

Tempomanöver

Auf der Erfindermesse in Nürnberg äußerte Prof. Hiltmann zur Verbesserung der Trommelbremse: „Denn ein Problem, das nicht erkannt wird, kann man auch nicht lösen.“ Also: Tempo gewinnen, lösen Sie die Bremsen!

Lösungen zu Schach 1/2012

17.356 (Hentschel) „gibt dem krassen Anfänger Ermutigung, da leicht zu lösen“ (DL). 1. ♖cd6? Patt, 1. ♜fe6+? ♘d5 2. ♜cd6, 1... ♘:f5!; 1. ♜fd6! ♘:f5 2. ♜d5 matt (2 P.). „Ein originelles Kuriosum zur Einleitung der Urdruckparade“ (KR). „Da ging es wohl um das Symbol. Eine 11 als Abschied des alten Jahres“ (HH).

17.357 (Lukaschow) 1... ♘:d4 2. ♜c4 matt; 1. ♘e6? (2. ♜d3) 1... ♘ed4/♜d4/♘fd4/♘:f3 2. ♜f4/♜:f5/♜e3/♜:e2 matt, 1... ♘d4!; 1. ♘b3! (droht 2. ♜d3 matt) 1... ♘ed4/♜d4/♘fd4/♘d4 2. ♜f4/♜:f5/♜e3/♘:d2 matt, 1... ♘:f3 2. ♜:e2 matt (2 P.). „7/8-Springerrad des ♘d4 mit einigem Wechselspiel. Hübsch gemacht“ (KHS).

17.358 (Gruber) 1. ♘d1? (2. ♘c3) 1... ♘g4! (Thema A); 1. ♘h3? (2. ♘f4) 1... b2! (Thema A); 1. ♜h6! (droht 2. ♜:d6 matt) 1... ♘b5/♘c4 2. c4/♘e4 matt, 1... ♘f6/♘c7 2.

♘b6/♘e7 matt, 1... ♘e7 2. ♘b6, ♘:e7 matt (Dual) (2P.). „Der Schlüsselzug ist offensichtlich. Der Dual ist auch keine Zierde“ (KHS).

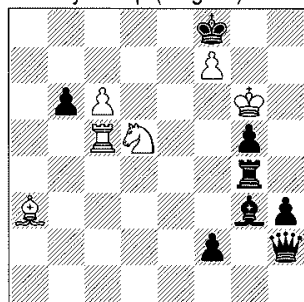
17.359 (Jankevics) hatte sich ins Heft gemogelt. 1. ♜d7! (2. ♘c6 matt) 1... ♜b5/♜c2/♜d3 2. ♜e4/♘c4/♘:d3 matt, 1... d3/♜:b1/♘:d7 2. ♘c4/f4/♘f7 matt, 1... ♘b8/ ♘a5 2. ♜:c7/c:d4 matt. Aber Nebenlösung 1. ♘c4+ (2+2P.).

17.360 (Makaronez) zeigt „sehr bekannte Hineinziehungsopfer nach einem leider nur zurechtstellenden Schlüsselzug“ (VZ). 1. ♜d8? ♘b7!; 1. ♜c7! (droht 2. ♘d6+ e:d6 3. ♜h7 matt) 1... ♘d7 2. ♘:d5+ ♘:d5 3. ♜c6 matt, 1... ♘b7 2. ♜:e5+ ♘:e5 3. ♜e6 matt, 1... ♘g7 2. ♜:e7 (3. ♜:e5, ♘d6) (3 P.). „Opferfreudige Varianten“ (KH). „Hineinziehungsopfer von Dame und Läufer – wie schon vor 100 Jahren gehabt“ (KHS).

17.361 (Makaronez) war „ein Schachrätsel im wahrsten Sinne des Wortes“ (KHS). 1. ♜c7! (droht 2. ♜c4 g6 3. ♜d4) 1... ♘e6 2. d:e6 d5/d:e6 3. ♜d7/♜e7; 1... ♘bel. 2. ♘g6+ ♘d5 3. ♘ef4+ ♘d4 3. ♜c4 matt, 1... g6 2. ♜c4 ♘e6/♘h7 3. ♘g6+ ♘d5 4. ♘c3/♘ef4 matt (4 P.). „Aufregungsloses Spielchen“ (VZ). „Gute Varianten, wobei Schwarz nur wenig Züge hat“ (KH).

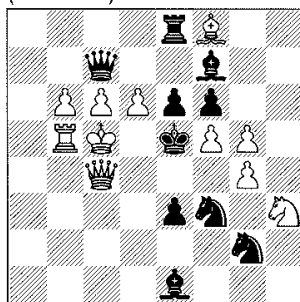
Urdruckparade

17.432 Bela Majoros
Bakonyoszlop (Ungarn)



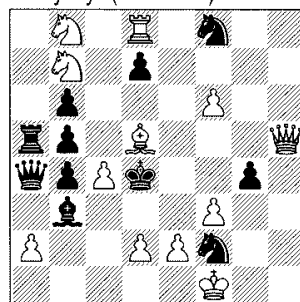
Matt in zwei Zügen
(6+8)

17.433 Antipow/Dikusarow
(Russland)



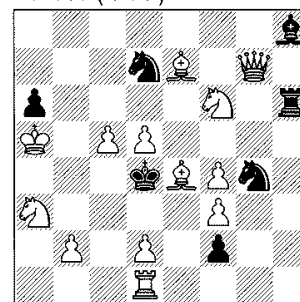
Matt in zwei Zügen
(11+10)

17.434 Zoltan Labai
Velky Kyr (Slowakei)



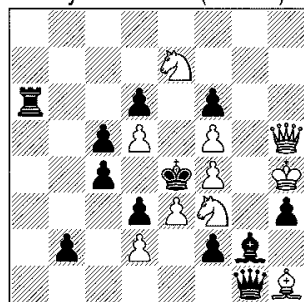
Matt in zwei Zügen
(12+11)

17.435 Arieq Grinblat
Ashdod (Israel)



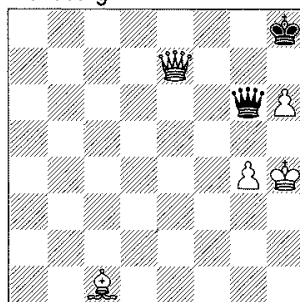
Matt in drei Zügen
(13+7)

17.436 Olivier Schmitt
La Seyne sur mer (Frankr.)



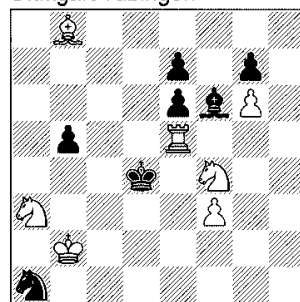
Matt in sieben Zügen
(10+12)

17.437 Baldur Kozdon
Flensburg



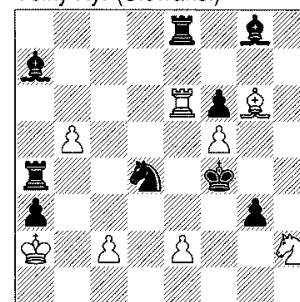
Matt in acht Zügen
(5+2)

17.438 Karbowiak/Munz
Stuttgart/Tübingen



Matt in neun Zügen
(7+7)

17.439 Zoltan Labai
Velky Kyr (Slowakei)



Hilfsmatt in zwei Zügen
b) Sh2 nach h7 (8+9)

17.362 (Schmitt) inspirierte zur Wortneuschöpfung: „Clever gestaffelte kurze und lange Räumungsoffer für Ablenkungsoffer zugunsten eines ökonomisch durchgestylten Doppelmustermatthauptplanes“ (VZ). 1. ♖g5+? ♖g3 2. ♘h3+ ♖:h3 3. ♙f3 ♘e1!; 1. ♘d3! (2. ♘f4) c:d3 2. ♙c7 ♙:c7 3. ♚b4 ♘:b4 4. ♘g5+ ♖g3 5. ♘h3+ ♖:h3 6. ♙f3 ♘g3 7. ♙g4 matt (4 P.). „Hineinziehungsoffer eines Springers zur Selbstentsorgung mit Tempogewinn“ (RS). „Das ist schon sehr schön, wie Weiß den Weg für den ♙h5 frei räumt“ (WW).

17.363 (Schmitt) erforderte „bewundernswerte Pendelakrobatik auf höchstem Niveau, virtuos konstruiert“ (KR). 1. ♙h5! (2. ♙:f3) 1... ♖e4 2. ♘d6+ ♖d5 3. ♘e8 ♖e4 4. ♙g6+ ♖d5 5. ♘b4+ ♖e5 6. ♘:c6+ ♖d5 7. ♘b4+ ♖e5 8. ♘d3+ ♖d5 9. ♙h5 ♖e4 10. ♘d6+ ♖d5 11. ♘c8 ♖e4 12. ♙g6+ ♖d5 13. ♙e8 ♖e4 14. ♘e7 e2 15. ♘f2+ ♖e5 16. ♘g4+ ♖d6 17. ♘c8+ ♖d5 18. ♙c6 matt (4P.). „Schöne Pendel in gediegener Ausführung. Gute Begründung für die Rückkehr 11. ♘c8“ (VZ). „Wieder ein großes Opus von OS bei übersichtlicher Stellung“ (KH). „Es ist schon paradox, dass der Block c6 verschwinden muss“ (GJ).

17.364 (Agostini) „besticht durch die Klarheit des Konzepts“ (GL). a) 1. ♙a6! ♙e5 2. ♙f1 ♙h2 matt, b) 1. ♙a2! ♙h2+ 2. ♖e4 ♙e5 matt (2 P.). „Entfesselungen der weißen Figuren mit reziprokem Tausch der weißen Züge. Schön“ (MM).

17.365 (Kölske) verknüpfte „Linienöffnungen und -verstellungen in schöner Analogie“ (MM). I) 1. ♘f5! ♙:b2 2. ♚b4 ♙d2 matt, II) 1. ♘d8! ♘:b7 2. ♙g2 ♙e4 matt (2P.).

„Zweimal hübsche Stufenbahnung der weißen Dame“ (KHS). „Imposant, wie hier im Gleichklang Linien geöffnet und verstellt werden“ (GJ).

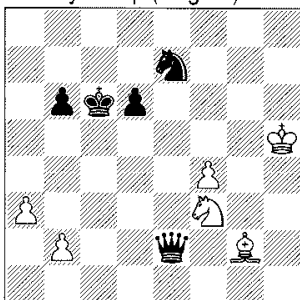
17.366 (Kölske/Böttger) I) 1. ♙:f3! ♙c4 2. ♙ee3 ♙:f7 3. ♖e4 ♙g6 matt, II) 1. ♘h6! ♙:e4+ 2. ♖:e4 ♖c4 3. ♘f5 ♘d2 matt (3 P.). „Irreal wirkende Opfer zaubern Idealmatts herbei“ (VZ). „Trotz des geringen Materials muss Weiß noch Ballast abwerfen“ (KH). „Ein eigenartiger und interessanter Zilahi“ (GJ).

17.367 (Böttger) kredenzte „ein kniffliges Idealmatt-Puzzle, ohne Umwandlung des weißen Bauern“ (KR). 1. ♘d7! ♖f2 2. ♙b2 ♖e3 3. ♙a3 ♖d4 4. ♘c5 ♖:d5 5. ♙a5 ♖c4 6. ♘b3 a:b3 matt (4 P.). „Königsmarsch mit Blocknutzung in einer kleinen Miniatur“ (WAB). „Ein schöner Miniatur-Knüller“ (HR), mit „präzis-eleganter Führung aller Steine zum Idealmatt“ (VZ).

17.368 (Ernst) war „schwer zu lösen. Interessant, wie der total eingemauerte ♙c1 freigeschaufelt wird“ (KHS). 1. d5! ♖f1 2. d4 e:d4 3. ♖a7 d5 4. ♙c6 d:c6 5. e3 c7 6. e:d2 c8 ♙ 7. d1 ♙ ♙e3 matt (4 P.). „Ungewohntes Mattbild, der weiße König stellt mit dem 1. Zug die Weichen“ (KH). „Ein sehr schöner und schwieriger Läuferphönix“ (GJ).

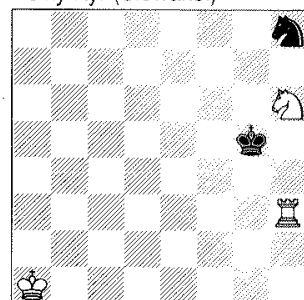
17.369 (Ernst) lieferte „ein echtes Rätselstück. Der weiße König scheint richtig zu stehen, deshalb verblüfft der Schlüssel“ (HH). 1. ♖a5! g5 2. ♙c7 g4 3. ♙f4 ♙d4 4. ♙b3 ♖d5 5. ♙f5 ♖d6 6. ♙d7 ♖c6 7. ♙b6 ♙:b6 matt, 1...g6 2. ♙g4 g5 3. ♙e6 g4 4. ♙c7 g3 5. ♙b6 g2 6. ♙c6 nebst 7. ♙a4 ♙b4 matt (4 P.). „Sauber gearbeitete, solide Handwerkskunst“ (KHS).

17.440 Bela Majoros
Bakonyozslop (Ungarn)



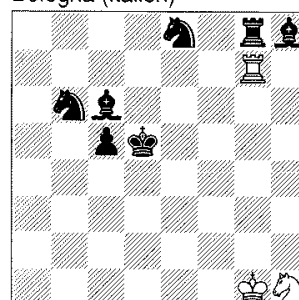
Hilfsmatt in drei Zügen (6+5)
Weiß beginnt, b) Bd6 nach d7

17.441 Zoltan Labai
Velky Kyr (Slowakei)



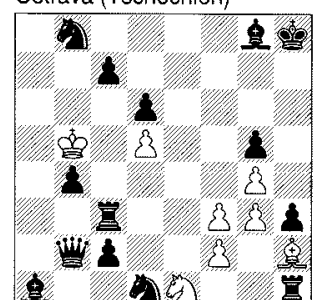
Hilfsmatt in drei Zügen
2 Lösungen (3+2)

17.442 Francesco Simoni
Bologna (Italien)



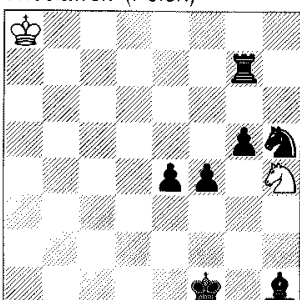
Hilfsmatt in drei Zügen
b) Sh1 nach h2 (3+7)

17.443 Vladimir Koci
Ostrava (Tschechien)



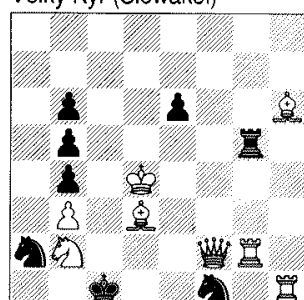
Hilfsmatt in vier Zügen
(8+14)

17.444 Krzysztof Drazkowski
Wloclawek (Polen)



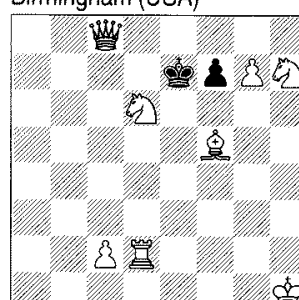
Hilfsmatt in sechs Zügen
(2+7)

17.445 Zoltan Labai
Velky Kyr (Slowakei)



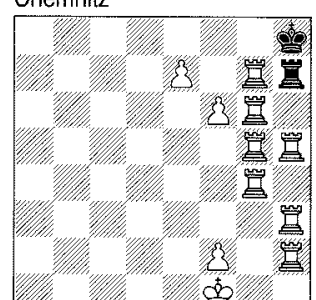
Selbstmatt in zwei Zügen
(8+8)

17.446 Steven Dowd
Birmingham (USA)



Selbstmatt in neun Zügen
b) Bc2 nach f2 (8+2)

17.447 Olaf Jenkner
Chemnitz



Selbstmatt in elf Zügen
(11+2)

Einsendungen an:
 Udo Degener, Stephensonstr. 47, 14482 Potsdam
 Email: udo-degener@gmx.de

17.370 (Zucker) „brilliert durch das feinsinnige Zugzwangduell von Läufer und König“ (KR). 1. ♖c3! a5 2. ♙e5 ♖b5 3. ♙g3 ♗c5 4. ♙f2+ ♖b5 5. ♙e1 ♗c5 6. ♙c3 ♖b5 7. ♙b4 a:b4 matt (4P.). „Schlüsselzugzurücknahme und schöner 5-schrittiger Rundlauf des weißen Läufers“ (GJ). „Pfißiges Läufermanöver“ (MM).

17.371 (Berlinger) gelang „der perfekte Löserbluff: statt des naheliegenden Matts auf f2 wird der weiße König durch drei effektvolle Tempo-Opfer nach f1 überführt“ (KR). 1. d7? ♘g3+ 2. ♖f3 scheidert, deshalb 1. ♙c2+! ♖e6 2. ♙f5+ ♖:f5 3. ♗b1+ ♖e6 4. ♗f5+ ♖:f5 5. ♖f1 ♖e6 6. f5+ ♖:f5 7. d7 ♖g5 8. d8♗ (8. d8♘? ♖h6!) 8... ♖bel. 9. ♗h8+ ♖g5 10. ♗h7 ♘g3 matt (4 P.). „Die durch das Probespiel suggerierte Idee, f3 für den König unzugänglich zu machen, muss aufgegeben werden. Dreifaches Opfer auf f5, Phönix-Thema“ (Autor). „Das drohende Schach auf g3 ist ein arger Lösungsverräter“ (GJ). „Nachdem ich die Opfer auf f5 gesehen hatte, ging alles ganz schnell“ (HH).

17.372 (Schumacher) 1. ♘g5! h:g5 2. f:g5 f5 3. ♖f4 ♖g6 4. ♖e5 ♖g7 (4... ♖h5 5. ♖f6 f4 6. g6 f3 7. g7 f2 8. g8♗ f1♗+ 9. ♖e7) 5. h5 ♖f7 6. h6 ♖g6 7. ♖:e6 f4 8. h7 ♖.h7 9. ♖f7 (5 P.).

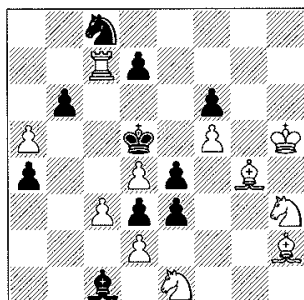
17.373 (Garcia) 1. ♗f5! ♘g6 2. ♗f6 ♙e8 3. ♗a6+ ♖b8 4. ♗e6 ♙f7 5. ♗f6 ♘e5 6. ♖c3 ♙a2 7. ♗f2 ♙f7 8. ♗f5, 1... ♘g4 2. ♖a5 ♙e8 3. ♗f8 ♙g6 4. ♗c8 ♘e3, ♘e5 5. ♗c7+, 2... ♘e3 3. ♗f7+ ♖b8 4. ♘a6+ ♖c8 5. ♗c7+(5 P.).

(Gesamtpunkte A/B/C/D: 25/15/12/10 = 62, Zitate: W.A. Bruder, H. Helm, K. Holze, G. Jordan, D. Lemanczyk, G. Lutz, M. Macht, K. Rubin, H. Rüdiger, R. Schreiber, K.-H. Siehdnel, W. Will, V. Zipf).

Zu früheren Aufgaben

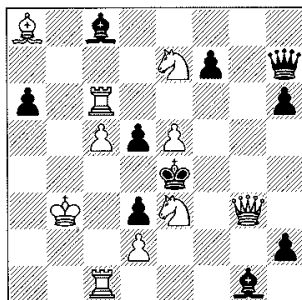
16.258 (Schach 7/2007, Zweizüger von W. Lukaschow). Der Autor verbessert wie im Diagramm gezeigt. 1. a:b6? ♙a3!, 1. d:e3? ♙:e3!, 1. ♘:d3? (2. ♘b4) 1... b:a5/e:d3 2. ♗c5/♙f3, 1... ♙a3!; 1. ♘f3! (2. c4) 1... e:f3/♘d6/b5 2. ♙:f3/♘f4/♗c5 matt,

16.258 W. Lukaschow
 Schach 7/2007, Korrektur



Matt in zwei Zügen
 (11+10)

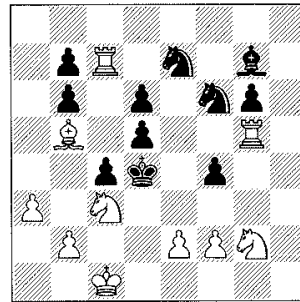
17.050 P. Nowitzki
 Schach 10/2010, Korrektur



Matt in zwei Zügen
 (10+10)

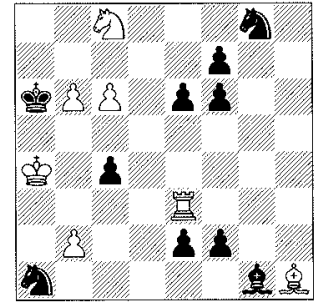
Aus dem vollen geschöpft

17.448 Michael Keller
 Schach-Aktiv 2009/10, 2. Preis



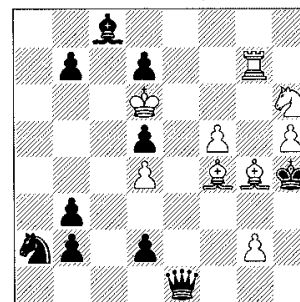
Matt in drei Zügen
 (10+11)

17.449 Horst Böttger
 Freie Presse 2010/11, 2. Preis



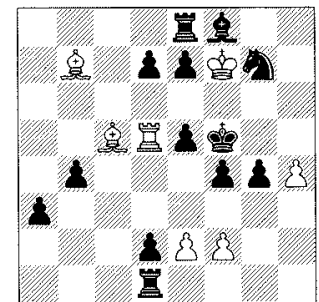
Matt in sechs Zügen
 (7+10)

17.450 Dieter Kutzborski
 Schach-Aktiv 2010, 2. Preis



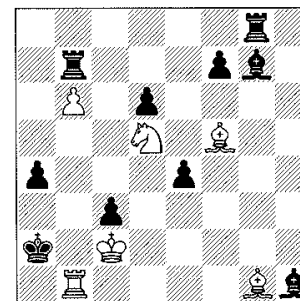
Matt in sieben Zügen
 (9+10)

17.451 Wolfgang Bär
 Freie Presse 2010/11, 1. Preis



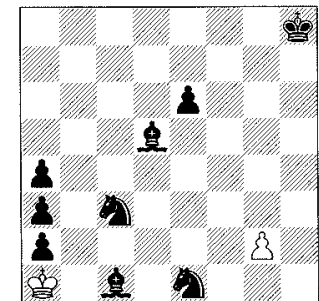
Matt in zehn Zügen
 (7+13)

17.452 Wolfgang Bär
 Schach-Aktiv 2010, 3. Preis



Matt in elf Zügen
 (6+10)

17.453 Reinhardt Fiebig
 idee & form 2008/09, 6. Lob



Hilfsmatt in acht Zügen
 (2+9)

17.050 (Schach 10/2010, Zweizüger von Petro Nowitzki). Auch hier gelang eine Korrektur (siehe Diagramm). 1... d4/♙:e3 2. ♗:c8/♗:e3, 1. ♘7:d5? (2. ♗f4, ♗c4) 1... ♙:e3!, 1. ♗f6? (2. ♗f4, ♗c4) 1... ♙:e3 2. ♗:e3, 1... ♖d4!, 1. ♗d6? (2. ♗c4) 1... ♙:e3 2. ♗:e3, 1... ♙b7!, 1. ♘3:d5? (2. ♗f4) 1... ♖d4/♙:e3 2. ♗c4/♗:e3, 1... ♗f5!, 1. ♗g6! (2. ♗c4) 1... ♙b7/♖d4/♙:e3 2. ♗g4/♗f4/♗:e3 matt.

Selbstmatt-Entscheid 2007

Auch dieser Jahrgang war wieder stark mehrzügerlastig. 39 Aufgaben verblieben in der Konkurrenz (nach Abzug von fünf eigenen Problemen).

Das Füllhorn der Auszeichnungen wird ausgeschüttet über:

1. Preis: 16.154 (2/07) von Camillo Gamnitzer

1. ♖b7!! (droht 2. ♜e4+ ♘:c5 3. ♙e7+ ♘b5 4. ♜d6+ ♘b4, ♘c5 5. ♜:c4+ ♘b5 6. ♜a3+ ♙:a3 matt) 1... ♜h1+ 2. ♙:h1 ♜b1 3. ♜e6+ f:e6 4. ♜:g5+ e5 5. ♙:e5+ ♘:c5 6. ♙:c3+ ♙:g5 matt, 1... ♜d3 2. ♜d5+ ♘e4 3. ♜:d3+ ♘f4 4. ♜f3+ ♘:g4 5. ♜a4 ♘h4, ♜b1 6. ♜:c4+ ♙f4 matt.

Die T-L-Batterie der Ausgangsstellung zündet neue Batterieraketen. Diese Idee ist ein Stimmungsgarant und erzeugt zumeist wuchtige Aufgaben, hier noch mit einem Schlüsselzug-Kracher veredelt.

2. Preis: 16.155 (2/07) von Michael Schreckenbach

1. ♜g3+! ♘h2 2. ♘f3 g5 3. ♜e4+ ♘h1 4. ♜f1+ ♘h2 5. ♜g2+ ♘h3 6. ♜g4+ ♘h2 7. ♜f6 e5 8. ♜g2+ ♘h3 9. ♜e2+ ♘h4 10. ♜f2+ ♘h3 11. ♜e4 g5 matt.

Platzwechselei vom Feinsten, mit leichter Hand in eine löserfreundliche Form gegossen.

3. Preis: 16.270 (7/07) von Ulrich Auhagen und Manfred Zucker

1. ♜a1+! ♘b6 2. ♙a5+ ♘a6 3. ♙d8+ ♜a4 4. ♜f1+ ♜c4 5. d6 e:d6 6. ♜a1+ ♜a4 7. ♜c7+ ♘a5, ♘b6+ 8. ♜a6+ ♘:a6 9. ♜f1+ ♜c4 10. ♜e2 d5 11. ♜e6+ ♜c6 12. ♜c8+ ♜:c8 matt.

Immer wieder eine beeindruckende Varietätenummer: ein Springer verschwindet elegant von der Bildfläche.

4. Preis: 16.130 (1/07) von Karlheinz Bachmann

a) 1. ♜c5+! ♜c2 2. ♜e3+ ♜d2 3. ♜b3 ♘c2 4. ♜b2+ ♘c1 5. ♜g1+ ♜d1 6. ♜g5+ ♜d2 7. ♜e3 ♘d1 8. ♜c3+ ♘c1 9. ♜b5+ ♘d1 10. ♜b1+ ♘c2 11. ♜e4+ ♜d3 12. ♜g2+ ♜d2 13. ♜g6+ ♜d3 14. ♜e4 ♘d2 15. ♜e1+ ♘c2 16. ♜a3+ ♜:a3 matt, b) 1. ♜a3+! ♜b2 2. ♜f3 ♘d2 3. ♜d3+ ♘e1 4. ♜f1+ ♘d2 5. ♜f2+ ♘c1 6. ♜e3+ ♜d2 7. ♜c5+ ♜c2 8. ♜f1+ ♘d2 9. ♜d4+ ♘e2 10. ♙b5+ ♜c4 11. ♜f4 ♘d3 12. ♜c1+ ♘e2 13. ♜g3 ♘d2 14. ♜e1+ ♘d3 15. ♜d1+ ♘c2 16. ♙a4+ ♜:a4 matt.

Erstaunlicher Seeschlangen-Zwilling. Wie ein Maßanzug: alles sitzt perfekt.

1. Ehr. Erwähnung: 16.225 (5/07) von Peter Hoffmann

Nicht spektakulär, aber mit versteckten Feinheiten bezüglich der Deckungslinienfreilegung für die schwarze Dame ausgestattet.

2. Ehr. Erwähnung: 16.226 (5/07) von Torsten Linß

Weiß und Löser benötigen einen langen Atem, um den Läufer nach d4 zu bugsieren. Fein ausgesiebt aus bits und bytes.

3. Ehr. Erwähnung: 16.371 (12/07) von Waleri Kirillow und Michail Mischko

Originelle Auflösung der maskierten Halbbatterie.

4. Ehr. Erwähnung: 16.127 (1/07) von Josef Kupper

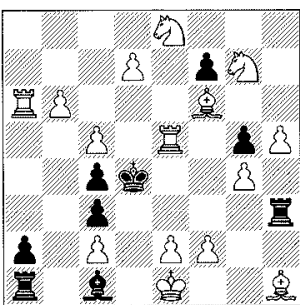
Kleinigkeit mit Witz: vier weiße Figuren beenden ihr Dasein auf b2.

Lobe (ohne Rangfolge):

- 16.156 (2/07) von U. Auhagen und Manfred Zucker
- 16.174 (3/07) von Camillo Gamnitzer
- 16.195 (4/07) von Manfred Zucker
- 16.196 (4/07) von Stephan Dietrich
- 16.224 (5/07) von Zivko Janevski
- 16.269 (7/07) von Gunter Jordan
- 16.304 (9/07) von Zivko Janevski
- 16.349 (11/07) von Gunter Jordan und Michael Schreckenbach
- 16.373 (12/07) von Michael Schreckenbach und Manfred Zucker

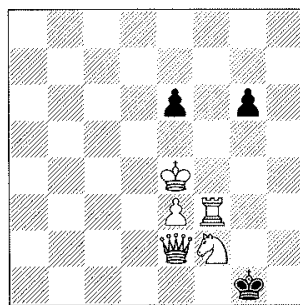
Glückwunsch den Autoren und Dank an alle Teilnehmer.
Udo Degener

**1. Preis
Camillo Gamnitzer
Schach 2/2007**



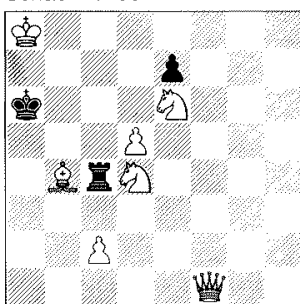
Selbstmatt in sechs Zügen (15+9)

**2. Preis
Michael Schreckenbach
Schach 2/2007**



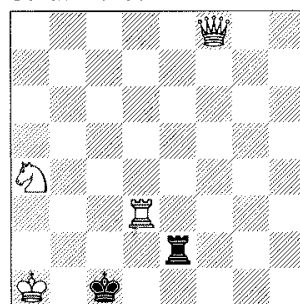
Selbstmatt in elf Zügen (5+3)

**3. Preis
Ulrich Auhagen/Manf. Zucker
Schach 7/2007**



Selbstmatt in zwölf Zügen (7+3)

**4. Preis
Karlheinz Bachmann
Schach 1/2007**



Selbstmatt in 16 Zügen
b) weißer La4 (4+2)

Turnierausschreibungen

- 3. Artschakow-Memorial für Hilfsmattdreizüger und Selbstmattdreizüger. Bewerbungen per Mail bis 1.7. 2012 an: rosinio@mail.ru
- 21. Birnow-Memorial in fünf Abteilungen (Zwei-, Drei- und Mehrzüger, Studien, Hilfsmattdreizüger). Probleme bis 30.11.2012 an: rosinio@mail.ru
- Jubiläumsturnier „Bunka-75“ für Selbstmatts in 5-6 Zügen. Einsendungen bis 31.12. 2012 an Jaroslav Ketel, V Zapoli 1255, 14100 Praha 4, Tschechien (oder Mail mit Stichwort 75JT an 75jt@seznam.cz).
- Jubiläumsturnier „Karel-75“ für Dreizüger. Bewerbungen bis 31.12.2012 an Vladislav Bunka, Pod Barborou 31, 28401 Kutna Hora, Tschechien (oder Mail mit Stichwort 75JT an 75jt@seznam.cz).