



Наши сомнения — это
наши предатели. Они
заставляют нас терять то,
что мы, возможно, могли
бы выиграть, если бы не
боялись попробовать.

У. Шекспир



КУДЕСНИК

(KUDESNIK)

№ 223 (15.III.) - 2020



магадан - magadan



<http://www.selivanov.world/newss/detail.php?ID=1352>

16-й международный Интернет-турнир по решению— International Solving Contest

26 января прошел 16-й интернет-турнир, организованный WFCC (международной федерацией по шахматной композиции). Соревнование прошло одновременно в 43 городах 32 стран. В России соревнование проходило в Туле (судья-контролер В.Афромеев), Твери (А.Ажусин), Екатеринбурге (С.Осинцев) и Волгограде (О.Ефросинин). Несколько российских решателей участвовали в соревнованиях в Фуджейре (ОАЭ), где организаторами был установлен солидный призовой фонд.

Соревнование проходило в трех категориях: 1 категория для опытных и сильных участников, 2 категория - для участников с рейтингом до 2000 и 3-я категория для участников до 13 лет.

В 1-й категории (рейтинг более 2000 пунктов) участвовало 202 решателя. Первое место занял Ulrich Voigt (Германия) с результатом 60 очков(из 60). У российских решателей лучший результат (3 место) показал Евгений Виктор (Тверь) - 58 очков.

Во 2-й категории (рейтинг менее 2000 пунктов) участвовало 242 решателя. Лидирует Александр Смирнов (Тула) - 59 очков.

В 3-й категории (участники до 13 лет) участвовало 453 юных решателя. Набрал по 30 очков (максимум) к финишу пришли 19 участников. Места определило - время, с учётом которого лидирует Никита Ушаков (Москва), 38 минут. На 2-м месте Agnesa Stepania Ter-Avetisjana (Рига) с 30 очками при 40 минутах. На 3-м месте Даниил Манелюк (Тула).

В Fujairah (ОАЭ), где проходил ISC-2000 с высоким призовым фондом, победил Каспер Рюгун (Польша) - 58,75 очка. Лучший результат у российских участников здесь показал гроссмейстер Данила Павлов (Москва) - 50,5 очка. Уверенно дебютировал в этом турнире четырнадцатилетний волгоградец Максим Романов, заняв 7-е место, набрав 43,5 очка и получив достойный денежный приз!



В Москве в феврале прошёл Кубок РГСУ по решению шахматных композиций (III мемориал А.П. Починка), являющийся очередным этапом Кубка мира. Участвовало более 30 решателей, представлявших: Беларусь, Монголию, Россию, Украину.

Показав абсолютный результат (90 очков), победил гроссмейстер России Данила Павлов (Москва), начинавший спортивную карьеру в Волгограде. Отличный подарок к 77-й Годовщине Победы в Сталинградской битве! Данила установил несколько спортивных рекордов в свои 17 лет, в том числе стал самым молодым гроссмейстером в России по шахматной композиции. Последующие места на пьедестале заняли: 2- Алексей Попов (Санкт-Петербург) - 83,5 очка; 3- Урал Хасанов (г. Салават) - 82,5 очка.

В группе юниоров победили: Никита Ушаков (Москва) и Ксения Боднарук (Санкт-Петербург). Уверенно дебютировал в соревновании представитель Южного федерального округа Потап Орлов (Ростов-на-Дону), финишировав четвёртым.

23.02.2020г.

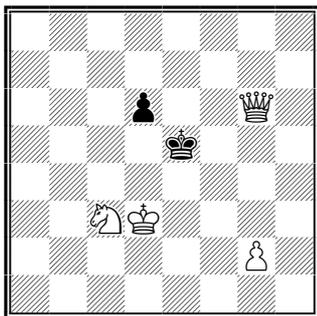
На сайте Международной федерации шахматной композиции (WFCC) приведена пятёрка лидеров в Кубке мира по решению шахматных композиций: 1- Алексей Попов (Санкт-Петербург) - 86 баллов; 2- Piotr Murdzia (Польша) - 62; 3- Martynas Limontas (Литва) - 42; 4- Максим Романов (Волгоград) - 34; 5- Данила Моисеев (Тула) - 33.



7544 Таиса Соломенцева

МК «Comins Mansfield-125»

#2



1. ♖e4!
1... ♔d5 2. ♕:d6#,
1... ♗f4 2. ♕g5#,
1... d5 2. ♕f6#.
Автору – 9 лет.

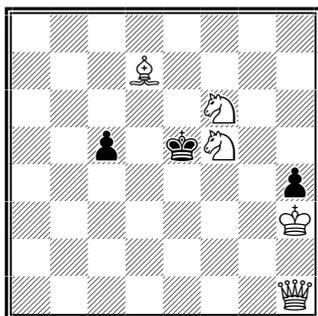
#2

4+2



Слева направо: Таиса Соломенцева и Анастасия Бажан.

7545 Анастасия Бажан



1. ♖c6? (-2. ♕d6#) - ♔f4!
1. ♖g1!
1... ♔f4 2. ♕e3#,
1... ♗:f6 2. ♕g7#,
1... c4 2. ♕d4#.
Автору – 9 лет.

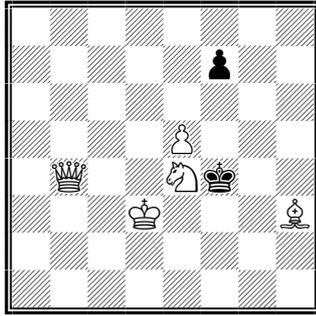
#2

5+3

7546 Н. Акимов

МК «Comins Mansfield-125»

#2

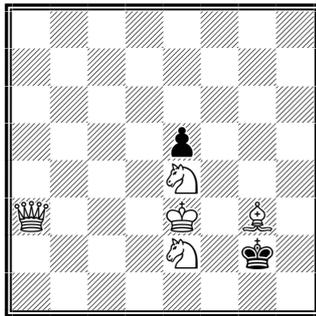


1. ♔b6, ♕d6, ♖e7? (-2. ♖f6#) - f5!
 1. ♖e1? (-2. ♖g3#) - ♘:e5!
1. ♖f8!
 1...f6 2. ♖:f6#,
 1...f5 2. ♖:f5#,
 1...♘f3 2. ♖:f7#,
 1...♘:e5 2. ♖d6#.

#2

5+2

7547 Г. Игнатенко

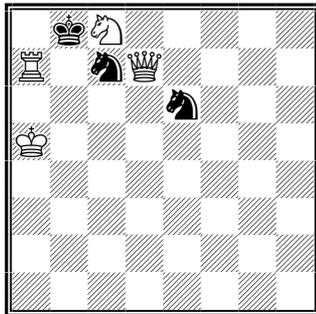


1. ♘d2?
 1...♘h1 2. ♖f3#,
 1...♘f1 2. ♖f3#, 1...♘h3!
1. ♖a8!
 1...♘f1 2. ♘d2#,
 1...♘h1 2. ♘f2#,
 1...♘h3 2. ♘f2#.
 («Игра батарее, два правильных мата» - автор.)

#2

5+2

7548 Михаил Фокин,
А. Журавлев (г.Тула)



- 1... ♘c~ 2. ♖b7# A,
 1... ♘e~ 2. ♖:c7#.
 1. ♘b6, ♘d6, ♘e7? - ♘:a7!
 1. ♖e7, ♖f7? - ♘:c8! a
 1. ♘a4? - ♘c5+!
1. ♖c6! (-2. ♖b7# A)
 1... ♘:c8 a 2. ♖a8#,
 1... ♘c5, ♘d8 2. ♖:c7#.

Михаилу - 10 лет.

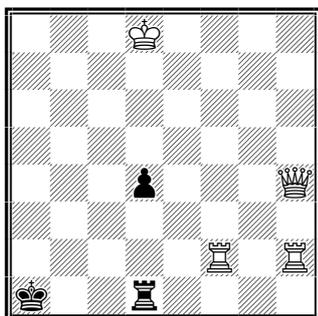
#2

4+3

МК «Comins Mansfield-125»

7549 Леонид Остроухов,
А. Журавлев (г.Тула)

#2



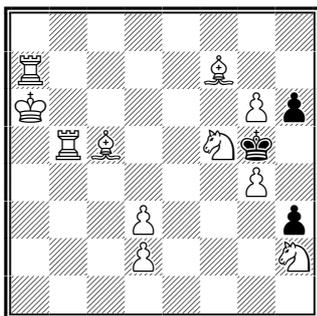
#2

4+3

(«Тема Загоруйко при тотальной перемене матов (в двух близнецах маты меняются на все возможные ходы чёрных). Во втором близнеце ход белых из угла в угол» - авторы.)

- 1... ♖b1 a 2. ♖a2#,
1... ♖f1 b 2. ♖f:f1#, 1... ♖h1 c 2. ♖2:h1#.
1. ♖h1! (-2. ♖:d1#)
1... ♖b1 a 2. ♗:d4#,
1... ♖c1 2. ♖:c1#, 1... ♖e1 2. ♖:e1#,
1... ♖f1 b 2. ♖h:f1#, 1... ♖:h1 c 2. ♗:h1#,
1... ♖g1 2. ♖:g1#
(1...d3, ♜b1 2. ♖:d1#).
b): ♖h2 → h8.
1... ♖h1 c 2. ♗:h1#.
1. ♗h1! (-2. ♗:d1#)
1... ♖b1 a 2. ♗a8#,
1... ♖c1 2. ♗:c1#, 1... ♖e1 2. ♗:e1#,
1... ♖f1 b 2. ♗:f1#, 1... ♖:h1 c 2. ♖:h1#,
1... ♖g1 2. ♗:g1#
(1...d3, ♜b1 2. ♗:d1#).
Леониду - 9 лет.

7550 П. Мурашев,
Н. Чернявский



#2

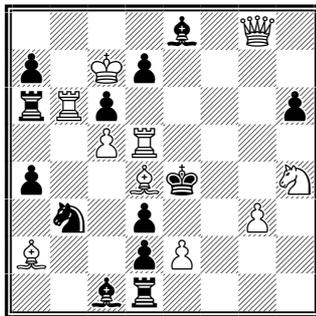
11+3

(«С темой Банного в редкой форме защит. Обратный Домбровский и др. перемена функций ходов. Загоруйко в синтезе с темой Баргалоича. Красивое решение с капризом и богатой батареейной игрой 1 фигурой» - авторы.)

- 1... ♜f4 (a) 2. ♜e3# (A) - battery play
1... ♜f6 (b) 2. ♜e7# (B) - battery play
1. ♖b6? - 2. ♜e3# (A), 1... ♜f4! (a)
1. ♖b4? - 2. ♜e7# (B), 1... ♜f6! (b)
1. ♜f2? (C) - zz, 1...h5!
1... ♜f4 (a) 2. ♜e3# (A)
1... ♜f6 (b) 2. ♜h4#
1. ♜f8 (D) - zz, 1...h5!
1... ♜f4 (a) 2. ♜:h6#
1... ♜f6 (b) 2. ♜e7# (B)
1. ♜:h6! - zz
1... ♜f4 (a) 2. ♜d6# (X) - battery play
1... ♜f6 (b) 2. ♜d4# (Y) - battery play
1... ♜:h4 2. ♜f2# (C) - battery play
1... ♜:h6 2. ♜f8# (D) - battery play
(1. ♜d6? (X) - zz, 1... ♜f6 (b) 2. ♜e7#, 1...h5!
1. ♜d4? (Y) - zz, 1... ♜f4 (a) 2. ♜e3#, 1...h5!)

МК «Comins Mansfield-125»

7551 П. Мурашев,
А. Слесаренко

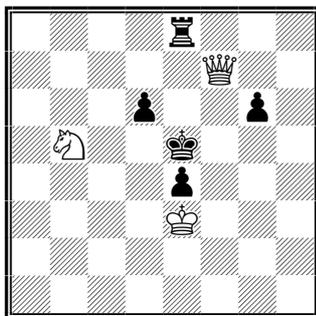


#2 10+13

#2

1. ♖d6? (-2. ♗g4, ♜:e8# AB)
 1... ♗:d4 a 2. ♜e5# C, 1... ♗g6 2. ♜:g6#,
 (1... ♗f7 2. ♗g4#, 1... ♜f1 2. ♜:e8#), 1... ♗h5!
 1. ♗f2? (-2.e:d3#) 1... ♗d4 a 2. ♗g4# A,
 1...c:d5 b 2. ♜:e8# B, 1... ♗f7!
1. ♜b4! (-2. ♜e5# C)
 1... ♗:d4 a 2. ♜:e8# B,
 1...c:d5 b 2. ♗g4# A,
 1...d:e2 2. ♗b1#, 1...d6 2. ♜e6#.
 («Новый синтез тем: Чередование матов и тема ле Гранд на фоне темы Домбровскиса с 2-й угрозой и 1 защитой. Еще удвоенная тема Руденко + удвоенная тема Шедея и псевдо-ле Гранд» - авторы.)

7552 Богдан Мулюкин

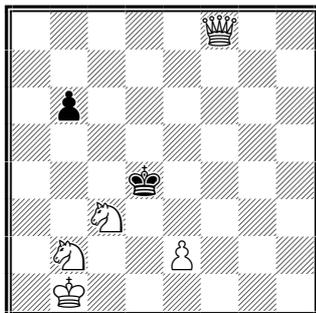


#2 3+5

1. ♗c7? (-2. ♜f4#)
 1... ♜f8 2. ♜e6#, 1...g5!
1. ♗d4! (-2. ♗c6#)
 1... ♜c8 2. ♜e6#,
 1... ♜e6 2. ♜:e6#,
 1...d5 2. ♜f4#.
 Автору - 13 лет.



7553 Марианна Михайлова

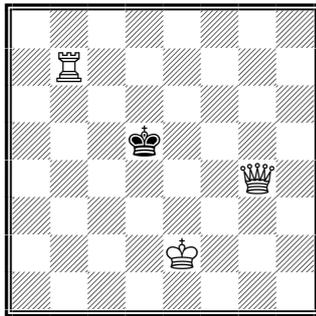


#2 5+2

1. ♜d6+?
 1... ♗e3 2. ♗d1#, 1... ♗:c3!
 1. ♜f6+?
 1... ♗e3 2. ♗c4#, 1... ♗c5!
1. ♗d3!
 1... ♗:c3, ♗c4 2. ♜b4#,
 1... ♗e3 2. ♜f4#,
 1...b5 2. ♜c5#.
 Автору - 10 лет.

#3

7554 V. Zamanov &
B. Волчек



#3

3+1

1. ♖e3? (-2. ♜b6 ~ 3. ♜d4#, 2... ♗e5 3. ♜h5, ♜e6, ♜e4, ♜g5#) 1... ♗d6 2. ♗d4 ♗c6 3. ♜d7#, 1... ♗e5 1. ♜b6 ♗d5 3. ♜d4#, 1... ♗c5 2. ♜d7 ♗c4 3. ♜c6, ♜d4#, 1... ♗c6!

1. ♜g6? (-2. ♜b5+ ♗c4, ♗d4 3. ♜d3#) 1... ♗c4 2. ♜d6 ♗c3 3. ♜c5, ♜d3#, 1... ♗c5 2. ♗d3 ♗d5 3. ♜b5#, 1... ♗e5!

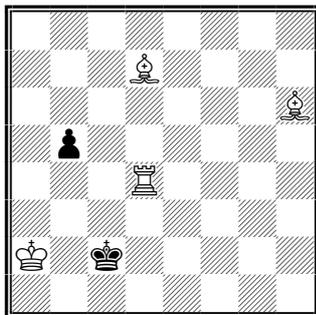
1. ♗d3! (-2. ♜b6 ♗c5 3. ♜d4#, 2... ♗e5 3. ♜e4, ♜g5#)

1... ♗c5 2. ♜g6 ♗d5 3. ♜b5#,

1... ♗c6 2. ♜d7+ ♗c5 3. ♜b5#,

1... ♗d6 2. ♗d4 ♗c6 3. ♜d7#.

7555 B. Шматов



#3

4+2

1. ♗d2!

1... ♗d1 2. ♗:b5 ♗c2 3. ♗a4#,

1... b4 2. ♗a4+ b3+ 3. ♗:b3#.

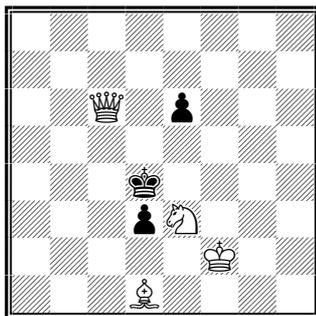
b): ♜b5 заменить на ♗a4.

1. ♗c1!

1... ♗c3 2. ♗b2+ ♗c2 3. ♗f5#,

1... ♗:c1 2. ♗b3 ♗b1 3. ♜d1#.

7556 Марианна Михайлова



#3

4+3

1. ♜c7!

1... ♗e4 2. ♜d6 (-3. ♗f3#) e5 3. ♜b4#,

1... d2 2. ♗f3 ♗d3 3. ♜c4#,

2... e5 3. ♜c4#,

1... e5? 2. ♜c4#.

Автору – 10 лет.



КОНКУРСЫ

Художественные произведения имеют возраст, но они не знают старости.



Олимпийский конкурс составления посвященный 44-й Всемирной шахматной Олимпиаде 2020 г.

Общероссийская общественная организация «Федерация шахмат России» (ФШР) и, по поручению ФШР, комиссия по шахматной композиции (КШК) объявляют международный конкурс по составлению шахматных композиций, посвященный 44-й Всемирной шахматной Олимпиаде 2020г.

Соревнование проводится по составлению шахматных композиций в следующих восьми разделах: двухходовки, трёхходовки, многоходовки, этюды, задачи на кооперативный мат, задачи на обратный мат в 2-12 ходов, сказочные композиции, ретрокомпозиции и КДП.

Количество композиций от одного автора – не более двух в одном разделе. При этом допускается только одна индивидуальная композиция, т.е. максимально от одного автора допускается одна индивидуальная и одна коллективная композиция или две коллективные. Количество соавторов в коллективных композициях не ограничено.

Все композиции присылаются по электронной почте на адрес исполнительного директора конкурса – Виталия Мединцева E-mail:

vitalymedintsev@gmail.com до **10 мая 2020** года.

Просьба ко всем участникам дополнять присланные на диаграммах позиции FEN-кодом. Информация о соревновании, включая итоги, размещается на сайте ФШР: <https://ruchess.ru/>

Судейская коллегия:

Двухходовки – В.Марковций (Украина), **Трёхходовки** – В.Кириллов (Россия), **Многоходовки** – В.Волчек (Беларусь), **Этюды** – М.Глинка (Словакия), **Кооперативные маты** – Б.Шорохов (Россия), **Обратные маты в 2-12 ходов** – В.Копыл (Украина), **Сказочные композиции** – П.Петков (Болгария), **Ретрокомпозиции** – В.Кришан (Румыния).

Дополнение по сказочному разделу от судьи П.Петкова:

1. Разрешены все виды сказочных заданий. Нет ограничений на использование сказочных фигур и условий.

2. Разрешены только те задачи, которые проверены на компьютере (C+). Автор должен указать, какой программой проверено его задание, а также версию программы. Задачи, по которым отсутствует такая информация, не будут включены в конкурс.

Предварительное присуждение выставляется на сайте:

<http://www.selivanov.world/>

Также предварительное присуждение может быть выставлено и на ряде других сайтов.

Для подачи замечаний участникам каждого раздела дается 1 месяц после обнародования предварительных итогов;

После анализа замечаний судьи принимают решение об окончательных итогах в каждом разделе.

ФШР награждает дипломами и памятными медалями победителей соревнования. Памятными медалями награждаются также члены судейской коллегии.

* * *



6th Composing Tourney of FRME

The Royal Moroccan Chess Federation (FRME) organizes the 6th Composing Tourney in four 8 sections:

Twomovers (#2) Judge: Mikhail Khramcevich (Belarus) Send to tournament director: Youness Ben Jelloun (Morocco) E-mail: ubenjelloun@outlook.fr

Threemovers (#3) Judge: Oleg Efrosinin (Russia)

Moremovers (#N) Judge: Valery Kirillov (Russia)

Studies (+;=) Judge: Yochanan Afek (Israel) **Selfmates** (S#) Judge: Valery Kopyl (Ukraine) . Send to tournament director: Vidadi Zamanov (Azerbaijan) E-mail: vidadi_zamanov@mail.ru

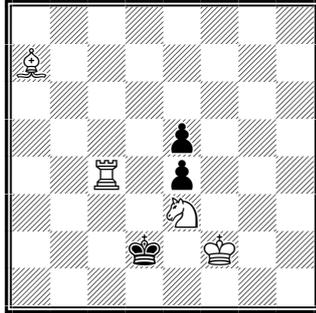
Helpmates H#2 Judge: Ladislav Packa (Slovakia) **Helpmates H#2.5-3** Judge: Kenneth Solja (Finland) **Helpmates H#3.5-N** Judge: Hans Gruber (Germany). Send to tournament director: Jamal M Elbaz (Morocco) E-mail: jamalelbaz3@gmail.com

Prizes, honourable mentions and commendations will be awarded. Send problems and studies in format PDF. Closing date: **30. 09. 2020**. The award – 2020 All received problems will be presented to the judge in anonymous form. Award will be published on the website: <http://frme.cf/>

7557 В. Кожакин &
Дарья Мотуз

МК «Miroslav Havel-140»

#3



1. ♖g4? - ♜d3!

1. ♖d1!

1... ♜:d1 2. ♜e3 ♜e1 3. ♝c1#,

1... ♜d3 2. ♖b2+ **A** ♜d2 3. ♜e3# **B**,

1... e3+ 2. ♜:e3+ **B** ♜d3 3. ♖b2# **A**,

2... ♜:d1 3. ♝c1#.

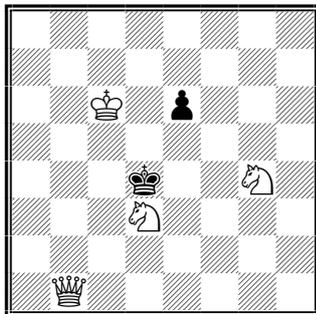
AB-BA

Дарье - 16 лет.

#3

4+3

7558 Дарья Мотуз



1. ♖c1? - ♜c3!

1. ♖de5? - ♜c3!

1. ♖ge5!

1... ♜e3 2. ♝b4 ♜e2 3. ♝e1#,

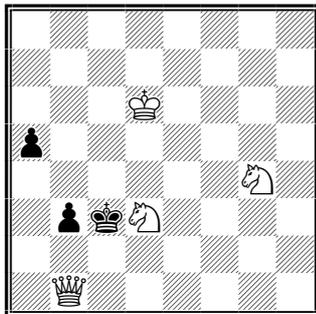
1... ♜e4 2. ♝g1 ♜f5 3. ♝g6#,

1... ♜c3? 2. ♝b2#.

#3

4+2

7559 Дарья Мотуз



1. ♖ge5? - ♜d4!

1. ♖gf2!

1... ♜d2 2. ♝e1+ ♜c2 3. ♝c1#,

1... ♜c4 (♜d4), a4 2. ♝c1+ ♜b5 3. ♝c6#,

2... ♜d4 3. ♝c5#,

1... b2 2. ♝:b2+ ♜c4 3. ♖e5#.

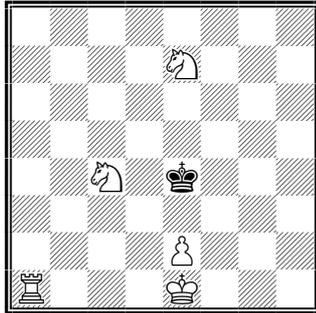
#3

4+3

7560 M. Degenkolbe

MK «Miroslav Havel-140»

#3

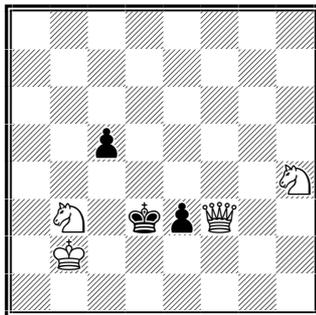


1. ♖d2? - ♖d4!
 1. ♖f2? - ♖d4!
 1. ♜d1? - ♖f4!
1.0-0!
 1... ♖f4 2. ♜g1 ♖e4 3. ♜g4#- mm.

#3

5+1

7561 В. Кожакин

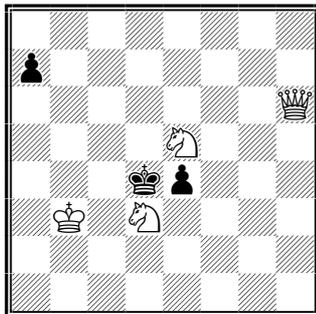


1. ♘f5, ♘g2, ♜g2? - ♖c4!
 1. ♜g4? - e2! 1. ♜f4? - ♖e2!
 1. ♜f7?
1...c4 2. ♜f1+ ♖e4 3. ♜f5#, 2...e2 3. ♜f3#,
 1...e2 2. ♜d5+ ♖e3 3. ♜f3#,
 1... ♖e4? 2. ♜f5#, 1... ♖e2!
1. ♜h5!
 1... ♖c4 2. ♜:c5+ ♖d3 3. ♜c2#,
1...c4 2. ♜d1+ ♖e4 3. ♜d4#,
 1...e2 2. ♜d5+ ♖e3 3. ♜f3#,
 1... ♖e4? 2. ♜f5#.

#3

4+3

7562 В. Кожакин,
Дарья Мотуз



- 1... ♖d5 2. ♜c6+ ♖d4 3. ♜c5#.
 1. ♘c4? (-2. ♜d6#)
 1...e3 2. ♜:e3+ ♖d5 3. ♘b4#,
 1... ♖:d3? 2. ♜d2, ♜e3#, 1...e:d3!
 1. ♘f3+? 1... ♖d5 2. ♘b4+ ♖c5 3. ♜c6#,
 1... ♖:d3? 2. ♜d2#, 1...e:f3!
 1. ♘g4? **A** (-2. ♜d6#)
 1...e3 2. ♜e6 (-3. ♜c4#) ♖:d3 3. ♜:e3#,
 1...e:d3 2. ♜c6 **B** d2 3. ♜c4#,
 1... ♖:d3? 2. ♜e3#, 1... ♖d5!
1. ♜c6! **B** (-2. ♜c5#)
 1... ♖e3 2. ♜c1+ ♖d4 3. ♜c5#, 2... ♖e2
 3. ♜e1#,
 1...e:d3 2. ♘g4 **A** d2 3. ♜c4#,
 1...e3? 2. ♜c4#.

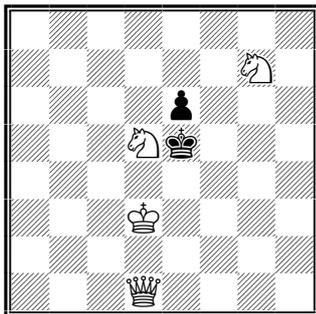
#3*

4+3

7563 В. Кожакин,
Алана Утарова

МК «Miroslav Havel-140»

#3

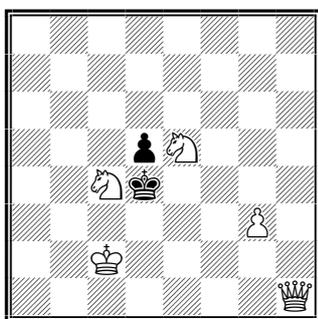


#3

4+2

1. ♖e8! (-2. ♖h5#)
 1... ♗:d5 2. ♖c1 ♗e5 3. ♖g5#,
 2...e5 3. ♖c4#,
 1...e:d5 2. ♖g4 d4 3. ♖e4#.
 b): ♗e6 → c6.
 1. ♖e2+?
 1... ♗:d5 2. ♖e7 c5 3. ♖e6#, 1... ♗d6!
 1. ♖g4! (-2. ♖e6#)
 1... ♗d6 2. ♖e8+ ♗:d5 3. ♖f5#,
 2... ♗c5 3. ♖c4#, 2... ♗e5 3. ♖e4#,
 1...c:d5 2. ♖e8 d4 3. ♖e4#,
 1... ♗:d5? 2. ♖d4#.

7564 В. Кожакин,
А. Утарова

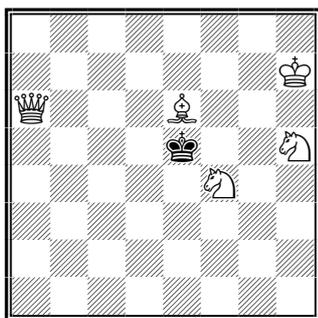


#3

5+2

1. ♖h7?
 1... ♗c5 2. ♖a7+ ♗b4 (♗b5) 3. ♖a5#,
 1...d:c4!
 1. ♖b1?
 1... ♗c5 2. ♖b6#,
 1... ♗e4 2. ♗c3#, 1...d:c4!
 1. ♖h6? (-2. ♖e3#) 1... ♗c5 2. ♖b6#,
 1... ♗e4 2. ♖f4#, 1...d:c4!
 1. ♖f3! (-2. ♖e3#)
 1... ♗c5 2. ♖a3 ♗b5 3. ♖a5#,
 2... ♗d4 3. ♖e3#,
 1...d:c4 2. ♖d7 c3 3. ♖d3#.

7565 В. Кожакин,
Марианна Михайлова

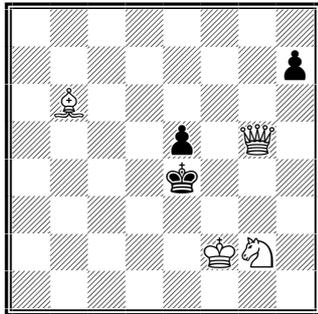


#3

5+1

1. ♗g7?
 1... ♗e4 2. ♖d3+ ♗e5 3. ♖d5#, 1... ♗d4!
 1. ♖a3? - ♗d4!
 1. ♖g2!
 1... ♗d4 2. ♖c4+ ♗e5 3. ♖d5#,
 1... ♗e4 2. ♖e2+ ♗d4 3. ♖e3#.

7566 В. Кожакин

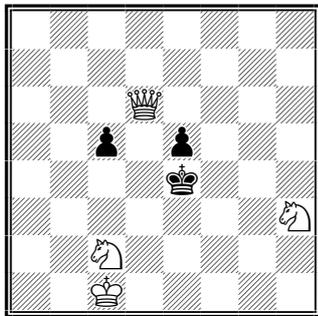


#3

4+3

1. ♖f6? (-2. ♖f3#)
 1... ♜d5 2. ♗e3+ ♝e4 3. ♖f5#, 1... ♜d3!
 1. ♗f4?
 1... h6, h5 2. ♖g6+ ♜:f4 3. ♗e3#, 1... e:f4!
 1. ♗e3? - ♜d3!
 1. ♜e2? (-2. ♗e3 ~ 3. ♖g4, ♖h4, ♖f5#)
 1... h6 2. ♖g6+ ♜d5 3. ♗e3#, 1... ♜d5!
1. ♖g8!
 1... ♜d3 2. ♖b3+ ♜d2 3. ♗e3#,
 2... ♜e4 3. ♖f3#,
 1... ♜f5 2. ♗e3+ ♜e4 3. ♖c4#,
 2... ♜f4 3. ♖g4#, 2... ♜f6 3. ♗d8#,
 1... h6, h5 2. ♖g6+ ♜d5 3. ♗e3#.

7567 Алана Утарова

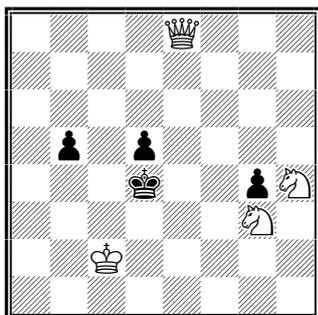


#3

4+3

- 1... c4 2. ♖c6+ ♜d3 3. ♖f3#,
 2... ♜f5 3. ♗e3#.
 1. ♖d7? - ♜f3!
 1. ♖g6+? **A**
 1... ♜f3 2. ♜d2 **B** c4 3. ♗e1#, 1... ♜d5!
1. ♜d2! B (-2. ♖d3#)
 1... ♜f3 2. ♖g6 **A** c4 3. ♗e1#,
 1... ♜f5 2. ♗e3+ ♜e4 3. ♖d5#,
 1... c4 2. ♖c6+ ♜f5 3. ♗e3#.

7568 Алана Утарова



#3

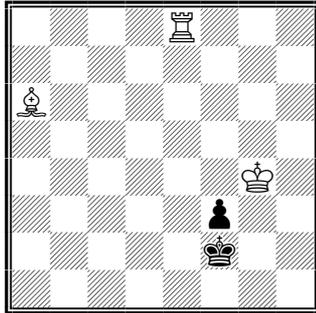
4+4

- 1. ♖c6!** (-2. ♖c3#)
 1... ♜e3 2. ♖f6 b4, d4 3. ♗g2#,
 1... ♜e5 2. ♗g6+ ♜d4 3. ♖c3#,
 1... b4 2. ♗hf5+ ♜e5 3. ♖d6#.

7569 В. Шматов

МК «Miroslav Havel-140»

#4



1. ♖e4, ♘d3? - ♗g2!

1. ♘f1!

1... ♗:f1 2. ♗:f3 ♗g1 3. ♖h8 ♗f1 4. ♖h1#,

1... ♗g1 2. ♗:f3 ♗:f1 3. ♗g3 ♗g1 4. ♖e1#,

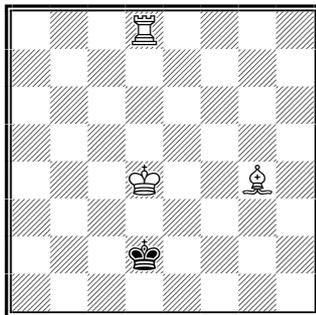
2... ♗h1 3. ♗f2 ♗h2 4. ♖h8#

2... ♗h2 3. ♗f2 ♗h1 4. ♖h8#.

#4

3+2

7570 P. Petrasinovic



1. ♖c8? (-2. ♘f3 ♗e1 3. ♗e3 ~ 4. ♖c1#) - ♗e1!

1. ♘f3? (-2. ♖c8 ♗e1 3. ♗e3 ~ 4. ♖c1#) - ♗c2!

1. ♘h5, ♖e8, ♖g8, ♖h8? - ♗c2!

1. ♘d1!

1... ♗:d1 2. ♗d3 ♗c1 3. ♖b8 ♗d1 4.

♖b1#,

2... ♗e1 3. ♖f8 ♗d1 4. ♖f1#,

1... ♗c1 2. ♗c3 ♗b1 3. ♘b3(+3. ♖a8, ♘c2)

♗a1, ♗c1 4. ♖d1#,

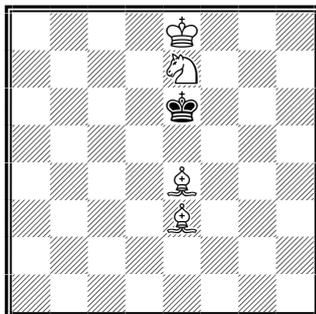
1... ♗e1 2. ♗e3 (-3. ♘f3 ~ 4. ♖d1#) ♗f1

3. ♖g8 ♗e1 4. ♖g1#.

#4

3+1

7571 M. Degenkolbe



1. ♘d4? - ♗d6!

1. ♘f4!

1... ♗f6 2. ♘f5 ♗g7 3. ♘g5 ♗h8 4. ♘f6#
- mm.

b): все фигуры на 1 вертикаль влево (♗d8-
♗d6).

1. ♘e4? - ♗e6!

1. ♘c4!

1... ♗c6 2. ♘c5 ♗b7 3. ♘b5 ♗a8 4. ♘c6#
- mm.

(«Symmetrische Stellungen mit asymmetrischen
Lösungen. Farbwechsel-Echo-Mustermatts. Сим-
метричные позиции с асимметричными реше-
ниями» - автор.)

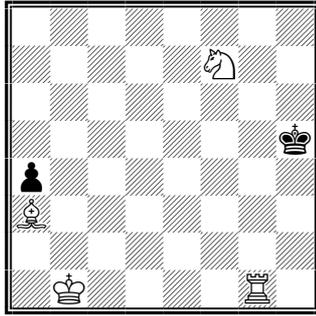
#4

4+1

7572 В. Морозов

МК «Miroslav Havel-140»

#N



1. ♖e5!

1... ♖h6 2. ♜f8+ ♜h7 3. ♜f7 a3 4. ♜g7#,

2... ♜h5 3. ♜f3 a3 4. ♜g5#,

1... ♜h4 2. ♜f3+ ♜h3 3. ♜d6 a3 4. ♜g3#,

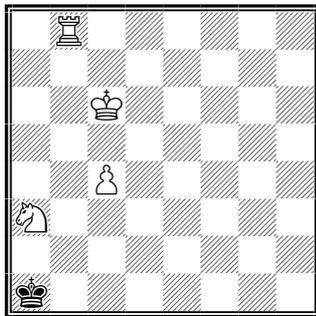
2... ♜h5 3. ♜f8 a3 4. ♜g5#.

(«Три правильных мата, два из которых образуют эхо» - автор.)

#4

4+2

7573 А. Байбурдин,
В. Нефёдов



1. ♜c5? (-2. ♜d4 ~ 3. ♜b1+ ♜a2 4. ♜c3 ♜:a3

5. ♜a1#, + 3. ♜c3 ~ 4. ♜c2+ ♜a2 5. ♜b2#,

3... ♜a2 4. ♜b1 ♜:a3 5. ♜a1#, 2... ♜a2 3. ♜c3

♜a1 4. ♜c2+ ♜a2 5. ♜b2#) - ♜a2!

1. ♜b5!

1... ♜a2 2. ♜a4 ♜a1 3. ♜b1 ♜a2 4. ♜c3+

♜a1 5. ♜b1#,

1... ♜b2 2. ♜b4 ♜a1 3. ♜c3 ♜a2 4. ♜b1

♜:a3 5. ♜a1#,

2... ♜c1 3. ♜c3 ♜d1 4. ♜e8 ♜c1 5. ♜e1#,

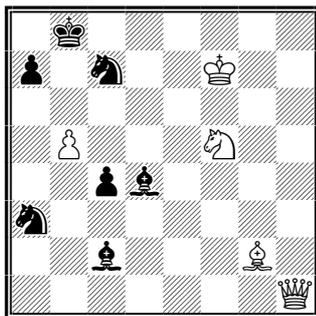
2... ♜a2 3. ♜c3 ♜a1 4. ♜c2+ ♜a2 5. ♜b2#.

(«Correction noire. Duel Noir-Blanc. Circuit de Roi. Circuit en triangle. Circuit noir. Switchback noir Switchback de Roi. Umnov diffiřř. Mats modules. Mats sur la case initiale du Roi adverse. Сїїамплиative» - авторы.)

#5

4+1

7574 Е. Abdullayev,
А. Мельничук



Ферзь идти в обход слона? 1... ♜e3 2. ♜h8+ ♜e8 3. ♜:e8+ ♜c7 4. ♜c6+ ♜d8 5. ♜d6+ ♜c8 6. ♜e7# - mm. Нет! - Обойдёмся Бристолем.

1. ♜a8! (- 2. ♜b7#)

1... ♜:a8 2. ♜d6 (-3. ♜b7#) ♜g6+ 3. ♜:g6 (-

4. ♜b7#) ♜c7 4. ♜c6+ ♜d8 5. ♜c8+ ♜e7

6. ♜f5# - mm, switchback,

1... ♜c8 2. ♜b7+ ♜d7 3. ♜c6+ ♜d8 4.

♜d6+ ♜c8 5. ♜e7+ ♜b8 6. ♜d8#.

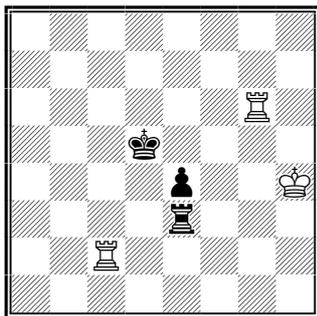
#6

5+7

7575 A. Bidleň

MK «Miroslav Havel-140»

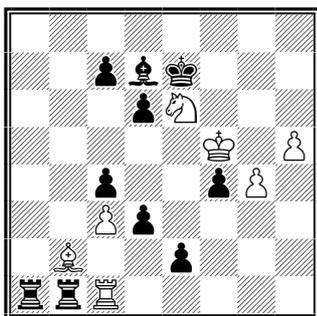
H#



1. ♖d3 ♜gc6 2. ♖d4 ♜cc5#,
 1. ♜d4 ♜gg2 2. ♜d3 ♜gd2#,
 1. ♜e5 ♜c5+ 2. ♜f4 ♜f6#.
 («Zalokotsky theme. 2 model mates» - автор.)

H#2 3.1.1.1. 3+3

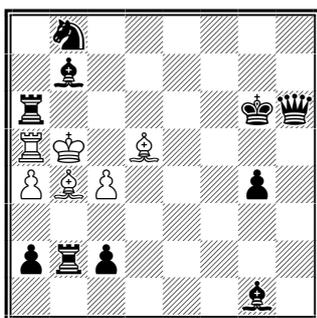
7576 S. Milewski



1. ♖:b2 ♜:a1 2. ♜e8 ♜a7 3. ♜d7 ♜:c7#.
 b): ♜c7 → c6.
 1. ♖:c1 ♜:c1 2. d5 ♜e3 3. ♜d6 ♜c5#.
 («Thematic content. Active sacrifice (black). Exchange of functions (wRc1/wBb2, Mate . Captured). Hideaway (r). Long-trip (B, 3). Long-trip (R, 3). Reciprocal captures (B/r). Zilahi (passive, RB, 2). Model mate × 2» - автор.)

H#3 7+10

7577 Е. Гаврылив,
 А. Панкратьев



1. ♖:a5+ ♜:a5 2. ♜h4 ♜d2 3. ♜h5 ♜f7#,
 1. ♖:b4+ ♜:b4 2. ♜g7 ♜f7+ 3. ♜h6 ♜h5#.
 («Темы активных (черные) и пассивных (белые) жертв на фоне перемены функций двух пар (♖b2/♜a6) и (♖a5/♜b4) фигур. Тема Книста. Правильные маты с блокированием поля» - авторы.)

H#3 2.1.1.1. 6+10



Виктория Зайберт

МК «Comins Mansfield-125» #2

| | |
|--|--|
| <p>7578 Виктория Зайберт</p> <p>#2* 4+5</p> | <p>7579 Сергей Онуфриенко</p> <p>#2 5+3</p> |
|--|--|

7578. 1... ♔f4 2. ♖h4#. 1. ♗g5? (-2. ♗e3#) 1...f4 2. ♗g6#, 1...d4! 1. ♗b6! (-2. ♗e3, ♗d4#) 1... ♔f4 2. ♗e3#, 1...d4 2. ♗:d4#, 1...f4 2. ♗b1#, 1...b:c6 2. ♗e3#. Автору - 12 лет.

7579. 1. ♔c7! 1... ♔c5 2. ♗c4#, 1... ♔e6 2. ♗e4#, 1... ♔e5, f6, f5 2. ♗f5#. Автору - 11 лет.

Чемпионат Магаданской области по решению шахматных композиций
(январь 2020 г.)



Алана Утарова - 2-е место.

Кубок г. Магадана по шахматам среди мужчин, женщин,
юношей и девушек (февраль 2020 г.)



Алана Утарова - заняла 1-е места среди мужчин, среди женщин
и 2-е место среди юношей и девушек.



Продается трехтомник - «*Александр Галицкий - шахматный Гейне*».
Обращаться: kirill_urusov@mail.ru тел. 8-905-327-96-41.
skype: petsamo44

К. Урусов

В. Кожакин (Kozhakin Vladimir):

Приобрету журналы (можно сканы этих журналов...)

- «**Problemland**» 2018- N 1. 2019- N 4. 2020- N 1

- «**Sachova Skladba**» N 98, 100, 106, 118, 146.

Ищу сборники (I search) - можно в электронном виде (PDF):

- Claus Grupen «Problem solved» (2013, 587 стр.)

Кожакин Владимир Владимирович <vKozhakin@mail.ru>
New - (Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 28.)

Обращаюсь ко всем – может у кого-то имеются итоги XIX чемпионата России по составлению (2007-2009), то пришлите, пожалуйста, на мой электронный адрес (vKozhakin@mail.ru)!! Заранее благодарю за помощь!



Очное решение (слева направо):
С. Онуфриенко, С. Путилов, Н. Матвеев.

Comins Mansfield (1896-1984), *Miroslav Havel* (1881-1958)



МК «Comins Mansfield-125»

**мемориальный
конкурс составления**

#2 (арбитр - judge В. Марковций)
Композиции на диаграммах принимаются
до **01.XII.2020** и только по электронному
адресу: vKozhakin@mail.ru

МК «Miroslav Havel-140»

**мемориальный
конкурс составления**



#3 (арбитр - judge С. Билык), **#4-6** (арбитр -
judge А. Сыгуров: «приветствуются и будут в
приоритете у судьи задачи с правильными
матами и задачи с эхо-мотивами»), **Н#2** (ар-
битр - judge В. Нефедов), **Н#3** (арбитр - judge
В. Крижановский).
Композиции на диаграммах принимаются до
01.XII.2020 и только по электронному адре-
су: vKozhakin@mail.ru

Вдохновения и успехов вам!



Кожакин
Владимир
Владимирович
Магадан



Мельничук
Александр
Николаевич
Рыбинск



Шумарин
Владимир
Павлович
Москва



Утарова Алана
Тамерлановна
Магадан

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Кожакин В. В. (главный редактор),
Шумарин В. П., Мельничук А.Н., Утарова А. Т.
(Статьи разделов публикуются в авторской редакции!)
* * *
Наш адрес (address):
< vKozhakin@mail.ru >