

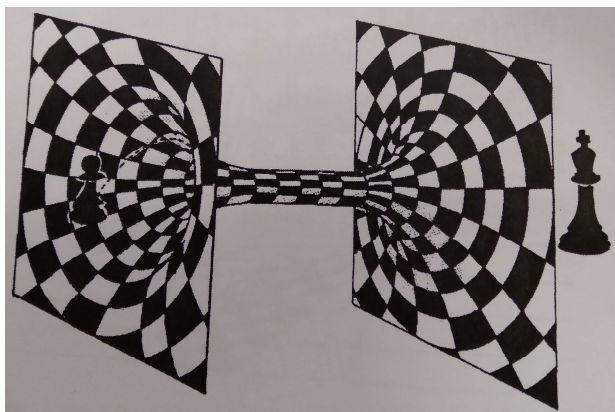
Всё потеряно в тот самый миг,
когда вы знаете, каким будет результат.
Х. Грис



КУДЕСНИК

(KUDESNIK)

№ 243 (28.XII.) - 2021



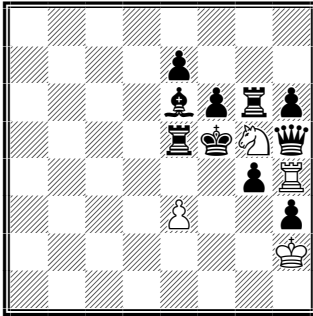
магадан – magadan



8298 А. Варицкий

ЮК Владимир Кожакин-65
JT Vladimir Kozhakin-65

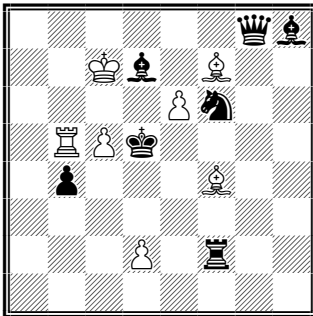
H#2



1. ♔:h4 ♘e4 2. ♔g5 ♘g3#,
1. ♖:g5 ♖:g4 2. ♔g6 ♖f4#,
1. ♖e4 ♖:h5 2. ♘e5 ♘f7#.

H#2 3.1.1.1. 4+10

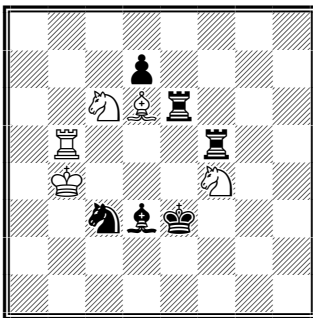
8299 А. Панкратьев



1. ♖:f4 d3 2. ♖d4 c6#,
1. ♘e4 ♘:g8 2. ♘d4 e:d7#,
1. ♘:b5 e7+ 2. ♘:c5 ♘e3#,
1. ♔:f7 c6+ 2. ♘:e6 ♖e5#.

H#2 4.1.1.1. 7+7

8300 E. Abdullayev



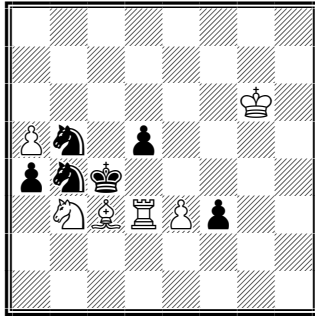
1. d:c6 ♖e5+ 2. ♘d4 ♘:e6#,
1. ♘e4 ♘e7 2. ♘d4 ♘:f5#,
1. ♘e4 ♘:e6 2. ♖f3 ♖e5#.

H#2 3.1.1.1. 5+6

8301 И. Антипин

ЮК Владимир Кожакин-65
JT Vladimir Kozhakin-65

Н#2



1. ♖:d3 a ♜d4 2. ♖e4 ♜c5# b.

b): ♠ d5.

1. a:b3 b ♞d4+ 2. ♖c5 ♜:b4# c.

c): ♜ f3 → d6.

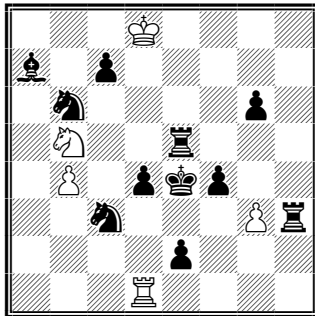
1. ♜:c3 c ♜d4 2. ♖c5 ♞:c3# a.

(«Циклический Зилахи с ходами белых на одно поле d4 ! Мередит» - автор.)

Н#2

6+6

8302 И. Антипин



1. ♜c4 ♖d7 2. ♖d5 ♜:c3#.

b): ♜ d4 → d2.

1. ♖d3 ♞c1 2. ♞e4 ♞:c3#.

c): ♠ g3 → g5.

1. ♖f5 ♞g1 2. ♜e4 ♜:d4#.

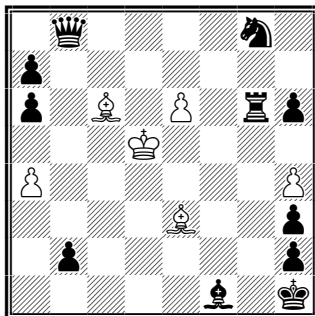
d): ♠ g3 → g2.

1. ♞e3 g4 2. f3 ♞:d4#.

Н#2

5+11

8303 M. Witztum,
E. Navon



1. ♞g5+ h:g5 2. ♜c4+ ♖:c4#,

1. ♜b5 a:b5 2. ♞:e6 ♖:e6#,

1. ♖g2 ♖e4 2. ♜f4+ ♖:f4#.

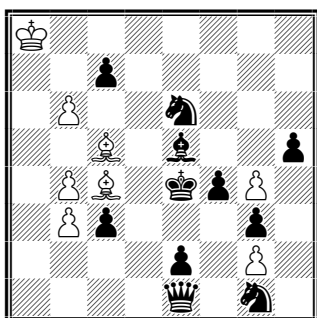
Н#2 3.1.1.1.

6+11

8304 J. Ložek

ЮК Владимир Кожакин-65
JT Vladimir Kozhakin-65

H#2

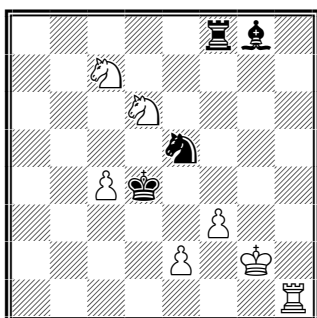


1. ♔d2 ♕:e6 2. ♖d3 ♕f5#,
1. ♘h3 g:h3 2. ♗f3 ♕d5#,
1. h:g4 ♕e7 2. ♗f5 ♕d3#,
1. c:b6 ♕a6 2. ♗d5 ♕b7#.

(«A star of black King with a multiform play and model-mates. B2: Move to mating square» - автор.)

H#2 4.1.1.1. 8+11

8305 K. Prentos

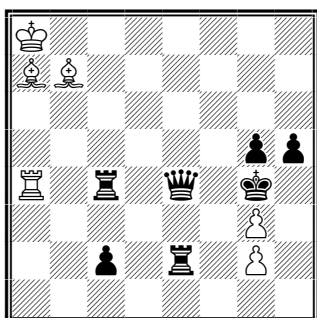


1. ♕:c4 (1. ♘:c4?) ♖c1 2. ♕f7 ♘f5#,
1. ♖:f3 (1. ♘:f3?) ♖h3 2. ♖f7 ♘e6#.

(«A black piece captures a white pawn. The white Rook makes an ambush move behind the captured wP, for subsequent guard of a flight square. The black piece moves away, opening the line of the wR and creating a Grimshaw interference (bi-valve). Complete analogy between the two solutions» - автор.)

H#2 2.1.1.1. 7+4

8306 K. Prentos,
T. Giakatis



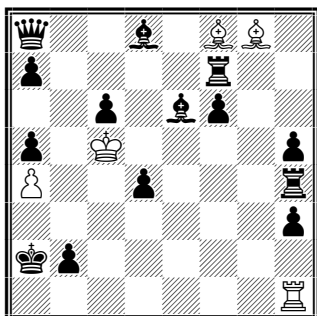
1. ♗f5 ♕f2 2. ♖f4 ♕f3#,
1. ♗e3 ♕b8 2. ♖e4 ♕c8#.

H#2 2.1.1.1. 6+7

8307 Н. Васючко,
А. Деревчук

ЮК Владимир Кожакин-65
JT Vladimir Kozhakin-65

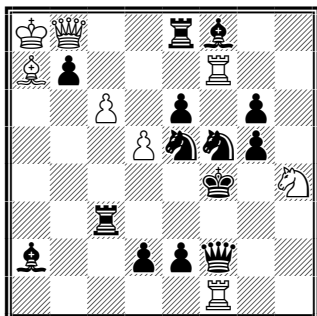
H#2



1. ♘g4 ♙:d4 2.f5 ♘:f7#,
1. ♜b7 ♚:c6 2. ♘b6 ♘:e6#.
(«Предотвращение шаха. Перемена функций
(bPf6 /bBd8, Interfering / Passive)» - авторы.)

H#2 2.1.1.1. 5+14

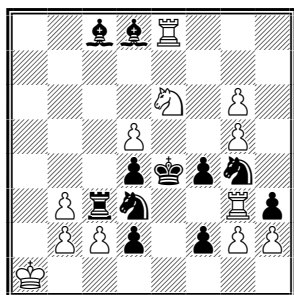
8308 А. Панкратьев,
Е. Гаврылив



1. ♜b3 ♜c1 2. ♚g3 ♜c4#.
b): ♘a2 → d1.
1. ♜g3 ♜:b7 2. ♘e7 ♜b4#- mm.
c): ♙e6 → h4.
1.g4 ♚:e8 2. ♘d3 ♚e3#- mm.

H#2 8+14

8309 А. Панкратьев,
Е. Гаврылив



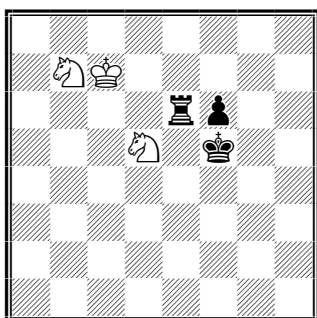
1.h:g2 ♜f3 A 2. ♚:f3 ♘:d4# B,
1. ♜c5 ♘:d4+ B 2. ♚:d4 ♜:d3# C,
1. ♜:c2 ♜:d3 C 2. ♚:d3 ♘:f4# D,
1. ♘:g5 ♘:f4+ D 2. ♚:f4 ♜f3# A.

H#2 4.1.1.1. 12+11

8310 И. Брюханов

ЮК Владимир Кожакин-65
JT Vladimir Kozhakin-65

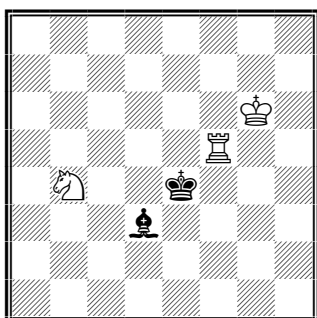
Н#3



1. ♖e5 ♜b6 2. ♜e6 ♜c6 3. f5 ♔d8#,
1. ♜g6 ♔f4+ 2. ♜f7 ♔d6+ 3. ♜e7 ♔g6#.
(«Ideal – matts» - автор.)

Н#3 2.1.1.1. 3+3

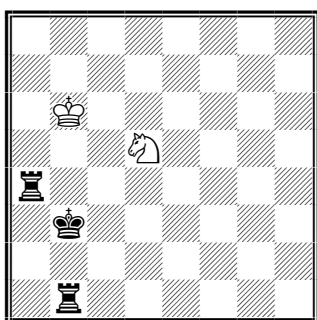
8311 В. Барсуков



1. ♕e2 ♖e5+ 2. ♜f4 ♖e3 3. ♕g4 ♔d5#,
1. ♕c4 ♖f4+ 2. ♜e5 ♖d4 3. ♕e6 ♔c6#.
(«Пятифигурка – «аристократ», идеальные эхоматы» - автор.)

Н#3 2.1.1.1. 3+2

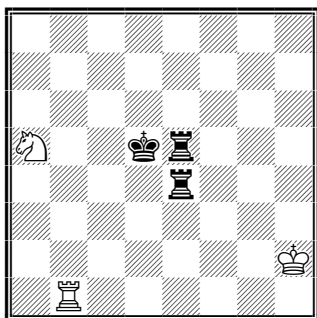
8312 М. Bílý



1. ♖a1 ♜b5 2. ♜a2+ ♜a4 3. ♖b2 ♔c3#- IM,
1. ♖a2 ♔e3 2. ♜a3+ ♜a5 3. ♖b3 ♔c4#- IM.
b): ♔d5 → b8.
1. ♖a3 ♔d7 2. ♜a4+ ♜a6 3. ♖b4 ♔c5#- IM,
1. ♜b4 ♜b7 2. ♜a5+ ♜a7 3. ♖b5 ♔c6#- IM.

Н#3 2.1.1.1. 2+3

8313 Э. Зарубин,
В. Шумарин



Н#3 2.1.1.1. 3+3

ЮК Владимир Кожакин-65
JT Vladimir Kozhakin-65 Н#3

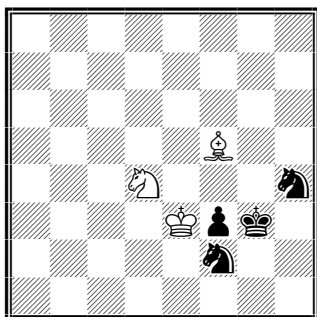
1. ♖g5 ♜h3 2. ♜e5 ♜c4+ 3. ♜f4 ♜f1#,
1. ♜c4 ♜g3 2. ♜c5 ♜f4 3. ♜e6 ♜d1#.

b): В матовых позициях заменить матующую фигуру на белого слона. Ia #I - ♜f1. Па #II- ♜d1.

1. ♜d5 ♜d6 2. ♜e3 ♜g3 3. ♜d2 ♜f5#.
1. ♜f6+ ♜e3 2. ♜e5 ♜g4 3. ♜d5 ♜c4#.

(«Сверхминиатюра аристократ с идеальными эхо-хамелеонными матами в основной позиции и идеальными эхо-матами в близнецах. В основной позиции матует ладья, а близнецах конь!» - авторы.)

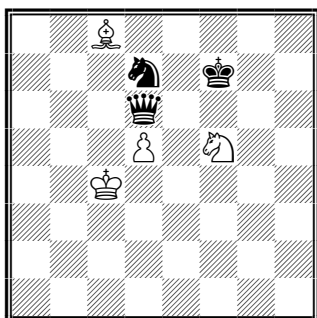
8314 E. Abdullayev



Н#3 2.1.1.1. 3+4

1. ♜h2 ♜f4 2. ♜h1 ♜g4 3. ♜g2 ♜:f3#,
1. ♜g4+ ♜d3 2. ♜f2 ♜e2+ 3. ♜f3 ♜e4#.

8315 O. Crăciun



Н#3 4+3

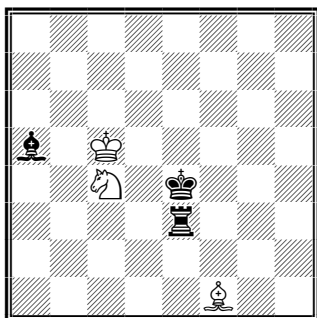
1. ♜e5 d6 2. ♜f6 d7 3. ♜e6 d8 ♜#.
b): ♜d7 ⇔ ♜f5.

1. ♜f8 d6 2. ♜e7 d:e7 3. ♜e8 e:f8 ♜#.

8316 Ю. Алексеев,
А. Тюнин

ЮК Владимир Кожакин-65
JT Vladimir Kozhakin-65

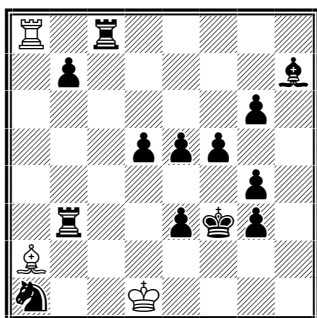
Н#3



1. ♖c3 ♜d6 2. ♘d4 ♟a3 3. ♞e4 ♞c2#,
1. ♖c7 ♟e2 2. ♖f4 ♟h5 3. ♞f3 ♟g6#.
(«Идеальные маты, хорошее использование доски, обмен функциями белых фигур» - авторы.)

Н#3 2.1.1.1. 3+3

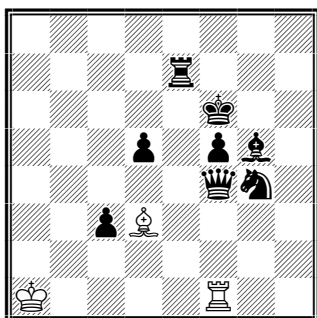
8317 Ю. Горбатенко



1. ♞c2 ♟b1 2. ♞g2 ♟e4+ 3. f:e4 ♞f8#,
1. ♞b2 ♞a4 2. ♞f2 ♞f4+ 3. e:f4 ♟:d5#.

Н#3 2.1.1.1. 3+13

8318 А. Ивунин,
А. Панкратьев



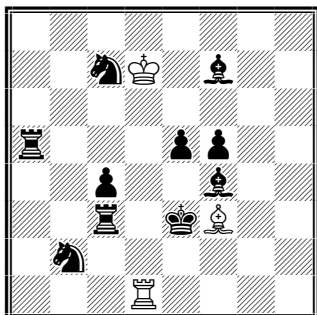
1. ♟h4 ♟:f5 2. ♜h6 ♟h7+ 3. ♘g5 ♞f5#,
1. ♜d6 ♞:f5+ 2. ♘e6 ♞f8 3. ♟e5 ♟f5#,
1. ♞c7 ♟b5 2. ♘e7 ♞e1+ 3. ♘d8 ♞e8#,
1. ♘g6 ♞f3 2. ♘h5 ♟f1 3. ♘h4 ♞h3#.

Н#3 4.1.1.1. 3+8

8319 J. Kapros

**ЮК Владимир Кожакин-65
JT Vladimir Kozhakin-65**

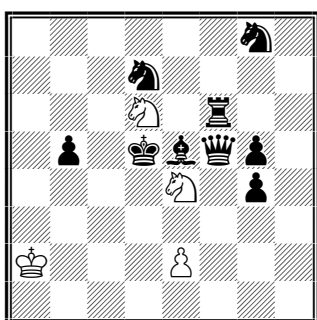
H#3



1. ♖e6 ♜a1 2. ♘d4 ♜:a5 3. ♙e3 ♜d5#,
1. ♜b5 ♙h5 2. ♘e4 ♙:f7 3. ♜e3 ♙d5#.

H#3 2.1.1.1. 3+10

8320 A. Bidlen

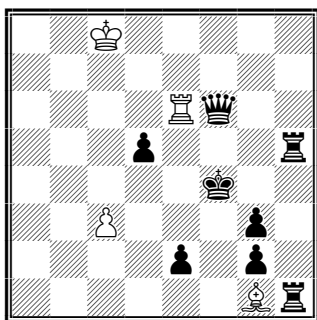


1. ♙d4 ♜b7 2. ♘c4 ♘a3 3. ♜d5 ♜a5#,
1. ♜f2 ♘b3 2. ♜c5 ♜:f6+ 3. ♘d4 ♜f5#,
1. ♙g3 ♜d2 2. ♘e5 ♜c4+ 3. ♘f4 e3#,
1. ♜e6 e3 2. ♙f6 ♜c3+ 3. ♘e5 ♜f7#.

(«Blocking piece replacement (bR-bB), Delayed Umnov (bQ-wS), Exchange of functions (bBe5/bQf5, Passive self-block / Self-block), Exchange of functions (wPe2/wSd6, Mate / Guard). Final position Model mate × 3» - автор.)

H#3 4.1.1.1. 4+9

8321 L. Togookhuu,
А. Варицкий



1. ♜e7 ♜a6 2. ♘e5 ♙b6 3. ♘d6 ♙d4#,
1. ♘f3 ♙a7 2. ♜e1 ♜b6 3. ♘f2 ♜:f6#,
1. ♜f5 ♜:e2 2. ♜d6 ♙e3+ 3. ♘e5 ♙g5#.

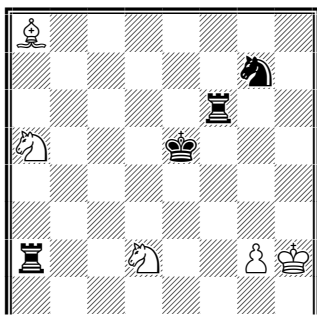
(«Индийские перекрытия. Правильные батарейные маты» - авторы.)

H#3 3.1.1.1. 4+8

8322 M. Bílý

ЮК Владимир Кожакин-65
 JT Vladimir Kozhakin-65

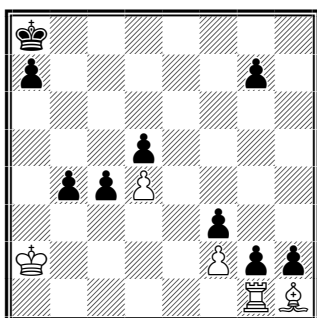
H#3



1. ♖f5 ♜b3 2. ♝a6 g3 3. ♞e6 ♛c4#- mm,
 1. ♛e6 ♜b3 2. ♝f2 ♞g3 3. ♞f5 ♛c4#- mm.

H#3 2.1.1.1. 5+4

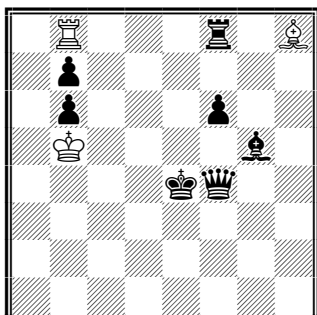
8323 Е. Гаврылив,
 А. Панкратьев



1. h:g1 ♜ ♞:g2 2. ♜h2 ♞:f3 3. ♜b8 ♞:d5#-
 mm.
 b): ♜a7 → b7.
 1. g:h1 ♝ ♝:g7 2. ♝a1+ ♞b2 3. ♝a7 ♝g8#-
 mm.

H#3 5+9

8324 A. Fica, Z. Labai



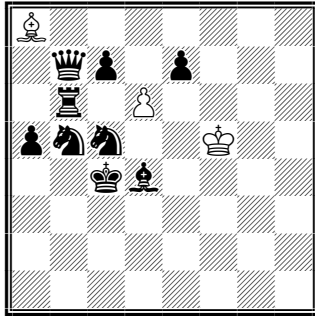
1. ♞d4 ♝:f8 2. ♞e4 ♝:f6 3. ♞e3 ♝d6#,
 1. f5 ♞:b6 2. ♝f6+ ♞c5 3. ♞e5 ♝e8#.
 b): ♞h8 → e5.
 1. ♞d5 ♞d4 2. ♞d6 ♝d8+ 3. ♞c7 ♞:b6#,
 1. ♝e8 ♞:f4 2. ♞d4 ♞b4 3. ♝e4 ♝d8#.

H#3 2.1.1.1. 3+7

8325 A. Fica, Z. Labai

ЮК Владимир Кожакин-65
JT Vladimir Kozhakin-65

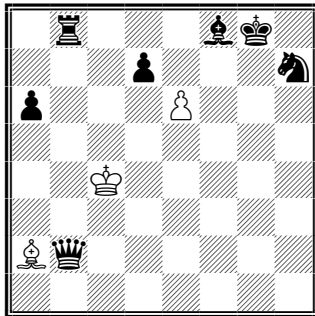
H#3



1. ♔d5 d:c7 2. ♚d6 c8 ♘ 3. ♛c6 ♘b6#- mm.
b): ♜a8 → c8.
1. ♘a7 d:e7 2. ♙b5 e8 ♘ 3. ♚a6 ♘:c7#- mm.

H#3 3.1.1.1. 4+3

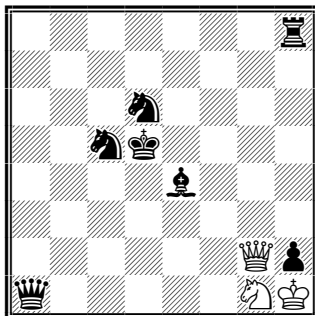
8326 А. Шпаковский



- 1... ♔d3 A 2. ♛h8 a ♜d5 3. ♜g7 e7#- mm,
1...e:d7 2. ♚e8 d:e8 ♘ 3. ♛h8 a ♔d3# A- mm.
(«Правильные батарейные маты, реверс ходов
(Aa - aA), хайдэвей белого короля, слабое пре-
вращение, гравюра» - автор.)

H#2.5 2.1.1.1. 3+7

8327 F. Simoni,
M. Montanari (+)



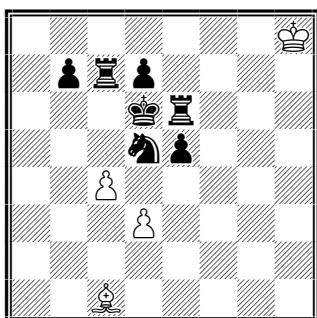
1. ♛e5 ♘f3 2. ♜f5 ♛d2+ 3. ♔e4 ♘g5#,
1. ♛d4 ♘f3 2. ♜d3 ♛g5+ 3. ♔e4 ♘d2#,
1. ♔e5 ♛f3 2. ♜b1 ♛f7 3. ♘e4 ♘f3#,
1. ♔d4 ♛f3 2. ♜b1 ♛b3 3. ♘e4 ♘f3#.
(«HOTF with moves on the same square (B3), Re-
ciprocal unpins, Model Mates. In a couple: Direct
unpin (B1), Indirect self-unpin (W1), Preventive
Self-block (B2), Echo (0, 0). In the other couple:
Pelle Movement (W1), Indirect unpin (B2), Self-
block (B3), Kozhakin, Echo (1, 1).
*I found a cooked problem by my old friend Marcel-
lo MONTANARI (b 1909, + 1997) and I tried to
correct it. It was not possible to preserve complete-
ly the original idea, but his problem inspired me
this new, with four solutions » - автор.)*

H#3 4.1.1.1. 3+7

8328 А. Панкратьев,
И. Антипин

ЮК Владимир Кожакин-65
JT Vladimir Kozhakin-65

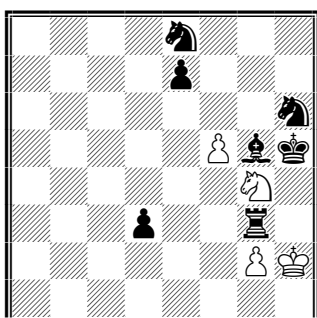
H#3



1. b5 c:b5 2. ♖c4 d:c4 3. ♜c7 ♘a3#.
b): ♜d5 → f4.
1. ♜e7 d4 2. ♜e6 ♘f4 3. ♜c6 ♘:e5#.

H#3 4+7

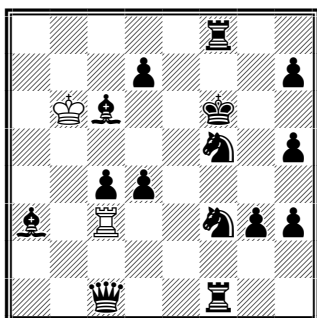
8329 Е. Abdullayev



1. ♜f3 f6 2. ♜:f6 ♜:f6+ 3. ♜h4 g3#,
1. ♜e3 ♜:h6 2. ♜e6 ♜h3 3. ♜:h6 g4#.

H#3 2.1.1.1. 4+7

8330 А. Спицын



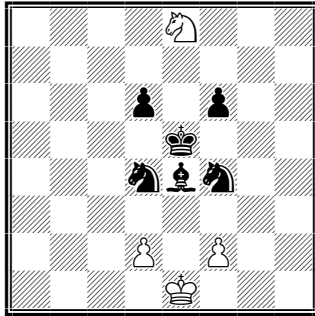
1. ♜e7 ♜:f3 2. ♜d8 ♜:f1 3. ♜e7 ♜:f8#,
1. ♜g7 ♜:a3 2. ♜-h8 ♜a8 3. ♜g7 ♜:f8#,
1. ♜g5 ♜:c1 2. ♜h4 ♜:f1 3. ♜g5 ♜f4#.

H#3 3.1.1.1. 2+15

8331 S. Juříček

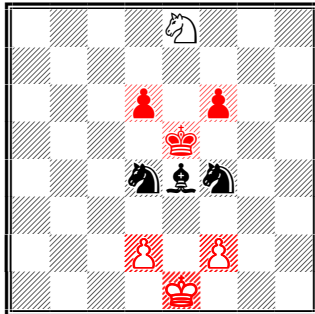
ЮК Владимир Кожакин-65
JT Vladimir Kozhakin-65

H#3



1. ♖d5 ♜c7 2. ♜e3 d:e3 3. ♜f5 f4#,
1. ♜f5 ♜g7 2. ♜e3 f:e3 3. ♜d5 d4#.

H#3 2.1.1.1. 4+6
8331a



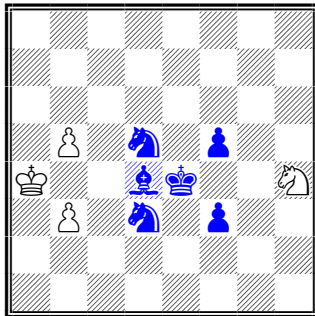
Автор посвящает свою изобразительную задачу юбиляру!

Vladimir

Vladimirovich

8331b

90° направо

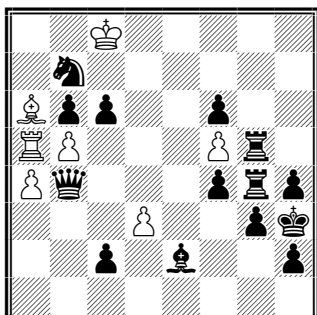


Kozhakin

8332 M. Witztum,
R. Vieira

ЮК Владимир Кожакин-65
JT Vladimir Kozhakin-65

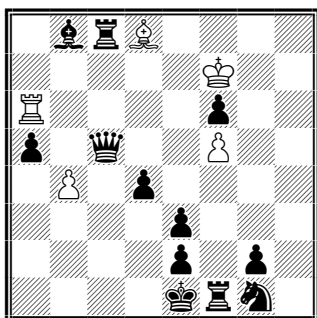
Н#3



1. ♔:b5 ♚:b5 2. ♘:d3 ♜b3 3. ♘f1 ♘:f1#.
b): ♗h4 → g2.
1. c:b5 ♘:b5 2. ♜:f5 ♘d7 3. ♜h5 ♜:h5#.

Н#3 7+14

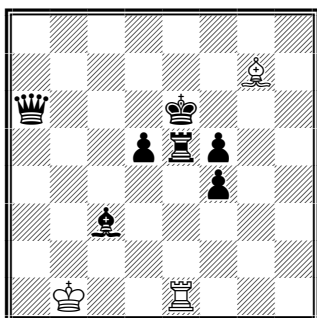
8333 В. Ластивка



1. ♔:b4 ♘:a5 2. ♜d2 ♘c3 3. ♜f2 ♜a1#,
1. ♜:f5 ♜:f6 2. ♜f3 ♜f4 3. ♜f2 ♘h4#.
(«Синтез тем, таких как аннигиляция, Бристоль,
ходы Пелле белых и чёрных фигур, правильные
маты со связкой» - автор.)

Н#3 5+12

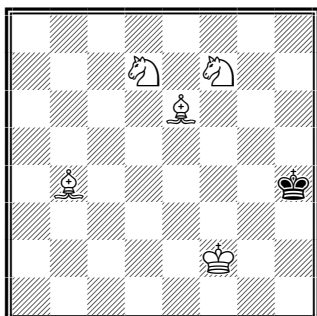
8334 А. Ивунин,
А. Панкратьев



1. ♜e2 (♜e4?) ♘f8 (♜c1?) 2. ♜e5 ♘c5
3. ♜f6 ♜:e2#- mm,
1. ♜e4 (♜e2?) ♜c1 (♘f8?) 2. ♘f6 ♜c6+
3. ♜e5 ♘:f6#- mm.

Н#3 2.1.1.1. 3+7

8335 В. Шумарин



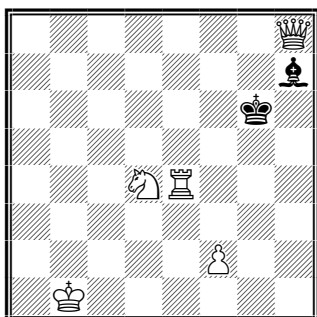
#3

5+1

ЮК Алана Утарова-20
JT Alana Utarova-20
#3 – миниатюры (ТК)

- 1. ♖de5!**
1... ♜h5 а 2. ♜g4+ ♜h4(возврат) 3. ♜e7#.
b): ♜b4 → e5.
1. ♜f5!
1... ♜h5 а 2. ♜f6+ ♜h4(возврат) 3. ♜g3#.
(«Аристократ. Перемена игры и мата» - автор.)

8336 В. Шумарин

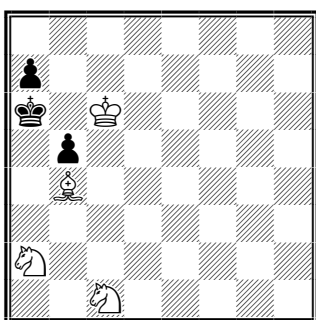


#3

5+2

- 1. ♜f4!**
1... ♜g8 а 2. ♜f6+ ♜h7, ♜h5 3. ♜h4#,
1... ♜g5+ 2. ♜:h7 (-3. ♜e6#) ♜:f4 3. ♜f5#,
1... ♜h6+ 2. ♜f5 ♜g6 3. ♜f6#,
1... ♜h5+ b 2. ♜:h7+ ♜g5 3. ♜e6#.
b): ♜h8 → f4.
1. ♜e7! (-2. ♜f5+ ♜h6 3. ♜:h7#)
1... ♜g8 а 2. ♜g4+ ♜f6 3. ♜g7#, 2... ♜h6
3. ♜f5#,
1... ♜h5+ b 2. ♜:h7+ ♜g6 3. ♜h6, ♜f5#.
(«Перемена игры 2X2 с шахами белому королю!» - автор.)

8337 Б. Атанасов



#3

4+3

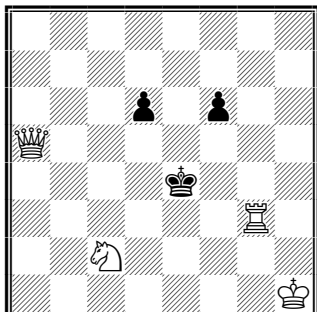
1. ♜d2? - b4!
1. ♜c3!
1...b4 2. ♜b3! b:c3 3. ♜b4#- mm.
b): ♜a2 → c3.
1. ♜c5?
1... ♜a5 2. ♜b7 b4, a6 3. ♜b3#, 1...b4!
1. ♜a4!
1...b:a4 2. ♜d3 a3 3. ♜c5#.

ЮК Алана Утарова-20

ЖТ Alana Utarova-20

#3 – миниатюры (ТК)

8338 А. Шпаковский



#3

4+3

1. ♖h5? (-2. ♜f3 ~ 3. ♜f5#) - f5!

1. ♖b6? 1... ♜f4 2. ♜e3+ ♜f5 3. ♜d4#,
1... ♜d5 2. ♜e3 (-3. ♖b5#) ♜c4 3. ♜c6#,
1... ♜f5 2. ♜e3 d5 3. ♜d4#, 1...d5 2. ♜e3+
♜f5 3. ♜d4#, 1... ♜e5!

1. ♜c3! 1... ♜f4 2. ♜e3+ ♜f5 3. ♜d4#,
1... ♜d5 2. ♜e3 f5 3. ♜b4#, 1... ♜f5 2. ♜e3 d5
3. ♜d4#, 1...d5 2. ♜e3+ ♜f5 3. ♜d4#.

b): ♜h1 → c3.

1. ♜a7? - ♜d5! 1. ♜e3? (-2. ♜f5#) 1...d5
2. ♜:d5+ ♜f4 3. ♜f3#, 1... ♜f4!

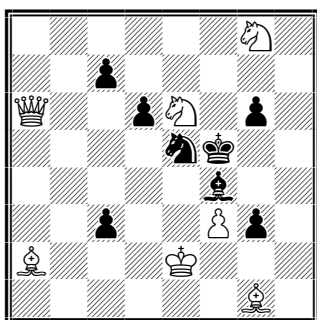
1. ♜b6! (-2. ♜e3...)

1... ♜d5 2. ♜e3 f5 3. ♜b5, ♜b4#.

ЮК Алана Утарова-20

ЖТ Alana Utarova-20 #3

8339 В. Барсуков



#3

7+8

1. ♜d4! (-2. ♜d3+ ♜:d3 3. ♜e7#)

1... ♜g5 2. ♜g7+ ♜f4 3. ♜e3#,

1... ♜c4 2. ♜g7+ ♜g5 3. ♜f6#,

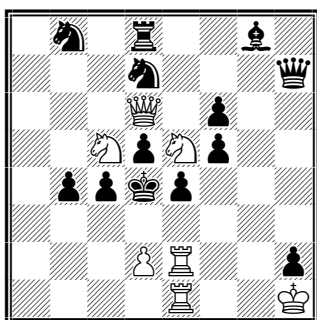
1... ♜:f3 2. ♜:f3 (-3. ♜e7, ♜d3#) ♜e5

3. ♜d3#, 2...d5 3. ♜e7#,

1...d5 2. ♜g7+ ♜g5 3. ♜f6#.

(«Задача популярного стиля» - автор.)

8340 А. Панкратьев



#3*

7+13

1...f4 2. ♜:e4+ ♜:e4+ 3. ♜:e4#.

1. ♜e3! (- 2. ♜d3+ c:d3 3. ♜b3# A, 2...e:d3
3. ♜f3# B)

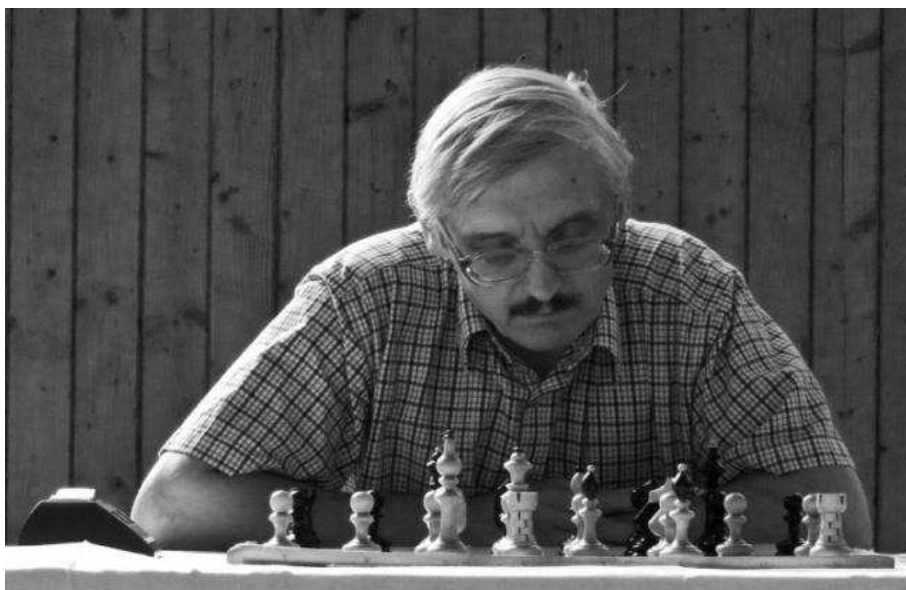
1...f:e5 2. ♜b3+ A c:b3 3. ♜:b4#,

1... ♜:c5 2. ♜f3+ B e:f3 3. ♜:f6#,

1... ♜:e5 2. ♜e6+ ♜:e6 3. ♜b6#,

1... ♜h3, ♜h5 2. ♜:e4+ f:e4 3. ♜:e4#.

Новогодний привет!



Stanislav Juříček (*28.2.1952), FIDE Candidate Master



Наилучшее шахматное фото года 2007 - 1. приз.
Налево С. Юричек, направо его друг, опытный кандидат мастера Эмил
Мацура из города Злин. (автор фото: Давид Клибек)



Магадан

В. Кожакин (Kozhakin Vladimir):

ИЩУ журналы (можно сканы этих журналов на e-mail...), книги:

- «Probleemblad» 2018- N 1. 2020- N 3. 2021- N 2, 3, 4.

- «Sachova Skladba» N 98, 100, 106, 118.

- Н. Грива «Некомплект» (Днепр, 2021.)

Кожакин Владимир Владимирович - vKozhakin@mail.ru
(Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 28.)



Комиссия по шахматной композиции Магаданской области проводит международный юбилейный конкурс по составлению

ЮК Алана Утарова-20

1 - мат в 3 хода (#3), более 7 фигур - (арбитр - judge А. Мельничук).
Тема свободная.

2 - ТК: мат в 3 хода (только #3-миниатюры). **Близнец (обязателен!) образуется перестановкой фигуры (пешки) на поле, на которое белые делают первый ход в титульной позиции.** Арбитр - judge А. Мельничук:

Композиции (не более 5-и от автора в разделе, включая совместные) на диаграммах принимаются до **25.XII.2021** и только по электронному адресу: vKozhakin@mail.ru (с пометкой – «ЮК А. Утарова-20»)



Кожакин
Владимир
Владимирович
(Магадан)



Мельничук
Александр
Николаевич
(Рыбинск)



Шумарин
Владимир
Павлович
(Москва)



Утарова
Алана
Тамерлановна
(Казань)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Кожакин В. В. (главный редактор),
Шумарин В. П., Мельничук А.Н., Утарова А. Т.
(Статьи разделов публикуются в авторской редакции!)
* * *
Наш адрес (address):
< vKozhakin@mail.ru >