

**МОЗГИ ЕСТЬ У ВСЕХ,  
ПРОСТО НЕ ВСЕ РАЗОБРАЛИСЬ  
С ИНСТРУКЦИЕЙ!**  
*Хью Лори*



# **КУДЕСНИК**

(KUDESNIK)

N **175** (VII) - 2015

---



магадан - magadan

## ЮК "Якову Владимирову-80"

Комиссия по шахматной композиции Российской шахматной федерации объявляет Международный конкурс по составлению шахматных композиций в честь 80-летия со дня рождения выдающегося шахматного композитора Я.Г.Владимирова. Соревнование проводится в следующих пяти разделах:

двухходовки - судья П. Мурашев

трёхходовки - судья И. Агапов

многоходовки - судья Я. Владимиров

задачи на кооперативный мат - судья В. Нефедов

задачи на обратный мат - судья В. Кириллов

Непосредственное проведение соревнования возлагается на исполнительного директора конкурса - Бориса Шорохова (Московская обл., г. Раменское, e-mail: bbs64@mail.ru, тел. (8916)-945-4299).

Информация о соревновании будет оперативно размещаться на сайте: <http://www.selivanov.ru/>, а окончательные итоги выставлены на сайте РШФ: <http://ruchess.ru/> и опубликованы в журнале «Шахматная композиция». Композиции посылать на электронный адрес исполнительного директора конкурса Б. Шорохова до 22.07.2015 года. Ограничений на коллективные произведения или количество от одного автора нет. Победители награждаются памятными медалями.

\* \* \*

*В твой день рожденья,  
В добрый час,  
Когда у слов свое значенье,  
Ты, дорогой, прими от нас  
Большие наши поздравленья.  
Пусть будет все в пути твоём  
Всегда и радостным, и ясным,  
Друзья - надёжны,  
Светел дом  
И достижения прекрасны!*

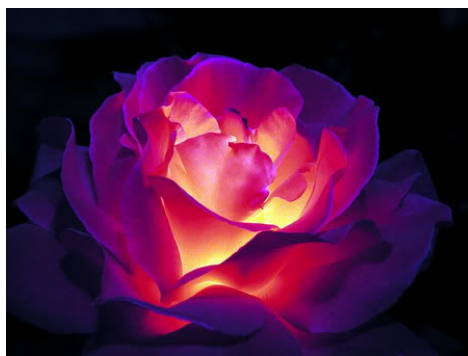
## ПОЗДРАВЛЯЕМ

*выдающихся шахматных композиторов*

*Юрия Фокина с 90-летием,*

*Якова Владимировича с 80-летием!*

Все счастья хотят, но какое оно?  
Увы, это знать лишь немногим дано.  
Счастье - проснувшись, увидеть рассвет  
и знать, что греха на душе твоей нет;  
пройтись по прохладной траве босиком,  
ходить на работу спокойно, пешком;  
видеть улыбки счастливых детей,  
иметь пусть немногих, но верных друзей;  
не прятать на сердце тяжелых обид  
и действовать так, как нам совесть велит;  
жить в мире с собою, с природой, с людьми,  
и в старости быть окружённым детьми;  
и быть благодарным за это Судьбе...  
Я этого счастья желаю тебе!



## VII МАТЧ ГОРОДОВ-ГЕРОЕВ

Идея матчей городов-героев родилась на Одесском фестивале шахматной композиции - явлении уникальном и не имеющем аналогов раньше, да, пожалуй, и сейчас. Трудно передать атмосферу всеобщего праздника, творческого раскрепощения и, конечно, ласкового Чёрного моря. Именно в таких условиях появлялись десятки интересных идей, реализованных потом на практике. Матчи городов-героев, проходят с 1985 года! Причина подобного долголетия понятна: это наша дань памяти отцам и дедам, отстоявшим страну в нелёгкие годы войны. Проведение матчей стало возможным благодаря неиссякаемой энергии ветерана Великой Отечественной войны, рыцаря шахмат Константина Константиновича Сухарева. В наши дни знамя матчей подхватил его земляк Рудольф Михайлович Ларин. Конечно, время вносит свои коррективы в нашу жизнь, но можно сожалеть, что некоторые сильные команды не участвуют в последних матчах.



г. Одесса, 20 сентября 1984 года - О. Ефросинин, К. Сухарев.

Завершён традиционный матч городов-героев - самое престижное соревнование шахматных композиторов стран СНГ. VII матч городов-героев был посвящён 70-й годовщине Великой Победы советского народа над фашизмом. На этот раз 8 команд из двух стран – Белоруссии и России – активно включи-

лись в празднование юбилея. Матч судили зарубежные арбитры: Abdelaziz Onkoud (France) – двухходовки, Zoran Gavrilovski (Macedonia) - трёхходовки, Richard Becker (USA) - многоходовки, John Roycroft (Great Britain) – этюды, Harry Fougiaxis (Greece) – кооперативные маты, Mark Egenburg (Israel) – обратные маты. Главный судья – Рудольф Ларин (Новосибирск).

Поступило 77 композиций 40 авторов. Команды выступали в следующих составах:

Брест – И. Бондарь, Н. Быков, А. Варицкий, В. Жилко (капитан);

Волгоград – С. Абраменко, Е. Ваулин, О. Ефросинин (капитан), С. Солохин, Н.Суходолов;

Минск – В. Бартош, Н. Бельчиков, В. Быков, М. Кошель, В. Сычов (капитан), Ч. Якубовский;

Москва – Я. Владимиров, В. Гуров, А. Костюков, О. Перваков, Д. Туревский (капитан), В. Чепижный;

Московская область – П. Арестов, А. Кузовков, П. Мурашёв, А. Слесаренко, А. Феоктистов, Б. Шорохов (капитан);

Мурманск – И. Стороженко, С. Хачатуров (капитан);

Санкт-Петербург – С. Белов, С. Билык, П. Забирахин (капитан), С. Захаров, В. Кацнельсон, Л. Кацнельсон, С. Матвеев, Я. Россомохо;

Тула – Г. Егоров, А. Журавлёв, А. Олейник, В. Чекарьков, В. Шаньшин (капитан).

В итоге упорной борьбы **победу одержала команда Московской области**. На втором месте **Санкт-Петербург**, а на третьем – **Тула**. Победителями в разделах стали задачи следующих авторов: двухходовки – **В.Чепижный**, трёхходовки – **Н.Быков**, многоходовки – **С. Абраменко**, этюды - **О. Перваков**, кооперативные маты – **А. Феоктистов**, обратные маты – **С.Билык**. Победители, призёры и судьи награждаются медалями и дипломами, учрежденными организаторами соревнования – Волгоградской комиссией по шахматной композиции. Полные итоги матча приведены на сайте <http://www.efrosinin.ru/>

Поздравляем победителей и призёров!

Благодарим всех участников и судей!

*Информация и фото от Олега Ефросинина.*



## КОНКУРСЫ

### MEMORIAL «MANFRED ZUCKER»

2 раздела:

- ортодоксальные многоходовки (судья- Volker Zipf);
- задачи на обратный мат с числом ходов не более 10 (судья- Michael Schreckenbach).

Благодаря журналу «Die Schwalbe» и некоторым друзьям Manfreda, призовой фонд конкурса в данный момент составляет 800 евро. О его возможном увеличении будет проинформировано в итогах конкурса. Фонд в равной мере распределяется между разделами, а величина призов устанавливается самими судьями разделов.

Итоги конкурса будут напечатаны в журнале «Die Schwalbe». Задачи присылать директору конкурса почтой не позднее 31.12.2015 (по штемпелю): Mirko Degenkolbe, Postfach 1112, D-08393 Meerane, Germany. Или электронной почтой: vierundsechzig@T-Online.de

\* \* \*

### POLISH CHESS FEDERATION

Polish Chess Federation announces an informal international composing tourney in following sections:

- twomovers [#2] – judge Stefan MILEWSKI
- threemovers [#3] – judge Henryk GRUDZIŃSKI
- endgames [eg] – judge Jan RUSINEK
- selfmates in 2 moves [s#2] – judge Waldemar TURA
- selfmates in 3 – 6 moves [s#3-6] – judge Eugeniusz IWANOW
- helpmates in 2-3 moves [h#2-3] – judge Piotr MURDZIA.

Problems are published on up to date on the Polish Chess Federation –

<http://www.pszach.org.pl/index.php?idm=3&idm2=287&idm3=418> [originals].

And <http://www.pszach.org.pl/index.php?idm=3&idm2=287&idm3=422>

[solutions]. Closing date: December 1st 2015. Problems on diagram or in notation with the complete solution send to: a11z@interia.pl

### **Турнир «ЕДИНСТВО 2015»**

Объявляется турнир в составлении двухходовых задач «Единство 2015». Турнир посвящён лозунгу «Gens una sumus» и является продолжением турнира «Мир для Украины». В отличие от предыдущего будет присуждение. Судья и организатор - В. Марковций. Итоги будут опубликованы совместной брошюрой с итогами турнира «Мир для Украины». Брошюра будет отослана всем участникам. Призы - медали.

Задачи посылать по адресу: vasyi.markovcij@seznam.cz Срок присылки задач 31.12.2015.

\* \* \*

### **ЮК А. Дашковский-60**

Областная комиссия по шахматной композиции и бюллетень Федерации шахмат (БФШ) Черкасской области объявляют юбилейный конкурс составления задач на кооперативный мат в 2,5-3 хода, посвященный 60-летию Александра Дашковского. Тема свободная, допускаются близнецы.

Установлены призы и отличия. Призовой фонд конкурса 1500 грн. и литература по шахматной композиции. Оригинальные задачи, но не более трех от автора, присылать до 14.01.2016 г. на адрес электронной почты: dash14@ukr.net. Судья конкурса – сам юбиляр.

\* \* \*

### **1st Competition FRME**

The Royal Moroccan Federation failures (FRME) organizes the first contest of the composition of the problems of chess into 2 sections:

- #2 - Judge Andreas Nievergelt

(посылать Y. Benjalloun - ubenjelloun@outlook.fr),

- H#2 - Judge Zivko Janevski

(посылать J. Elbaz - jamalelbaz4@gmail.com)

The deadline beyond receiving problems is the 31.X.2015.

\* \* \*

### **Memorial Efrén Petite**

The Sociedad Española de Problemistas de Ajedrez announces the Efrén Petite Memorial Tourney in two sections: a) directmates in 2 moves (#2), and b) help-mates in 2 moves (h#2) with free theme. The deadline for the submission of originals will be Septemebr 15, 2015. The judge for section a) will be José Antonio Coello and for section b) Abdelaziz Onkoud. Tourney director: Imanol Zurutuza. The originals must be sent to sepa.problemas@gmail.com and will be published in the bulletin «Problemas».

## KoBulChess IT 2015

The website for chess composition KoBulChess announces its Informal tournaments for 2015 in the following sections - #2, #3, H#2, H#n, S#, Fairies. Here you can see the judges and emails of the editors. Judges:

#2 - Valery Kopyl (Ukraine); #3 - C.G.S.Narayanan (India); H#2 - Vitaly Medintsev (Russia); H#n - Zivko Janevski (Macedonia); S# - Waldemar Tura (Poland); Fairies - Petko Petkov (Bulgaria).

Please send your originals to the editors by email: #2, #3, H#2, H#n - Editor: Seetharaman Kalyan, email: seetharamankalyan@gmail.com

S#, Fairies - Editor: Diyan Kostadinov, email: dkostadinov@abv.bg

Your originals and comments are always welcome!

\* \* \*

## МЕМОРИАЛ «М. КУТУЗОВ-270»

Комиссия по шахматной композиции Ивановской области объявляет международный мемориальный конкурс составления шахматных задач, посвященный 270-летию со дня рождения русского полководца, первого полного кавалера ордена Святого Георгия Михаила Кутузова.

Разделы: #2 (судья - В. Дячук, Украина), #3 (судья В. Винокуров, Россия), H#2, H#2,5-3 (судья М. Гершинский, Украина). Темы свободные. Задачи присылать до 16.IX.2015 года на e-mail: vkv-1953@mail.ru Победители разделов награждаются медалями и грамотами.

\* \* \*

## SuperProblem Informal Tourney

#2. Задачи направляйте директору раздела Евгению Пермякову на e-mail: permyakov63@mail.ru - до 1 декабря 2015 года.

#3. Задачи направляйте директору раздела Григорию Атаянцу на e-mail: ata.gr@mail.ru - до 1 декабря 2015 года.

#N. Задачи направляйте директору раздела Григорию Попову на e-mail: popovgl@yandex.ru - до 1 декабря 2015 года.

Fairies|Сказки Задачи (не более пяти от одного автора, включая совместные произведения) направляйте director of the section Diyan Kostadinov via e-mail: dkostadinov@abv.bg - до 1 декабря 2015 года.

1) Могут быть приняты только проверенные компьютером задачи.

2) Автор должен указать, какой программой пользовался для проверки решения.

3) Пожалуйста, при отправке задач директору, напишите "SuperProblem" в поле темы электронного письма.

4) Ответ на все полученные сообщения будет дан в течение 3 дней. Если ответа не последует, скорее всего, ваше сообщение по какой-либо причине не дошло до директора; отправьте задачу повторно.



**«Дурачок» у окулиста**

Как-то летом мой правый глазик загноился, что очень мне не понравилось... Надо было искать причину! Дозвонились до окулиста в городской больнице, он согласился принять платно страдальца. Звонок по телефону от супруги: "Сейчас заедем за тобой, собирайся на обследование". И вот, банковская машина доставляет страдальца до места назначения. Проходим вахту, поворачиваем по коридорчику направо, заходим в кабинет. Врачу - примерно лет 65. Сразу определяю: ему по жизни хорошо, человек доволен работой и собой. Сейчас у него обеденный перерыв, с огромным удовольствием в ход идёт разогретый "Роллтон" и запивается пахучим кофе из пакетика. Зарплата + пенсия + платные консультации. Что ещё надо для счастья?!

- Вы вдвоём? Кто больной? Ему - на стульчик, а вы, женщина, присаживайтесь на диванчик.

Я начинаю глазами искать стул. Где он?!.. О, нет, неужели вон-то маленькое, низенькое, между стеклянным шкафом и столиком и называется гордым определением "Стул"?!.. Как же мне туда угнестись?!.. Но делать нечего. Целюсь, начинаю пристраиваться. Мимолётом замечаю испуганный взгляд супруги. Да, она права! Её муж задевает локтем шкаф, где призывно и жалобно зазвенели и затанцевали микстуры, снадобья и другие неопознанные штучки; дверца открылась и её левая створка стала приближаться к моему колену... Лена вскочила, успела перехватить удар, покрепче закрыла все ходы и выходы. Поводила вокруг глазами: видимо, искала швабру, чтобы припереть на всякий случай!

Я сидел не жив, не мёртв.

Весёленькое начало разговора!.. Дяденька-глазнюк заботливо (но с испугом и недоумением!) отодвинул к окошку (подальше от нас!) свой обед и вкрадчиво начал задавать наводящие вопросы. Лучше бы он этого не делал!!

- Возраст. Адрес. Инициалы. А ты, миленький, пока упри подбородок на перекладинку! (Ясно. Кабинет приспособлен для приёма детишек, по привычке и мне, пузатому, перепадают такие ласковые слова!)

Начинаю поворачиваться налево, с испугом думая о том, как же я наклонюсь к нужному объекту, если он находится далеко внизу; живот-то не позволяет! Ищу педаль, типа как у зубного в кабинете, с надеждой: а может маховик какой есть для поднятия столика вверх?

Вся сторона кабинетика, где я вживаюсь в контуры, жалобно ходит ходунком! Ухх, кое-как ввинтился, теперь - отдышаться. Ах, да, надо на вопросы ответить. Изрекаю: 55! Изумлённые взгляды...

- Что 55?

- Так, мой возраст.

Лена. Сочувственно:

- Мы уже записали возраст, сейчас номер дома записываем... Дом 33!

Мне стало неудобно. Я так упарился, что явно отвечаю с опозданием и невпопад... Сам себе уже кажусь если не ребёнком, то непутёвым дурачком. Доктор подходит ко мне, смотрит глазик, выдаёт вердикт: "Вирусная инфекция, во-о-он их сколько много!"

И перейдя к своему столу: - Сейчас выпишу рецепт; (далее игриво) Припайте денежки.

У меня же мысль крутится про вирусы, которых много в моём глазу, решил уточнить "точное" количество бактерий:

- Много?

А они-то уже про деньги говорили!.. Недоуменные взгляды, типа - чего тебе, денег жалко? Опять оправдываюсь... Стыдно за тупость.

Доктор начинает тараторить. Осмотр окончен, фиг ли не посудачить?!!

- Закапаем здесь, дома будете 8 раз в день, а ещё 3 раза мазью мазать. Если машина есть, за руль не садиться. Остановка рядом, вот и идите. Вы брат с сестрой?

Я не успеваю вставлять ответы!!! Но всё-таки пытаюсь. А т.к. чую, что доктор меня явно считает за умственно отсталого, включаю юмор. (Лучше бы я этого не делал!..) Получается в стиле Ленина. Я же - Ленин муж!

- У нас броневичок за углом стоит. Довезёт.

- ?!..

- Нет, мы не двойняшки. Тройняшки! Третий посикать ушёл.

Лена оценила! Под ней тоже жалобно застонал кожаный диван. Лицо стало краснеть от смеха!

Окулист, видя, что клиент и впрямь несёт чушь, начинает хвастать моей "сестре":

- У меня лечатся даже французы! Предупреждаю, я помню тех, кого принимаю, ровно полгода, после забываю. Если что пойдёт не так, обращайтесь в течение 6-ти месяцев!

Дяденька не знал, что у меня аналитический мозг! Быстро прокручиваю в голове: бывшая заведующая поликлиникой имеет дочь, которая вышла замуж

за француза, работая в бытность свою переводчицей, а та группа заключала контракт на "Сатурне"! Ну, какой француз будет специально прилетать из Парижика к пенсионеру в клетчатой рубашонке 80-ых годов, чуть залитой "Роллтоном"?! Изрекаю:

- Да, да! Через месяц они опять здесь будут!

Тут меня не поняла даже жена. Одно ясно: надо улепётывать. Ржачка раздирает обоих! Окулист тоже рад избавиться от странных клиентов и продолжает себя хвалить:

- Выписал вам не дорогих лекарств, т.к. всё равно за полный курс сумма будет не малой.

Меня вдогонку прорвало:

- Нет!!! Только не это! Я хочу лечиться, быстро и эффективно! Не хочу дешёвых снадобий!

Довыёживался, называется... Посчитали за бедного дурачка, которого водит за ручку мучающаяся с ним сестра...

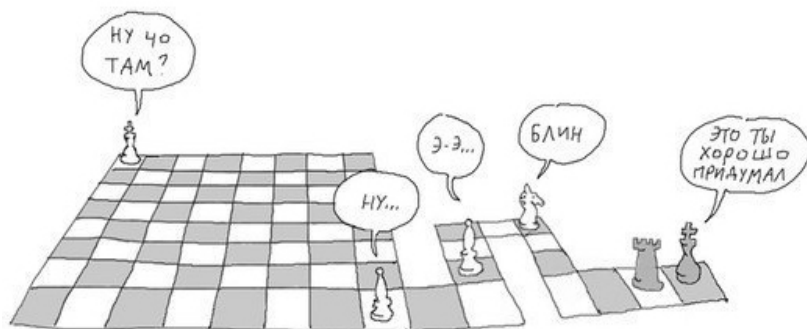
Когда мы вылетели в коридор, ржали так, что уборщица, моющая полы, шарахнулась от нас, вода из ведра залила нашу обувь, но нам было всё равно! "Броневик", и вправду ждущий нас за углом, развёз нас по объектам...

Как же трудно жить в этом мире. Не всяк поймёт, не каждому приглянемся! Как говорится: ну и что, что нет зубов? Зато зацелуем врасос "до смерти"!

PS. Читатель вправе сказать: "Ба! Так здесь же нет шахматной тематики..."

Отвечаю: "Как бы ни так!" Жена француза - дочка Владислава Галкина, известного в городе шахматиста, который дружил со Станиславом Толстым, вместе служили в воинской части, были соседями, соперничали на соревнованиях за шахматной доской. Таким образом, знание истории (и исторических лиц!) города нам всегда может пригодиться.

Ну, допустим, как мне - в походе к окулисту!!! За шахматы!



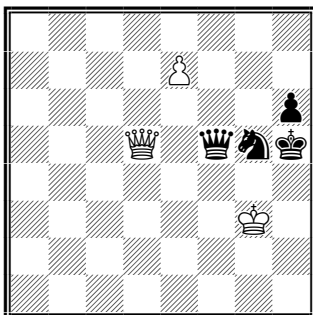
**20 ИЮЛЯ**  
**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ШАХМАТ**



#2

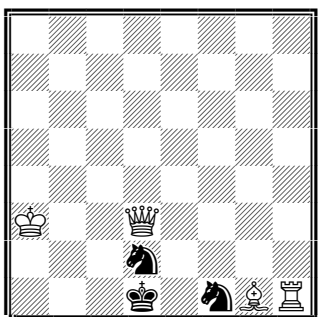
ЮК «КУДЕСНИК-25 лет»

6247 Алёна Кожакينا  
(Россия)



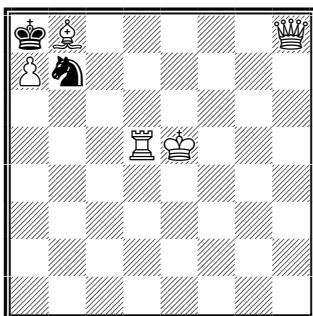
1.e8♔+?  
1...♚f7 2.♕:f7#, 1...♚g6!  
1.e8♚+!  
1...♚g6 2.♚e2#,  
1...♚f7 2.♚:f7#,  
1...♘f7 2.♚:f5#.

6248 А. Евдокимов  
(Россия)



1...♘h2 2.♕:h2#,  
1...♘e3 2.♕:e3#.  
1.♕f2? (-2.♚f1#) - ♚c1!  
1.♕e3! (-2.♚f1, ♚d2#)  
1...♚e1 2.♚:d2#,  
1...♚c1 2.♚:f1#.

6249 П. Новицкий  
(Ukraine)

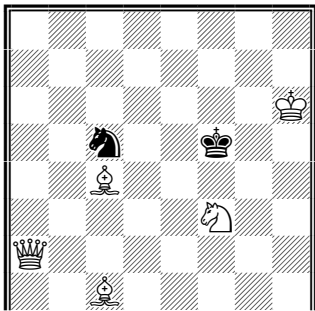


1.♚d7?  
1...♘a5[a]/♘c5[b]/♘d6[c] 2.♕:d6#,  
1...♘d8! [d]  
1.♚h1!  
1...♘a5 [a] 2.♚:a5#,  
1...♘c5 [b] 2.♚:c5#,  
1...♘d6 [c] 2.♚:d6#,  
1...♘d8 [d] 2.♚:d8#.

## #2

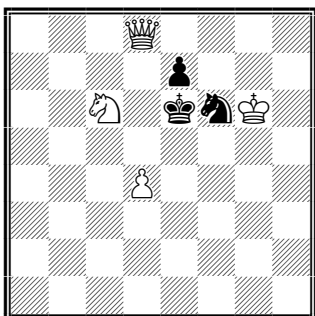
## ЮК «КУДЕСНИК-25 лет»

6250 Э. Наговицын  
(Россия)



1. ♖g8?  
 1... ♗e4 2. ♕d5#, 1... ♗f6 2. ♕f7#,  
 1... ♘~ 2. ♕e6#, 1... ♘b3, ♗g4!  
 1. ♕g2! (-2. ♕g6#)  
 1... ♗e4 2. ♕g4#,  
 1... ♗f6 2. ♕g5#.  
 (1. ♕e2? 1... ♘d3(7) 2. ♕e6#,  
 1... ♘e4, ♗g4!)

6251 Э. Наговицын



b): Мат в 2 хода после первого хода.

В середине прошлого века популярностью пользовалась тема продолженной задачи: когда задача решалась и после первого хода. В то время у меня возникла идея усложнить эту тему для решателей.

Э. Наговицын: «Идея 40 лет»

Я предлагаю: в начальной позиции задача имеет несколько решений, но к заключительному требованию приводит только одно решение первой позиции. Это усложняет процесс решения.

1. ♘b4? ♘~ 2. ♕d5#, 1... ♘d7!  
 1. ♘b8!? ♘~ 2. ♕d7#. Начальная позиция решена. Но второе условие невыполнимо. Это ложная игра.

1. ♘e5! ♘~ 2. ♕d7# - А вот теперь правильно. Есть решение после 1. ♘e5.

b):

1. ♘c4! ♘~ 2. d5#,

1... ♘d5 2. ♕c8#, 1... ♘d7 2. ♕g8#.

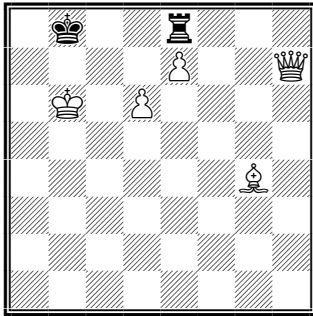
К сожалению в те годы я самоустранился от шахмат и задача более 40 лет пролежала "в столе".

Может быть, эта идея заинтересует шахматных композиторов!

#2

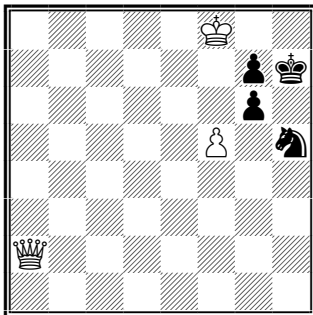
ЮК «КУДЕСНИК-25 лет»

6252 S. Abdulaev  
(Azerbaijan)



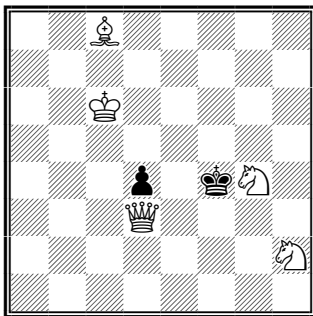
1. ♔h1? (-2. ♕b7#) - ♖:e7!  
 1. d7! (-2. de♔, de♖#)  
 1... ♗a8 2. de♔(♖)#,  
 1... ♖d8 2. ed♔(♖)#,  
 1... ♖c8 2. dc♔(♖)#,  
 1... ♖f8 2. ef♔(♖)#,  
 1... ♖g8 2. ♔:g8#,  
 1... ♖h8 2. ♔:h8#,  
 1... ♖:e7 2. d8♔(♖)#.

6253 C. Grassano  
(Argentina)



1. ♔f7!  
 1... ♗h8 2. ♔g8#,  
 1... ♗h6 2. ♔:g6#,  
 1... gf, g5 2. ♔:h5#,  
 1... ♗f6/f4/g3 2. ♔:g7#.

6254 А. Кожакина,  
П. Мурашев



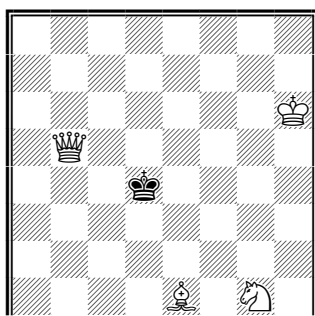
1. ♗f1? (-2. ♕f5# A) - ♗g5!  
 1. ♕b5? (-2. ♕e5#)  
 1... ♗e4 a 2. ♕f5# A, 1... ♗g3!  
 1. ♗e5, ♗g~?  
 1... ♗:e5 2. ♕f5# A, 1... ♗g5!  
 1. ♔h3!  
 1... ♗e4 a 2. ♕f3#,  
 1... ♗g5 2. ♕h6#,  
 1... d3 2. ♕e3#.

(«Тема Шедея. Произвольная и простая переменна» - авторы.)

#3

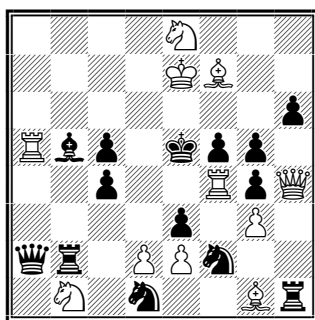
ЮК «КУДЕСНИК-25 лет»

6255 A. Grinblat  
(Israel)



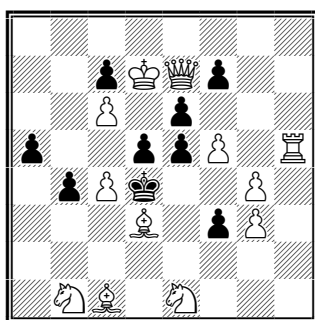
1. ♔g5?  
 1... ♗e4 2. ♘c3 ♗e3 3. ♚e2#,  
 1... ♗e3!  
 1. ♘f2+?  
 1... ♗e4 2. ♗g6 ♗f4 3. ♚f5#,  
 1... ♗c3!  
 1. ♘g6!  
 1... ♗e3 2. ♚d5 ♗f4 3. ♚d4#,  
 1... ♗e4 2. ♘f2 ♗f4 3. ♚f5#.

6256 М. Костылев,  
А. Мельничук



- 1... gf 2. ♚f6+ A ♗e4 3. ♘d6#.  
 1. ♘d6! (-2. ♗:f5+ B ♗d4 3. ♗d5#)  
 1... ♘c6 2. ♗:c5+ C ♘d5 3. ♗:d5#,  
 1... c3 2. d4+ D cd 3. ♗:f5# B,  
 1... ed 2. ♘e6 (-3. ♘f7#) gf 3. ♚f6# A,  
 2... ♘e8 3. ♗:c5# C,  
 1... ♚:b1 2. ♘:c4+ ♘:c4 3. d4# D,  
 1... ♘c3 2. ♗:f5+ ♗d4 3. dc#.  
 («Инверсия вторых ходов в маты. Матующий ход иллюзора стал вступительным!» - авторы.)

6257 Г. Атаянц  
(Россия)



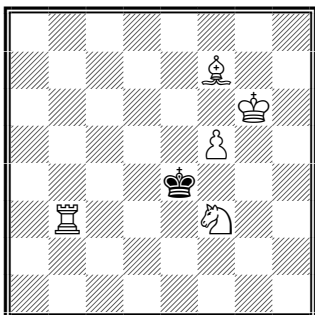
1. ♗:c7? (-2. ♗d6 ~ 3. ♚a7#)  
 1... f2 2. ♘b2+ ♗e3 3. ♚g5#, 1... e4!  
 1. ♚g5? (-2. ♚e3, ♘e3# C)  
 1... dc 2. ♚e3+ ♗d5 3. ♘e4#,  
 1... e4 2. ♘e3+ C ♗e5 3. f6#, 1... ♗c5!  
 1. ♗h2? (-2. ♘b2+ ♗e3 3. ♚g5#)  
 1... dc 2. ♘e3 C ♗d5, ♗:e3 3. ♚c5# D, 1... f6!  
 1. f6! (-2. ♗:e5 A ~ 3. ♘b2# B, 2... ♗:e5 3. ♘:f3#, 2... dc 3. ♚c5#)  
 1... f2 2. ♘b2+ B ♗e3 3. ♗:e5# A,  
 1... dc 2. ♘e3+ C ♗d5, ♗:e3 3. ♚c5# D,  
 1... e4 2. ♚c5+ D ♗:c5 3. ♘e3# C,  
 1... a4 2. ♚:b4 (-3. c5#) dc 3. ♚:c4#.  
 («Простая перемена матов. Перемена функций ходов. Игра на одном поле. Циклическое чередование ходов» - автор.)



#5

ЮК «КУДЕСНИК-25 лет»

6258 M. García  
(Argentina)

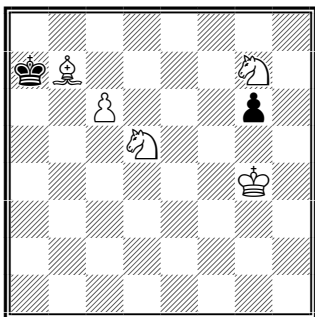


1. ♖f6!  
1... ♗f4 2. ♗g5 ♜g4 3. ♕h5+ ♜:h5 4. ♖b4  
♗h6 5. ♖h4#.  
b): ♕f7 → e6.

1. ♖f6!  
1... ♗f4 2. ♗g5 ♜g4 3. ♗h3 ♜h4 4. ♗f2  
♗h5 5. ♖h3#.  
c): f5 → h3.

1. ♖f6!  
1... ♗f4 2. ♗e1 ♜e4 3. ♖d3 ♗f4 4. ♗g2+  
♗e4 5. ♕g6#.

6259 M. Костылев,  
А. Мельничук, А. Сыгуров



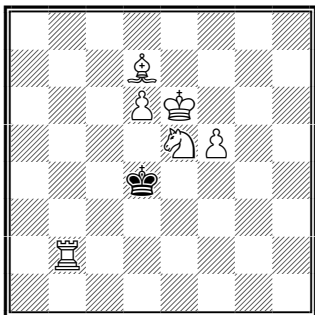
1. ♗e6! (Z) ♜b8 2. ♗d8 ♜a7 3. c7 g5 4. c8♕!  
♜b8 5. ♗c6#, mm  
b): -g6.

1. ♗f5! ♜b8 2. ♗fe7 ♜a7 3. c7 ♜:b7 4. c8♗+!  
♜a7 5. ♗c6#.  
c)=b): ♜g4 → f5.

1. ♗e8! ♜b8 2. c7+ ♜:b7 3. ♗d6+ ♜a7  
4. c8♖! ♜a6 5. ♖a8#, mm  
3... ♜c6 4. ♜e5 ♜d7 5. c8♗#!,  
3... ♜a6 4. c8♗+! ♜a5 5. ♗a8#,  
2... ♜a7 3. ♕c6 - 4. c8♖ ♜a6 5. ♖a8#.

d)=c). После 1-го хода белых; ♗d5→a8.  
1. ♗d6! ♜b8 2. c7+ ♜a7 3. c8♗+! ♜b8  
4. ♗e7 ♜a7 5. ♗c6#, mm

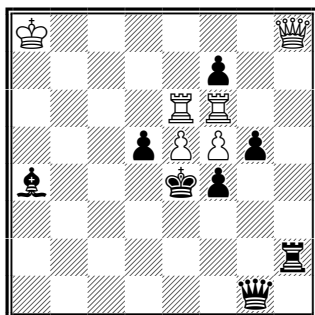
6260 M. García, P. Krug  
(Argentina, Austria)



1. ♕b5? - ♜c3!  
1. ♖b3!  
1... ♜e4 2. ♖d3 ♜f4 3. ♜f6 ♜e4 4. ♕c6+  
♜f4 5. ♖f3#,  
1... ♜c5 2. ♕c6 ♜d4 3. d7 ♜c5 4. d8♕!  
♜d4 5. ♕b6#.

### Н#

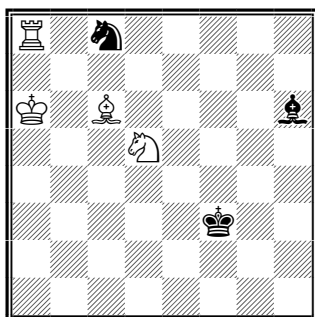
6261 S. Milewski  
(Poland)



### Н#2

1. ♔d4 ♚c6 2. ♗:e5 ♛e8#,  
1. ♗g4 ♚h6 2. ♗:f5 ♛h7#.

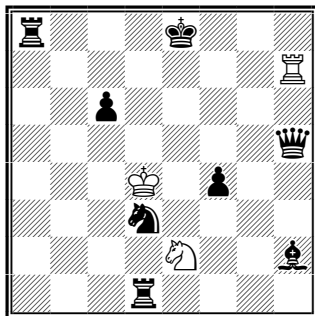
6262 В. Чепижный,  
V. Zamanov



### Н#3

1. ♗a7 (♗~?) ♚h8 2. ♗g5 ♚h3+ 3. ♗g4  
♗d7#,  
1. ♗e7 (♗~?) ♚f8+ 2. ♗e2 ♚f1 3. ♗d2  
♗b5#.

6263 C. Jones  
(England)



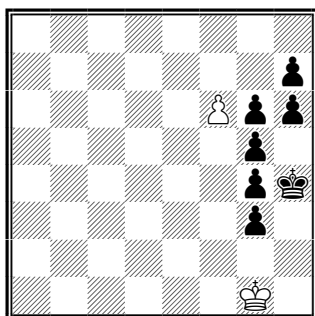
### Н#3

1. ♚b1 ♗c3 2. 0-0-0+ ♗d5 3. ♚b8 ♚c7#,  
1. ♚f1 ♗:f4 2. ♚d8+ ♗d5 3. ♚f8 ♚e7#.

6264 Irina Miloseska  
(08.09.1978 г. р.)  
Skopje, Macedonia

**ЗАДАЧИ НАШИХ  
ЧИТАТЕЛЕЙ**

**#8**



**1.f7!**  
1... ♖h3 2.f8 ♖ g2 3. ♗d6 g3 4. ♗e6+  
♜h4 5. ♜:g2 g4 6. ♗f6+ ♜h5 7. ♜:g3  
g5 8. ♗f7# - Theme Kozhakina,  
4...g4 5. ♗e7 h5 6. ♗:h7 ♜h4 7. ♗:g6  
♜h3 8. ♗:h5#.



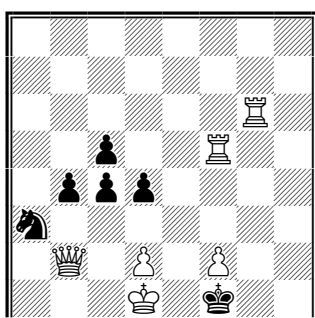
Irina Miloseska



Алана Утарова

6265 Алана Утарова  
(28.06.2002 г. р.)  
Магадан, Россия

**#3**



**1.d3! (-2. ♗e2#)**  
1... ♜c2 2. ♗:c2 (-3. ♗e2#) cd 3. ♗:d3#,  
1...cd 2. ♗d2 c4 3. ♗e1#,  
2... ♜c2 3. ♗:d3#.

*Геннадий Чумаков (г.Тверь)*

**«КУДЕСНИКУ» - 25!**

В суровом краю ты родился.  
Случилось. Никто не гадал.  
Твой крестный отец не ошибся  
И с именем в точку попал.

«Кудесник»! А если хотите –  
Волшебник, колдун, чародей.  
А можно сказать - исцелитель,  
Надломленных душ и людей.

Пришла на крестины Каисса,  
Где сразу поймала кураж –  
Открыла «виновнику» визу,  
И четкий дала инструктаж.

Года промелькнули синицей –  
Сегодня тебе двадцать пять!  
Вокруг просветленные лица,  
Которых несложно понять...

Я далеко - не в Магадане,  
Нас разделяет много верст.  
Душа, однако, вместе с вами –  
Тогда, позвольте мини-тост:

Владимир и «Кудесник», bravo!  
За ваш, прекрасный юбилей!  
Чтоб долго музыка играла  
И было тесно от друзей!

**В. Кожакин** (Kozhakin Vladimir):

- **Ищу** (I search) журналы (можно обменяться на сбр. «Наши друзья» (вып. 1-26). I search for the following publications (or it is possible to interchange on issue «Our friends» (issue 1-26).

- «Sachova Skladba» N 98, 100, 106, 118, 121, 122, 123, 124...

- «Problem Observer» 1968-2003. - «Mezija» 1998- N 3. 2001-N 3...

- «Phenix» N 123,137,138,140,141,143-146,191-193, 209-210, 213-214, 246...

- «Probleemblad» 1969-N 2-6. 1973- N 1,4,6. 2008- N 1,4. 2009- N 3, 4. 2010.

2011- N 1. 2012- N 3, 4. 2013- N 1-3. 2014- N 1... 2015- N 1...

- «Suomen Tehtavaniekat» 1992-1994. 2004- N 6. 2005- N 2,3,5,6. 2006- N 2-6.

2007- N 1-6. 2008- N 1-6. 2009- N 1-6. 2010- N 2,3. 2011 N 1-3,6. 2012- N1-...

2013- N1-... 2014- N 1...

**Ищу сбр. (I search):**

- G. Murkisch «Schachproblem-komponist Günther Jahn - Ausgewahlte Aufgaben» (2005, 267 стр.);

Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28,  
Кожакин Владимир Владимирович. (e-mail: vKozhakin@mail.ru).

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**

**Кожакин В. В.** (главный редактор), **Шумарин В. П.**,  
**Винокуров В.К.**, **Мельничук А.Н.**

*(Статьи разделов публикуются в авторской редакции!)*

\* \* \*

**Наш адрес (address):**

< vKozhakin@mail.ru >