

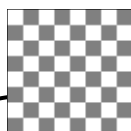
Есть сотни субъективных мнений
и объективное моё.
Владимир Поляков



КУДЕСНИК

(KUDESNIK)

№ 264 (02.IX.) - 2023



Магадан - Magadan

НАШИ ЮБИЛЕЙНЫЕ КОНКУРСЫ

ЮК Givi Mosiashvili-75

ЮК Александр Мельничук-65

ЮК Александр Феоктистов-75



Givi Mosiashvili



Александр Мельничук



Александр Феоктистов

Владимир Сергеев

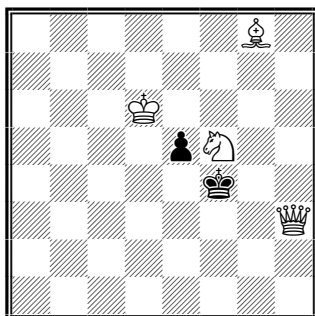
ШАХМАТНАЯ ЛИРА

Этюды, задачи - поэзия шахмат,
Красивых идей совершенная вязь,
На клетчатой плахе с восторженным: «Ах ты!» -
В пленительность схватки ввергающих вас.
Кто в шахматах не был воителем страстным,
Кто шахмат в руках не держал никогда, -
Достанется им от судьбы распрекрасной
В сосудах страстей не вино, а вода.
У тех, кто пленяется парадоксальным
Открытием чуда сквозь множество пут,
Есть право вскочить и вскричать «Гениально!»,
Решив хитроумно-прекрасный этюд.
Им вдруг да подарит судьба вдохновенье,
Сотворчество мыслей святой простоты,
Мучительный поиск, восторг озаренья
И кайф от открывшейся вдруг красоты.
Настройтесь на музыку шахматной лиры -
Решите задачи, решите этюд.
И вы согласитесь: их в шахматном мире
Поэзией шахмат недаром зовут.

8695 Б. Атанасов

ЮК Givi Mosiashvili-75

#2

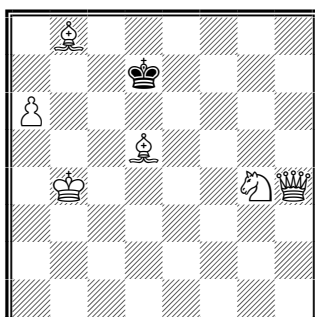


1. ♔e6, ♕e6? - ♖g5!
1. ♚h4+? A
1... ♖:f5 2. ♗h7# B, 1... ♖f3!
1. ♗h7! B
1... ♖e4 2. ♚e3#,
1... ♖g5 2. ♚h4# A,
1... e4 2. ♚g3#.

#2

4+2

8696 Ч. Якубовский



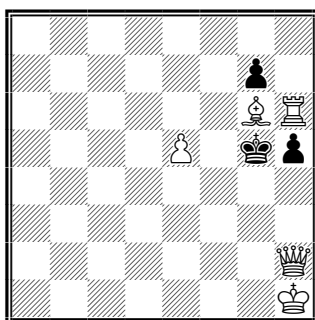
1. ♚e1? 1... ♖c8 a 2. ♚e8#, 1... ♖d8!
1. ♚f6? 1... ♖e8 b 2. ♗c6#, 1... ♖c8! a
1. ♗e5+? 1... ♖c8 a 2. ♚h8#, 1... ♖e8! B
1. ♗h2, ♗g3, ♗f4, ♗e5? - ♖e8!
1. ♗d6!
1... ♖c8 a 2. ♗e6#,
1... ♖e8 b 2. ♚e7#,
1... ♖:d6 2. ♚d8#.

(«Многофазная переменная игры и матов (1x3 и 1x2). Чередование защит и опровержений (a,b)» - автор.)

#2

6+1

8697 В. Кожакин,
Б. Атанасов



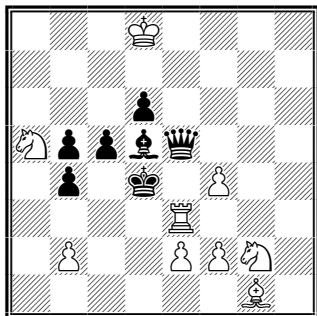
1. ♚h3? - ♖f4!
1. ♖g1? - ♖g4!
1. ♖g2!
1... ♖g4 2. ♚g3#,
1... ♖:h6 2. ♚:h5#,
1... h4 2. ♚:h4#,
1... g:h6 2. ♚g3#.

#2

5+3

8698 Б. Атанасов

IOK Givi Mosiashvili-75 #2

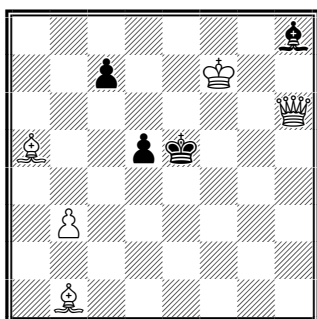


#2

9+7

1. ♖:e5? (-2. ♜f3#) - ♜f3!
 1. ♜f3! (-2. ♜d3, ♜:e5, ♜e4#)
 1... ♜~ 2. ♜d3, ♜:e5#,
 1... ♜e4 2. ♜d3#,
 1... ♜:f3 2. ♜:e5#,
 1... ♜e7+, ♜g5+, ♜f6+ 2. ♜:e7#,
 1... ♜e8+, ♜h8+ 2. ♜:e8#,
 1... ♜:f4 2. ♜e4#,
 1... ♜:e3 2. ♜:e3#.

8699 Э. Наговицын

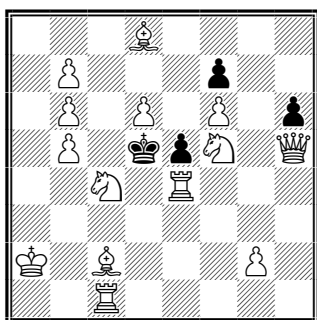


#2

5+4

1. ♜e7? (-2. ♜e3#)
 1... ♜f6+ 2. ♜:f6#,
 1... d4 2. ♜g5#, 1... ♜d4!
 1. ♜b4? (-2. ♜e3#)
 1... ♜d4 2. ♜f4#, 1... d4 2. ♜g5#, 1... c5!
 1. ♜d2! (-2. ♜f4#)
 1... ♜d4 2. ♜e3#, 1... d4 2. ♜e6#.
 b): ♜e5 → d4.
 1. ♜d2? (-2. ♜e3#)
 1... ♜e5 2. ♜f4#, 1... ♜c5!
 1. ♜b4! (-2. ♜f4#)
 1... ♜e5 2. ♜e3#, 1... ♜e5 2. ♜d2#.

8700 M. Uris,
M. Svítek



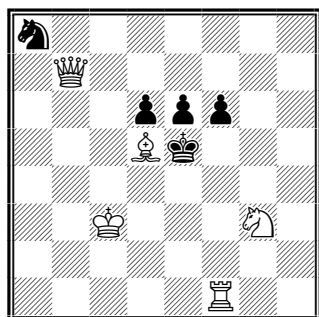
#2

14+4

1. ♜e7+? 1... ♜e6 a 2. ♜f5# A, 1... ♜c5!
 1. ♜b3? (-2. ♜:e5# B), 1... ♜c5 : 2. ♜:e5# B,
 1... ♜e6! a
 1. b8 ♜? 1... ♜e6 a 2. ♜:e5# B, 1... ♜c5!
 1. ♜:h6? (-2. ♜:e5#), 1... ♜e6 a 2. ♜:f7# C,
 1... ♜c5!
 1. ♜g4? (-2. ♜:e5# B), 1... ♜e6 a 2. ♜fe3# D,
 1... ♜c5!
 1. ♜:e5? F 1... ♜e6 a 2. ♜b3# E, 1... ♜c5!
 1. ♜a3? Y 1... ♜c5 : 2. ♜b3# E, 1... ♜e6! a
 1. ♜d2? G (-2. ♜b3# E), 1... ♜e6! a, 1... ♜c5!
 1. ♜d3? (-2. ♜:e5# B), 1... ♜c5 2. ♜ce3# X,
 1... ♜e6! a
 1. ♜b3! E (-2. ♜d2# G, 2. ♜:e5# B),
 1... ♜e6 a 2. ♜:e5# F, 1... ♜c5 2. ♜a3# Y,
 1... ♜:e4 2. ♜f3#.

8701 М. Матренин

IOK Givi Mosiashvili-75 #2



#2* 5+5

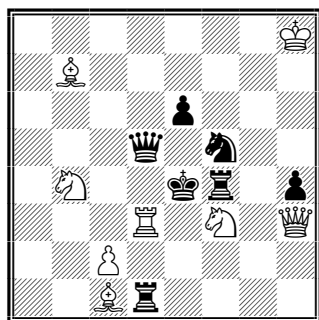
1...e:d5 a 2. ♖e7# A. 1. ♖e7? A (-2. ♖:e6#, 2. ♜f5# B) 1... ♖c7 b 2. ♜f5# B, 1... ♗:d5! 1. ♖b2? (-2. ♗c4#) 1...e:d5 a 2. ♖e2# D, 1... ♗:d5 2. ♖b5#, 1... ♖b6! 1. ♖:a8? 1...e:d5 a 2. ♖e8# E, 1...f5! c 1. ♗:e6? (-2. ♖d5# H, 2. ♖e4# G) 1... ♖~ 2. ♖e4# G, 1...d5 2. ♖:d5# H, 1... ♗:e6 2. ♜e1# I, 1...f5! c 1. ♗c4? (-2. ♖b2#) 1...e:d5+ a 2. ♖:d5# H, 1... ♖b6+! 1. ♗h1? (-2. ♖e4# G) 1...f5 c 2. ♖g7# F, 1...d5!

1. ♖b4! (-2. ♖e4, ♖d4#)

1...e:d5 a 2. ♜e1# I,

1...f5 c 2. ♖d4# J, 1... ♗:d5 2. ♖b5#.

8702 А. Панкратьев



#2* 8+7

1... ♜:d3 2.c:d3#, 1... ♜g4 2. ♖:g4#, 1... ♖c6 2. ♗:c6#, 1... ♖d4, ♖e3, ♖g7 2. ♜e3#, 1... ♖g3, ♖h6, ♖e7, ♖d6 2. ♖:e6, ♜e3#. 1...e5 2. ♗:d5, ♖g5#.

1. ♗b2? (-2. ♖g5#) 1... ♜g1 2. ♖d2#, 1... ♜:f3 2. ♖:f3#, 1... ♜g4 2. ♖:g4#, 1... ♖d4!

1. ♖:d5? - ♜:f3!

1. ♖a6? (-2. ♖c5#) - ♜:f3!

1. ♖c6! (-2. ♖g5#)

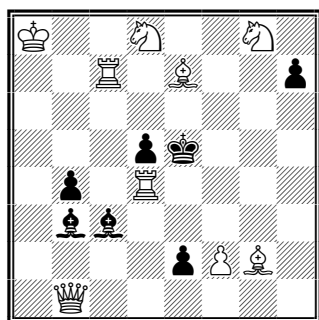
1... ♜g1 2. ♖d2#, 1... ♜:f3 2. ♖:f3#,

1... ♖g4 2. ♖:g4#, 1... ♖c6 2. ♗:c6#,

1... ♖:d3, ♖d4+ 2. ♖cd4#, 1... ♖d8+ 2. ♖:d8#,

1... ♖e5+ 2. ♖c:e5#, 1... ♖~ 2. ♜e3#.

8703 П. Мурашев



#2* 9+7

1... ♗:d4 2. ♗f6# A. 1. ♜c6? (-2. ♗f6# A, 2. ♖c6?, 1... ♗c2! (1... ♗f5!)

1. ♖c1? (-2. ♖f4# - Caprice (2. ♖e3?? ♗f5!)

1... ♗:d4 a 2. ♖e3#, 1... ♗:d4 b 2. ♖g5#,

(1... ♗f5 2. ♖g5#), 1... ♗d2!

1. ♜c5? (-2. ♖e4# B) 1... ♗:d4 a 2. ♖c6# C, 1... c2 c 2. ♜c:d5#, 1...e1 ♖!

1. ♗h3? (-2. ♖c6# C) 1... ♗:d4 a 2. ♗f6# A,

1... ♗:d4 b 2. ♖f5#, 1... ♗a4!

1. ♜d7! (-2. ♗f6# A)

1... ♗:d4 a 2. ♖e4# B, 1... ♗:d4 b 2. ♗d6#,

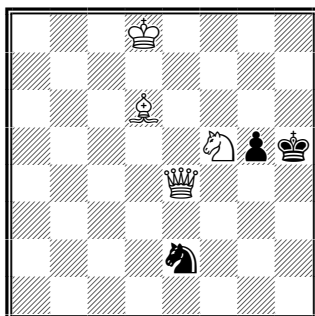
1... ♗c2 c 2. ♜d:d5#.

(«Украинский цикл, Загоруйко (всего - перемена 3-х матов), Каприз, тема Харьковская-2» - автор.)

8704 Арина Штанг

ЮК Александр Мельничук-65

#3

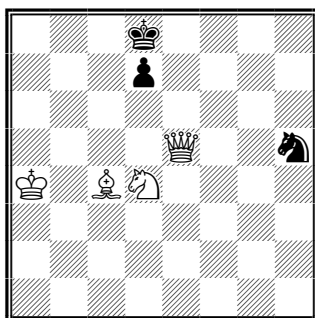


1. ♖e3! (-2. ♜h7#)
 1... ♜h6 2. ♘f8+ ♚h5 3. ♜h7#
 1... g4 2. ♜f5+ ♚h6 3. ♘f8#,
 2... ♚h4 3. ♜:g4#.

#3

4+3

8705 Арина Штанг

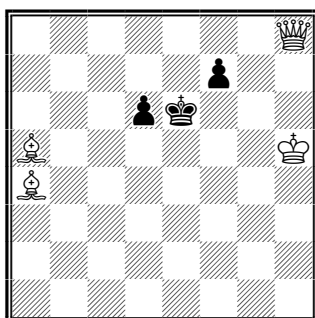


- 1... ♘f6 2. ♜b8+ ♚e7 3. ♘f5#.
 1. ♜d6? - ♚c8!
 1. ♘f5! (-2. ♜b8#) 1... ♚c8 2. ♘a6+ ♚d8
 3. ♜b8#, 1... d6, d5 2. ♜d6+ ♚e8 3. ♜e7#,
 2... ♚c8 3. ♘a6#.
 b): ♘c4 → f5.
 1. ♜d6? (-2. ♜:d7#) 1... ♘f6 2. ♘c6+
 (2. ♘e6+) ♚c8 3. ♜b8#, 2... ♚e8 3. ♜e7,
 ♘g6#, 1... ♚e8 2. ♘e6 (-3. ♜f8, ♘g6#) ♚f7
 3. ♜f8#, 2... ♘f4 3. ♜f8#, 2... d:e6 3. ♘g6#,
 1... ♚c8!
 1. ♘c6+! 1... d:c6 2. ♜d6+ ♚e8 3. ♘g6#,
 1... ♚c8? 2. ♜b8#.

#3*

4+3

8706 Анастасия Бажан



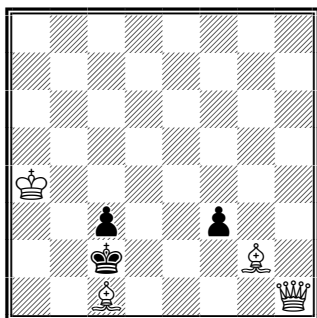
1. ♘d8? (-2. ♘c6 ~ 3. ♜f6#) - ♚d5!
 1. ♘c3! (-2. ♘c6 ~ 3. ♜f6#, 2... ♚e7
 3. ♜e8#)
 1... ♚f5 2. ♜d4 (-3. ♜g4, ♘d7#) ♚e6
 3. ♜e4#,
 1... ♚d5 2. ♜d4+ ♚e6 3. ♜e4#,
 1... f6 2. ♜g8+ ♚e7 3. ♜e8#,
 2... ♚f5 3. ♜g4#.

#3

4+3

8707 В. Кожакин,
Б. Атанасов

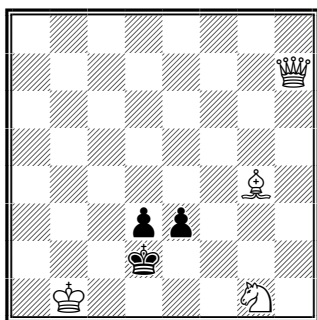
ЮК Александр Мельничук-65
#3



1. ♖:f3! (-2. ♜e4#)
1... ♜b1 2. ♜a3+ ♜a2 3. ♜d5#,
2... ♜c2 3. ♜d1#,
1... ♜d3 2. ♜d1+ ♜c4 3. ♜d5#.
Hartong theme (мат разными фигурами с одного поля – d5).

#3 4+3

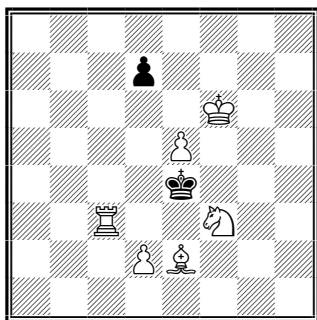
8708 В. Кожакин



1. ♜h6?
1... ♜e1 2. ♜:e3+ ♜f1 3. ♜h3#, 1... ♜c3!
1. ♜e2?
1... ♜e1 2. ♜h4+ ♜d2 3. ♜b4#,
1... d:e2 2. ♜c2+ ♜e1 3. ♜:e2#- тема Кожакина, 1... ♜c3!
1. ♜a7? - e2!
1. ♜e2!
1... ♜d1, ♜e1 2. ♜h1+ ♜d2 3. ♜c1#,
2... ♜f2 3. ♜g1#,
1... d:e2 2. ♜c2+ ♜e1 3. ♜:e2#- тема Кожакина.

#3 4+3

8709 P. Petrašinović



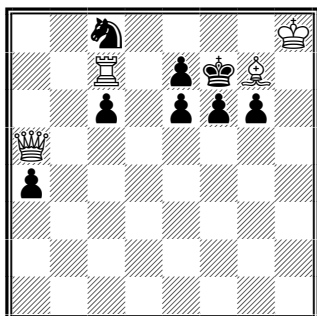
1. ♜g5?
1... d6 2. ♜c4 d5, d:e5 3. ♜e3#, 1... ♜d5!
1. ♜g1!
1... d6, d5 2. ♜f3+ ♜d4, ♜f4 3. ♜e2#,
1... ♜f4 2. ♜e3 d6, d5 3. ♜h3#,
1... ♜d4 2. ♜f3 d6, d5 3. ♜e2#,
1... ♜d5 2. ♜f3 ♜d4 3. ♜e2#.
(«Swapping ♜ and ♜ places during the game» - автор.)

#3 6+1

8710 Б. Атанасов

ЮК Александр Мельничук-65

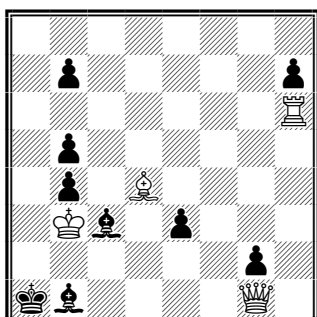
#3



1. ♖c3! (-2. ♜:f6+ ♔e8 3. ♜f8#)
1... ♔e8 2. ♜:c8+ ♔f7 3. ♜f8#,
2... ♔d7 3. ♜:c6#
1... e5 2. ♜c4+ ♔e8 3. ♜g8#.
Hartong theme (мат разными фигурами с одного поля – f8).

#3 4+8

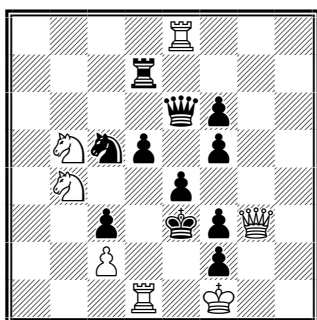
8711 М. Матренин



1. ♔g7!
1... ♔g7 2. ♜h1! (-3. ♜:b1#) g:h1 ♔ 3. ♜:g7#,
1... b6 2. ♜:b6 ~ 3. ♜a6#,
1... e2 2. ♜a7+ ♔a2+ 3. ♜:a2#.

#3 4+9

8712 L. Makaronez,
V. Volchek



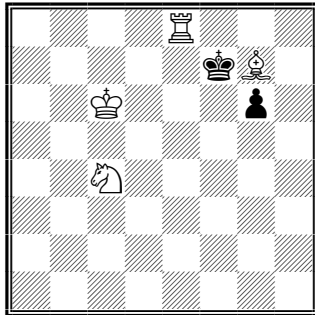
1. ♔d4! (-2. ♜e6 ♔:e6 3. ♔:f5#)
1... ♔b3 2. ♔:f5+ ♔:f5 3. ♜d3#,
1... ♜h7 2. ♔:d5+ ♔:d5 3. ♜:f3#,
1... ♔a6+2. ♔:a6 ♜e7 3. ♔:f5#,
1... ♔e5 2. ♜:e5 ♜:e5 3. ♔:f5#,
1.. ♜e7 2. ♔:e6 ♜:e6 3. ♔:d5#.

#3 7+11

8713 Ч. Якубовский

ЮК Александр Феокистов-75

Н#2



1. ♖:e8 ♜d6+ 2. ♖d8 ♜f6#.

b): ♜c4 → c5.

1. ♖:g7 ♜e6+ 2. ♖h6 ♜h8#.

c): ♜c4 → d5.

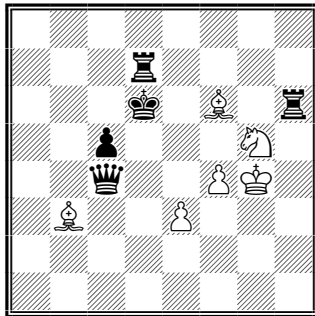
1. g5 ♜e7+ 2. ♖g8 ♜f6#.

(«Парадокс Зилахи. Правильные маты» - автор.)

Н#2

4+2

8714 Z. Labai



1. ♖d5 ♜e5 2. ♜c6 e4#.

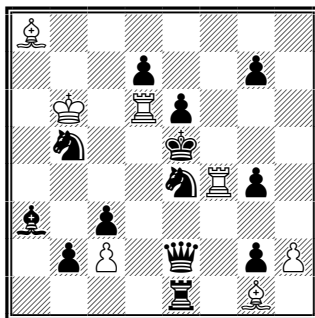
b): ♜e3 → g6.

1. ♖d5 ♜e4+ 2. ♖e6 f5#.

Н#2

6+5

8715 Э. Зарубин



1. ♖:f4 ♜:d7 2. ♖f3 ♜f7# - со связкой коня «e4»,

1. ♜e3+ ♜d4 2. ♖:d4 ♜:e4# - со связкой ферзя «e3»,

1. ♜g3 h:g3 2. ♜:d6 ♜d4# - взятие ладьи «d6» конём,

1. ♖:d6 ♜:e4 2. ♜c5+ ♜:c5# - взятие ладьи «d6» королём.

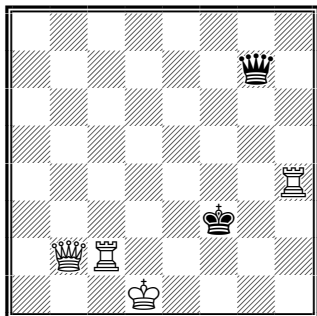
(«В первых двух вариантах проходит тема Зилахи, усложнённая связкой защитных чёрных фигур. Два других варианта на взятие белой ладьи «d6» разными фигурами, с целью создания матовой сети» - автор.)

Н#2

4.1...

7+13

8692a В. Кожакин



1. ♔a3+? - ♔c3!

1. ♜c3+!

1... ♔:c3 2. ♜e2+ ♚g3 3. ♜h2+ ♚f3 4. ♜f4+ ♚e3 5. ♜d2+ ♔:d2#.

S#5

4+2

Продается трехтомник - «Александр Галицкий - шахматный Гейне».

Обращаться:

УРУСОВ Кирилл Владимирович - kirill_urusov@mail.ru

тел. 8-905-327-96-41.

Стоимость одного экз. брошюры **В. Пильченко** «Азбука композиции», с заказным отправлением по России 700 руб.

Карта СБ России 2202 2061 7316 1147 Иванов Валерий Алексеевич (iva.53@mail.ru).

Вышла в свет книга «**Большой шахматный тандем**» Эльмара **Абдуллаева** из серии "Библиотека шахматной композиции". Книга состоит из 96 страниц и имеет параметры 14,5x10 см. В книге собраны совместные задачи (#2, #3, #N), за 10 лет совместной работы, автора с А.Мельничуком (Россия).

Книга рассчитана на широкий круг любителей шахмат и шахматной композиции. Для приобретения желающие могут обратиться к автору:

WhatsApp +994 77 324 16 50 или abdullaev-elmar@bk.ru

В. Кожакин (Kozhakin Vladimir):

[ИЩУ](#) журналы (можно сканы - PDF - этих журналов, книг на e-mail - scans of these magazines, books to e-mail...):

- «**Probleemblad**» 2020- N 3. 2021- N 3. 2022- N 2. 2023- N 4.

- «**Sachova Skladba**» N 98, 100, 106, 118, 154, 155, 156, 158....

- «**Springaren**» N 167...

книги:

- Н. Грива «**Некомплект**» (Днепр, 2021)

- Р. Алиовсадзаде и И. Алиев «**Магические 64 клетки**» (2022)

Кожакин Владимир Владимирович - vKozhakin@mail.ru
(Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 28.)

Леонид Макаронец (август 2023 г.)



Шотландия, развалины монастыря ордена тамплиеров



озеро Лох-Несс





Кожакин
Владимир
Владимирович
(Магадан)



Мельничук
Александр
Николаевич
(Рыбинск)



Шумарин
Владимир
Павлович
(Москва)



Бажан
Анастасия
Павловна
(Магадан)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Кожакин В. В. (главный редактор),
Шумарин В. П., Мельничук А.Н., Бажан А. П.

* * *

Наш адрес (address):
< vKozhakin@mail.ru >