

Пешка, напавшая на две фигуры,
считает себя самым важным
творением природы.
С. Тартаковер



КУДЕСНИК

(KUDESNIK)

№ 256 (29.IV.) - 2023

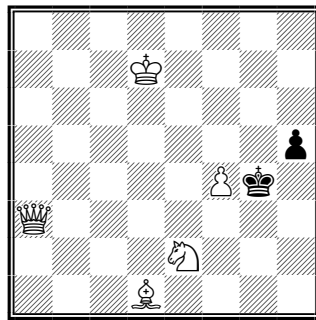


магадан – magadan

Продолжая начатое

Существует множество задач, в которых варианты одной фазы полностью входят в другую! Т.е., прослеживается определённая закономерность, а названия ей нет, как нет и ссылки на её наличие в содержании! Пытаюсь этот пробел устранить, вводя следующий термин – «Эффект наращивания». «Эффект последовательного наращивания числа вариантов за счёт включения содержания одной фазы в другую с добавлением, как минимум, ещё одного варианта». На базе такой игры возникает тема: «Аккумуляция – повторение эффекта наращивания в двух, и более, фазах».

8523 М. Кошель (оригинал)



#2*

5+2

1... ♔h4 2. ♕g3#.

1. ♕b3, ♕d3?

1... ♔h4 2. ♕g3#,

1... ♔f5 2. ♕e6#, 1...h4!

1. ♕e3!

1... ♔h4 2. ♕g3#,

1... ♔f5 2. ♕e6#,

1...h4 2. ♖d4#.

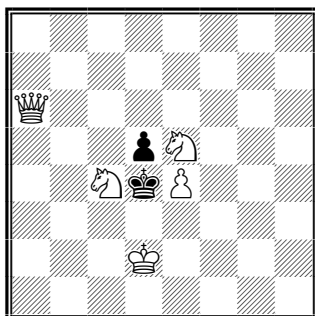
Думаю, без лишних слов всё понятно!

Итого: белая коррекция / аккумуляция / пфх / игра батарееи.

8524 В. Кожакин

ЮК Givi Mosiashvili-75

#2

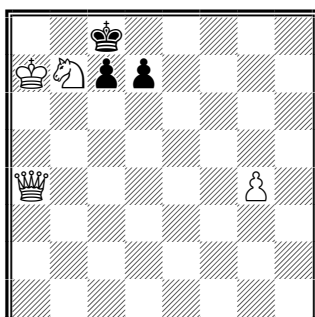


1. ♔b5? (-2. ♔:d5#)
1...d:e4 2. ♘c6#, 1...♙:e4!
1. ♔g6? - d:c4!
1. ♔e6! (-2. ♔:d5#)
1...♙:e4 2. ♔g4#,
1...♙c5 2. ♔b6#,
1...d:e4 2. ♔d6#.

#2

5+2

8525 Э. Наговицын

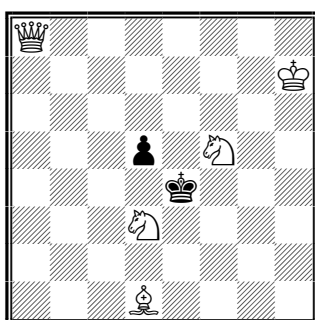


- 1...d6, d5 2. ♔e8#.
1. ♔a4!
1...d6, d5 2. ♔f5#,
1...c6, c5 2. ♔b8#.
b): a1=h8.
1...e1 ♘, e1 ♙ 2. ♘e3#.
1. ♔h3?
1...e1 ♔ 2. ♘f4#, 1...e1 ♘!
1. ♘f4! (-2. ♔:e2#)
1...e1 ♔(R) 2. ♔h3#.

#2

4+3

8526 Н. Акимов

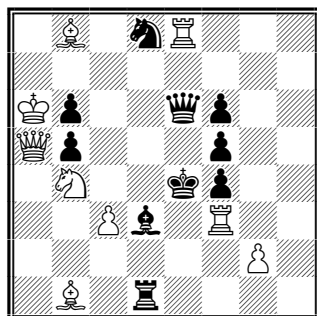


1. ♔a1?
1...♙:d3 a 2. ♔d4# A,
1...♙:f5 b 2. ♔e5# B, 1...d4!
1. ♙g7?
1...♙:f5 b 2. ♔:d5# C, 1...♙:d3! A
1. ♔c6!
1...♙:d3 a 2. ♔c2# D,
1...♙:f5 b 2. ♔g6# E.
(«Харьковская-2 тема, простая 2-х фазная перемена 2 матов (A-B > D-E), 3-х фазная перемена на ход 1...♙:f5 (B > C > E)» - автор.)

#2

5+2

8527 А. Панкратьев



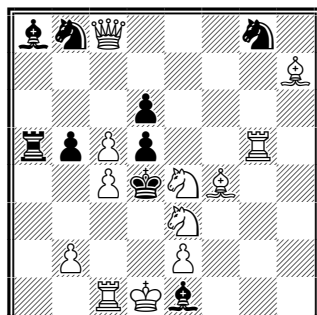
#2* 9+10

IOK Givi Mosiashvili-75

#2

1... ♖d1...h1 2. ♜:d3#, 1... ♜b7 2. ♜:e6#.
 1. ♚a2? (-2. ♚d5, ♚e2#)
 1... ♜:b1, ♜d2 2. ♚d5#,
 1... ♜:b1 2. ♚e2#, 1... ♜c2!
 1. ♚:b5? (-2. ♚c4#)
 1... ♜:b1 2. ♚:d3#,
 1... ♜:b1, ♜c2 2. ♚e2#, 1... ♜c6!
 1. ♚:b6! (-2. ♜:f4#)
 1... ♜f1 2. ♜:d3#,
 1... ♚e5 2. ♚d4#.

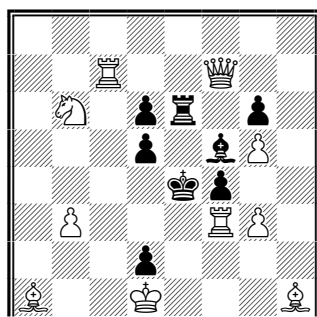
8528 П. Мурашев



#2* 7+5

1... d:c4 2. ♜c2# A, 1... d:e4 2. ♜f5# B.
 1. ♜:d6? (-2. ♜c2, ♜ef5# AB) 1... ♜c6 2. ♜:d5#,
 1... ♜c6! + c5 square (2...K:c5)
 1. b3? (-2. ♜c2# A) 1...d:e4 a 2. ♜f5# B - Somov
 (♜2), 1... ♜a2!
 1. ♚e8? (-2. ♜f5# B) + c5 square
 Barulin (A2) - 1...d:c4 2. ♜c2# A - Somov (♜2),
 1... ♜e7 b 2. ♚h8#, 1...d:e4! a (2. ♜f5+? ♚:c5)
 1. ♚e6! - 2. ♜f5# ♜ - Caprice (c5 square)
 1... d:e4 a 2. ♜c2# A - Somov (B1), 1... ♜e7 b
 2. ♚f6#, 1... ♜c3 2.b:c3#.
 («Обратный Руденко, Барнс, псевдо-Ле Гранд,
 парадокс Домбровскиса. Ле Гранд, Каприз, Со-
 мов, перемена 2-х матов» - автор.)

8529 А. Слесаренко



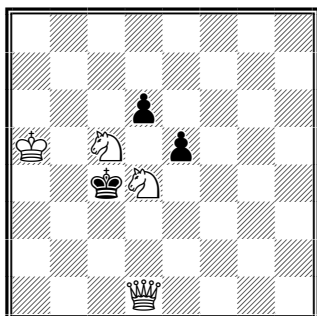
#2 10+8

1. ♚:d2? (-2. ♜e3 A, ♜:f4# B)
 1...d4 2. ♜e3#, 1...f:g3!
 1. ♜:d5? (-2. ♜e3#) 1... ♚:d5 2. ♜d3#, 1... ♜g4!
 1. ♜cc3!! zz
 1... ♚d4 2. ♜cc4#,
 1... ♚e5 2. ♜ce3# - 1st system, battery in response
 to flights,
 1...d4 2. ♜fe3# A,
 1... ♜e5 2. ♜:f4# ♜ - 2nd system, blocking +
 Battery + rudenko,
 1... ♜~ 2. ♚:f4#,
 1... ♜~ 2. ♚:d5# - 3d system , random moves with
 line opening for Wq, 1...f:g3 2. ♜ce3#.
 («The theme of 7 WCCT, Rudenko» - автор.)

8530 Анастасия Бажан

ЮК Александр Мельничук-65

#3

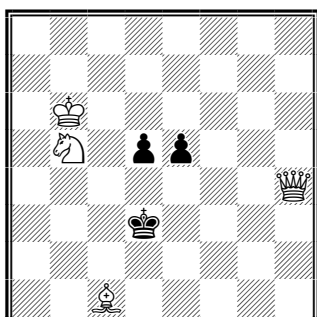


#3*

4+3

- 1...e:d4 2. ♖b3+ ♕:c5 3. ♖b5#.
 1. ♕e6? (-2. ♖b3#)
 1... ♕d5 2. ♖b3+ ♕e4 3. ♖f3#, 1...e:d4!
 1. ♕e2?
 1...d:c5 2. ♕a4 e4 3. ♖b3#, 1... ♕:c5!
 1. ♖d3+!
 1... ♕:c5 2. ♕e6+ ♕c6 3. ♖b5#,
 1... ♕d5 2. ♕f5+ ♕c6 3. ♖:d6#,
 2... ♕:c5 3. ♖b5#.

8531 A. Onkoud

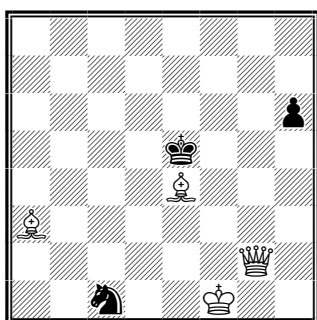


#3

4+3

1. ♖e1!
 1... ♕c2 2. ♖c3+ ♕b1 3. ♖b2#,
 2... ♕d1 3. ♖d2#,
 1...d4 2. ♕a3 e4 3. ♖d2#,
 1...e4 2. ♖d2+ ♕c4 3. ♖c3#,
 1... ♕c4? 2. ♖c3#.

8532 Ю. Алексеев



#3*

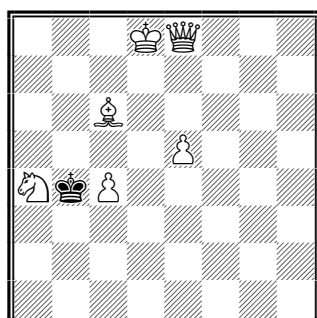
4+3

- 1... ♕e6 2. ♖g7 ♕~ 3. ♖e7#.
 1. ♕b1? (-2. ♖e4+ ♕f6 3. ♖e7#)
 1... ♕e6 2. ♖c6+ ♕e5 3. ♖d6#,
 2... ♕f7 3. ♖g6#,
 1... ♕f6 2. ♖g6+ ♕e5 3. ♖d6#,
 1... ♕f4 2. ♕d6+ ♕e3 3. ♖f2#, 1... ♕d3!
 1. ♕h7! (-2. ♖e4+ ♕f6 3. ♖e7#- mm)
 1... ♕e6 2. ♖c6+ ♕e5 3. ♖d6#- mm,
 2... ♕f7 3. ♖g6#,
 1... ♕d4 2. ♖e4+ ♕c3 3. ♖b4#,
 1... ♕f6 2. ♖g6+ ♕e5 3. ♖d6#- mm,
 1... ♕f4 2. ♕d6+ ♕e3 3. ♖f2#.
 («Одинаковые геометрические попытка и решение белого слона на край доски. Правильные маты» - авторы.)

ЮК Александр Мельничук-65

#3

8533 М. Svitek

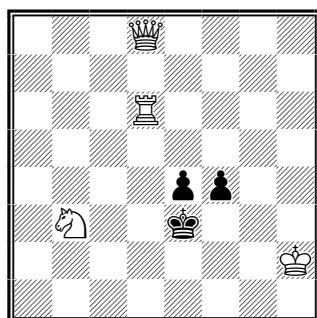


#3

6+1

1. ♖e7 +? 1... ♜a5 2. ♜c5+ ♜a6 3. ♜b6#,
 1... ♜:c4 2. ♜a3 ♜d4 3. ♜c3#, 1... ♜b3!
 1. ♜d5?
 1... ♜a3 2. ♜b5 ♜a2 3. ♜b2#,
 1... ♜a5? 2. ♜b5#, 1... ♜b3!
1. ♜d7!
 1... ♜:c4 2. ♜h3 ♜b4, ♜d4 3. ♜c3#,
 1... ♜b3 2. ♜d2 ♜a3 3. ♜b2#,
 2... ♜:c4 3. ♜c3#,
 1... ♜a5 2. ♜d4 ♜b4 3. ♜c3#,
 1... ♜a3 2. ♜b7 ♜a2 3. ♜b2#.

8534 В. Кожакин

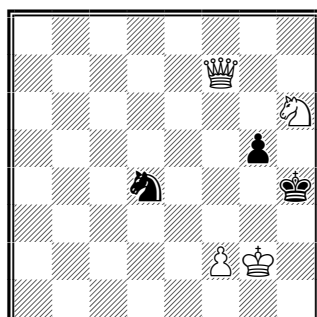


#3

4+3

1. ♜h4? (-2. ♜d2 ~ 3. ♜f2#, 2... ♜f3 3. ♜h3#,
 2...f3 3. ♜g5, ♜h6#)
 1... ♜e2 2. ♜d2+ ♜e3 3. ♜f2#,
 2... ♜f3 3. ♜h3#, 2... ♜f1 3. ♜f2#,
 1... ♜f3!
 1. ♜f6?
 1... ♜e2 2. ♜d2+ ♜f3, ♜f1 3. ♜:f4#,
 1... ♜f3!
1. ♜g6!
 1... ♜e2, ♜f2 2. ♜d2+ ♜f1 3. ♜g1#,
 2... ♜f3 3. ♜d4#,
 1... ♜f3 2. ♜d2 (-3. ♜d4#) e3 3. ♜g2#.

8535 В. Кожакин



#3*

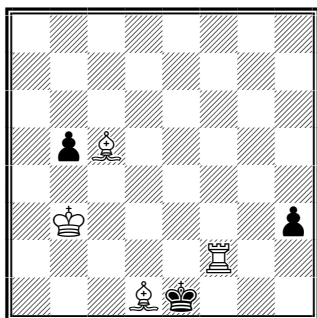
4+3

- 1...g4 2. ♜g6 ♜~ 3. ♜:g4#.
1.f3!
 1... ♜:f3 2. ♜:f3 (-3. ♜f5, ♜g4, ♜h3#) g4
 3. ♜:g4#,
 1...g4 2. ♜f6+ ♜h5 3. f:g4#,
 1... ♜~? 2. ♜f5#.
 Hartong theme (мат разными фигурами с
 одного поля (♜g4, ♜g4).

ЮК Александр Мельничук-65

#3

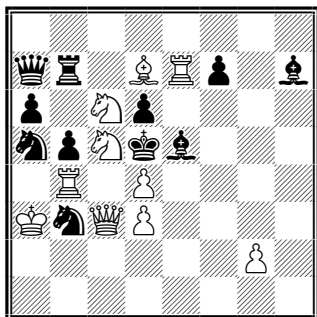
8536 Г. Игнатенко



1. ♘f3? A
 1...b4 2. ♖h2 B ♜f1 3. ♖h1#, 1...h2!
1. ♖h2! B
 1...b4 2. ♘f3 A ♜f1 3. ♖h1#,
 1...♜:d1 2. ♘b4 ♜c1 3. ♖h1#- mm,
 1...♜f1 2. ♘e2+ ♜e1 3. ♘b4#- mm.
 («Салазар, правильные маты» - автор.)

#3 4+3

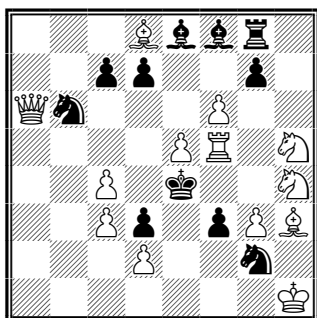
8537 А. Панкратьев,
Ю. Горбатенко



- 1. ♘e4!** (-2. ♖:e5+ d:e5 3. ♘e7#)
 1... ♘c4+ 2. ♜:c4+ b:c4 3. ♘c3#,
 1... ♜:d4 2. ♖:d4+ ♘:d4, ♘:d4 3. ♘b4#,
 1... ♜c5 2. ♜:c5+ ♘:c5 3. ♘c3#,
 2...d:c5 3. ♖:e5#,
 1... ♖:d7 2. ♖:b5+ ♜c5+, ♘c5, a:b5 3. ♘b4#,
 1... ♘:e4 2.d:e4+ ♜:e4 3. ♜f3#.

#3 10+11

8538 Г. Игнатенко



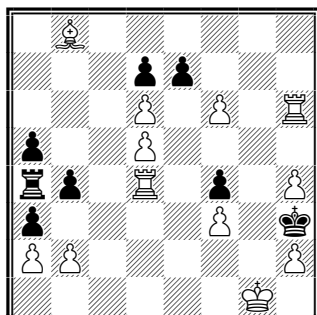
- 1. ♘:c7!** (-2. ♖f4+ ♘:f4 3. ♘f5#)
 1... ♘g6 2. ♘:f3 (-3. ♘g5#) 2...g5?
 2... ♘:c4 3. ♜:c4#, 2...g:f6 3. ♘:f6#,
 1...g6 2. ♘g4 (-3. ♘:f3#) 2...♘:h5?
 2... ♘:h4 3. ♖f4#,
 1... ♘d6 2. ♜b7+ ♘d5 3. ♜:d5#, 2...d5?
 1...d6 2. ♜:b6 (-3. ♜d4#) 2... ♘c5?
 2...d:e5 3. ♖:e5#.
 («Pickabish » - автор.)

#3 13+11

ЮК Александр Мельничук-65

#N

8539 С. Абраменко



1.b3!

1...e5 2.f7 e4 3.f8 ♖ e3 4. ♖f5#,

1...e6 2. ♖:f4 e5 3. ♖g4 e4 4. ♖g3#,

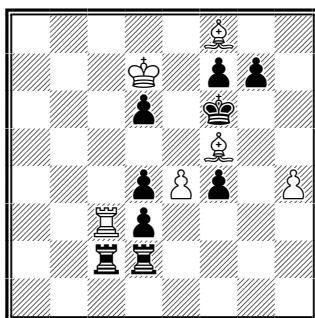
1...e:d6 2. ♗f2 ♗:h2 3. ♖d1 ♗h3 4. ♖h1#,

1...e:f6 2. ♖:f6 ♗:h4 3. ♖f5 ♗h3 4. ♖h5#.

#4

12+8

8540 А. Панкратьев



1... ♖a2 2. ♗e7+ ♗e5 3. ♗:d6+ ♗f6 4. ♗e7+ ♗e5 5. ♖c5#,

1... ♗e5 2. ♖c5+(+2. ♗:d6+) ♖:c5 3. ♗:d6+ ♗f6 4. ♗:c5 ♗e5 5. ♗e7 ~ 6. ♗d6#.

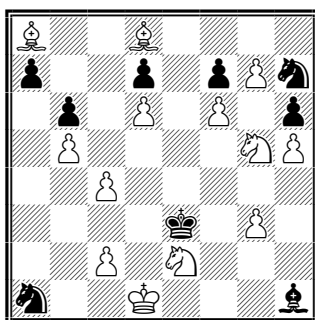
1. ♗e7+!

1... ♗e5 2. ♗:d6+ ♗f6 3. ♖c5 ♖:c5 4. ♗:c5 (- 5. ♗:d4#) ♗e5 5. ♗e7 ~ 6. ♗d6#.

#6*

6+9

8541 Е. Abdullayev



1.g8 ♖! (- 2. ♖e8+... #5)

1... ♗:c2 2. ♖:h7 ♗:a8 3. ♖:c2 h:g5 4. ♖c3+ ♗e4 5.g4! ♗d5 6. ♗d2 ♗:c4 7. ♖e3+ ♗d5 8. ♗c3+ ♗:d6 9. ♖e7#,

1... ♗:g5 2. ♗:b6+ a:b6 3. ♗:h1 ♗:c2 4. ♖a8! ♗d4 5. ♖a3+ ♗f2 6. ♗:d4 ♗g1 7. ♖a8! ♗f2 8. ♖g2+ ♗e3 9. ♖d2#,

7... ♗e4 8. ♖:e4 ~ 9. ♖g2#, 8... ♗f2 9. ♖e1#, 7... ♗f3 8. ♖:f3 ♗h2 9. ♖g2#,

4... ♗b4 5. ♖a1! ♗f3 6. ♖c1+ ♗d3 7. ♖c3+ ♗e4 8.g4! ♗d3, ♗c2 9. ♖d4, ♗:f3#, 6... ♗e4 7. ♖f4+ ♗d3 8. ♗:f3 ♗c2 9. ♖d4#.

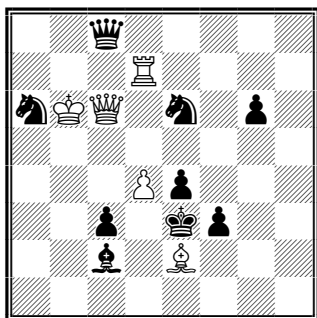
#9

13+9

ЮК Александр Феоктистов-75

Н#2

8542 Z. Gavrilovski



1. ♔:d7 ♕d3 2. ♖:d4 ♗:e4#,

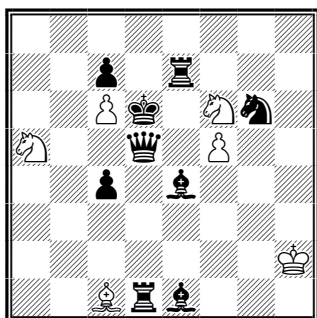
1. f:e2 ♜c7 2. ♘d3 ♙:c3#.

(«Exchanged functions of w ♜/w ♕: captured/guard + interference, and vice versa.

E:changed release of squares adjacent to the black king at B1 and W1 moves: d4/d3 and vice versa» - автор.)

Н#2 2.1... 5+9

8543 П. Мурашев



1. ♔c5 ♕a3 2. ♖:c6 ♗:c4#- mm,

1. ♔e5+ ♕f4 2. ♜d5 ♗:e4#- mm,

1. ♗e5 ♕b2 2. ♗:c6 ♗b7#,

1. ♜e5 ♕e3 2. ♗e7 ♗e8#.

(«HOTF :

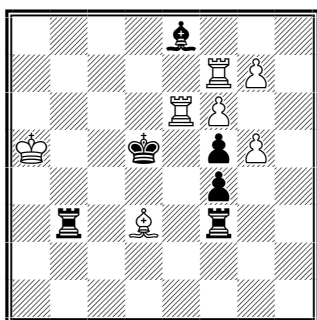
1) Вступление ферзем с его дальнейшим связыванием

2) Вступление на 1 поле конем и ладьей, блокирование конем

4 хода белым слоном на 2м ходу и 4 мата конями, блокирование на 2-м ходу черных» - автор.)

Н#2 2.1... 6+9

8544 А. Стёпочкин



1. ♜f:d3 ♜d7+(♜d6+?) 2. ♘c4 ♜c6#,

1. ♜b:d3 ♜d6+(♜d7+?) 2. ♘e4 ♜e7#,

1. ♘:e6 g8 ♜ 2. ♘:f7 ♕c4#.

(«В первых двух вариантах бьют белого слона, а матают белые ладьи с переменной функций хода.

В третьем варианте чёрные бьют белых ладей, а белый слон матует.

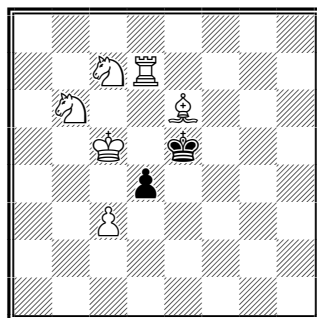
Удвоенная тема Зилахи в стиле 2+1.

Феникс ♜ ♜» - автор.)

Н#2 3.1... 7+6

**Впереди два больших праздника –
Первомай и День Победы.
От души Поздравляем всех!**





#4

6+2

«9»:

1. ♖f7? - ♜e4!

1. ♖:d4! (-2. ♜d7#)

1... ♜f6 2. ♖g4 ♜e7 3. ♜bd5+ ♜d8 4. ♖g8#,

3... ♜f8 4. ♖g8#,

2... ♜e5? 3. ♜d7#.

b): ♜c7 ⇔ ♜d4.

1. ♜d5! (-2. ♖e7 ♜e4 3. ♜f5#, 2. ♜f5...)

1...c6 2. ♜:c6 (-3. ♖e7 ♜e4 4. ♜f5#) ♜e4

3. ♜f5+ ♜e5 4. ♖e7#,

1... ♜e4? 2. ♜f5+ ♜e5 3. ♖e7#.

Продается трехтомник - «Александр Галицкий - шахматный Гейне».

Обращаться:

УРУСОВ Кирилл Владимирович - kirill_urusov@mail.ru

тел. 8-905-327-96-41.

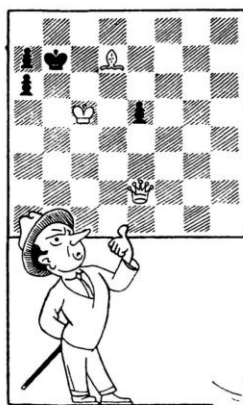


Рис. А. Зубова.

Мат в три хода



1 ход

2 ход

3 ход...

В. Кожакин (Kozhakin Vladimir):

ИЩУ журналы (можно сканы этих журналов на e-mail - scans of these magazines to e-mail...):

- «**Problemblad**» 2020- N 3. 2021- N 3. 2022- N 2. 2023- N 2.

- «**Sachova Skladba**» N 98, 100, 106, 118, 154, 155, 156, 157....

- «**Springaren**» N 161, 164, 165...

книги:

- Н. Грива «Некомплект» (Днепр, 2021)

Кожакин Владимир Владимирович - vKozhakin@mail.ru
(Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 28.)



Комиссия по шахматной композиции Магаданской области проводит международные юбилейные конкурсы по составлению

ЮК Givi Mosiashvili-75

мат в два хода (#2) - (арбитр - judge Givi Mosiashvili):

Тема - свободная. Композиции на диаграммах принимаются до **1.IX.2023** и только по электронному адресу: vKozhakin@mail.ru (с пометкой ЮК G.Mosiashvili-75).

ЮК Александр Мельничук-65

1 - мат в 3 хода (#3) - (арбитр - judge Александр Мельничук):

2 - мат в 4-15 ходов (#4-15) - (арбитр - judge Александр Мельничук):

Тема - свободная. Композиции на диаграммах принимаются до **1.IX.2023** и только по электронному адресу: vKozhakin@mail.ru (с пометкой ЮК А. Мельничук-65).

ЮК Александр Феоктистов-75

1 - Н#2 (арбитр - judge - Валерий Гуров). Тема свободная.

2 - S#3-5 (арбитр - judge - Анатолий Стёпочкин). Тема свободная.

Композиции (не более 6 от автора в разделе, включая совместные) на диаграммах принимаются до **1.IX.2023** и только по электронному адресу: vKozhakin@mail.ru (с пометкой ЮК А. Феоктистов-75).

Ждем ваши задачи! We wait for your problems!



Кожакин
Владимир
Владимирович
(Магадан)



Мельничук
Александр
Николаевич
(Рыбинск)



Шумарин
Владимир
Павлович
(Москва)



Утарова
Алана
Тамерлановна
(Казань)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Кожакин В. В. (главный редактор),
Шумарин В. П., Мельничук А.Н., Утарова А. Т.
(Статьи разделов публикуются в авторской редакции!)
* * *
Наш адрес (address):
< vKozhakin@mail.ru >