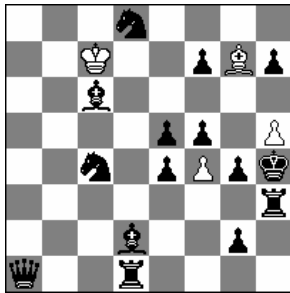
Далее места заняли:

4. Г. Козюра (♘h2-♚c5, 3,5+1,5+3,0=8,0), 5. В. Зайцев (♘a8-♚f4, 3,0+2,0+2,0=7,0), 6-8. В. Копыл, соавтор Н. Колесник (♘b2-♚d5, 2,0+2,0+1,5=5,5), М. Гершинский (♘b8-♚e4, 2,0+1,5+2,0=5,5), Р. Залокоцкий (♘f1-♚f6, 1,5+2,0+2,0=5,5), 9. А. Деревчук (♘a8-♚d3, 2,0+1,5+1,5=5,0), 10. А. Дашковский (♘d1-♚d5, 1,0+1,0+0,5=2,5).

«Георгий-2006»

Миниатюры N#>3

(8 задач от 8 авторов)

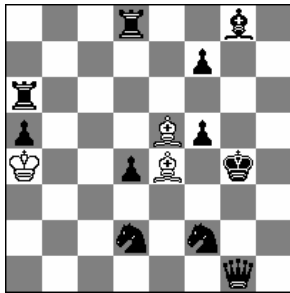


Первое место

А. Семененко (5,0+3,5+4,5=13,0)

ЮК «ВОЛШЗиЭ-80», 2006, 1 приз

1. e:f4 h6 2. ♚g7 h:g7 3. ♜g3 g8♚ 4. ♘h3 ♚:h7#,
1. ♘:h5 f:e5 2. ♘g6 e6 3. ♘:g7 e:f7 4. ♘h8 f8♚#,
1. h6 ♘:d8 2. ♜:f4 ♘e7 3. ♘g5 ♘:f7 4. ♜:h5 ♜f6#.



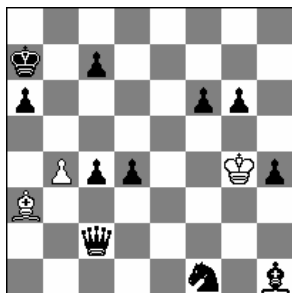
Второе место

И. Антипин (3,0+3,0+3,5=9,5)

ЮК «Станкевич-75», 2006, 2-4 приз

1. ♖d3 ♜b7 2. ♚e3 ♜:a6 3. ♘f3 ♜d6 4. ♘e4 ♜b7#,
1. f6 ♜c7 2. ♜e6 ♜:d8 3. ♘f4 ♜c6 4. ♘e5 ♜c7#.

«Георгий-2006»



Третье место

В. Абросимов (2,5+1,5+4,0=8,0)

«Шахматная поэзия», 2006, I приз

1. ♖g3 b5 2. ♔g2 ♕d6 3. ♜a8 ♜:c7 4. ♜b7 b6#.

b): ♜f1 → b5.

1. ♜b6 ♜c1 2. ♜e4+ ♜f4 3. ♜b7 ♜d6 4. ♜c6 ♜c5#.

Далее места заняли:

4. М. Гершинский (♜g3 - ♜b3; 2,0+3,0+3,0=8,0), 5. В.Винокуров, соавтор Н. Колесник (♜f1- ♜d5, 2,0+2,5+2,5=7,0), 6-7. А. Деревчук (♜h1- ♜c4, 2,0+1,5+2,0=5,5), В. Шевченко (♜b7- ♜e4, 2,0+1,0+2,5=5,5), 8. В.Копыл, соавтор Н. Колесник (♜f4 - ♜b4, 2,0+1,5+1,5=5,0).

ЛАУРЕАТЫ КОНКУРСА



Вадим Винокуров
(Россия)



Виктор Чепижный
(Россия)



Иван Антипин
(Россия)



Александр Семеновко
(Украина)



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

МИНИАТЮРИСТЫ РОССИИ, НА СТАРТ!

РШФ и её комиссия по композиции совместно с шахматной федерацией Москвы объявляют «Альбом России 2007-2011. Миниатюры» (композиции с числом фигур не более семи). В «Альбом» будут отбираться шахматные композиции, впервые опубликованные с 01 января 2007 г. по 31 декабря 2011 г. в 7-ми разделах: на прямой мат (#2, #3, #n), этюды, задачи на кооперативный (H#), обратный (S#) маты, сказки (fairy). Возможно участие исправленных или переработанных произведений в случае, если они не были опубликованы после 2011 г.

Судейская коллегия. Яков Владимиров (Москва) - главный судья. Судьи: задачи #2 - Павел Мурашев, задачи #3 - Александр Сыгуров, #n - Александр Феокистов, этюды - Карен Сумбатьян, H# - Борис Шорохов, S# - Валерий Сурков, сказки (fairy) - Георгий Евсеев.

Регламент отбора композиций

В отборочной части «Альбома России» могут участвовать все композиторы Российской Федерации. Допускаются коллективные произведения, в том числе и с иностранными авторами. Количество присланных композиций не ограничивается, но они должны быть с отличиями или достаточно качественными. Композиции, изображённые на диаграммах, оформляются в 2-х экземплярах на листах формата А5 (155x210 мм). При использовании нарисованных от руки диаграмм фигуры чёрных нужно заштриховать. Над диаграммой указываются: фамилия и имя автора (авторов), место и дата публикации, полученное отличие, если оно было. Под диаграммой приводятся: задание, количество фигур, наличие близнецов и число решений. В случае компьютерной проверки ставится символ «С+». Далее на той же стороне листа приводится краткое концентрированное решение, содержащее в основном, тематическую идейную игру. В случае, если решение не помещается на одной стороне листа, то его нужно продолжить на другом листе формата А5. Ходы решения приводятся в последовательности ходов варианта: ход белых, ход чёрных и т.д., а не перечислением всех ходов варианта сначала за чёрных, а потом - за белых. Решение выполнять строго в русскоязычной или символьной (фигурной) нотации и с использованием знаков шаха (+) или взятия фигуры (:). Директор «Альбома России» вправе не допускать к отбору или публикации в «АР» композиции, если их оформление не отвечает выше приведённым требованиям. Авторам композиций приводить название темы (идеи) согласно «Словаря терминов шахматной композиции», М. Басистый (Киев, 2004 г.).

Срок присылки миниатюр для отбора в «АР»- 01 января 2013г. в адрес его директора: 115487, Москва-487, а/я 9, Шумарину Владимиру Павловичу

По мере поступления новых итогов конкурсов составления за 2010-2011 гг. необходимо сообщать директору «АР» о присуждённых отличиях авторам композиций до 01 июля 2013 г. Планируемая дата издания «Альбом России 2007-2011. Миниатюры»- август 2013 г.

Ленин, Штирлиц, Иванов

В середине прошлого десятилетия в цехе, где я работал, был шахматный бум. Вдруг оказалось, что среди молодых работников очень много любителей порешать шахматные задачки. Я в то время вёл шахматную рубрику в городской газете, и, естественно, меня ловили с вопросами: "А правильно ли думаем?" или "Подскажи ответ"! Молодой, весёлый электрик Саня Иванов был по своей натуре оптимистом и приколом; шахматы любил, за словом в карман не лез. Как-то едем мы большой группой в троллейбусе на юбилей сослуживца-пенсионера. А мой товарищ (младше меня на 4 года) взял, да и ляпнул не подумавши Сашке: "Тебе, сынок, ещё трубить и трубить до пенсии". И тут произошло неожиданное. Этот "сынок" - прыг на колени к новоявленному "батяне" и жалобно, но настойчиво (на весь общественный транспорт!) затянул: "Папа, ку-у-пи мороженое?!" И мы, и пассажиры троллейбуса от вида столь нестандартной картины заливались смехом, а мой дружбан, растерявшись от такого наглого прикола, совсем потерял дар речи и не мог проронить ни слова. Пытаясь вытащить из молчаливого ступора сотоварища, я пытаюсь разрядить обстановку: "Саня, а я-то тогда кем тебе буду?" - "А ты - дедушка!" Хорошо, что нам надо было выходить, ибо стоять на месте было уже невозможно. - Все зажимали ноги от смеха!..

Люблю таких людей. Поэтому, когда моей теще понадобилось в частном доме сменить электропроводку, я, не задумываясь, позвал на шабашку именно Сашку Иванова. Приезжаем. Гляжу, в доме ещё и тёщина 90-летняя старшая сестра. Интересная, надо сказать, старушенция. Плохо видит, плохо слышит, руки трясутся, но ходит с такой скоростью, как будто ГТО сдаёт на стометровке, - хрен догонишь. Как всякий уважающий себя электрик, Сашка быстренько находит крепкий стульчик и начинает вымерять что-то на стене. Ну, а я, чтобы чем-то занять себя, обращаюсь к бабе Мане, типа - как здоровье и жизнь "молодая"? Вижу, что та с интересом прислушивается ко мне, улыбается и "прицеливается" тоже о чём-то спросить. - "А ЧЕЙ ТЫ?!" Понятно. Родственников тьма-тьмушая, не узнаёт меня ни по голосу, ни по очертаниям. Объясняю ей (ору в ухо!): "Да, ЛЕНИН Я, ЛЕНИН!" (Естественно, имея в виду, что - муж Лены). - "А-а-а, да-да, узнала!" И, чтобы удостовериться в правильности узнавания, начинает меня ощупывать-поглаживать, приговаривая: "Гладенькой-то какой".

Из другого отсека в доме послышался нехороший грохот. Бегу, гляжу. Может, токком Сашка ударило?! - Хрен там! Тот уже не на стуле, а сидит на диванчике и давится от смеха.

Конечно же, в цехе ничего не скроешь. Как на деревне - всё в миг известно. Вместе с утренними рукопожатиями, утром люди мне дополнительно кланялись и улыбались, приговаривая при этом: "Здравствуйте, ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ!" Войдя в роль, я недели две наигранно картавил и вставлял в речь фразы о мировой революции.

Да, довольно-таки скоро всё ушло на нет, но до сих пор с улыбкой вспоминаю ту (уже далёкую) шкодную историю. Я уже 5 лет на пенсии, электрик Саня Иванов женился, дороги наши разошлись. Но как же приятно ностальгировать по таким чудачествам!

В этом году перевоплотиться пришлось и Григорию Попову. Но здесь уже было не до шуток, пришлось разыгрывать почти шпионские страсти. В селе Пестуново, куда 2 года назад переселились Григорий и Тамара Поповы, с ними живёт и старший внук, который учится в 5 классе. Так вот, школьный физрук узнал, что бабушка с дедушкой играют в шахматы, и пригласил поучаствовать в командных сельских соревнованиях. А почему бы и нет?! Это был первый этап зимней спартакиады, куда входили лыжные гонки, гири, перетягивание каната, семейная эстафета, шахматы. Физрук - хитрый. Он вёл уроки сразу в двух сёлах, сам жил в Подольхах, поэтому знатных шахматистов (на вес золота!) записал, как своих земляков. Маленькая, но подстава!.. Отказываться было поздно, да и ко всему прочему, отказ мог повлиять на успеваемость внука. Короче, в шахматах Поповы всех "замочили"(!), в других видах тоже выступили более-менее нормально и по итогам вышли в Финал на область. Но дело-то в том, что в Финале проверяют прописку..., а здесь и село не то, да и прописка оставалась Белгородская. Неутомимый физрук с улыбкой пообещал утрясти вопрос и подыскать паспорта с похожими рожами сельчан из требуемого села, но супруги-пенсионеры всё-таки малость струхнули - ведь это уже получалось как уголовщина. Отступать было поздно...

Ясно, что в Финале могли произойти встречи со знакомыми, т.к. Григорий Леонтьевич 30 лет находился в первой десятке среди шахматистов по области, и жена тоже выступала на многих соревнованиях. Она в шутку посоветовала что-то насчёт накладных усов, бороды. Но какие тут шутки?! Григорий понял - это шанс! И перестал бриться. Как ни бойся, но день Финала неминуемо наступил. Проходил он в легендарной Прохоровке. Собрались лучшие 20 поселенческих команд, 400 участников. Музыка, построение, марширование строем. Растрогали слова какого-то начальника: "Вы - наша Олимпийская надежда!" После чего захотелось позабыть про радикулиты и возраст, взять лыжи и с энтузиазмом бежать и бежать!..

Разбредились по своим игровым местам. Оправдались самые худшие предположения. Судить шахматы приехал международный гроссмейстер Иванов Александр, имеющий вредный характер по отношению к шахматной композиции. Ранее в городе, мешал Григорию проводить конкурсы решений, назначая именно в это время турниры по блицу. Играли меж собой "сотоварищи" лишь раз (на пер-ве области), и тогда гроссмейстер еле "уполз" на ничью. Попадаться такому судье на глаза ну, никак нельзя!.. Пришлось нашему финалисту для неузнаваемости снять очки (хоть смутно, но фигуры на доске можно различить) и пересесть подальше - на вторую доску. На первой оказался абориген с Подольхи, он все ходы знал, правда, с часами не играл. Но и на 2-й доске душевного покоя не было, и наш "Штирлиц" имитировал, что разболелись все вставные зубы, широко и с тоской, обхвативши щёку. Спектакль!

Играли по олимпийской системе. После 1-го тура попали в 16 лучших, после попали в 8 лучших. Ряды участников редели, и подставной игрок понял: если так и дальше пойдёт, то судья им заинтересуется. Типа - заросший бомжара всех "давит".

Хорошо, что вмешался "счастливый случай": в третьем туре абориген на первой доске быстро проиграл, на второй - быстрый выигрыш. А на третьей жена Тамара "зевает" ладью, но добивается ничьей. Итог 1,5:1,5. Главенствующим становится результат по 1-ой доске. Выбыли! Скорей из зала!

Уф-ф-ф. Как тяжело работать шпионом! Два прокола всё-таки "Штирлиц поневоле" совершил. Выдавали всем по 200 рублей. Новая фамилия - Молчанов. В ведомости Григорий находит её и расписывается: Попов!.. А один противник оказался любознательным. Перед партией спрашивает: из какого села? А в голове, как назло, переклинило, не вспомнить. Хорошо, супруга с соседнего стола выручила. В общем, всё закончилось благополучно.

На обратном пути физрук что-то заикнулся про следующую Олимпиаду.

Неужели, продолжение следует?! Что наша жизнь? - Игра!

* * *

Судьи сообщают:

ЮК «М. Матренин-64»

(«Кудесник» № 151) исключаются:

- #3 А.Титаренко (похв. отз., ♘c4-♙c6), как опубликованная ранее;
- #5 Н. Коблов (2 приз, ♘b3-♙d5), дуаль 1...♙d4 2. ♗e7 и ♗e6. Соответственно, 2-й приз получает задача #4 М. Костылева, А. Мельничука (♘c3-♙b1).

«Кудесник» 2009-2010

(«Кудесник» № 150) исключается этюд Кичигина (2 поч.отз.), дуаль: 3. ♗c8! f5+ 4. ♘g5! h6+ 5. ♘f4! h1♙ 6. ♗h8+ ♘e7 7. ♗c7+ ♘e8 8. ♗c8+ ♘d7 9. ♗c7+ ♘d8 10. ♗b7+ ♙b7 11. ♗f7!! ♘e8 12. ♗d6 ♘f8 13. ♗b7 a1♙ 14. ♗c5! (сообщили Ю. Акобия и D. Keith). Соответственно: 2 поч. отзыв - D. Keith (♘h3-♙a8), 3 поч. отз. - J. Mikitovics (♘a4-♙g7).

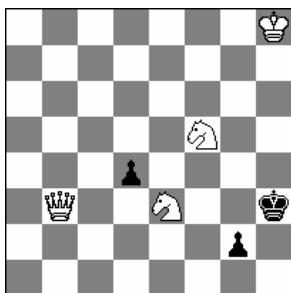
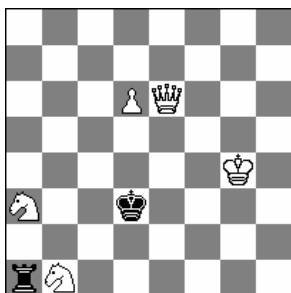
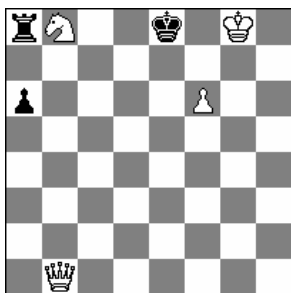
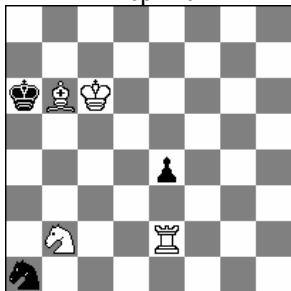
3 мемориал Ю. Шабанова

Исключается #3 F. Karmil (1 приз, ♘d5-♙h8), имеющая предшественника M. Feigl "Deutsche Schachzeitung", 1903. ♘a1, ♙c2, ♗e4, ♗h4. - ♙e5, ♗g3. 1. ♗f3!
Отличия: № 11 И. Агапов (♘d1-♙c3) - приз.

ЮК «В. Кожакин-55»

1-й приз Е. Орлов, М. Мишко (S#5, ♘g3-♙d6) – неоригинален, есть S#7 Ю. Гордиана, А. Селиванова "Мат Плюс", 2007. Поэтому задача Е. Орлова, М. Мишко переводится на спец. почетный отзыв за экономичное (в смысле количества ходов решения) воплощение ранее опубликованной идеи. Отличия: Г. Козюра, М.Марандюк, И.Сорока - 1 приз, Е.Фомичев - 2 приз, И.Сорока - 3 приз, Г.Козюра, В.Копыл - 4 приз.

#2 - R. Lincoln
задачи публикуются
впервые



Robert Lincoln

Kuzhaev theme (№ 5)

Вступление в № 5674 - жертвоприношение: **1. ♖d3!** (-2. ♜a2, ♘c5, ♘b4#).

Все угрозы одновременно проходят после 1...e3, а разделительные варианты происходят так: 1...ed3 2. ♜a2#, 1... ♘c2 2. ♘c5# и 1... ♘b3 2. ♘b4#.

5675 - Несколько предварительных попыток наблюдаются в следующем примере: 1. ♜h7? (-2. ♜e7, ♜d7#), однако 1... ♜a7! 1. ♜f5? (-2. ♜d7, ♜c8#), но 1... ♜b8! и 1. ♜b4? (-2. ♜e7, ♜f8#) с опровержением 1... ♘d8! Решает же **1. ♜b7!** (-2. ♜c8, ♜e7, ♜d7#). Все угрозы случаются после 1...a5, и индивидуально: 1... ♜a7 2. ♜c8#, 1... ♜b8 2. ♜e7#, и 1... ♘d8 2. ♜d7# (отметим, что пешка "a" предотвращает 1. ♜b5+?).

5676 - Третья позиция довольно-таки проста.

1. ♘f4! (-2. ♜e4, ♜e3, ♜c4#). 1... ♜a2 допускает все эти маты. И разделение: 1... ♜a3 2. ♜e4#, 1... ♜b1 2. ♜e3# и 1... ♘d4 2. ♜c4#.

5677 - Попытки есть и в последней задаче. 1. ♜b8? (-2. ♜g3) не проходит из-за 1...g1 ♜!

1. ♜d1? (-2. ♜h5#) даёт возможность ускользнуть чёрному королю: 1... ♘h2! А 1. ♜b7? (-2. ♜h7, ♜g2#) не проходит из-за 1...de3! Ферзь точен:

1. ♜g8! (-2. ♜h7, ♜g3, ♜g2#). 1...d3 с допущением всех угроз одновременно и индивидуально: 1...g1 ♜ 2. ♜h7#, 1...de3 2. ♜g3# и 1... ♘h2 2. ♜g2#.

(Перевод с английского **Р. Алиовсададе**.)



Видади Заманов и Ильхам Алиев
(2011 г.)



Конгресс в Японии (2012 г.)



Diyan Kostadinov, Bernd Ellinghoven
(Япония, 2012 г.)



Martynas Limontas and Ofer Comay
(Open Solving Tournament,
Япония, 2012 г.)



С НАСТУПАЮЩИМ НОВЫМ ГОДОМ!

*I wish you Merry
Christmas
and Happy New Year
2013!*

* * *

Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакин Владимир Владимирович.

Имеются следующие сборники. Стоимость сбр. (44-70... страниц) с авиа-пересылкой по России - 190 р. (по СНГ - 240 р.):

- «Наши друзья. Выпуск 1» (задачи Ю. Горбатенко, Ю. Гордиана, В. Пильченко, В. Попова, И. Стороженко);
- «Наши друзья. Выпуск 2» (задачи В. Желтоножко, В. Мельниченко, Н. Froberg, А. Hildebrand, А. Шахназарян);
- «Наши друзья. Выпуск 3» (миниатюры Л. Грольман, R. Lincoln, А. Олейник, А. Дикусаров, К. Комаревцев);
- «Наши друзья. Выпуск 4» (2 изд., задачи - № А. Гарцер, А. Ивунин, Г. Чумаков, А. Бородкин, В. Кожакин, С. Jonsson);
- «Наши друзья. Выпуск 5» (миниатюры М. Hoffmann, В. Антипов, М. Марандюк, Л. Лебедев, В. Марковций);
- «Наши друзья. Выпуск 6» (миниатюры В. Колпакова, Н. Крутоуса, L. Makaronez, И. Трухана, В. Пильченко, К.-P. Zunske);
- «Наши друзья. Выпуск 7» (задачи А. Ивунина, М. Кузнецова, А. Панкратьева, А. Степочкина, L. Szwedowski);
- «Наши друзья. Выпуск 8» (330 задач - #2 - В. Дячука, М. Марандюка, E. Petite, R. Lincoln, А. Слесаренко, К. Млынка, В. Кожакина);
- «Наши друзья. Выпуск 9» (244 задачи В. Алайкова, F. Chlubna, Н. Grudzinski, L. Larssona, Г. Егорова);
- «Наши друзья. Выпуск 10» (254 диагр.- № - В. Алайкова, E. Petite, А. Панкратьева, Г. Егорова, Н. Нагнибида, G. Bakcsi);
- «Наши друзья. Выпуск 11» (258 миниатюры А.Вискова, W. Bruder, О. Сакса, В. Пыпа, П. Шалимова);
- «Наши друзья. Выпуск 12» (215 диагр., G. Bakcsi, F. Aistleitner, J. Brabec, А. Cuppini, С. Poisson, К. Млынка, I. Shanahan);
- «Наши друзья. Выпуск 13» (262 миниатюры E.Zimmer, А.Комова, I. Shanahan, В. Шматова, В. Лукашева, В. Симонова, Н. Кулигина);
- «Наши друзья», Выпуск 14» (задачи-С. Jonsson, J. Pitkanen, E. Petite, М. Марандюк, О. Bonivento, F. Pachi, А. Очкур);
- «Наши друзья», Выпуск 15» (задачи - S#: В. Алайкова, Ю.Гордиана, К.Млынка, Z.Labai, В. Кожакина);
- «Наши друзья», Выпуск 16» (задачи - № - О. Bonivento, F. Pachi, Л. Грольман, К. Млынка, Z. Labai, В. Нефедов и В. Владимиров);
- «Наши друзья», Выпуск 17» (задачи - Н. Бельчикова, М. Hoffmann, Г. Марковского, I. Dulbergs, J. Pitkanen, P. Robert, M. Kovacevic);
- «Наши друзья. Выпуск 18» (миниатюры Z. Labai, Н. Bie, А. Олейник, L. Larsen, J. Pitkanen, В. Шумарин, А. Кожакина);
- «Наши друзья», Выпуск 19» (задачи - № V. Kotesovec, L. Larsen, J. Pitkanen, R. Lincoln, В. Владимиров, Т. Garai);
- «Наши друзья», Выпуск 20» (задачи L. Larsen, J. Marker, А. Мельничук, А. Петрусенко, В. Резинкин, В. Тищенко, В. Шевченко);
- «Наши друзья», Юбилейный выпуск (избр. задачи из вып. 1-20 + новые задачи);
- «Наши друзья», Выпуск 21» (246 диаграмм, из них 241 задача-миниатюра автора);
- «Наши друзья», Выпуск 22» (44 стр., 76 задач-миниатюр воспитанников ДЮСШ);
- «Наши друзья», Выпуск 23» (56 стр., 310 задач-№ J. Karpos, J. Lois, М. Гершинский, В. Мединцев, С. Poisson, I. Lind, А. Onkoud);
- «Наши друзья», Выпуск 24» (52 стр., 125 диаграмм, в том числе 60 задач-миниатюр и композиции чемпионов мира, гроссмейстеров, мастеров - практиков...);
- «Наши друзья», Выпуск 25, часть 1 - И в шутку! И всерьез! » (56 стр., партии гроссмейстеров, задачи, интересные факты о спорте...);
- «Наши друзья», Выпуск 25, часть 2 - И в шутку! И всерьез! » (48 стр.);
- «Наши друзья», Выпуск 25, часть 3 - И в шутку! И всерьез! » (48 стр.);
- «Укрощение ферзя» (2 изд., 1999г, 310 миниатюр с черным ферзем).
- «5 Международный чемпионат миниатюристов. 2000-2001» (2002, 245 задач)

«6 Мировой чемпионат миниатюристов. 2002-2004».
 «7 Мировой чемпионат миниатюристов. 2005-2007».
 «ККК-5» (Композиция, Конкурсы, Кроссворды. 68 стр.);
 «Необычные задачи» (3 изд., 56 стр., 379 мини-задач)
 «Необычное-прекрасно!» (4 изд., 2011 г., 56 стр., 388 мини-задач)

** «Антология мировой миниатюры» (ортодокс. задачи-миниатюры):

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| - 1-й выпуск #4 - а1 - а4. | - 2-й выпуск #4 - а5 - а7. + а8. |
| - 3-й выпуск #4 - б1 - б8. | - 4-й выпуск #4 - с1 - с4. |
| - 5-й выпуск #4 - с5 - с8. | - 6-й выпуск #4 - d1 - d4. |
| - 7-й выпуск #4 - d5. | - 8-й выпуск #4 - d6 - d8. |
| - 1-й выпуск #6 - а1 - а8. | - 2-й выпуск #6 - б, с, d. |
| - 3-й выпуск #6 - е, f, g. | - 4-й выпуск #6 - h1 - h8. |
| - 1-й выпуск #2 - а1. | - 2-й выпуск #2 - а2 - а4. |
| - 3-й выпуск #2 - а5. | - 4-й выпуск #2 - а6 - а7. |
| - 5-й выпуск #2 - а8. | - 6-й выпуск #2 - б1 - б3. |
| - 1-й выпуск #3 - а1. | - 2-й выпуск #3 - а2 - а3. |
| - 3-й выпуск #3 - а4. | - 4-й выпуск #3 - а5. |
| - 5-й выпуск #3 - а6 - а7. | - 6-й выпуск #3 - а8. |
| - 7-й выпуск #3 - б1 - б3. | - 8-й выпуск #3 - б4 - б5. |
| - 9-й выпуск #3 - б6 - б8. | - 10-й выпуск #3 - с1 - с3. |
| - 11-й выпуск #3 - с4. | - 12-й выпуск #3 - с5. |
| - 13-й выпуск #3 - с6. | - 14-й выпуск #3 - с7 - с8. |

- «Макси - дружба! Мини - задача!» (1 дружеский команд. матч по составлению задач-миниатюр Россия-Украина-USA-Азербайджан. 2011, 28 стр.) - 120 руб.

* * *

В. Кожакин (Kozhakin Vladimir):

- **Ищу** журналы (можно обменяться на сбр. «Наши друзья» (вып. 9-24).

I search for the following publications (or it is possible to interchange on issue «Our friends» (issue 9-21).

- «Problem Observer» 1968-2003. - «Mezija» 1998- N 3. 2001-N 3...
- «Phenix» N 123,137,138,140,141,143-146,191-193, 209-210, 213-214...
- «Probleemblad» 1969-N2-6. 1973-N1,4,6. 2008- N1,4. 2009- N 3,4. 2011- 2012.
- «Sachova Skladba» N 98,100,106. - «Cross -Check» N 1-10,13,15,17,20...
- «Suomen Tehtavaniekat» 1992-1994. 2004- N 6. 2005- N 2,3,5,6. 2006- N 2-6. 2007- N 1-6. 2008- N 1-6. 2009- N 1-6. 2010- N 2,3. 2011- N 1-6. 2012- N 1-...

Ищу сбр. (I search):

- G. Murkisch «Schachproblem-komponist Günther Jahn - Ausgewahlte Aufgaben» (2005, 267 стр.);
- W.Boehringер. "Die schonsten Urdrucke der „Schachecke" in der „Heilbronner Stimme" von 1951 bis 2001." (2001);
- W. Boehringер "Zauberhafte Schachprobleme." Heilbronn, Selbstverlag (2004, 101 S.);
- W. Boehringер "Zauberhafte Schachprobleme." Band 2. (2006);
- W. Boehringер "Zauberhafte Schachprobleme." Band 3. (2008);
- W. Boehringер "Zauberhafte Schachprobleme." Band 4. (2009);
- W. Boehringер "Zauberhafte Schachprobleme." Band 5. (2010)
- W. Boehringер "Klassik pur!". 241 Schachprobleme des 19. Jahrhunderts." (2005, 96 S.);
- W. Boehringер "Klassik pur!". Band 2. 241 Schachprobleme der Jahre 1900 bis 1925." Heilbronn (2006, 98 S.);

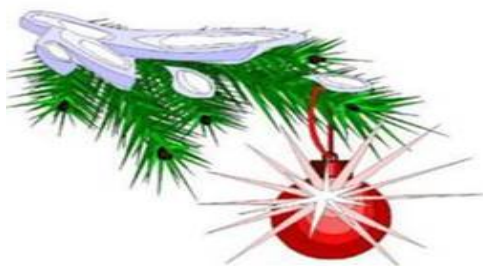
Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакин Владимир Владимирович.
 Или по e-mail: → < vKozhakin@mail.ru >.



Пусть вас змея поздравит песней
Про чудный снежный Новый год!
Пусть будет жизнь еще чудесней,
Без огорчений и невзгод!

*Желаю в 2013 год
Заботы от близких,
поддержки друзей,
Пусть беды обходят,
пусть вам повезет,
Здоровья, улыбок
и радостных дней!*

2013



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

**Кожакин В. В. (главный редактор), Шумарин В. П.,
Коваленко В. С., Винокуров В.К., Мельничук А.Н.**

(Статьи разделов публикуются в авторской редакции!)

* * *

Наш адрес (address):

**Россия. 685000. Магадан, Почтамт, а/я 0/28. Кожакин В.В.
Russia. 685000. Magadan, Pochtamt, box 0/28. Kozhakin V. V.
< vKozhakin@mail.ru >**

* * *