

Странно устроен мир:
хотя все мы несогласны друг с другом,
каждый из нас всегда прав.
Л. Смит



КУДЕСНИК

(KUDESNIK)

№ **261** (13.VIII.) - 2023

Юбилейный конкурс «УРАЛЬСКИЙ ПРОБЛЕМИСТ»-30

Комиссия по шахматной композиции Свердловской области и журнал «Уральский проблемист» объявляют юбилейный конкурс, посвященный 30-летию журнала «Уральский проблемист» по шести разделам.

Двухходовки (#2) - Судья: Вячеслав Пильченко.

E-mail: pilchenkovk@yandex.ru

Трехходовки (#3) - Судья: Валерий Шавырин.

E-mail: problemist64@yandex.ru

Многоходовки (#n) - Судья: Валерий Кириллов.

E-mail: konstantin.kirillov.79@yandex.ru

Этюды (studies) - Судья: Валерий Калашников.

E-mail: kalashnikov.valerij@yandex.ru

Задачи на кооперативный мат (h#2-n) - Судья: Алексей Ивунин.

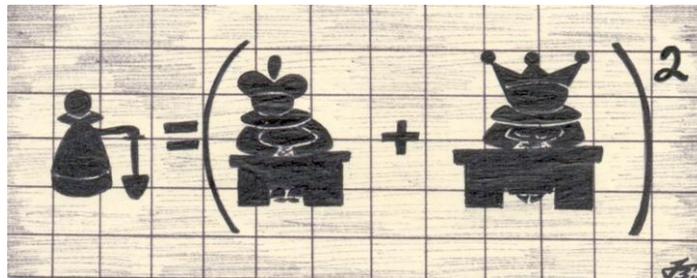
E-mail: ivunin@bk.ru

Задачи на обратный мат (s#2-n) - Судья: Андрей Селиванов.

E-mail: selivanovav@gmail.com

Срок присылки - 1 октября 2023 года.

Итоги будут опубликованы в декабре 2023 года на сайте www.selivanov.world и в спецвыпуске журнала «Уральский проблемист».

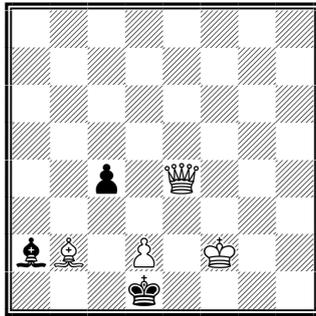


С. Афанасьев: - На каждый турнир приносил домашнюю заготовку: кофе и пирожки.

С. Прокофьев: - Шахматы для меня – это особый мир, мир борьбы, планов и страстей.

ЮК Givi Mosiashvili-75 #2

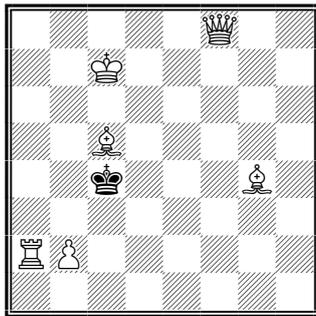
8632 В. Пильченко



#2* 4+3

1... ♖:d2 2. ♜e2#.
 1. ♘c3? 1... ♘~ 2. ♜b1#, 1... ♘c1!
 1. ♘e3? 1... ♘~ a 2. ♜b1# A, 1... ♘e1 b 2. ♜h1# B, 1...c3!
 1.d3? (-2. ♜e2#) 1...c:d3 2. ♜:d3#, 1... ♘c2!
 1. d4! (-2. ♜e2#) 1...c:d3 e.p. c 2. ♜:d3# C,
 1... ♘d2 d 2. ♜e2# D.
 («En passant (редкость в миниатюре) и произвольная перемена игры 2:2 (aA/bB - cC/dD). Две пары фаз: или с переменной свободного поля, или с ходом белой пешки с этого поля (вариация анти-формы защиты Левмана). Ни одного "статиста" (все фигуры и пешки двигались), а чёрный король посетил 4 соседних поля (из 5)» - автор.)

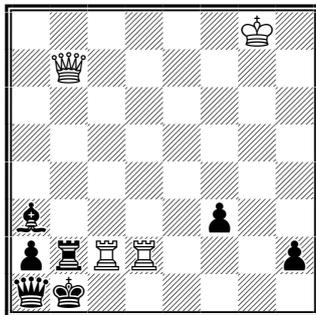
8633 М. Кошель



#2 6+1

1. ♜f4+? 1... ♘b3 a 2. ♜a4# A, 1... ♘b5 c
 2. ♜b4# C, 1... ♘:c5 e 2. ♜a5# E, 1... ♘d5 g
 2. ♜d4# G, 1... ♘d3! f
 1. ♜f2!
 1... ♘b3 a 2. ♘e6# H, 1... ♘b5 c 2. ♘e2# I,
 1... ♘d3 f 2. ♜e2# F, 1... ♘d5 g 2. ♜d4# G.
 b): ♘c5 → g1.
 1. ♜a8? 1... ♘b3 a, ♘b4 b, ♘b5 c 2. ♜a4# A,
 1... ♘d3! f
 1. ♜e8!
 1... ♘b3 a, ♘b4 b 2. ♜a4# A, 1... ♘d3 f
 2. ♜e2# F, 1... ♘d5 g 2. ♜e6# J.
 c): ♘g4 → a4.
 1. ♜f2? (-2. ♜d4# F) 1... ♘d3 f 2. ♜c2# ♘,
 1... ♘d5! g 1. ♜e7? 1... ♘d5 g 2. ♘b3# L,
 1... ♘d3! f 1. ♘c2? 1... ♘b5 c 2. ♘d3# M,
 1... ♘d5! g
 1. b3+!
 1... ♘c3 d 2. ♜f3# N, 1... ♘d3 f 2. ♜f3# N,
 1... ♘d5 g 2. ♜f5# O.

8634 А. Панкратьев

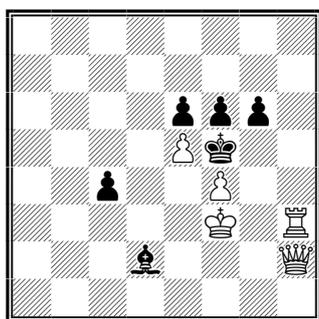


#2 4+7

1. ♜h7! (-2. ♜d1#)
 1... ♜b8+ 2. ♜c8#,
 1... ♜b7 2. ♜c7#,
 1... ♜b6 2. ♜c6#,
 1... ♜b5 2. ♜c5#,
 1... ♜b4 2. ♜c4#,
 1... ♜b3 2. ♜c3#,
 1... ♜:c2 2. ♜:c2#,
 1...h1 ♜, h1 ♜ 2. ♜:h1#.

ЮК Givi Mosiashvili-75 #2

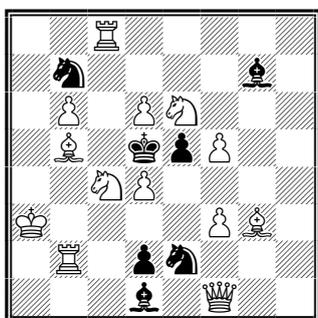
8635 Э. Наговицын



#2 5+6

1. ♖e2? (-2. ♖e4#) 1...f:e5 2. ♖:e5#, 1...♙e3
 2. ♖c2#, 1...♙:f4!
 1. ♖g2? (-2. ♖g4#) 1...f:e5 2. ♖g5#, 1...g5, ♙f4!
 1. ♜g3? (-2. ♜h3#) 1...g5 2. ♜h7#, 1...♙f4, f:e5!
 1. ♜h4? (-2. ♜h3#) 1...♙f4 2. ♖:f4#, 1...f:e5, g5!
 1. ♜h5+? 1...g:h5 2. ♖:h5#, 1...g5!
 1. ♜h6? (-2. ♜h3#) 1...g5 2. ♜:f6#, 1...f:e5!
 1. ♜h7? (-2. ♜h3#) 1...f:e5 2. ♜f7#, 1...g5!
 1. ♜h8! (-2. ♜h3#)
 1...f:e5 2. ♜f8#,
 1...g5 2. ♜h7#, 1...♙:f4 2. ♖:f4#.
 («Перемена матов. Харьковская тема. Цикл двойных опровержений. Бристоль» - автор.)

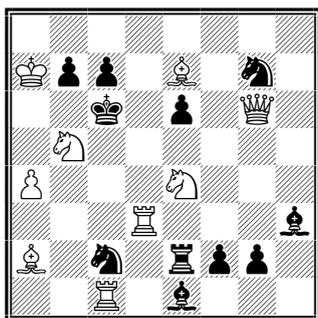
8636 M. Guida



#2 13+7

- 1... ♙e~ : 2. ♙c6# A, 1... ♙:d4! A
 1...e4 y 2. ♙e3# B, 1...e:d4! B
 1. ♖f2, ♙f2? (-2. ♙c7# C) - ♙:d4! a, e:d4! B
 1. ♙b4? (-2. ♙c6# A)
 1... ♙:d4 a 2. ♙c7# C,
 1... ♙a5, ♙d8 2. ♜c5#, 1...♙a4!
 1. ♜c6? (-2. ♙e3# B)
 1...e:d4 b 2. ♙c7# C, 1...♙h6!
 1. ♜:d2! (-2. ♙c7# C)
 1... ♙:d4 a 2. ♙c6# A,
 1...e:d4 b 2. ♙e3# B.

8637 П. Забирохин



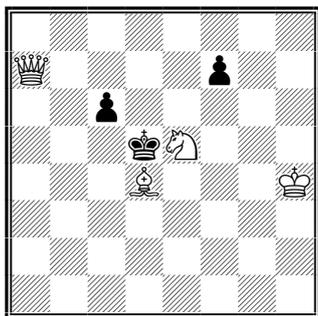
#2 9+11

1. ♜d8? (-2. ♙d5 A, ♙d4# B) - ♜d2!
 1. ♙c5? (-2. ♙d5# A, ♙d4? B)
 1... ♙b4, ♙d4, ♙e3 2. ♙d4# B, 1... ♜e5!
 1. ♙f6! (-2. ♙d4# B, ♙d5? A)
 1...e5 2. ♙d5# A,
 (1... ♙c3 2. ♜:c3#,
 1... ♙f5 2. ♖e8#, 1... ♜e4 2. ♖:e4#)
 («Барнс, Сушков, Псевдо-ле Гранд с косвенным развязыванием и последующей игрой изначально связанных черных фигур» - автор.)

ЮК Александр Мельничук-65

#3

8638 A. Onkoud



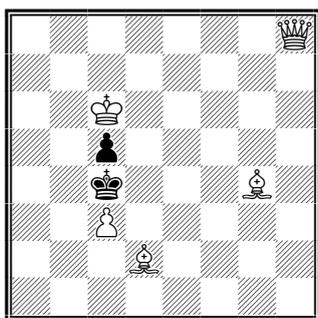
#3

4+3

1. ♘c3!

- 1...f6 2. ♖d4+ B ♜e6 3. ♗d7# A,
 1...f5 2. ♖d7+ A ♜e4 3. ♗d4# B,
 2... ♜c5 3. ♗:c6#,
 1... ♜e6 2. ♖d7+ A ♜f6 3. ♗:f7# C,
 1...c5 2. ♗:f7+ C ♜e4 3. ♗f3#,
 2... ♜d6 3. ♗d7# A,
 1... ♜e4 2. ♗:f7 ♜e3, c5 3. ♗f3#,
 1... ♜d6 2. ♖d7+ ♜c5 3. ♗:c6#.

8639 М. Кошель



#3

5+2

1. ♖h1? (-2. ♗d5#) 1... ♜d3 2. ♗d1 ♜c4 3. ♘e2#, 2... ♜e4 3. ♗e2#, 2...c4 3. ♘f5#, 1... ♜b3!

1. ♘d1! 1... ♜d3 2. ♗d8+ ♜c4 3. ♗d5#, 2... ♜e4 3. ♗d5#.

b): ♜c6 → a5.

1. ♖h1? - ♜d3!

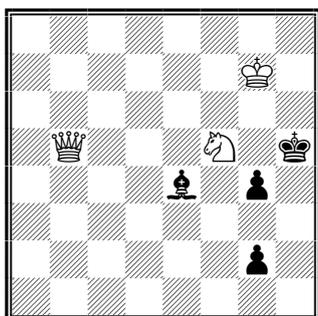
1. ♗h7! (-2. ♘e6#) 1... ♜d5 2. ♖d7+ ♜c4 3. ♘e6#, 2... ♜e5 3. ♗e6#, 2... ♜e4 3. ♗f5#, 1... ♜b3 2. ♖b1+ ♜a3 3. ♘c1#, 2... ♜c4 3. ♘e6#.

c): ♜c6 → e4.

1. ♖h1? - ♜b5! 1. ♖h6? 1... ♜b5 2. ♘d7+ ♜a5 3. c4#, 2... ♜c4 3. ♗e6#, 1... ♜b3!

1. ♗a8! (-2. ♗a4#) 1... ♜b5 2. c4+ ♜b6 3. ♘a5#, 2... ♜:c4 3. ♗a4#, 1... ♜b3 2. ♖a1 ♜c4 3. ♗a4#, 2... ♜c2 3. ♗a2#, 2...c4 3. ♘d1#.

8640 Анастасия Бажан



#3

3+4

1. ♖a6? - ♘c6!

1. ♖b6! (-2. ♖h6, ♗g6#)

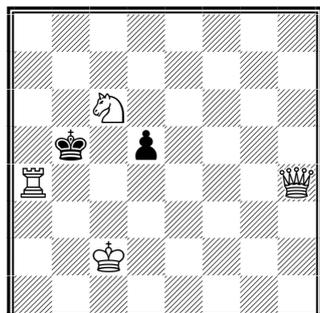
1... ♜g5 2. ♖h6+ ♜f5 3. ♗f6#,

1... ♘c6 2. ♖d8! (-3. ♖h4, ♜g3#) g1 ♗

3. ♖h4#, 2...g3 3. ♖h4#.

8641 Алёна Астафьева,
В. Кожакин

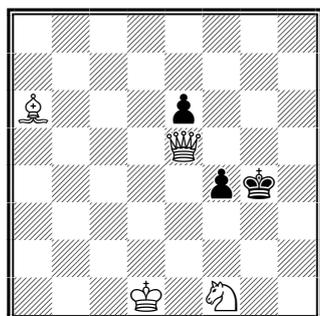
ЮК Александр Мельничук-65
#3



#3 4+2

1. ♖a7+?
 1... ♔c5 2. ♜b4#, 1... ♔b6!
 1. ♖d4+!
 1... ♔:a4 2. ♜e1! ♔a3 3. ♜a5#,
 1... ♔c5 2. ♜e7+ ♔b6 3. ♜a7#,
 1... ♔b6 2. ♜h7! (-3. ♜a7#) ♔c5 3. ♜c7#.

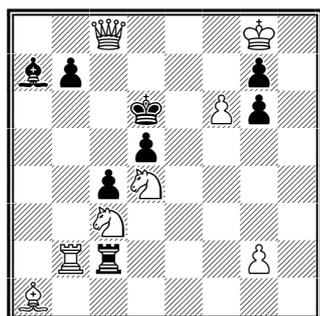
8642 В. Кожакин



#3 4+3

1. ♖b5?
 1... ♔h4 2. ♜:f4+ ♔h3 3. ♜g3#, 2... ♔h5
 3. ♖e8#,
 1... ♔h3 2. ♜g5 e5 3. ♖d7#, 2... f3 3. ♜g3#,
 1... f3!
 1. ♖d3!
 1... ♔h4 2. ♜:f4+ ♔h3 3. ♜g3#, 2... ♔h5
 3. ♖g3#- mm,
 1... ♔h3 2. ♜g5! f3 3. ♜g3#, 2... e5 3. ♖f5#,
 1... f3 2. ♖g6! f2 3. ♜g3#- mm, 2... ♔h3
 3. ♜g3#, 1... ♔f3? 2. ♜e2#.
 Hartong theme (мат разными фигурами с одного поля – g3).

8643 И. Агапов



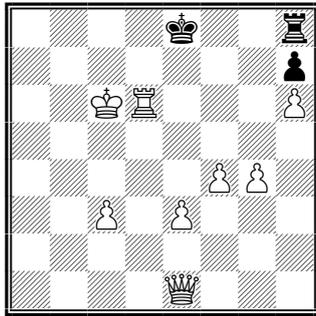
#3 8+8

1. g3!
 1... ♜:b2 2. ♖cb5+(угроза) ♜:b5 3. ♖d:b5#,
 2... ♔e5 3. ♜e6#
 1... ♖:d4 2. ♜b6+! ♖:b6 3. ♖cb5#, 2... ♔e5
 3. ♜e6#
 1... ♜:c3 2. ♜e2! ♜e3 3. ♖db5#, 2... ♜b3 3.
 ♜e6#
 1-я система - Игра скрытой треть-батареи в 3
 вариантах.
 1... ♔e5 2. ♖f3+ ♔:f6 3. ♖:d5#, 2... ♔d6
 3. ♖b5#, 1... g:f6 2. ♜d8+ ♔c5, ♔e5 3. ♜:d5#.
 2-я система - Маты с одного поля (d5). - Такти-
 ческий комплекс (3+2).

8644 Г. Игнатенко

ЮК Александр Мельничук-65

#3



#3

8+3

1. ♖h4? - ♜f8!

1. ♖b1!

1... ♜f7(8) 2. ♜d7+(угроза) ♜f8 а 3. ♖b8#,
2... ♜f6 3. ♖f5# А,

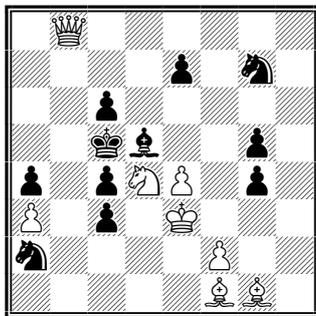
1... ♜g8 2. ♜e6+ ♜f8 а 3. ♖f5#- mm А,

2... ♜d8 3. ♖b8#,

1... ♜f8 2. ♖e4+ ♜f7 3. ♖e6#- mm.

(«Retro. Последний ход чёрных королём или ладьёй. Спасаящая рокировка невозможна. На защиты ладьёй проходят правильные маты с блокировками» - автор.)

8645 А. Шпаковский



#3

8+11

1.f3! (-2. ♜b3+! a:b3 3. ♜e2# А, 2...c:b3
3. ♜d3#)

1... ♜f5+ 2. ♜:f5 (-3. ♜e2# А) g:f3 3. ♜:f3#,

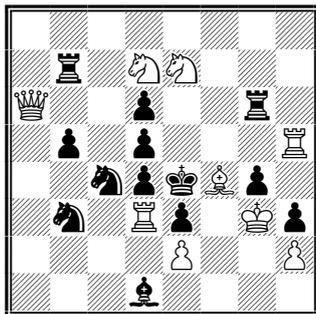
2... ♜:e4 3. ♜:e4#, 2... ♜c1 3. ♖b4#,

1... ♜:e4 2. ♜:e4 ♜e6, ♜f5, g:f3 3. ♜~#,

1... ♜e6 2. ♜:e6+ ♜:e6 3. ♜e2# А).

(«Третьбатарея, четыре разных матующих хода белого короля, тема Виссермана в форме Шедя» - автор.)

8646 А. Панкратьев,
Ю. Горбатенко



#3*

9+13

1... ♜bd2 2. ♜c5+ d:c5 3. ♖:g6#,

1... ♜cd2 2. ♜e5+ d:e5 3. ♖:g6#.

1. ♖a2! (-2. ♖b1 ~ 3. ♜:e3#, 2...♜c2
3. ♖h1#)

1... ♜:e2 2. ♖b1 (3. ♜:e3#) ♜:d3 3. ♖h1#.

1... ♜c2 2. ♖:c2 ~ 3. ♜:e3#,

1... ♜bd2(♜a1) 2. ♜e5+ ♜:e5 3. ♖:d5#,

2...d:e5 3. ♜c5#,

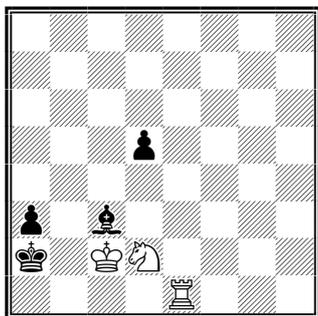
1... ♜cd2(♜a3) 2. ♜c5+ ♜:c5 3. ♖:d5#,

2...d:c5 3. ♜e5#.

ЮК Александр Мельничук-65

#N

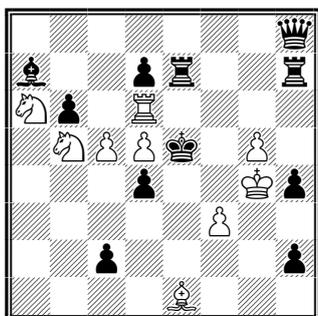
8647 Н. Харчишин



1. ♖d1! (-2. ♘b3 ~ 3. ♖a1! ♙:a1 4. ♘c1#)
 1... ♙:d2 2. ♖:d2 ♚a1 3. ♚b3 d4 4. ♖d1#-
 mm, возврат,
 2... d4 3. ♖d3 ♚a1 4. ♖:a3# mm,
 1... ♙b2 2. ♘b3 ♙c1 3. ♖:c1 d4 4. ♖a1#,
 1... d4 2. ♘b3 d3+ 3. ♚:c3 d2 4. ♖a1#.

#4 3+4

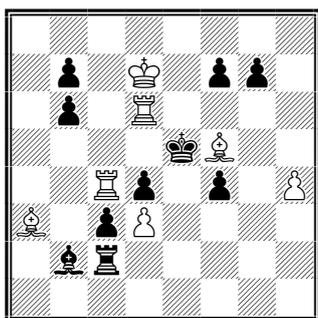
8648 А. Панкратьев



1. ♙f2? (-2. ♙:d4#) - b:c5!
 1. ♘b4! (-2. ♘d3#)
 1... c1 ♘ 2. ♙f2 (-3. ♙:d4#) b:c5 3. ♘a3 (-
 4. ♘c4#) ♚:d6 4. ♘b5+ ♚e5 5. f4+ ♚e4 6.
 ♘d6#.

#6 9+11

8649 А. Панкратьев



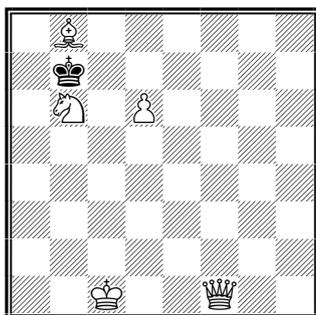
1. ♖d5+!
 1... ♚:d5 2. ♙e4+ ♚e5 3. ♙d6+ ♚f6 4. ♖c5 (-
 5. ♙e5, ♙e7#) b:c5 5. ♙:c5 (-6. ♙:d4#) ♚e5
 6. ♚e7 (-7. ♙d6#) ♙a3 7. ♙:a3 ~, f3 8.
 ♙d6#.

#8 7+10

ЮК Александр Феоктистов-75

Н#2

8650 В. Шумарин

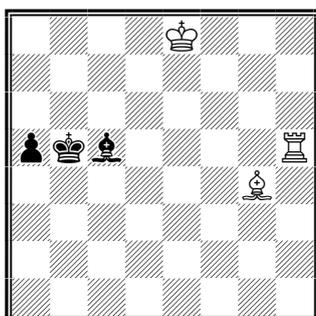


Н#2 3.1... 5+1

1. ♖:b8 ♜d7+ 2. ♖a8 ♜a6#- mm,
 1. ♖:b6 ♜c4 A 2. ♖a5 ♜c7#- mm B,
 1. ♖c6 ♜c7 B 2. ♖c5 ♜c4# A.
 b): a1=h1 (♞h3-♞b2).
 1. ♖:c2 ♜e3 C 2. ♖d1 ♜b3#- mm D,
 1. ♖:a2 ♜b4+ 2. ♖a1 ♜c1#- mm
 1. ♖c3 ♜b3 D 2. ♖d3 ♜e3# C.

(«В близнецах тема Отшельник- у чёрных один король. Пассивная жертва лёгких фигур. Правильные маты. Чередование вступительных и матующих ходов белых : АВ-ВА, CD- DC» - автор.)

8651 В. Барсуков

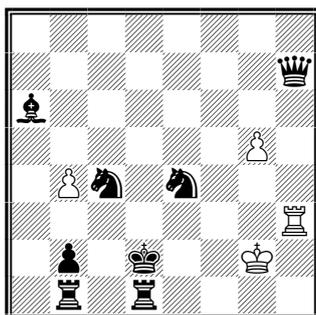


Н#2 2.1... 3+3

1. ♖a6 ♞h7 2. ♜b6 ♜e2#- mm,
 1. ♖a4 ♞h3 2. ♜b4 ♜d7#- mm.

(«Сверхминиатюра без белых пешек; Brochettes theme, правильные эхо-маты» - автор.)

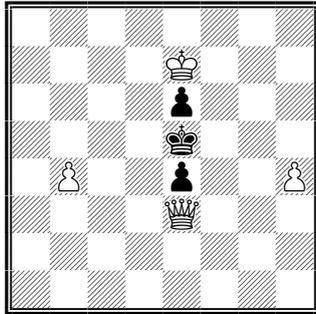
8652 А. Спицын



Н#2 2.1... 4+8

1. ♖e1 b5 2. ♜cd2 ♞e3#,
 1. ♖c1 g6 2. ♜ed2 ♞c3#.

8612a Ю. Пармонов,
Н. Харчишин



1. ♔d7? (1. ♔d8?) - ♕f6!

1. ♕f7? (1. ♕f8?) - ♔d6!

1. ♕e8!

1... ♕f5, ♔f6 2. ♖g5#,

1... ♔d5, ♕d6 2. ♖c5#.

#2

4+3

Вадим Жилко

ВЕЧЕР ЗА ШАХМАТАМИ

Темнеет. Вечер всё заметней.

А я, устав от прочих дел,

Ищу на полосе последней

В газете шахматный отдел.

Он для людей непосвящённых –

Простое «белое пятно».

Ну, а для нас, для «просвещённых», –

В мир соблазнительный окно.

Над двухходовкой Эллермана1

Склонившись, размышляю я...

Вглубь неприятельского стана

Ворвалась белая ладья.

Молчат фигуры, не впусую

Пройдя круги своих орбит.

А их энергию былую

Теперь нотация хранит.

Продается трехтомник - «Александр Галицкий - шахматный Гейне».
Обращаться:
УРУСОВ Кирилл Владимирович - kirill_urusov@mail.ru
тел. 8-905-327-96-41.

Стоимость одного экз. брошюры **В. Пильченко** «Азбука композиции». с заказным отправлением по России 700 руб.
Карта СБ России 2202 2061 7316 1147 Иванов Валерий Алексеевич
(iva.53@mail.ru).

В. Кожакин (Kozhakin Vladimir):

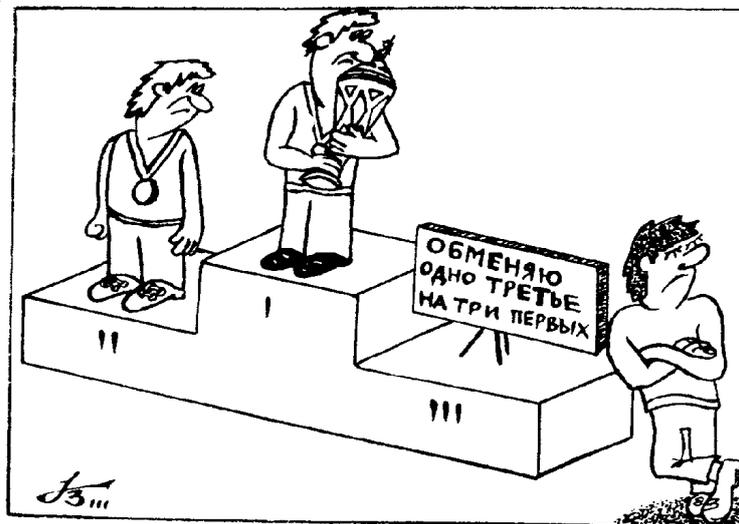
ИЩУ журналы (можно сканы - PDF - этих журналов, книг на e-mail - scans of these magazines, books to e-mail...):

- «**Problemlad**» 2020- N 3. 2021- N 3. 2022- N 2. 2023- N 4.
- «**Sachova Skladba**» N 98, 100, 106, 118, 154, 155, 156, 157....
- «**Springaren**» N 167...

книги:

- Н. Грива «Некомплект» (Днепр, 2021)
- Р. Алиовсадзаде и И. Алиев «Магические 64 клетки» (2022)

Кожакин Владимир Владимирович - vKozhakin@mail.ru
(Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 28.)





Л. Макаронец



В. Кожакин (12.08.2023 г.)



С Днём
физкультурника!

*Желаю
всегда быть
в отличной форме
и в луговитном
настроении!*



Комиссия по шахматной композиции Магаданской области проводит международные юбилейные конкурсы по составлению

ЮК Givi Mosiashvili-75

мат в два хода (#2) - (арбитр - judge Givi Mosiashvili):

Тема - свободная. Композиции на диаграммах принимаются до **1.IX.2023** по электронному адресу: vKozhakin@mail.ru (с пометкой ЮК G.Mosiashvili-75).

ЮК Александр Мельничук-65

- 1 - мат в 3 хода (#3) - (арбитр - judge Александр Мельничук),
- 2 - мат в 4-15 ходов (#4-15) - (арбитр - judge Александр Мельничук).

Тема - свободная. Композиции на диаграммах принимаются до **1.IX.2023** по электронному адресу: vKozhakin@mail.ru (с пометкой ЮК А. Мельничук-65).

ЮК Александр Феоктистов-75

- 1 - Н#2 (арбитр - judge - Валерий Гуров). Тема свободная.
- 2 - S#3-5 (арбитр - judge - Анатолий Стёпочкин). Тема свободная.

Композиции (не более 6 от автора в разделе, включая совместные) на диаграммах принимаются до **1.IX.2023** по электронному адресу: vKozhakin@mail.ru (с пометкой ЮК А. Феоктистов-75).

Ждем ваши задачи! We wait for your problems!



Кожакин
Владимир
Владимирович
(Магадан)



Мельничук
Александр
Николаевич
(Рыбинск)



Шумарин
Владимир
Павлович
(Москва)



Бажан
Анастасия
Павловна
(Магадан)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Кожакин В. В. (главный редактор),
Шумарин В. П., Мельничук А.Н., Бажан А. П.

* * *

Наш адрес (address):
< vKozhakin@mail.ru >