

Все с детства знают,
что то-то и то-то невозможно!
Но всегда находится невежда,
который этого не знает!
Он-то и делает открытие!
А. Эйнштейн



КУДЕСНИК

(KUDESNIK)

№ 257 (28.V.) - 2023



магадан – magadan



КОНКУРСЫ

Художественные произведения имеют возраст, но они не знают старости.

ЮК Феоктистов-75 и Кузовков-70 (#3, #N, h#2.5-4)

Федерация шахмат России объявляет международный конкурс составления задач, посвящённый юбилеям российских композиторов **Александра Феоктистова** (75 лет) и **Александра Кузовкова** (70 лет).

Разделы: **#3, #4-6** - судья А. Кузовков

#7-N, h#2.5-4 - судья А. Феоктистов

Срок присылки – до **1 июня 2023** г. на электронный адрес директора Бориса Шорохова - bbs64@mail.ru

Позиции должны быть представлены в PDF-формате и дополнены FEN-кодом. Предварительные итоги будут подведены не позднее 15 сентября, окончательные - не позднее 15 октября.

ФШР награждает призёров дипломами и денежными призами.

11th FIDE World Cup in Composing 2023: Announcement



Composers from all around the world are welcome to take part in the 11th FIDE World Cup in Composing 2023!

The Director of the tournament is Aleksey Oganessian (Russia).

A. Twomovers – Judge: Gerard Doukhan (France)

B. Threemovers – Judge: Jean-Marc Loustau (France)

C. Moremovers – Judge: Ralf Krätschmer (Germany)

D. Endgame studies – Judge: Branislav Djurašević (Serbia)

E. Helpmates – Judge: János Csák (Hungary)

F. Selfmates – Judge: Zoran Gavrilovski (North Macedonia)

G. Fairies – Judge: Borislav Gadjanski (Serbia)

H. Retros (Proofgames) – Judge: Thomas Brand (Germany)

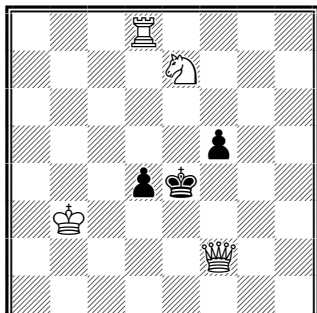
The closing date for submitting the entries is **June 15, 2023**.

Entries must be sent on diagrams with complete solution and any comments by e-mail only to the Director's address: alexeioganesyan@gmail.com

ЮК Givi Mosiashvili-75

#2

8546 П. Мурашев



#2

4+3

1. ♖g6? (-2. ♜e2 A, ♜:d4# B) - f4! A

1. ♜d6! 1...f4 a 2. ♜e2# A, 1...♙e5 b 2. ♜:d4# B, 1...♘d3 c 2. ♜:d4#, 1...d3 2. ♜e6#.

b): после первого хода ♙b3 → f1.

1. ♙g2? (-2. ♜:d4# B) - ♘d3! C

1. ♖d5? (-2. ♜e2# A) 1...♙e5 b 2. ♜f4#, 1...f4! a

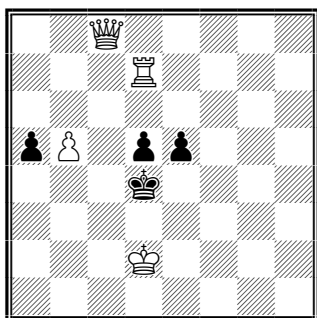
1. ♜g3? (-2. ♜e6# X) - d3!

1. ♜c6! 1...d3 : 2. ♜e6# X, 1...f4 a 2. ♜e2# A,

1...♙e5 b 2. ♜:f5#, 1...♘d3 c 2. ♜e2# A.

(«Темы Руденко и Барнса (AB), Домбровскиса (aA, xX- 2-й близнец), разделенного Ханнелиуса в форме защит и опровержений (bB, cA - решения близнецов), перемена 2-х матов (в т.ч. 3x1 – b)» - автор.)

8547 E. Abdullayev



#2

4+4

1. ♜c7?

1...♙e4 2. ♜g4#,

1...e4 2. ♜h8#, 1...a4!

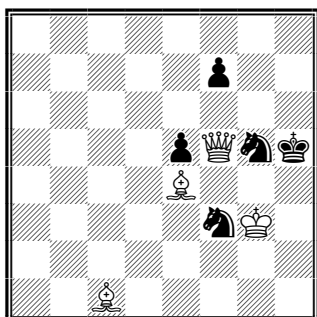
1. ♜a7!

1...♙e4 2. ♜g4#,

1...a4 2. ♜:a4#,

1...e4 2. ♜c3#.

8548 E. Abdullayev



#2

4+5

1. ♙e3!

1...f6 2. ♜g6#,

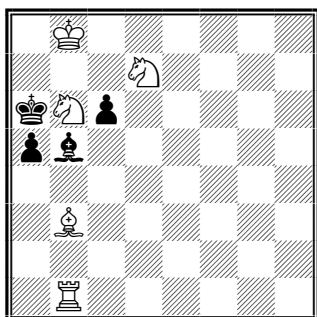
1...♙h6 2. ♜h7#,

1...♙f~ 2. ♜:g5#.

8549 Э. Наговицын

ЮК Givi Mosiashvili-75

#2

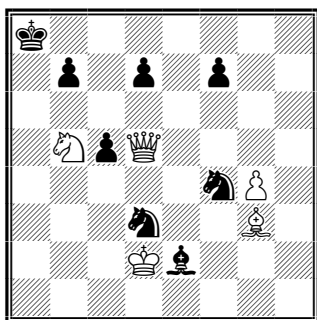


1. ♖c4? (-2. ♖c5#)
 1... ♜:c4 2. ♜:c4#, 1... ♜a4!
 1. ♜c4?
 1... ♜:c4 2. ♖c5#, 1...a4!
 1. ♜a4!
 1... ♜~ 2. ♖c5#,
 1...c5 2. ♜:b5#.
 («Ерохин . Полтавская тема» - автор.)

#2

5+4

8550 М. Матренин

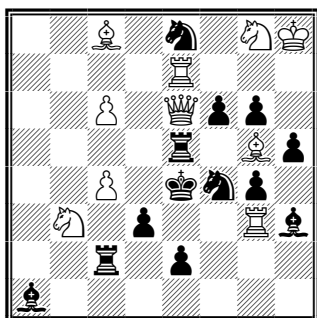


- 1... ♖e6, ♖h3 2. ♜a2#,
 1...f6 2. ♜g8#.
 1. ♜d6? (-2. ♜f8#)
 1... ♖e6 2. ♜b8#, 1...b6!
 1. ♜e4? (-2. ♜e8#)
 1... ♜b8 2. ♜e8#,
 1... ♖e6 2. ♜a4#, 1... ♖e5!
 1. ♜h1! (-2. ♜h8#)
 1... ♜b8 ♜h8#,
 1... ♖e6, ♖h3 2. ♜a1#.

#2*

5+8

8551 П. Мурашев,
А. Слесаренко



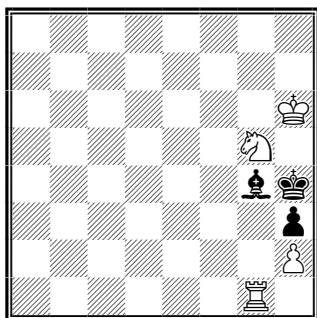
1. ♜:f6? – 2. ♜:f4# (A) 1... ♜e6 (a) - pin
 2. ♖c5# (B), 1... ♖d5 (b) (~) 2. ♜:g6# - pin-mate,
 1... ♖e6! (c) - unpinning 2. ♜e3#,
 1... ♖:f6 2. ♖:f6# (C), 1... ♜:c4! (d)
 1. ♜d6! – 2. ♖c5# (B) - pin-mate,
 1... ♜e6 (a) - line closing 2. ♜:f4# (A),
 1... ♖e6 (b) - line closing 2. ♜:d3# [2. ♜:d5?],
 1... ♖d5! (c) 2. ♜:d5# - pin-mate [2. ♜:d3?] – attraction,
 1... ♖d4 2. ♜:d4# - attraction,
 1... ♜:c4 (d) 2. ♖d2# - diversion,
 1... ♖:d6 2. ♖:f6# (C) – diversion.
 («●Тема 11 WCCT с черной коррекцией и темой Ле Гранд на тематическую защиту, ● Перемена 3-х матов (2x3), перемена защиты, антидуали в решении, ● Белый ферзь в решении матует на 3 смежных полях (d3,d5,d4). ● 7 WCCT тема в решении (перекрытие, привлечение, отвлечение)» - авторы.)

#2

10+13

8552 В. Кожакин,
Анастасия Бажан

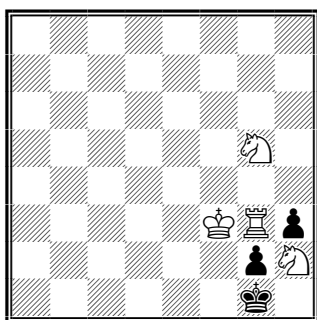
ЮК Александр Мельничук-65
#3



1. ♖f1? - ♜f3!
1. ♖b1!
 1... ♜e2, ♜e6 2. ♖b4+ ♜c4 3. ♖:c4#,
 2... ♜g4 3. ♜f3#,
 1... ♜f3, ♜f5 2. ♖b4+ ♜e4 3. ♖:e4#,
 1... ♜d1, ♜c8, ♜ d7, ♜h5 2. ♖b4+ ♜g4
 3. ♜f3#.

#3 4+3

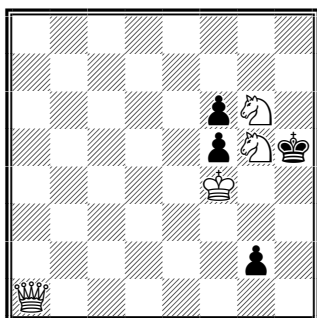
8553 В. Кожакин



1. ♜f4?
 1... ♜h1 2. ♜gf3 g1 ♚ 3. ♖:g1#,
 1... ♜:h2 2. ♜f3+ ♜h1 3. ♖:h3#, 1... ♜f2!
 1. ♜e3? (-2. ♖:h3 ♜h1 3. ♜f3#) - ♜:h2!
 1. ♜:h3+? - ♜:h2!
 1. ♖:h3? - ♜h1!
1. ♜e2!
 1... ♜:h2 2. ♖:h3+ ♜g1 3. ♜f3#,
 1... ♜h1 2. ♜gf3 g1 ♚ 3. ♖:g1#.

#3 4+3

8554 Анастасия Бажан



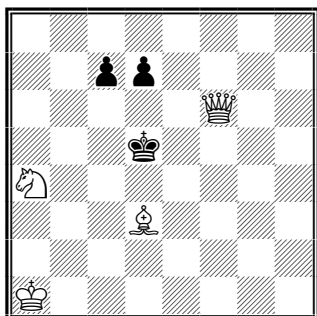
- 1...f:g5+ 2. ♜:f5 ♜h6, g1 ♚ 3. ♚h8#.
1. ♚a8!
 1... ♜:g6 2. ♚g8+ ♜h6 3. ♚h7#,
 2... ♜h5 3. ♚h7#,
 1...f:g5+ 2. ♜:f5 ♜h6, g1 ♚ 3. ♚h8#,
 1...g1 ♚ 2. ♚h8+ ♜:g6 3. ♚h7#.

#3* 4+4

8555 A. Onkoud

ЮК Александр Мельничук-65

#3

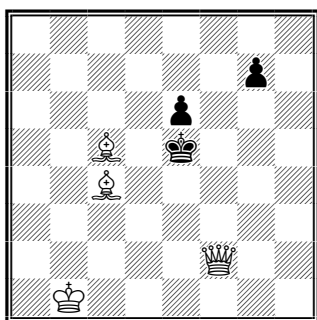


1. ♖b2!
1...c6 2. ♖c3 c5 3. ♘b6#,
2...d6 3. ♗f5#,
1...d6 2. ♗f5+ ♖c6 3. ♗b5#,
2...♙d4 3. ♗e4#.

#3

4+3

8556 P. Petrašinović

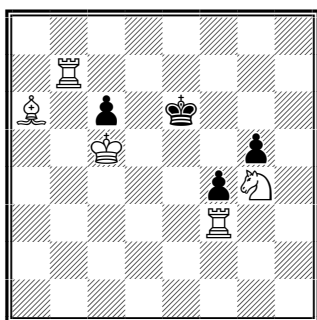


1. ♘a7? - ♙d6! 1. ♘b3? - g6!
1. ♘d3? - ♙d5!
1. ♖c2?
1... ♙e4 2. ♘:e6 ♙e5 3. ♗f5#,
2...g6 3. ♗e3#,
1...g5 2. ♗d4+ ♙f5 3. ♘d3#, 1...g6!
1. ♘b6! (-2. ♘c7+ ♙e4 3. ♗f4#)
1... ♙e4 2. ♘d3+ ♙:d3 3. ♗c2#,
2... ♙d5 3. ♗c5#, 2... ♙e5 3. ♗d4#,
1... ♙d6 2. ♗c5+ ♙d7 3. ♘b5#,
1...g5 2. ♗d4+ ♙f5 3. ♘d3#.

#3

4+3

8557 В. Красичёнок



1. ♜h3! (-2. ♘d3 ~ 3. ♜h6#)
1... ♙f5 2. ♜f7+ ♙e4 3. ♘d3#,
2... ♙e6 3. ♘c4#,
2... ♙g6 3. ♘e5#,
2... ♙:g4 3. ♘c8#.

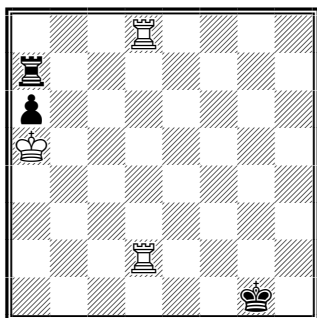
#3

5+4

ЮК Александр Мельничук-65

#N

8558 С. Абраменко



#11

3+3

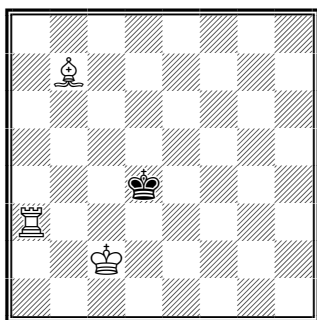
1. ♖b2?

1... ♜f7 2. ♜d1+ ♜f1 3. ♜:f1+ ♜:f1 4. ♜:a6 ♜e1 5. ♜b5 ♜d1 6. ♜c4 ♜c1!

1. ♜a2!

1... ♜f7 2. ♜d1+ ♜f1 3. ♜:f1+ ♜:f1 4. ♜:a6 ♜e1 5. ♜b5 ♜d1 6. ♜c4 ♜e1! 7. ♜d3 ♜f1 8. ♜e3 ♜g1 9. ♜f3 ♜h1 10. ♜g3 ♜g1 11. ♜a1#.

8559 U. Degener



#7

3+1

1. ♜a5!

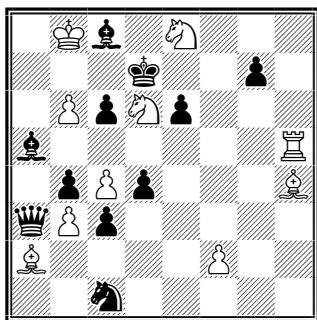
1... ♜e3 2. ♜f5 ♜d4 3. ♜g2 ♜e3 4. ♜c3 ♜e2 5. ♜f3 ♜d1 6. ♜e3 ♜c1 7. ♜e1#,

3... ♜c4 4. ♜d5 ♜b4 5. ♜f1 ♜a4 6. ♜c3 ♜a3

7. ♜a5#,

5... ♜a3 6. ♜d4 ♜a2 7. ♜a4#.

8560 Aydan Hüseyinzade



#4

10+11

1. ♜h7? - c5! Далее: 1-ый ход белых — на поле опровержения!

1.c5! (-2. ♜h7 ~ 3. ♜:g7#, 2...e5 3. ♜:g7+ ♜e6 4. ♜c7#)

1... ♜:b3 2. ♜h7 e5 2. ♜:g7+ ♜e6 4. ♜c7#,

3... ♜f7 4. ♜:f7#,

1... ♜:b6 2. ♜f6+ ♜d8 3. ♜h8+ ♜e7 4. ♜e8#,

2...g:f6 3. ♜h7+ ♜d8 4. ♜:f6#,

2... ♜e7 3. ♜d5+ ♜d7 4. ♜:b6#,

3... ♜f8 4. ♜h8#,

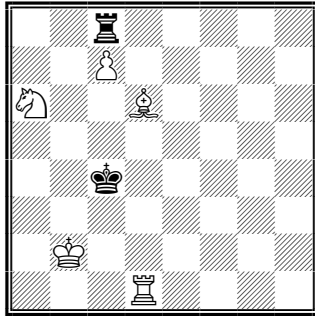
1...e5 2. ♜:e5 ♜:b3 3. ♜e7+ ♜d8 4. ♜:g7#.

(«Перемена функций ходов: ♜h7, ♜:g7, ♜h8» - автор.)

ЮК Александр Феоктистов-75

Н#2

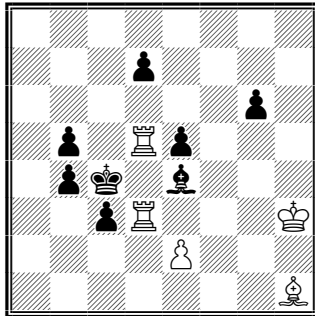
8561 В. Мединцев



1. ♖d8 c8♞ 2. ♜:d6 ♞:d6#,
1. ♜a8 c8♞ 2. ♜:a6 ♞:a6#.

Н#2 2.1... 5+2

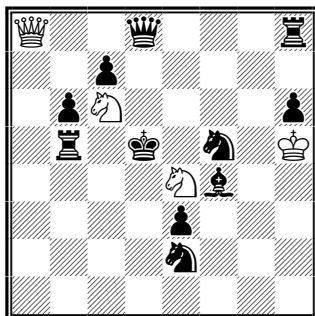
8562 В. Кириллов,
Б. Атанасов, В. Александров



1. c2 ♜a3 2. ♞d3 e:d3#.
b): - ♜b4.
1. b4 ♜a5 2. ♞d5 ♞:d5#.

Н#2 5+8

8563 А. Стёпочкин



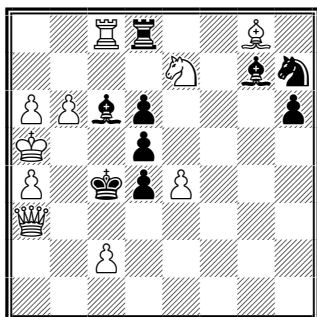
1. ♜d7 ♜:h8 2. ♞:c6 ♜a8#,
1. ♞:e4 ♜a1 2. ♜d3 ♜h1#.

Н#2 2.1... 4+11

ЮК Александр Феоктистов-75

S#

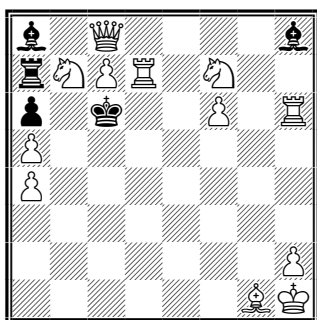
8564 А. Панкратьев,
Ю. Горбатенко



S#4 10+9

1. ♖f5! (-2. ♗e3+ d:e3 3. ♔d3+ ♚c5
4. ♔c3+ ♗:c3#)
1... ♗f8 2. ♗:d6+ ♖:d6 3. ♖:c6+ ♖:c6
4. ♔b4+ ♗:b4#,
1... ♗f6 2. ♗:d5+ ♗:d5 3. ♔b4+ ♗:b4
4. ♖:c6+ ♗:c6#.

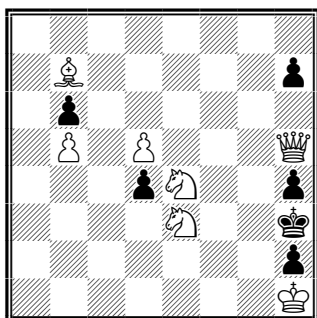
8565 M. Degenkolbe,
U. Degener



S#5 12+5

1. ♔e8! (-2. ♔e6+ ♚:b7 3. c8 ♔(R)+ ♚:c8+
4. ♖b7+ ♚:b7 5. ♔c8+ ♚:c8#)
1... ♗:b7 2. ♖d5+ ♚:c7 3. ♔d8+ ♚c6 4. ♔b6+
♚:d5 5. ♔e6+ ♚:e6#,
1... ♖:b7 2. c8 ♔+ ♖c7 3. ♖d5+ ♚:d5 4. ♔e4+
♚:e4 5. ♔f5+ ♚:f5#,
1... ♚:b7 2. ♖:h8 ♚c6 3. c8 ♖+ ♖c7 4. ♔e4+
♚:d7 5. ♔d5+ ♗:d5#.

8566 V. Zamanov,
V. Volchek



S#5 7+6

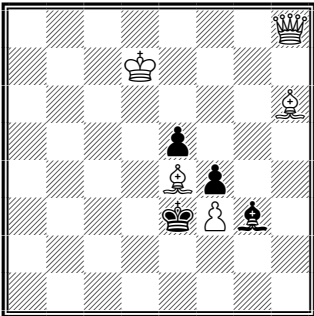
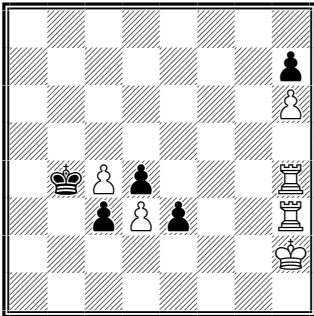
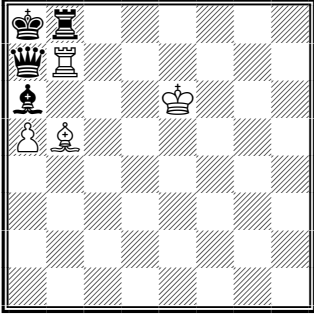
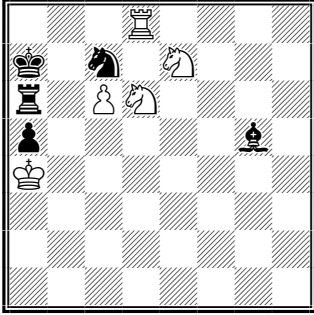
- 1...d3 2. ♔:h7 d2 3. ♗:d2 ♚h3-g3 4. ♔f5 h3
5. ♗g2 h:g2#.
1.d6? 1...d3 2. ♔h6 d2 3. ♗f2+ ♚g3 4. ♗d1
h3 5. ♗g2 h:g2#, 1...h6 2. ♗f5 d3 3. ♗d5 d2
4. ♗c4 d1 ♗ 5. ♔f3+ ♗:f3#, 4...d1 ♔+
5. ♗f1+ ♔:f1#, 4...d1 ♗ 5. ♗f2+ ♗:f2#,
1...d:e3!
1. ♗g4? - h6!
1. ♗f5!
1...d3 2. ♗h6 d2 3. ♔e5 d1 ♗ 4. ♔f5+ ♗g4
5. ♔f3+ ♗:f3#,
1...h6 2.d6 d3 3. ♗d5 d2 4. ♗c4 d1 ♔(R)+
5. ♗f1+ ♔(R):f1#,
4...d1 ♗ 5. ♗f2+ ♗:f2#, 4...d1 ♗ 5. ♔f3+
♗:f3#.

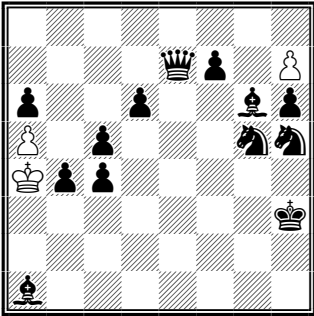
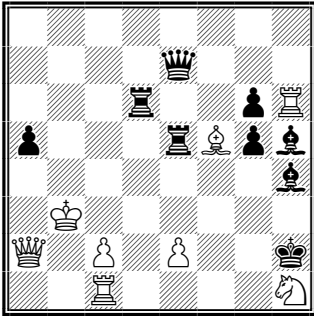
(«Трехкратная перемена на защиту d3. Белый эффект ушел- пришел на полях f5 /d5. Превращение пешки черных» - авторы.)

«РАДИ СПРАВЕДЛИВОСТИ» - цитата...!

База шахматного наследия постоянно обновляется, поэтому предлагается название тем разграничивать по годам... сделать переходящим кубком! Нашёлся более ранний претендент – переименовываем!

Срочно переименовать тему Зилахи в тему **Кала**, а попутно и тему Чумакова, опять же, в тему **НИЛЬСОНА**... Тему Кожакина в тему **SILBERSCHMIDT**а. Тема Аванта, соответственно, становится темой **КОРПОНАИ**... или нет, пока живёт, там, вроде, у Игоря две пешки должны рядом стоять...

<p>Hermann KANL correction Hans Peter REHM Aachener Anzeiger 1927 (v)</p>	<p>Georg FUHLENDORF dedicate F. Wittmann Deutsche Marchenschachzeitung 1931 1° Prix</p>
 <p style="text-align: center;">H#2* 5+4</p>	 <p style="text-align: center;">H#3* 6+5</p>
<p>1... ♕:f4+ 2. ♖:f4 ♜h6#, 1. ♖d4 ♜:e5+ 2. ♖:e5 ♕g7#. Зилахи в блоке, как и изначально заявлял сам Зилахи. (P.S. А составлял автор еще задачи на тему Зилахи?)</p>	<p>1... ♜:d4 2. ♖c5 ♜h5+ 3. ♖:d4 ♜d5#, 1. ♖c5 ♜:e3 2. d:e3 ♜h5+ 3. ♖d4 ♜d5#. Зилахи разными ладьями с одного поля!</p>
<p>Yrj S. NILSSO Ajan Sana 1932</p>	<p>Horatio BOLTON New Court Gazette 1840</p>
 <p style="text-align: center;">H#2* 4+4</p>	 <p style="text-align: center;">#7 5+5</p>
<p>1... ♖d7 2. ♖:b7 ♕c6#, 1. ♜b6+ a:b6 2. ♕:b5 ♜a7#. Зилахи + Чумаков !!! Тут, в пору добавить, что сам Геннадий заявлял более глубокую комбинацию... Хотя бы по количеству чёрных тематических фигур! Заявка на перемену одной фигуры – от почитателей!</p>	<p>1. ♕dc8+! 1... ♖a8, ♖b8 2. ♕b6+ ♖a7 3. ♕ec8+ ♖b8 4. ♕d7+ ♖a8 5. ♕cb6+ ♖a7 6. ♜a8+ ♕:a8 7. ♕c8#. Тема Кожакина. (P.S. А составлял автор еще задачи на эту тему?)</p>

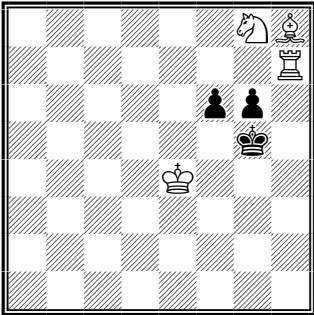
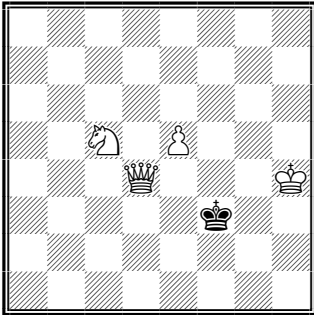
Bernhard HEGERMANN Tijdschrift van den Nederlandschen Schaakbond 1927. Mention d'Honneur	J. KORPONAI Schach-Echo 1974-I 2° Prix
	
H#5 3+13	H#2 2.1... 8+9
1. ♖g4 h8 ♔ 2. ♖f5 ♔a8 3. ♖f6 ♔h1 4. ♖g7 ♔:a1+ 5. ♖f8 ♔h8#. Тема Кожакина с 4 углами! (P.S. А мне кажется автор преследо- вал идею посещения 4 углов.)	1. ♕f3 c4 2. ♕d5 e4#, 1. ♕f2 c3 2. ♕d4 e3#. Аванта?

Ну, что! Поможем Ивунину с переименованиями?

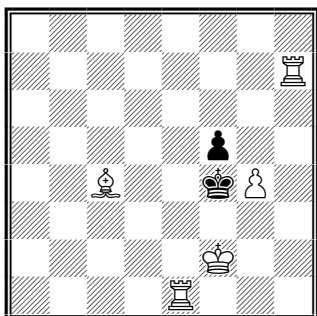
Кто глубже копнёт! Список будем ширить?

* * *

От гл.редактора: А начинал я в 1975 г. (наверное, более 50-60 задач уже есть) -

Владимир Кожакин «Рассвет Севера», 1976.	В. Кожакин «Северная правда», 1978
	
#4* (4+3)	#3 (4+1)
1...f5+ 2. ♖f3 f4 3. ♘h6 ♖h5 4. ♘f7#, 3... ♖h4 4. ♘f7#.	1. ♔b2? 1... ♖f4 2. ♔e2 ♖f5 3. ♔e4#, 1... ♖e3!
1. ♕g7? - ♖g4! 1. ♘h6? - ♖h5! 1. ♕:f6+!	1. ♔g1? 1... ♖f4 2. ♔g3+ ♖f5 3. ♔g5#, 1... ♖e2! 1. ♘e4!
1... ♖g4 2. ♕e5 ♖g5 3. ♕f4+ ♖g4 4. ♘f6#.	1... ♖f4 2. ♘g5+ ♖f5 3. ♔e4#, 1... ♖e2 2. ♔d2+ ♖f1 3. ♔f2#, 2... ♖f3 3. ♘g5#, 1... ♖g2 2. ♔f2+ ♖h1 3. ♘g3#.
	Тема Кожакина. + Hartong theme (мат разными фигурами с одного поля – g5).

В. Кожакин
«Северная правда», 1983.



#4 (5+2)

1. ♖h5? - ♜:g4!

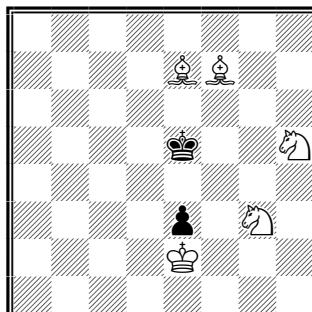
1. ♜e6!

1... ♜:g4 2. ♖g6+ ♜f4 3. ♖h4+ ♜e5
4. ♜e6#,

1... ♜g5 2. ♜f3 (-3. ♖h5#) f:g4+ 3. ♜g3
♜f5 4. ♖h5#,

1... f:g4 2. ♖f7+ ♜g5 3. ♜g3 ♜h5
4. ♖f5#.

В. Кожакин
8 Мемориал В. Брона, 1999.
ПОХВАЛЬНЫЙ ОТЗЫВ



#4 (5+2)

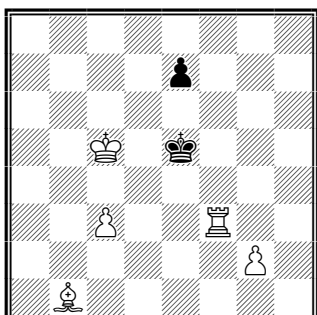
1. ♜f6!

1... ♜f4 2. ♜fe4 ♜g4 3. ♜e6+ ♜f4
4. ♜d6#,

2... ♜e5 3. ♜g5 ♜d4 4. ♜f6#,

1... ♜d4 2. ♜fe4 ♜e5 3. ♜g5 ♜d4
4. ♜f6#.

В. Кожакин
«Донбасс», 2000.



#4 (5+2)

1. g4?

1... ♜e6 2. ♜c6 ♜e5 3. ♖f5+ ♜e6
4. ♜a2#, 1...e6!

1. ♜h7?

1...e6 2. ♜g8 ♜e4 3. ♜d6 e5 4. ♜h7#,

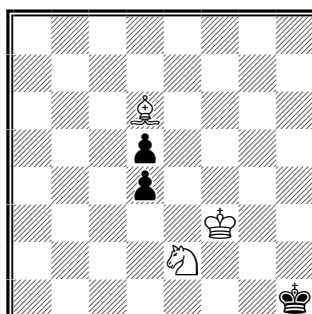
1... ♜e6!

1. ♜c6!

1... ♜e6 2. g4 ♜e5 3. ♖f5+ ♜e6
4. ♜a2#,

1...e6 2. ♜a2 ♜e4 3. ♜d6 e5 4. ♜b1#.

В. Кожакин
3 ТТ «Кудесник, 2000.
5 приз



#5 (3+3)

b): ♜d5 → f5, ♜d4 → d7.

1. ♜f2!

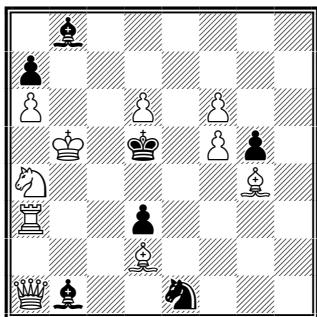
1...d3 2. ♜c3 d4 3. ♜d1 d2 4. ♜f1 d3
5. ♜f2#.

b):

1. ♜g3!

1...f4+ 2. ♜:f4 d5 3. ♜h3 d4 4. ♜h2 d3
5. ♜g3#.

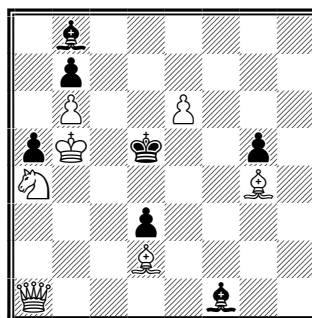
В. Кожакин
«Магаданская правда», 2007.
1 приз (+ Album FIDE 2007-2009)



#3 (10+7)

1. ♘e3? (-2. ♖d4#)
1... ♗c2 2. ♜:d3 ♗d4, ♜e4
3. ♖:d4, ♗c5#,
1... ♜:d6 2. ♖d4+ ♜c7 3. ♜c3#,
1... ♗f3!
1.d7? (-2.d8♖)
1... ♗:d6 2.d8♖ ♜e4 3. ♖a8#,
1... ♜e4 2.d8♖ ♗:d6 3. ♖a8#,
1... ♗c7!
1. ♖c3! (-2. ♖c5+ ♜e4 3. ♗c3#)
1... ♗:d6 2. ♖c4+ ♜e5 3. ♗c3#,
1... ♜:d6 2. ♖d4+ ♜c7 3. ♜c3#,
1... ♜e4 2. ♖c5 ♗:d6 3. ♗c3#.
Тема Кожакин. + Hartong theme (мат разными фигурами с одного поля – c3).

В. Кожакин
«Schach», № 7 (VII) 2016.



#3 (7+7)

1. ♖c1? (-2. ♖c5 ♜e4 3. ♗c3#)
1... ♜e5 2. ♖c5+ ♜e4, ♜f6 3. ♗c3,
♖:g5#, 1... ♜e4!
1. ♖f6? (-2. ♗c3+ ♜d6 3.e7#) - ♗e5!
1. ♖c3! (-2. ♖c5+ ♜e4 3. ♗c3#)
1... ♗d6 2. ♖c4+ ♜e5 3. ♗c3#,
1... ♗e5 2. ♖c4+ ♜d6 3. ♖c5#,
1... ♜e4 2. ♗c4 ♗d6 3. ♖d4#,
2... ♗e5 3. ♗c5#.

Продается трехтомник - «Александр Галицкий - шахматный Гейне».
Обращаться:
УРУСОВ Кирилл Владимирович - kirill_urusov@mail.ru
тел. 8-905-327-96-41.

В. Кожакин (Kozhakin Vladimir):

ИЩУ журналы (можно сканы этих журналов на e-mail - scans of these magazines to e-mail...):

- «**Probleemblad**» 2020- N 3. 2021- N 3. 2022- N 2. 2023- N 2.
- «**Sachova Skladba**» N 98, 100, 106, 118, 154, 155, 156, 157....
- «**Springaren**» N 161, 164, 165...

книги:

- Н. Грива «Некомплект» (Днепр, 2021)

Кожакин Владимир Владимирович - vKozhakin@mail.ru
(Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 28.)

Печальная новость... Умер международный гроссмейстер по шахматной композиции Евгений Васильевич Фомичев (13/04/1964-09/05/2023).

ЕВГЕНИЙ ФОМИЧЕВ



Евгений Васильевич Фомичев родился 13 апреля 1964 года в пгт Шатки Нижегородской области. Образование высшее химическое. Шахматами увлекся в возрасте 7 лет, международный гроссмейстер по шахматной композиции, мастер ФИДЕ по решению шахматных композиций, международный арбитр по шахматной композиции. Составлял с 1979 года, опубликовал свыше 3000 произведений всех жанров, не менее 75% отмечено призами и отличиями. Присудил не менее 50 национальных и международных конкурсов составления.

Автор нескольких сотен статей по различным вопросам шахматного творчества, а так же автор и соавтор 6 книг: «Шахматная композиция в Горьком» (1979), «Ceske granaty-3» (2001), «Шахматная композиция Рыбинска 1939-2005» (2005), «Mini bikini» (2009), «Chess harakiri» (2009), «Александр Галицкий – шахматный Гейне» тт.1, 2 (2010), т.3 (2014).

В 2008 году увлекся очным решением, вице-чемпион России по очному решению шахматных композиций 2009 и 2010 годов, чемпион России 2011 года, серебряный призер чемпионата мира 2010 г.

Кирилл Урусов

Приносим наши глубокие соболезнования родным и близким Евгения.



Комиссия по шахматной композиции Магаданской области проводит международные юбилейные конкурсы по составлению

ЮК Givi Mosiashvili-75

мат в два хода (#2) - (арбитр - judge Givi Mosiashvili):

Тема - свободная. Композиции на диаграммах принимаются до **1.IX.2023** и только по электронному адресу: vKozhakin@mail.ru (с пометкой ЮК G.Mosiashvili-75).

ЮК Александр Мельничук-65

1 - мат в 3 хода (#3) - (арбитр - judge Александр Мельничук):

2 - мат в 4-15 ходов (#4-15) - (арбитр - judge Александр Мельничук):

Тема - свободная. Композиции на диаграммах принимаются до **1.IX.2023** и только по электронному адресу: vKozhakin@mail.ru (с пометкой ЮК А. Мельничук-65).

ЮК Александр Феоктистов-75

1 - Н#2 (арбитр - judge - Валерий Гуров). Тема свободная.

2 - S#3-5 (арбитр - judge - Анатолий Стёпочкин). Тема свободная.

Композиции (не более 6 от автора в разделе, включая совместные) на диаграммах принимаются до **1.IX.2023** и только по электронному адресу: vKozhakin@mail.ru (с пометкой ЮК А. Феоктистов-75).

Ждем ваши задачи! We wait for your problems!



Кожакин
Владимир
Владимирович
(Магадан)



Мельничук
Александр
Николаевич
(Рыбинск)



Шумарин
Владимир
Павлович
(Москва)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Кожакин В. В. (главный редактор),
Шумарин В. П., Мельничук А.Н.

* * *

Наш адрес (address):
< vKozhakin@mail.ru >