

A. R. P. A.

(Accademia Romana Problematica Artistica)

Bollettino N.5 del 20.12.1994

Domenica 6 Novembre u.s. si è tenuta a La Spezia una riunione di problemisti organizzata da Massimo La Rosa allo scopo di far rinascere la rivista *Sinfonie Scacchistiche*, organo ufficiale dell'Associazione Problemistica Italiana (in sigla A.P.I.).

L'A.R.P.A. era presente con Marco Crucoli, Attilio Franza e Roberto Cassano.

Il convegno ha avuto un buon successo di partecipanti e pertanto, dal gennaio 1995, la rivista rinascerà; sarà trimestrale, di almeno 16 pagine, ed unicamente dedicata al problema.

Vi collaboreranno i migliori (Simoni, Bonavoglia ed altri) anche dall'estero ed ha le seguenti quote annuali: soci ordinari L.30.000, i soci sostenitori almeno L.50.000 da inviare sul c.c.p. 11528197 intestato a Massimo La Rosa (Via Carpenino 8 19121 La Spezia).

Una rivista che rappresenterà unicamente tutti i problemisti italiani (solutori e compositori) non può che arricchire il nostro movimento e, proprio per questo motivo, va aiutata prima con l'abbonamento e, subito dopo, con la nostra partecipazione (alle gare di composizione e soluzione) e collaborazione (scrivendo articoli, proponendo iniziative, esprimendo delle critiche, ecc.).

I rappresentanti dell'A.R.P.A., sollecitati dai partecipanti alla riunione di La Spezia (fra questi Bonivento di BO, Ravaschietto di CR, Bellucci di VE, Albasi di BS, ecc.), e da altri amici sparsi un po' ovunque (Galletti da MI, Velucchi da AR, Rallo da TP) hanno 'deciso' di riprendere immediatamente le pubblicazioni che, per motivi di lavoro del gruppo Redazionale, diventa trimestrale.

Anche questa volta il nostro 'foglio informativo' gratuito è, in occasione delle

imminenti festività natalizie, di quattro pagine; sperando che sia di vostro gradimento e che vi consenta dei momenti piacevoli, l'intera Redazione formula, a tutti i lettori, i migliori **Auguri per un Buon Natale e per un Felicissimo 1995.**

MAESTRO: BUON COMPLEANNO!

La nostra ripresa editoriale è un'ottima occasione per esprimere, seppur con lieve ritardo, i nostri più sinceri auguri per l'80° compleanno al Prof. Oscar Bonivento di Bologna (è nato a S. Lorenzo di Umago (Istria) il 27.11.1914).

Della sua lunga e prestigiosa carriera diamo una breve nota: ha composto poco meno di 200 problemi, di vario tipo, di cui circa un terzo premiati.

È Arbitro e Giudice Internazionale della F.I.D.E., Maestro A.P.I. ed A.S.I. della composizione e della soluzione (Campione Italiano 1957, '61 e '64) e dirige, con Grande Maestria, dal 1965 la rubrica problemistica dell'Italia Scacchistica.

Dalla sua ultima fatica la "Nuova antologia dei problemisti italiani" (Edizioni Scacco 1992) abbiamo scelto questo suo problema, premiato con il 5° posto nella più importante gara di Composizione, il Campionato Mondiale del 1972-75:

Problema n.22
OSCAR BONIVENTO (Italia)
5° Cl. 2° WCCT Sez. E2, 1972-75



h#2 3 soluzioni (8 + 8)

Il Tema iniziale da svolgere era il seguente: "In un h#2 un pezzo nero va ad ostruire la linea di azione di una batteria bianca indiretta. Il pezzo mobile di questa può allora abbandonare tale linea, consentendo al Re nero d'inserirsi, per provocare l'inchiodatura del pezzo nero che già vi si trova."

L'A.R.P.A. ALL'ASSALTO DEL RE

Presentiamo una composizione appositamente creata con le 'lettere' dell'A.R.P.A. e dedicata agli amici romani.

(L'A(lfiere) R(e) P(edone) A(lfiere) all'assalto del Re.)

Problema n.23
MARIO VELUCCHI (Italia)
inedito 1994



#2 G.A. + G.R. (4 + 2)

G.A.: 1... Cd6/e7/g7/h4/d4/g3/e3
2. Ag7/g7/xg7/g7/g7/g7/g7#

G.R.: 1. Af8! ~~Re~~ focco
1... Cd6/h6/e7/g7/h4/d4/g3/e3
2. Ag7/g7/g7/xg7/g7/g7/g7/g7#

L'idea di formare con i pezzi l'acronimo ARPA è simpatica ed indiciamo un '1° Concorso di composizione A.R.P.A.' per inediti in 2 mosse di qualunque tipo (diretti, inversi, aiutomatti, fantasie, ecc.); i lavori (che dovranno avere nello schema iniziale o nello svolgimento i 4 pezzi bianchi o neri disposti su una traversa o colonna) vanno inviati, a pena di decadenza, in duplice copia, a Roberto Cassano (indirizzo in 4ª di copertina) entro il 31.12.1995.

Ai migliori, volumi sul problema: 1° Nuova antologia dei problemisti italiani (Bonivento, 1992), 2° Sam Loyd (Kofman, 1972), 3° Prontuario del problemista (Mentasti, 1977) ed un Premio speciale al miglior principiante, oltre a Lodi e Menzioni Onorevoli a discrezione del Giudice (Marco Crucoli).

SCACCO: 1/4 DI SECOLO !

Auguri per il 25° anno di vita alla sempre più bella ed interessante rivista Scacco (innovativa e generosa anche nella rubrica

problemistica). Attualmente il nuovo Direttore è il M.I. Ennio Arlandi di Milano, uno dei più validi giocatori italiani. A lui ed alla Redazione formuliamo un augurio di buon lavoro; dall'Editore ci aspettiamo continui ad offrire ampi spazi al mondo del problema.

A.S.I.G.C.: 1/4 DI SECOLO !

Tantissimi auguri anche all'A.S.I.G.C. (Associazione Scacchistica Italiana Giocatori per Corrispondenza) autonoma (nasceva l'8 agosto 1969) che nel corso di quest'anno ha compiuto 25 anni. Per l'occasione sono stati organizzati vari Concorsi (Composizione in collaborazione con l'A.P.I. e Fotografia) e numerosi Tornei (25-ennale, Internazionale ad inviti, Telematico, di Scacchi Progressivi in collaborazione con l'A.I.S.E.), al termine dei quali verranno pubblicati dei volumi celebrativi.

AFFERMAZIONI ITALIANE ALL'ESTERO

Da un recente verdetto (Europe Echecs, novembre 1994) apprendiamo che una bella composizione di Vito Rallo di Trapani (in collaborazione con il bulgaro G. Francov) ha ottenuto la 2ª **Menzione Onorevole!** Un bel lavoro con il tema della promozione a pezzo minore (o diversificata, che poi darà matto) e Grimshaw nero (reciproca interferenza di T ed A del nero).

In questa gara il 1° e 2° premio (3° e 4° premio ai francesi M. Caillaud e J.M. Loustau) e la 1ª e la 3ª M. O. sono andati tutte al grande problemista californiano Toma Garai.

Problema n.24
RALLO VITO (Italia)
2ª M.O. 'Europe Echecs' 1989-90



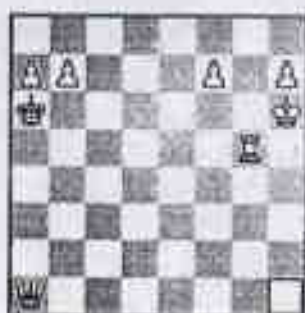
h#2 (5 + 8)

ALP' BABA' E I 40 LADRONI

Potrebbe essere uno dei tanti nomi di programmi per computer che in pochi secondi trovano la soluzione di un problema scacchistico, anche fino a 15-20 mosse, in uno dei tanti tipi di problemi; siano essi problemi diretti, inversi, automatati, reflex, semireflex, Circe, con pezzi Madras, Kamikaze, di Andernach, ecc. tutti facilissimi (per loro) da risolvere.

Questi programmi hanno "rubato" ai solutori il piacere di cercare la soluzione, di apprezzarla, di gustare le varianti tematiche, ecc. Senza alcuna fatica "cerebrale" trovano nei diretti la mossa chiave, le difese, i tentativi, il G.A. ed il G.R. al punto che le riviste che organizzano le gare di soluzione sono costrette ad evitare quasi del tutto quelli diretti perchè facilmente risolvibili (anche con scacchiere elettroniche molto economiche), oppure ad inserire appositamente problemi per i quali è richiesta un minimo d'analisi retrograda (per assegnare dei punti validi per la classifica). Tuttavia vogliamo spezzare una lancia in favore di questi "ladroni" poichè in certi casi è umanamente impossibile trovare (a volte servono diverse ore), la soluzione davvero spettacolare di un problema come il seguente, un automatto in sole 6 mosse:

Problema n.25
KIRTLEY 1989



S#2 (6 + 2)

SCRIVONO ANCORA DI NOI

Nella rubrica del Dott. E. Paoli 'Poesia, teoria e pratica' de L'Italia Scacchistica di ottobre 1994, alla nota 485, leggiamo: A.R.P.A. - E' una simpatica rivistina, con la cadenza trimestrale, il cui titolo è l'acronimomo di "Accademia Romana Problema Artistico". La parte maggiormente trattata è quella riguardante

tutte le forme del problema, ma vi appaiono anche motivi diversi e curiosità. I nostri lettori si ricorderanno sicuramente del Maestro siciliano Maurizio Genovese che tentò, senza riuscirci, di ricostruire alla cieca il percorso completo del Cavallo su tutte le case della scacchiera durante la trasmissione di RAI 1 "Scommettiamo che..." del 23.10.1993. Il bollettino n.4 (19.4.1994) ne riporta la soluzione completa.

MINIATURE A GO-GO'

Iniziamo con un automatto del grande compositore inglese Dawson, pioniere di analisi retrograda e fantasie. Compose 5320 bizzarrie, 885 diretti, 97 automatati e 138 studi ottenendo circa 350 riconoscimenti tra premi, menzioni e lodi.

Problema n.26
T. R. DAWSON (Inghilterra)
'Wiener Schachzeitung' 1924



h#2 1 soluzione + G.A. (2 + 3)

Il Pedone bianco può promuovere: a cosa ?

Di seguito un automatto di S. Eberle (1893-1965) che iniziò a comporre, particolarmente i diretti con più mosse, dopo i 60 anni.

Problema n.27
STEFAN EBERLE (Austria)
1° Premio 'Byuletin' 1958



h#2 1 soluzione + G.A. (2 + 5)

Le riviste italiane di scacchi che nel 1995 continueranno ad interessarsi di problemistica sono:

L'ITALIA SCACCHISTICA (Adolivio Capece, Via Lamarmora 40 20122 MI Tel. 02-5517615 Fax 02-55019079 Lire 70.000 sul c.c.p. 23054208): per 12 numeri/anno, oltre agli interessantissimi articoli di C. Paizis, nella rubrica di 2-3 pagine a numero diretta dal Prof. Oscar Bonivento (Via L. Silvagni 6 40137 BO Tel. 051-6235665) ci sono il Concorso di composizione Internazionale per diretti ed aiutomatti in 2 e 3 mosse, il Campionato Italiano di soluzione su diretti ed aiutomatti in 2, 3 e più mosse, un nuovo Concorso per principianti, la recensione dei più importanti Tornei di composizione, notizie, ecc.

SCACCO (Salvatore Gallitto Corso Diaz 3 12084 Mondovì CN Tel. e Fax 0174-551054 Lire 55.000 sul c.c.p. 17644121): per 11 numeri/anno, nella rubrica di circa 3 pagine a numero, diretta da Ottavio Ravaschietto (Via Picco 8 26013 Crema - Cremona Tel. 0373-202101) ci sono il Concorso di composizione e la Gara di soluzione a rotazione su diretti ed aiutomatti in 2 mosse purché inediti, la recensione di libri sul problema e la pubblicazione dei Tornei di composizione, notizie, ecc.

TELESCACCO 92 (Franco Mecucci, Via Vernio 49 00138 RM Tel. 06-8803316; Lire 35.000 sul c.c.p. 27989201 intestato a G. Bresadola C.P. 15004 20150 MI): per 11 numeri/anno, nella rubrica di 2-3 pagine a numero, diretta da Vito Rallo (Via Manzoni 162 91100 Casa Santa Trapani Tel. 0923-533593), oltre alla Gara di composizione (per diretti ed aiutomatti in 2 mosse termine slittato al 30.6.95) indetta per i festeggiamenti del 25° anniversario dell'A.S.I.G.C., vengono proposti sei problemi (4 diretti e 2 aiutomatto in 2 mosse) validi per la Gara Annuale di soluzione, spiegazioni delle soluzioni, notizie, ecc.

SCACCHI E SCIENZE APPLICATE (Romano Bellucci, Castello 5449 30122 VE Tel. 041-5223595): oltre alla Gara Annuale di soluzione ed ai verdetti, pubblica il Bando del suo XI Concorso Tematico Internazionale con numerosi premi: diretto in 2 mosse su un'idea non sfruttata, il cambio di schiodature bianche e nere conservando i medesimi matti del Gioco Apparente. I lavori vanno inviati entro il 31.12.1994, al Giudice Internazionale Giorgio Mirri (Via 1° Maggio 1 40026 Imola BO).

SOLUZIONI

n.22 1.De4 Cd3+ 2.Rd4 Ag1# 1.De5 Cd3+ 2.Rd6 Td4# 1.Dd4 Cd5 2.Rc4 Tc1#

n.23 (vedi nel testo)

n.24 1.Cc7 f8=ii 2.Ae4 Ad6# 1.Cg7 f8=C 2.Te4 Cg6#

n.25 1.a8=D+ Rb6 2.b8=T+ Rc7 3.Db7+ Rd6 4.f8=A+ Re6 5.Dc6+ Rf7 6.h8=C+ D:h8#

n.26 G.A. 1... d8=C 2.Ra5 Cc6# G.R.: 1.Ra5 d8-T 2.b4 Td5#

n.27 G.A.: 1... d5 Cc5 2.Ae5# G.R.: 1.Rc6 Ch4 2.Cd6 d5#

Arrivederci alla prossima riunione, gratuita ed aperta a tutti, che è fissata per il consueto terzo martedì mensile, il 17.1.1995, dalle ore 17 presso l'Accademia Scacchistica Romana (Via Re Tancredi n.8 - 00162 Roma Tel. 06-44233945, situata a circa 100 metri dalla fermata Piazza Bologna della Metro B (entrando da Via Lorenzo il Magnifico la prima stradina a destra). Il prossimo bollettino, sempre gratuito, uscirà martedì 21 marzo 1995.

Per ulteriori informazioni ci si può rivolgere al: Dr. Marco Crucoli (Via Cassia 531 00189 Roma, Tel. 06-86216052 ore lavoro) oppure al Redattore del Bollettino A.R.P.A.: Roberto Cassano (Via Giacomo Bresadola 3-A-10 00171 Roma Tel. casa 06-2573034 ore 18-21).

In Redazione: AB, MC & rc.