

Талант не спит во мне -
во мне он отдыхает.
Л. Либкинд



КУДЕСНИК

(KUDESNIK)

№ 258 (26.VI.) - 2023



магадан – magadan

ЧЕМПИОНЫ МИРА И ПРИЗЕРЫ

9 июня в Батуми прошел чемпионат мира ФИДЕ по решению шахматных композиций в категориях до 10,14 и 18 лет.

Главный судья чемпионата - международный гроссмейстер Давид Гургенидзе (Грузия). Участникам предлагалось за 90 минут решить 8 композиций. Максимум возможных - 40 очков.

В группе юношей до 18 лет участвовало 20 юных шахматистов из 7 стран. Занявшие первые 4 места набрали максимум 40 очков и победителей определил второй показатель - время. Чемпионом мира стал Урал Хасанов (Республика Башкортостан) - 26 минут Серебро у белорусского шахматиста Артема Синявского - 27 минут. Третье место занял еще один белорусский шахматист Артем Стрибук - 47 минут Всего на минуту больше - 48 минут потратил занявший 4 место Григорий Филин (Москва)

В группе девушек до 18 лет соревновались 14 юных шахматисток из 9 стран. Чемпионкой мира стала 14-летняя Анна Шухман (Оренбургская область) - 40 очков Серебро у 10 –летней Виктории Харитоновой (Архангельская область) - 31 очко. Бронза у Юлии Лявонова (Беларусь) - 30 очков.

В группе юношей до 14 лет участвовало 47 юных шахматистов из 15 стран. Одна задача оказалась с нерешимостью и была исключена, максимум возможных - 35 очков. Чемпионом мира с результатом 33 очка из 35 стал 11-летний Григорий Филин (Москва) Серебро у Жернея Козловича (Словения) - 31 очко. Бронзовая медаль у Максима Харитонова (Архангельская область) - 29 очков

В группе девочек до 14 лет участвовало 34 юных шахматистки из 9 стран. Победила Кесария Мгеладзе (Грузия) - 40 очков Серебро у Виктории Харитоновой (Архангельская область) - 34 очка (62 минуты) Бронзовая медаль у Лейлы Табермаковой (Республика Башкортостан) - 34 очка (67 минут)

В группе мальчиков до 10 лет участвовало 52 юных шахматиста из 23 стран. Победу одержал Сергей Склокин (Москва) - 31 очко. На втором месте - Орият Абиджонов (Узбекистан) - 29 очков (38 минут). Третье место у Айхана Рахбара (Иран) - 29 очков (50 минут).

В группе девочек до 10 лет участвовало 25 юных шахматисток из 14 стран. Победу одержала Хуснорахон Хуснутдинова (Узбекистан) - 34,5 очка. На втором месте Кристина Завиваева (Нижегородская область) - 18 очков Третье место заняла Валерия Третьякова (г. Санкт-Петербург) - 17 очков

**Поздравляем юных решателей с отличным выступлением
и желаем новых успехов!**

Батуми, июнь 2023 г.



Фото с сайта ФШР

Олег Ефросинин

...В итоговых таблицах наша страна, как и Беларусь, увы – не обозначены, указана только ФИДЕ, где по логике спортивных чиновников juniors проживают и тренируются. И вины организаторов первенства в Батуми в этом нет, они чётко выполнили указания ФИДЕ, которая последовала рекомендациям Международного олимпийского комитета, в состав которого не входит. Вот такая, понимаете ли, загогулина.

...В свете сказанного выше, может Международной федерации шахматной композиции (WFCC) пора прекратить заниматься дуализмом? И, для начала вспомнить, поговорку, что «новое – хорошо забытое старое». Напомню, до 2010 года в составе ФИДЕ была комиссия по шахматной композиции. Потом создали федерацию WFCC, по факту выйдя из состава ФИДЕ. При этом WFCC – не имеет юридической регистрации. И теперь все соревнования по композиции существуют на птичьих правах.

Так, может опять войти в состав ФИДЕ комиссией по композиции, которая будет заниматься только ортодоксами со всеми титулами и званиями ФИДЕ!? Всё остальное, неортодоксы и сказки оставить в ведении WFCC. Тогда и альбомов будет два: ФИДЕ – с ортодоксами и WFCC – всё остальное, превратившее нынешние альбомы в неподъёмные для juniors и женщин кирпичи, где «всё остальное» занимает больше половины объёма. Как это и было раньше, когда все эти «жанры» занимали несколько страничек в «Альбоме ФИДЕ», в разделе Fairy Chess.

Понимаю, что замахнулся на самое святое, но благодаря такому ходу и игровых шахматистов в чемпионатах ФИДЕ по решению ортодоксов будет больше и статус их, включая призы, существенно повысится. Нет, никак? Будем и дальше следовать принципу: «шахматная композиция – это другое»?

А если посмотреть на вошедшие в новый Album FIDE 2016-2018 задачи, то мне кажется что судьи неортодоксальных жанров не жадничают давая задачам очки (чем больше войдет – тем лучше!).

А вот судьи ортодоксальных жанров (чем меньше войдет – тем лучше!)?

Миниатюр-ортодоксов совсем мало. Что шахматист-практик будет с удовольствием рассматривать-изучать сказки? Не думаю.

Интересно сколько шахматистов-практиков имеют наши Album FIDE? Не для коллекции, а для изучения...

#2		#3		#N	
11 очков	4 задачи	11 очков	2 задачи	11.5 очков	1 задача
10.5 очков	1 задач	10.5 очков	4 задачи	10.5 очков	1 задача
10 очков	8 задач	10 очков	10 задач	10 очков	7 задач
...		
	13 задач		16 задач		9 задач

H#		S#		Fairies	
12 очков	1 задача	11.5 очков	2 задачи	12 очков	1 задача
11 очков	1 задача	11 очков	1 задача	11.5 очков	1 задача
10.5 очков	3 задачи	10.5 очков	6 задач	11.25 очков	2 задачи
10 очков	12 задач	10 очков	6 задач	11 очков	4 задачи
...		...		10.75 очков	3 задачи
				10.5 очков	9 задач
				10 очков	15 задач
				...	
	17 задач		15 задач		35 задач

С. Тартаковер: - Кто против шахмат, тот против жизни, и кто против самоотверженных носителей шахматной правды, тот, в конце концов, против самого себя...

В. Соломин: - Не нужно жертв, если не хватает искусства.

С. Прокофьев: - Шахматы для меня – это особый мир, мир борьбы, планов и страстей.

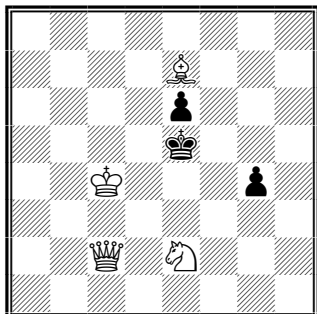
Б. Спасский: - Трудно в шахматах выделить что-то одно, ибо шахматы одновременно многое,

Р. Рети: - Подобно тому, как в жизни не может быть абсолютных норм, так и в шахматах не существует абсолютных правил.

8567 Г. Игнатенко

ЮК Givi Mosiashvili-75

#2



1. ♖c3? (-2. ♚e4#) - ♔f4!

1. ♚d2? (-2. ♚f4#) - ♘f5!

1. ♘d3! (-2. ♚c5#)

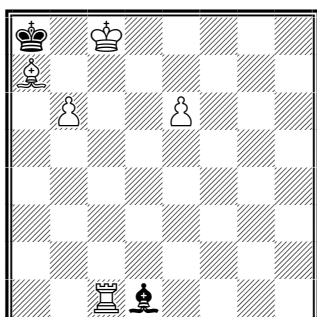
1... ♘f5 2. ♘d4#.

(«Отдача двух полей чёрному королю» - автор.)

#2

4+3

8568 Э. Наговицын



1. ♞a1? (-2.b7#)

1... ♖f3 2. ♖b8#, 1... ♖a4!

1. ♖b8! (-2.b7#)

1... ♖f3 2. ♞a1#.

b): ♜d1 → a5.

1. ♖b8? - ♖:b6!

1. ♞a1!

1... ♖~ 2.b7#,

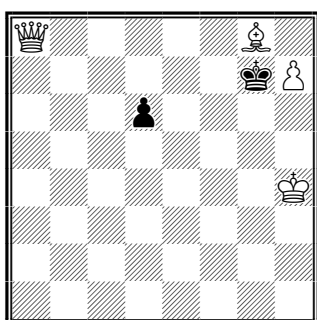
1... ♖:b6 2. ♖:b6#.

(«Салазар . Псевдо-Ерохин» - автор.)

#2

5+2

8569 В. Кожакин



1. ♔g5?

1... ♔h8 a 2. ♚a1#, 1...d5!

1. ♚d8? - d5!

1.h8 ♚+?

1... ♔g6 b 2. ♚e4#, 1... ♔:h8!

1. ♚f8+?

1... ♔g6 b 2.h8 ♖#,

1... ♔h8 a 2. ♚f6#, 1... ♔:f8!

1. ♚d5!

1... ♔f8 2. ♚f7#,

1... ♔h8 a 2. ♚d4#,

1... ♔g6 b (♔f6, ♔h6) 2. ♚g5#.

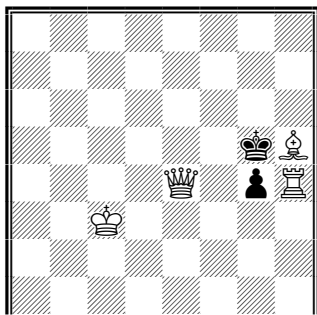
#2

4+2

IOK Givi Mosiashvili-75

#2

8570 В. Кожакин

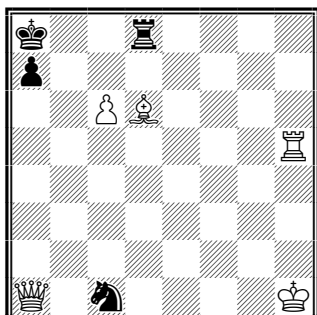


#2

4+2

1. ♖:g4+?
 1... ♜:h5 2. ♜g6#, 1... ♜f6!
 1. ♜d3? - ♜f6!
 1. ♜d4!
 1... g3 2. ♜f4#, 1... ♜f6 2. ♜e5#,
 1... ♜h6 2. ♜g6#, 1... ♜:h4 2. ♜:g4#.
 b): ♜h5 → h7.
 1. ♖h1? - ♜f6!
 1. ♖h6! (-2. ♜e3#)
 1... g3 2. ♜h4#, 1... ♜:h6 2. ♜g6#.
 c): ♜h5 → f5.
 1... ♜:h4 2. ♜:g4#.
 1. ♖:g4+!
 1... ♜h5, ♜h6 2. ♜h1#,
 1... ♜f6 2. ♜e6#.

8571 А. Панкратьев

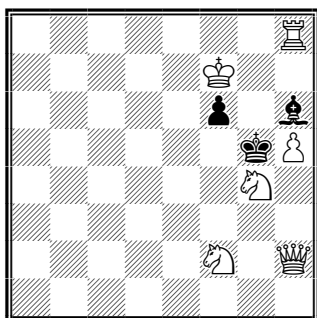


#2

5+4

1. ♜h8? (-2. ♜:d8#)
 1... a5 2. ♖:a5#, 1... ♖b8 2. ♜:b8#,
 1... ♖c8 2. ♜:c8#, 1... ♖:h8 2. ♖:h8#,
 1... ♖g8 2. ♜:g8#, 1... ♖f8 2. ♜:f8#,
 1... ♖e8 2. ♜:e8#, 1... a6!
 1. ♜b2, ♜b1? (-2. ♜b7#)
 1... ♖d7, ♖b8 2. ♜b8#, 1... ♖b3!
 1. ♜a6? (-2. ♜b7#)
 1... ♖d7 2. ♜c8#, 1... ♖b8!
 1. ♖h8! (-2. ♖:d8#)
 1... a5 2. ♜:a5#, 1... a6 2. ♜:a6#,
 1... ♖b8 2. ♖:b8#, 1... ♖c8 2. ♖:c8#,
 1... ♖:h8+ 2. ♜:h8#, 1... ♖g8 2. ♖:g8#,
 1... ♖f8 2. ♖:f8#, 1... ♖e8 2. ♖:e8#.

8572 В. Красичёнок



#2

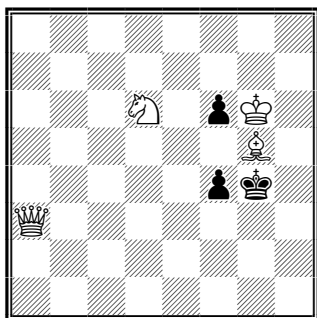
6+3

1. ♖:h6?
 1... f5 2. ♖g6#, 1... ♜f5!
 1. ♖g8+?
 1... ♜f5 2. ♖:h6#, 1... ♜g7!
 1. ♖e3? (-2. ♖e4#) - f5!
 1. ♖:h6? (-2. ♖e4#) - f5!
 1. ♜g3!
 1... ♜:h5, f5 2. ♖:f6#,
 1... ♜f5 2. ♖:h6#,
 1... ♜f8, ♜g7 2. ♖e3#.

ЮК Александр Мельничук-65

8573 Анастасия Бажан

#3

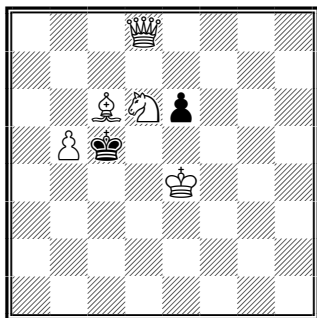


1. ♖:f6, ♙:f6? - f3!
 1. ♗e4! (-2. ♗f2, ♗:f6#)
 1...f3 2. ♜d6 (-3. ♜g3, ♗f2#) ♗h3 3. ♜g3#,
 2...f2 3. ♜g3#, 2...f:g5 3. ♜g3#,
 1...f:g5 2. ♗f2+ ♗h4 3. ♜h3#.

#3

4+3

8574 Алёна Астафьева

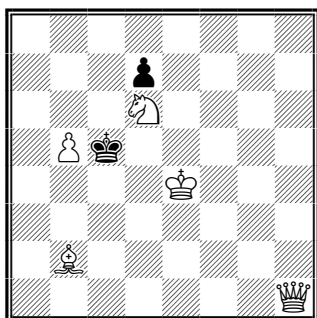


1. ♜a5!
 1... ♖:d6 2. ♜d8+ ♖c5 3. ♜d4#,
 1...e5 2. ♗b7+ ♗c4 3. ♗d5#.

#3

5+2

8575 Алёна Астафьева,
В. Кожакин



1. ♜c1+?
 1... ♗b6 2. ♗d4+ ♗a5 3. ♜a3#,
 1... ♗b4 2. ♜c3+ ♗a4 3. ♜a3#,
 1... ♖:d6!
 1. ♜h8!
 1... ♗b4 2. ♜c3+ ♗a4 3. ♜a3#,
 1... ♗b6 2. ♜d8+ ♗c5 3. ♗a3#,
 2... ♗a7 3. ♗d4#,
 1... ♖:d6? 2. ♜e5#.
 Hartong theme (мат разными фигурами с одного поля – a3).

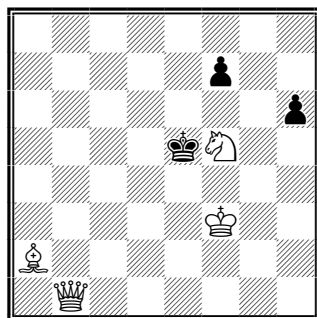
#3

5+2

ЮК Александр Мельничук-65

#3

8576 А. Onkoud

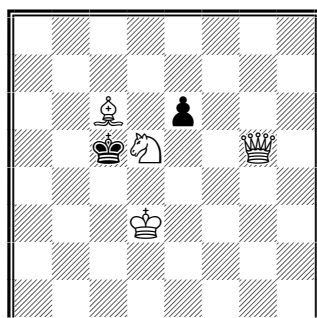


1. ♖b6! (-2. ♘:h6 f5 3. ♘f7#, 2...f6 3. ♖c5#)
 1... ♙:f5 2. ♖:h6 ♙e5 3. ♖f4#,
 2...f6 3. ♖h5#,
 1...h5 2. ♘h4 f5 3. ♘g6#,
 2...f6 3. ♖c5#.

#3

4+3

8577 В. Кожакин,
Анастасия Бажан

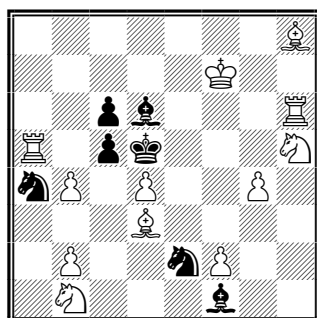


1. ♘e8? - ♙d6!
 1. ♘d7! (-2. ♖c6#)
 1... ♙d6 2. ♖c6+ ♙e5 3. ♖:e6#,
 1...e:d5 2. ♖c6+ ♙b4 3. ♖c3#.
 b): ♖a8 → g5.
 1. ♘d7? - ♙d6!
 1. ♘e8!
 1... ♙d6 2. ♙d4 e5+ 3. ♖:e5#,
 2...e:d5 3. ♖e5#,
 1...e5 2. ♖c1+ ♙:d5 3. ♖c6#,
 2... ♙d6 3. ♖c6#,
 1...e:d5 2. ♖f6 d4 3. ♖:d4#,
 2... ♙b4 3. ♖c3#.

#3

4+2

8578 А. Панкратьев



- 1... ♘b3~ 2. ♖:c5+ ♘:c5 3. ♘c3#,
 2... ♘:c5 3. ♘f4#,
 1... ♘e7 2. ♙:e7 ~ 3. ♖d6#
 1.b3!(-2. ♘c4+ ♙e4 3. ♘d2#)
 1... ♘c1, ♘g1, ♘g3, ♘f4, ♘:d4, ♘ec3
 2. ♖:c5+ ♘:c5 3. ♘c3#, 2... ♘:c5 3. ♘f4#,
 1... ♘b2, ♘b6 2. ♘f4+ ♘:f4 3. ♘c3#,
 2... ♘:f4 3. ♖:c5#,
 1... ♘f4 2. ♘c3+ ♘e:c3 3. ♘:f4#,
 2... ♘a:c3 3. ♖:c5#,
 1... ♘e5 2.d:e5 ~ 3. ♖d6#.

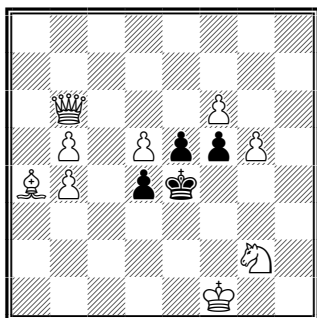
#3*

12+7

ЮК Александр Мельничук-65

#N

8579 P. Petrašinović



#4* 9+4

1...d3 2. ♖e3+ ♜:d5 3. ♚:d3 ♜e6 4. ♜b3#,
1... ♜d3 2. ♚c6 ♜e4 3. d6 ♜d3 4. ♚c2#.

1. ♚c7!

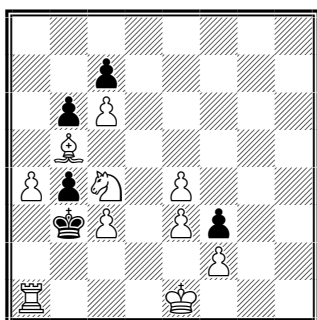
1...d3 2. ♚c4+ ♜f3 3. ♜d1+ ♜g3 4. ♚h4#,
1... ♜f3 2. ♜d1+ ♜e4 3. ♚c2+ d3 4. ♚c4#,
3... ♜:d5 4. ♚c6#,

2... ♜g3 3. ♚h7 d3, e4, f4 4. ♚h4#,

1...f4 2. ♚h7+ ♜:d5 3. ♜b3+ ♜d6 4. ♚e7#,

2... ♜f3 3. ♜d1+ ♜g3 4. ♚h4#.

8580 M. Svitek



#5 0+5

1. ♜d2? - b:c3+!

1. ♜b1+? 1... ♜:c3 2. ♜d2 b3 3. ♜:b3+ ♜c2
4. ♜d3+ ♜c1 5. ♜b1#, 1... ♜a2 2. ♜:b4 ♜a1
3. ♜d2 ♜a2 4. ♜c4+ ♜a3 5. ♜b1#, 4... ♜a1
5. ♜b1#, 1... ♜c2!

1. 0-0-0!

1... ♜a2 2. ♜d2+ ♜a1 3. ♜b2 b:c3 4. ♜b3
♜a2 5. ♜a3#,

3... b3 4. ♜:b3 ♜a2 5. ♜a3#,

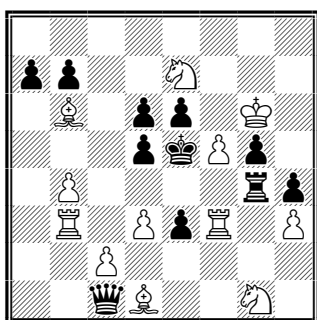
2... ♜b3 3. ♜b2+ ♜:c3 4. ♜d2 b3 5. ♜:b3#,

1... ♜:c3 2. ♜:b6 ♜b3 3. ♜b1 ♜a3 4. ♜c4+
♜b3 5. ♜d3#,

1... b:c3 2. ♜d3 ♜b4 3. ♜c2 ♜c5 4. ♜b3 c2
5. ♜d5#,

2... ♜a2? 3. ♜:c3 ♜a1 4. ♜a3#.

8581 А. Варицкий



#6 12+11

1. ♜f7! (-2. ♜g6#)

1...d4 2. ♜c3 d:c3 3. ♜g3 ♜:g3 4. ♜f3 ♜:f3
5. ♜d4+ ♜f4 6. ♜e2#, 5... ♜:d4 6. ♜:f3#,

4... ♜:h3, g4 5. ♜e2 ♜d2, ♜:f3 6. ♜d4#,

5...d5 6. ♜c7#, 5...a:b6 6.d4#,

4...d5 5. ♜c7+ ♜d4 6. ♜e2#,

3... ♜:d1 4. ♜:e3+ ♜f4 5. ♜:e6 ♜f3 6. ♜:f3#,

5... ♜:d3 6. ♜g6#, 5...a:b6 6. ♜d5#,

3... ♜f4 4. ♜f3+ ♜:f3 5. ♜g6+ ♜:f5 6. ♜:f3#,

5... ♜d5 6. ♜:f3#,

3...e:f5 4. ♜f3 ♜e4 5.d4+ ♜:d4 6. ♜g6#, 5... ♜f4

6. ♜e2#,

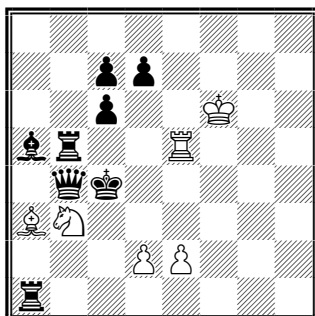
2...a:b6 3. ♜g6+ ♜d5 4. ♜f6 d:c3 5. ♜e7+ ♜d4

6. ♜e2#.

8582 П. Мурашев

ЮК Александр Феоктистов-75

H#2

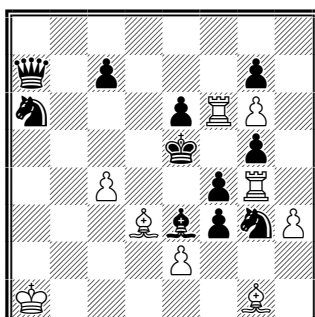


- 1. ♔:b3 ♕c5 2. ♕c3 d3#- mm,
- 1. ♔:d2 ♕b2 2. ♖b4 ♔:d2#- mm,
- 1. ♔c3 d:c3 2. ♖:b3 ♖c5#,
- 1. ♔:a3 ♖e4+ 2. ♔d5 ♖d4#- mm,
- 1. d6 ♔e6 2. ♔:b3 ♖e4#,
- 1. ♕b6 ♖:b5 2. d5 ♖:b4#.

(«Zilahi + взаимные взятия тематических фигур. Hideaway, Chumakov, маты ладьей по 4 линии» - автор.)

H#2 6.1... 6+8

8583 В. Кириллов,
Б. Атанасов, В. Александров

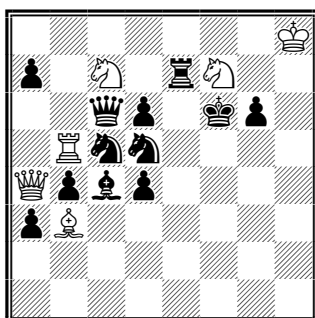


- 1. ♕f5 ♖:f4 2. ♔:f4 ♕h2#.
- b): ♗f4 → f5.
- 1. ♕f4 ♕e4 2. ♔:e4 ♖:e6#.
- c): ♕g1 → d8.
- 1. ♕e4 ♖f5+ 2. ♔:f5 ♖:g5#.

(«Циклическое чередование жертвуемых и связывающих белых фигур : а). жертвуется ♖g4, ♖f6 связывает чёрную фигуру; б). ♕d3 жертвуется, ♖g4 связывает; с). ♖f6 жертвуется, ♕d3 связывает» - авторы.)

H#2 9+11

8584 U. Degener,
M. Degenkolbe



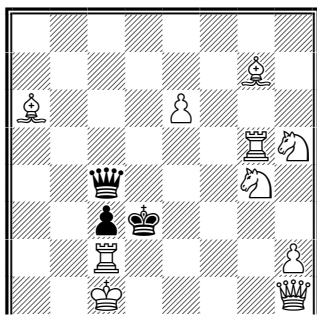
- 1. ♕:b3 ♔:b3 2. ♔f5 ♔f3#,
- 1. ♕:b5 ♔:b5 2. ♔:f7 ♔f1#.

H#2 2.1... 6+12

ЮК Александр Феоктистов-75

S#

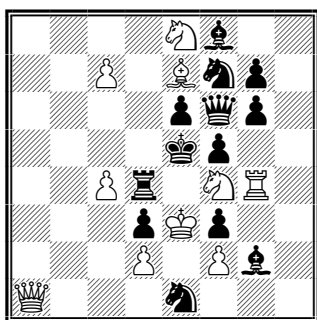
8585 A. Fica,
Z. Labai



1. ♔c6?
1... ♚b5 2. ♕f2+ ♜e3 3. ♖d1+ ♝d3 4. ♞d2+ c:d2#, 1... ♚:a6!
1. ♞c5!
1... ♚b5 2. ♕f2+ ♜e3 3. ♖d1+ ♝d3 4. ♞d2+ c:d2#,
1... ♚:a6 2. ♚d1+ ♜e4 3. ♕f6+ ♝f4 4. ♚f1+ ♚:f1#.

S#4 10+3

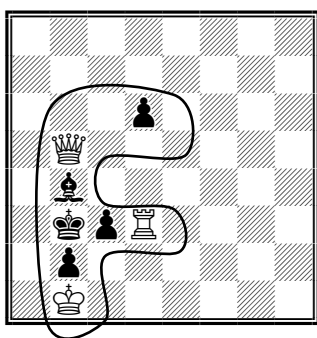
8586 А. Панкратьев,
А. Кириченко



1. c8 ♞? (-2. ♕:f6+ g:f6 3. ♞c5+ ♕:c5 4. ♚:d4+ ♕:d4#)
1... ♖d6 2. ♕:d6+ ♕:d6 3. ♞c5+ ♕:c5 4. ♚:d4+ ♕:d4#, 1... f:g4!
1. c8 ♚! (-2. ♕:f6+ g:f6 3. ♚c5+ ♕:c5 4. ♚:d4+ ♕:d4#)
1... f:g4 2. ♚:e6+ ♚:e6 3. ♚:d4+ ♜f5+ 4. ♚e4+ ♚:e4#,
1... ♖d6 2. ♕:d6+ ♕:d6 3. ♚c5+ ♕:c5 4. ♚:d4+ ♕:d4#.

S#4 10+13

8587 В. Кожакин



«F»: **1. ♞:d6!** (-2. ♞a6 c2#)
1... ♜a3 2. ♚a6+ ♕a5 3. ♚:a5+ ♜b3 4. ♞d4 c2#,
2... ♜b3? 3. ♞b6 c2#.

S#4 3+5

Продается трехтомник - «*Александр Галицкий - шахматный Гейне*».
Обращаться:
УРУСОВ Кирилл Владимирович - kirill_urusov@mail.ru
тел. 8-905-327-96-41.

В. Кожакин (Kozhakin Vladimir):

ИЩУ журналы (можно сканы - PDF - этих журналов, книг на e-mail
- scans of these magazines, books to e-mail...):

- «**Probleemblad**» 2020- N 3. 2021- N 3. 2022- N 2. 2023- N 3.
- «**Sachova Skladba**» N 98, 100, 106, 118, 154, 155, 156, 157....
- «**Springaren**» N 165, 166...
- «**The Problemist**» 2023- N 3...

книги:

- Н. Грива «Некомплект» (Днепр, 2021)
- Р. Алиовсадзаде и И. Алиев «Магические 64 клетки» (2022)

Кожакин Владимир Владимирович - vKozhakin@mail.ru
(Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 28.)





Комиссия по шахматной композиции Магаданской области проводит международные юбилейные конкурсы по составлению

ЮК Givi Mosiashvili-75

мат в два хода (#2) - (арбитр - judge Givi Mosiashvili):

Тема - свободная. Композиции на диаграммах принимаются до **1.IX.2023** и только по электронному адресу: vKozhakin@mail.ru (с пометкой ЮК G.Mosiashvili-75).

ЮК Александр Мельничук-65

1 - мат в 3 хода (#3) - (арбитр - judge Александр Мельничук),
2 - мат в 4-15 ходов (#4-15) - (арбитр - judge Александр Мельничук).

Тема - свободная. Композиции на диаграммах принимаются до **1.IX.2023** и только по электронному адресу: vKozhakin@mail.ru (с пометкой ЮК А. Мельничук-65).

ЮК Александр Феоктистов-75

1 - Н#2 (арбитр - judge - Валерий Гуров). Тема свободная.
2 - S#3-5 (арбитр - judge - Анатолий Стёпочкин). Тема свободная.

Композиции (не более 6 от автора в разделе, включая совместные) на диаграммах принимаются до **1.IX.2023** и только по электронному адресу: vKozhakin@mail.ru (с пометкой ЮК А. Феоктистов-75).

Ждем ваши задачи! We wait for your problems!



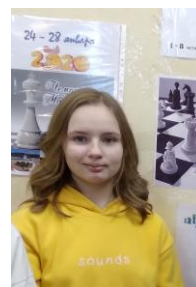
Кожакин
Владимир
Владимирович
(Магадан)



Мельничук
Александр
Николаевич
(Рыбинск)



Шумарин
Владимир
Павлович
(Москва)



Бажан
Анастасия
Павловна
(Магадан)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Кожакин В. В. (главный редактор),
Шумарин В. П., Мельничук А.Н., Бажан А. П.

* * *

Наш адрес (address):
< vKozhakin@mail.ru >