



## Sommario

1. Editoriale	P. 3
2. I lettori scrivono	P. 4
3. Elenco tornei	P. 5
4. Attività agonistica	P. 7
5. Bando Memorial Rossana Damasco	P. 16
6. Un'interessante partita	P. 17
7. F. A.Q. per il gioco e-mail	P. 18
8. Un divertente aneddoto	P. 21
9. Occhio agli sbagli	P. 24
10. L'angolo dello Studio	P. 27
11. Gli scacchi al tempo dell'orbace	P. 29
12. Carpe Diem	P. 34
13. La foto	P. 44
14. Il libro	P. 45
15. L'angolo del Problema	P. 46
16. Elenco soci ammessi ai Tornei Magistrali	P. 48
17. Elenco Soci	P. 49
18. Albo Direttori Tecnici A.S.I.A.S. - Soluzioni	P. 54

**Redazione e grafica:** Pasquale Colucci

Logo A.S.I.A.S.: Valerio Fiore ed Enzo Martino

**Copertina:**

“La slitta di Scacco Natale” di Carmela Piscopia

**Hanno collaborato a questo numero:**

Giuseppe Arabito

Marco Pacchiarini

Mauro Berni

Daniel Perone

Roberto Cassano

Vito Rallo

Pasquale Colucci

Nicola Santangelo

Gabriele Franchini

Giulio Simeone

Invitiamo tutti i soci ed i lettori a collaborare alla realizzazione della rivista, inviando i loro contributi redazionali all'indirizzo: [arroccolungo@alice.it](mailto:arroccolungo@alice.it)

La presente rivista rappresenta l'Organo Ufficiale dell'**Associazione Scacchistica Italiana Amici Sumus** e viene inviata gratuitamente ai soci.

Per non ricevere più la Newsletter ASIAS inviare il messaggio "**RIMUOVI**" all'indirizzo: [arroccolungo@alice.it](mailto:arroccolungo@alice.it)

# Editoriale

## Una guida per il futuro

L'anno che volge al termine è stato per la nostra neonata Associazione ricco di grandi soddisfazioni, sia dal punto di vista partecipativo che da quello agonistico: alla data del 30 novembre il numero degli associati ha ampiamente superato quota 200 (**201** per la precisione statistica), mentre sono ben **18** i tornei iniziati in poco meno di 3 mesi di attività.

Crescente gradimento anche per i nostri organi di informazione: il sito internet [www.asias.it](http://www.asias.it) ha superato nello stesso periodo i **3.000** accessi.

Con l'aumentare degli onori aumentano però di pari passo gli oneri organizzativi e diventa improcrastinabile, a nostro avviso, conferire alla nostra *Famiglia* una struttura gestionale più collegiale, al fine di espletare le diverse attività (gestione tornei, aggiornamento archivi, attività redazionali, etc) con sufficiente efficacia e puntualità.

L'adempimento propedeutico al raggiungimento di tali obiettivi è l'approvazione dello **Statuto**, che sarà la primaria guida normativa che regolerà le nostre future attività.

Abbiamo, pertanto, ritenuto doveroso indire un **REFERENDUM** per sottoporre all'approvazione dei soci tale documento, che recepisce le vostre proposte pervenute nel corso delle scorse settimane: il documento verrà approvato se riceverà il voto favorevole di almeno il **50% + 1** delle schede pervenute.

Auspichiamo la più ampia partecipazione a tale consultazione, convinti come siamo che in qualsiasi contesto sociale sono sempre i "numeri" a decretare il successo o l'insuccesso di un progetto.

In attesa dell'esito di tale votazione, porgiamo a tutti voi ed ai vostri cari i migliori auguri di **Buon Natale e Felice Anno Nuovo**.

Pasquale Colucci

# I lettori scrivono

**Thank you, Pasquale!**

**Emile**

From: "[Maria Lecours](#)"

**Thank you!**

**All the best,**

**Anna**

[Anna Muzychuk](#)

**Gracias, Pasquale.**

[Joaquim Travesset i Barba](#)

**Vi ringrazio per l'invio della rivista, che "sfoglio" molto volentieri. Vi chiedo, se possibile, di pubblicare qualche partita commentata in più. Grazie!**

[Marcello Zilioli](#)

Caro Marcello,  
avevamo già in progetto di attuare quanto da te proposto: cercheremo di esaudire la tua richiesta, avanzata anche da altri lettori.

**Gentile Direttore,**

**avendo cominciato a giocare a scacchi quest'anno grazie al corso organizzato a scuola (attualmente frequento la Quinta Elementare), sono alle prime armi. Cosa mi consiglia per approfondire la conoscenza di questo bellissimo gioco?**

[Saluti, Martina](#)

Cara Martina,  
ti suggerisco senz'altro di iscriverti al Circolo a te più vicino e di fare tanta pratica agonistica, preferibilmente con avversari della tua età. Eventualmente poi ciò non fosse possibile, compatibilmente con i tuoi impegni scolastici, potresti provare a giocare qualche partita da casa. In ogni caso, parlane con i tuoi genitori: ti consiglieranno sicuramente la soluzione migliore!

# **ELENCO TORNEI – Sezione e-mail**

## **TORNEI MAGISTRALI A 7 GIOCATORI**

Iscrizione riservata a giocatori in possesso della categoria minima di Candidato Maestro, gratuita, a ciclo continuo.

Ciascun giocatore disputa 6 partite, 3 di bianco e 3 di nero, contro altrettanti avversari (girone semplice all'italiana).

## **TORNEI MAGISTRALI A 5 GIOCATORI**

Iscrizione riservata a giocatori in possesso della categoria minima di Candidato Maestro, gratuita, a ciclo continuo.

Ciascun giocatore disputa 2 partite, 1 di bianco ed 1 di nero, contro i rimanenti partecipanti, per un totale di 8 partite (girone doppio all'italiana).

## **TORNEI OPEN A 9 GIOCATORI**

Iscrizione libera e gratuita, a ciclo continuo.

Ciascun giocatore disputa 8 partite, 4 di bianco e 4 di nero, contro altrettanti avversari (girone semplice all'italiana).

## **TORNEI OPEN A 5 GIOCATORI**

Iscrizione libera e gratuita, a ciclo continuo.

Ciascun giocatore disputa 2 partite, 1 di bianco ed 1 di nero, contro i rimanenti partecipanti, per un totale di 8 partite (girone doppio all'italiana).

## **MATCHES-SFIDA**

Iscrizione libera e gratuita, a ciclo continuo.

Il match consiste in 2 partite (una di bianco, una di nero) tra due sfidanti abbinati in ordine cronologico di iscrizione.

E' altresì possibile rivolgere una sfida "ad personam", indicando il socio con il quale si intende giocare il match.

Lo sfidato, cui la sfida viene notificata dal Segretario dei Tornei, può accettare o declinare la sfida.

## **TORNEI TEMATICI**

Iscrizione libera e gratuita, a ciclo semestrale.

Ciascun giocatore disputa 2 partite, 1 di bianco ed 1 di nero, contro i rimanenti partecipanti, per un totale di 8 partite (girone doppio all'italiana).

I tornei vengono banditi scegliendo i temi di apertura in base alle richieste dei soci.

## **TORNEI SPECIALI**

Vengono organizzati, con l'emissione di appositi bandi, in occasione di eventi promozionali o commemorativi (memorial).

## **INCONTRI AMICHEVOLI A SQUADRE**

Vengono organizzati, con l'emissione di appositi bandi, a seguito di accordi con altre associazioni operanti in ambito nazionale o internazionale.

Per iscriversi (gratuitamente) ad uno o più tornei, scrivere a Pasquale Colucci e-mail [arroccolungo@alice.it](mailto:arroccolungo@alice.it) indicando: nome, cognome, e-mail, denominazione del torneo prescelto.

L'**A.S.I.A.S.**, ai fini delle ammissioni ai propri tornei, riconosce le categorie: FIDE, FSI, ICCF, ASIGC, FICGS, IECG, UISP.

Gli utenti di Facebook che non ne facessero ancora parte, possono iscriversi al Gruppo "**Amici Sumus!**" collegandosi al link:

<https://www.facebook.com/groups/1455492174702845/>

## **A.A.A.: foto per copertine**

Invitiamo i soci ad inviarci loro foto recenti, che pubblicheremo in copertina sui prossimi numeri. Spedire a: [arroccolungo@alice.it](mailto:arroccolungo@alice.it)

## Attività agonistica

Iniziati finora 18 tornei: 1 Magistrale, 1 Open a 9 giocatori, 3 Open a 5 giocatori, 4 Match-Sfida, 8 Tematici ed 1 Torneo Postale.

Riportiamo, di seguito, le relative tabelle aggiornate con i risultati pervenuti alla data del 28.11.2014

### Tornei Magistrali

D.T.: BALOSETTI Davide													
T. M-D-004	cat.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 FRANCHINI Gabriele	MF			1	1			1	1			4	
2 BIANCHIN Roberto	CM	0	0			0	0	1	1	0	0	2	
3 LAPENNA Antonio	M			1	1			1	1			4	
4 CASELLA Sergio	CM	0	0	0	0	0	0			0	0	0	
5 REBAUDO Nino	CM			1	1			1	1			4	

Inizio torneo: 07/09/2014

Fine Torneo: 07/12/2015

## Tornei Open

D.T.: Pivrotto Filiberto											
T. O-005	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Tot.	S.B.
1 - PICCININI Carlo						1/2				0,5	
2 - GIOVANNINI Ettore				0				1	1	2,0	
3 - CIARAMELLA Antonio							0				
4 - BALACCO Giuseppe		1			1	1/2				2,0	
5 - PARISI Cosimo				0			1/2			0,5	
6 - LO CONTE Vittorio	1/2			1/2				1	1	3,0	
7 - CARNEMOLLA Giampaolo			1		1/2			1	1	3,5	
8 - PIOLI Franco		0				0	0				
9 - TRANQUILLO Massimo		0				0	0			0,0	

Inizio torneo: 08/09/2014 Fine Torneo: 08/12/2015

D.T.: Colucci Pasquale												
T. O-D-001	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - ANTEI Tiziano												
2 - MENNITTO Roberto					1						1	
3 - MELANDRI Fabio			0								0	
4 - TRIPI Nicolò												
5 - PIZZI Gaetano												

Inizio torneo: 05/09/2014 Fine Torneo: 05/12/2015



D.T.: Pivrotto Filiberto												
T. O-D-007	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - REBAUDO Nino	■	■										
2 - MARINO Vincenzo			■	■								
3 - DINUZZI Vito					■	■						
4 - SCARPATI Francesco							■	■				
5 - CELLA Carmelo									■	■		

Inizio torneo: 14/09/2014

Fine Torneo: 14/12/2015

D.T.: Colucci Pasquale												
T. O-D-012	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - ESPOSITO Luigi	■	■										
2 - PALMIERI Francesco			■	■								
3 - MELOTTI Dario					■	■						
4 - LUPO Francesco							■	■				
5 - CECARO Danilo									■	■		

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 31/01/2016

## Matches-Sfida

D.T.: Colucci Pasquale					
T.: MS - 002	1	2	3	4	Tot.
1 - ANTEI Tiziano					
2 - LO CONTE Vittorio					

Inizio torneo: 06/09/2014 Fine Torneo: 06/12/2015

D.T.: Colucci Pasquale					
T.: MS - 003	1	2	3	4	Tot.
1 - ANTEI Tiziano					
2 - CAPUZZI Gabriele					

Inizio torneo: 06/09/2014 Fine Torneo: 06/12/2015

D.T.: Balosetti Davide					
T.: MS - 006	1	2	3	4	Tot.
1 - MARINO Vincenzo					
2 - DATTOLI Lucio					

Inizio torneo: 14/09/2014 Fine Torneo: 14/12/2015

T.D.: Colucci Pasquale					
T.: MS - 018	1	2	3	4	Tot.
1 - BORINO Paolo					
2 - DROBOTOV Gennady					

Inizio torneo: 17/11/2014

Fine Torneo: 18/02/2016

## Tornei Tematici

### Gambetto Benko

D.T.: Pivrotto Filiberto													
T. T008	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.	
1 - CERRATO Roberto													
2 - DE VITO Giovanni													
3 - MARINO Francesco													
4 - AGOSTINELLI Andrea													
5 - DELFINO Luigi													

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 31/01/2016

### Gambetto Englund

D.T.: Andreoli Alfredo												
T. T010	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - PARISI Cosimo									1	1	2	
2 - DI GISI Umberto									1	1	2	
3 - ESPOSITO Luigi									1	1	2	
4 - RICCI Antonio									1	1	2	
5 - ANDREOZZI Paolo	0	0	0	0	0	0	0	0			0	

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 31/01/2016

### Gambetto Benko

D.T.: Intravaia Bruno												
T. T011	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - PALMIERI Francesco									1	1	2	
2 -ANDREOLI Alfredo									1	1	2	
3 - BASCETTA Biagio									1	1	2	
4 - RICCI Antonio									1	1	2	
5 - ANDREOZZI Paolo	0	0	0	0	0	0	0	0			0	

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 31/01/2016

### Gambetto Benko

D.T.: Intravaia Bruno												
T. T013	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - Gurgui Dan			0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 - Teverovski Bogoljub	1	1									2	
3 - Simeonov Lyuben	1	1									2	
4 - Davidov Dr. Deian Nikolov	1	1									2	
5 - Peraza Orlando	1	1									2	

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 31/01/2016

### Gambetto Englund

D.T.: Pivrotto Filiberto												
T. T014	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - Gurgui Dan			0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 - Simeonov Lyuben	1	1									2	
3 - Peraza Orlando	1	1									2	
4 - Barczynski Miroslaw	1	1									2	
5 - Golemanov Bozhidar	1	1									2	

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 31/01/2016

Gambetto Benko

D.T.: Colucci Pasquale												
T. T015	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - Barczynski Miroslaw	■	■										
2 - Hlavacek Ladislav			■	■								
3 - Corrado Stefano					■	■						
4 - Pech Jaroslav							■	■				
5 - Sousa Carlos N. Fantasia									■	■		

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 31/01/2016

Gambetto Benko

T.D.: Colucci Pasquale												
T. T016	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - Golemanov Bozhidar	■	■			1	1					2	
2 - Perez Lopez Alberto			■	■	1	1					2	
3 - Domenche Redondo Franc.	0	0	0	0	■	■	0	0	0	0	0	
4 - Sousa Carlos N. Fantasia					1	1	■	■			2	
3 - Corrado Stefano					1	1			■	■	2	

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 31/01/2016

## Gambetto Englund

T.D.: Colucci Pasquale												
T. T017	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - Pech Jaroslav							1	1			2	
2 - Modestino Marco							1	1			2	
3 - Vieito Soria Luis M.							1	1			2	
4 - Domenche Redondo Franc.	0	0	0	0	0	0			0	0	0	
5 - Corrado Stefano							1	1			2	

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 31/01/2016

## Tornei Postali

D.T.: Balosetti Davide												
T. P - 009	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - PIVIROTTI Filiberto												
2 - PELLEGRINI Francesco												
3 - STALTARI Giuseppe												
4 - LEONE Alfonso												
5 - INTRAVALIA Bruno												

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 01/02/2016



L'A.S.I.A.S. indice ed organizza il

## 1° Torneo Femminile

### *"Memorial Rossana Damasco"*

## Regolamento

La partecipazione è **gratuita** e riservata a tutte le giocatrici di nazionalità italiana, anche se non iscritte ad alcuna associazione scacchistica.

Al torneo, che si svolgerà tramite e-mail, saranno applicate le norme per il gioco e-mail previste dal relativo Regolamento ASI AS.

A seconda del numero di giocatrici, la competizione si disputerà a girone all'italiana o con abbinamento a sorteggio per teste di serie e ciascuna partecipante giocherà 8-10 partite.

Le iscrizioni dovranno essere inviate all'incaricato **Pasquale Colucci**, e-mail [aroccolungo@alice.it](mailto:aroccolungo@alice.it) indicando: nome, cognome, e-mail, provincia di residenza, categoria agonistica per corrispondenza o a tavolino.

Termine per le iscrizioni: **7 gennaio 2015 salvo chiusura anticipata**

Inizio torneo: **14 gennaio 2015**

### PREMI

**Prima classificata:** TROFEO + LIBRO di Rossana Damasco

**Seconda classificata:** COPPA + LIBRO di Rossana Damasco

**Terza classificata:** COPPA + LIBRO di Rossana Damasco

**L'ASI AS si riserva di aggiungere altri premi. A tutte le partecipanti verrà inviato un e-book contenente partite giocate in tornei ufficiali da Rossana Damasco.**



## Un' interessante partita dai nostri tornei

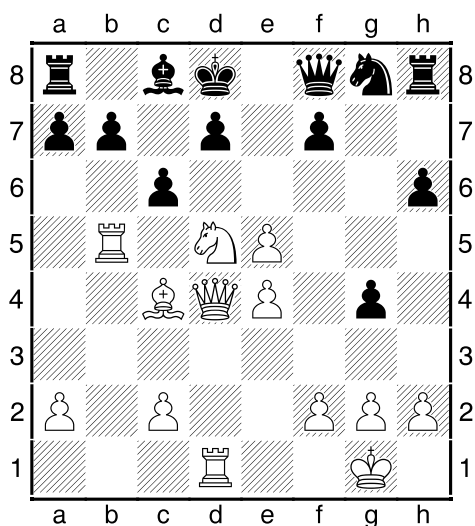
**Balacco Giuseppe - Parisi Cosimo [A40]**

Torneo O=005 ASIAS, 08.09.2014

[P. Colucci]

Il Nero gioca una coraggiosa apertura di Gambetto sperando di ottenere l'iniziativa ma l'avversario gli rende pan per focaccia, contro-sacrificando il pedone b2 in cambio di un netto vantaggio di sviluppo.

**1.d4 e5 Gambetto Englund! 2.dxe5 ♘c6 3.♗f3 ♚e7 4.♙f4 ♜b4+ 5.♙d2 ♜xb2 6.♗c3 ♙b4 7.♝b1 ♚a3 8.♗d5 ♙a5 9.♝b5 ♙xd2+ 10.♜xd2 ♖d8 11.e4 h6 12.♙c4 g5 13.0-0 ♜f8 14.♝d1 g4 15.♗d4 ♗xd4 16.♜xd4 c6**



**17.♝b3 abbandona.** La posizione del Nero è senza speranza, a causa della completa paralisi dei propri pezzi. Ad esempio, se: 17...cxd5 18. ♙xd5 minacciando ♙xb7.  
**1-0**

## **A.S.I.A.S.**

### **F.A.Q. PER IL GIOCO E-MAIL**

#### **- Come vanno trascritte le mosse?**

Le mosse devono essere numerate in notazione numerica internazionale o in notazione algebrica italiana o in un'altra notazione decisa di comune accordo.

#### **- E' obbligatorio indicare i dati relativi ai giorni di riflessione?**

Si, occorre indicare:

conferma della data in cui è stato spedito l'ultimo messaggio dell'avversario, la data di ricezione dell'e-mail dell'avversario, la data di risposta, tempo di riflessione parziale e totale a proprio carico.

#### **- Come si conteggia e si trascrive il tempo di riflessione?**

Il tempo di riflessione va riportato indicando sia quello parziale relativo alla mossa in oggetto che quello totale, ottenuto sommando tale parziale al tempo precedentemente consumato.

Ad esempio, mio tempo 2/18 significa: 2 gg per la mossa in corso, più il precedente (16) = 18 gg finora consumati.

Si presume che ciascuna mossa inviata pervenga all'avversario il giorno dopo, con tempo di riflessione pari a zero.

### **- Cosa succede se si riceve una mossa illegale o impossibile?**

In tal caso, occorre invitare l'avversario a giocare una mossa sostitutiva, addebitandogli 3 giorni supplementari di riflessione.

### **- Si possono proporre mosse condizionate?**

E' consentito proporre all'avversario mosse condizionate, che sono vincolanti fino al momento in cui chi le ha ricevute non invia una mossa che differisce da quelle proposte; ogni mossa condizionata che viene accettata deve essere correttamente ripetuta nella propria risposta.

### **- Cosa succede in caso di mancata risposta?**

Nel caso non si riceva alcuna risposta dopo 10 giorni occorre ripetere, con copia al D.T., l'ultimo messaggio spedito, specificando che si tratta di un sollecito alla risposta.

In caso di ulteriore mancata risposta entro 10 giorni, al giocatore rimasto silente verrà assegnata partita persa.

### **- Come funziona il controllo del tempo?**

Ogni giocatore ha a disposizione 30 giorni per ogni 10 mosse; il tempo risparmiato si cumula con gli *step* successivi.

Le richieste relative al superamento dei limiti di tempo devono pervenire al D.T. con dettagliate informazioni. Allo stesso tempo l'avversario sarà informato con una copia carbone del messaggio inviato al D.T.

Qualsiasi protesta deve essere inviata al D.T. entro 10 giorni dal ricevimento del messaggio.

Se un giocatore supera i limiti di tempo, avrà persa la partita.

### **- Come si chiede una licenza?**

Ogni giocatore può usufruire di un massimo di 30 giorni di licenza durante ogni anno solare, da fruire in una o più soluzioni. I giocatori devono avvertire il D.T. ed i propri avversari prima dell'inizio delle proprie licenze.

### **- Cosa occorre fare una volta terminata una partita?**

Non appena una partita si è conclusa, il vincitore - o entrambi i giocatori in caso di patta – deve inviare al D.T. il risultato ed il testo della partita, preferibilmente in formato PGN o ChessBase

Se entrambi i giocatori non inviano il testo od il risultato il D.T. ha facoltà di assegnare partita persa ad entrambi.



# Un divertente aneddoto

di Marco Pacchiarini (\*)

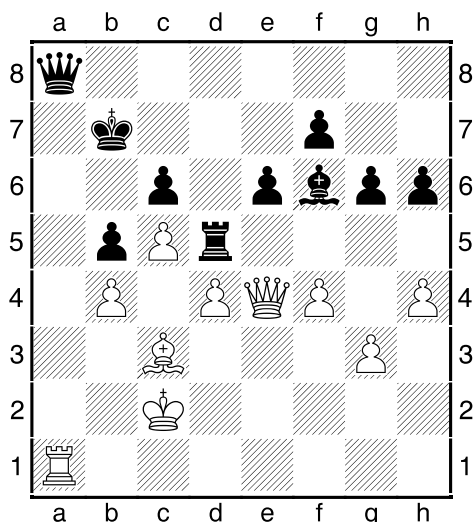
**Benocci,Umiliano - Pacchiarini,Marco [B19]**

2=D-170 Asigc , 22.02.1979

[Marco Pacchiarini]

"Sì, andò proprio così. Il mio avversario giocò 36.Ta1 attaccando la mia Donna Nera lungo la colonna "a" aggiungendo la proposta: "Ad ogni tua mossa di Donna segue 37. Rd3". Così 36. ... DxTa1!! 37. Rd3 e poi 37. .. Db1+ togliendo la Donna dalla presa e rimanendo con una torre in più. Due doverose precisazioni ... Il nome del mio avversario è Benocci Umiliano. E' una brava persona, sta a Siena ed ho avuto modo in seguito di conoscerlo. Inoltre ho pure lavorato insieme a suo figlio per diversi anni. La seconda è che ero molto giovane ed un po' ... canaglia!.. Oggi non mi comporterei in modo simile e a distanza di tanti anni me ne vergogno un po'!..."

**1.e4 c6 2.d4 d5 3.Nc3 dxe4 4.Nxe4 Bf5 5.Ng3 Bg6 6.Nf3 Nd7 7.h4 h6 8.Bd3 Bxd3 9.Qxd3 Qc7 10.Bd2 e6 11.0-0-0 Ngf6 12.c4 0-0-0 13.Bc3 Bd6 14.Ne4 Bf4+ 15.Kb1 Ne5 16.Nxe5 Bxe5 17.g3 Nxe4 18.Qxe4 Bf6 19.c5 Rd5 20.f4 Rhd8 21.Rd3 R8d7 22.Rhd1 Qd8 23.Kc2 g6 24.b4 Qh8 25.a4 a6 26.Kb3 Qd8 27.Kc4 b5+ 28.axb5 axb5+ 29.Kb3 Ra7 30.Ra1 Rxa1 31.Bxa1 Kb7 32.Rd2 Qa8 33.Bc3 Qh8 34.Rd1 Qd8 35.Kc2 Qa8 36.Ra1**



Qui succede una cosa inspiegabile: il Bianco dice che ad ogni mossa di Donna seguirà 37. Rd3?? Ed allora il Nero ringrazia e gioca la continuazione del testo vincendo in

pratica la partita. 36...Qxa1 37.Kd3?? Qb1+ 38.Ke3 Qxe4+ 39.Kxe4 Rh5 40.Kf3 g5  
41.fxg5 hxg5 42.hxg5 Rxc5 43.g4 Rd5 44.Ke4 Kc8 45.Ke3 Kd8 46.Ke4 Ke8 47.Ke3  
Kf8 48.Ke4 Kg7 49.Ke3 Kg6 0-1

(\*): Maestro Internazionale ICCF



## Giocando s'impara

*L'ultimo che sbaglia  
perde la battaglia!*

*I pedoni sono un muro,  
dietro cui sta il Re sicuro!*

*Tenere i pezzi in casa di partenza  
non è proprio una gran scienza!*

*Il Cavallo messo a lato  
è un Cavallo dimezzato!*

*Chi dà scacco senza scopo  
se ne pente prima o poi!*

# Storia di un amore infelice

Elios Camponovo (1909-1967)

*Ci conoscemmo in seguito all'annuncio  
apparso su un giornale  
e ben presto per posta tra noi due  
di lettere uno scambio incominciò.*

*Era una siciliana e intavolammo  
contatti appassionati.  
Guardinghi tuttavia e diffidenti  
di celar cercavamo i nostri intenti.*

*Talvolta erano solo cartoline  
con risposte succinte ed i saluti;  
sovente restavam per settimane  
senza darci notizie.*

*Sol dopo qualche mese io, che ambivo  
d'impormi in tale gioco di schermaglia,  
m'accorsi di qual forza  
una donna può essere dotata.*

*Tratto fu lei a dominarmi  
conquistando terreno sempre più.  
Andavo a pezzi, succube oramai  
del mio complesso d'inferiorità.*

*Quando intuii com'ero squilibrato  
e un povero impotente già disfatto  
mi scrisse chiaro e tondo: "Tu sei matto!"  
Allor la relazione terminò.*

(Soluzione a pag. 54)

## Occhio agli sbagli!

di Daniel Perone

È frequente ascoltare gli scacchisti abbattuti, delusi, quando parlano delle loro sconfitte e degli errori che li hanno causati; si potrebbe pensare che la questione riguardi solo i giocatori amatoriali, ma certamente non è così...Perché - sono convinto - se non esistesse l'errore, non esisterebbero gli scacchi. Ossia, il gioco ha bisogno dello sbaglio che permetta la combinazione vincente, o almeno seducente.

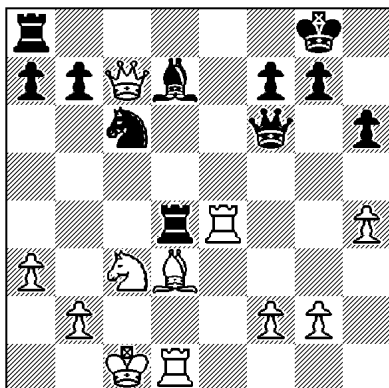
Nella pratica magistrale è un caso abbastanza comune che un GM si senta impressionato dalla continuazione del suo avversario, però grazie all'esperienza, sentirà "odore d'imbroglio" e cercherà scampo seguendo qualche stratagemma tattico. Ovvio, non sempre queste acrobazie hanno successo perché i G.M. sono innanzitutto umani, perciò sono esposti a dubbi, incertezze, nervi, e qualcos'altro che può pregiudicare l'analisi della posizione. Ma perché accade questo?

Secondo Alekhine e Botwinik, lo scacchista non può comprendere simultaneamente tutte le complesse combinazioni che i pezzi "nascondono". Perciò divide mentalmente la scacchiera in settori e poi ne prende quello che considera importante. Dunque, è psicologicamente comprensibile che siano soltanto 4 o 5 pezzi quelli che attirano l'attenzione e impediscono di valutare la vera situazione della partita. Così, a causa di un processo mentale complicato e differente da persona a persona, il giocatore pensa in astratto e si allontana della realtà. Sarà proprio in questo momento, che gli errori verranno evidenziati fino a trasformare un lavoro ben fatto in sconfitta, poiché - come sappiamo - gli errori sono in agguato in ogni angolo della scacchiera.

Ecco alcuni esempi con protagonisti di grosso calibro.

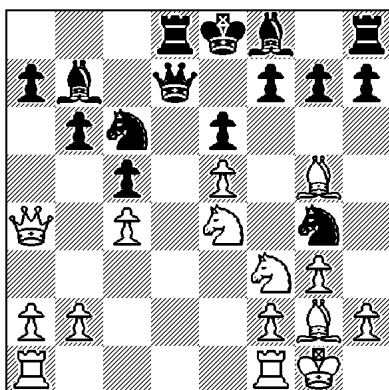


**F. Olafsson – M. Tahl (Mosca, 1971)**



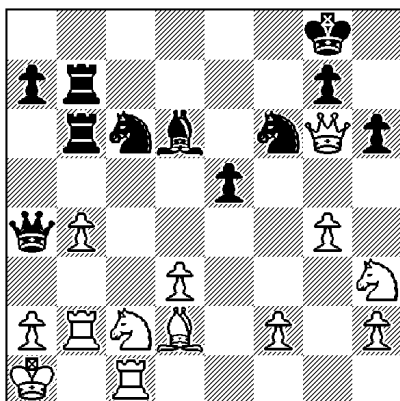
1...Tc8??; Tahl, G.M. esperto e navigato, non avvertì la piccola combinazione susseguente! 2. Dxc8+, (se 2...Axc8; 3. Te8#) ed il Bianco vince.

**A. Shirov – E. Bareiev (Russia, 1994)**



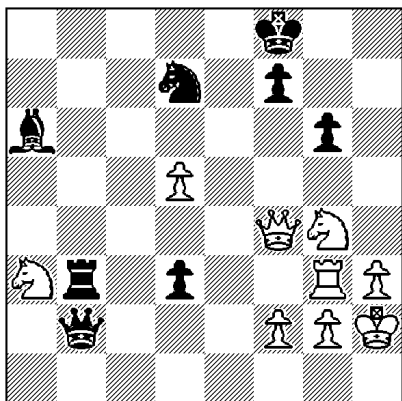
1...Cxe5??; forse deconcentrato, il Nero viene allontanato della realtà, giacché l'inchiodatura della Donna era prevedibile. 2. Ta-d1! (se 2... Dxa4; 3. Txd8# Ci ricorda la vecchia lezione di Morphy...) Bareiev abbandona.

**W. Steinitz – M. Tchigorin (La Habana, 1892)\***



1. g5??, Un esempio di "cecità" momentanea; sembra incredibile che Steinitz non veda la continuazione 1... Ce7! e la Donna non scappa, perciò il Bianco si arrende.

**G. Kasparov – A. Karpov (Leningrado, 1986)\***



**1...Dxa3?** Nella frenesia dello zeitnot, anche Karpov sbaglia; **2. Ch6, De7; 3. Txc6, De5; 4. Tg8+, Re7; 5. d6+!, Re6; 6. Te8+, Rd5; 7. Txe5+, Cxe5** ed il Nero continua a giocare, ma “il dado è tratto”; **8. d7, Tb8; 9. Cf7**, ora Karpov abbandona.

\* Partita giocata nel match per il Campionato Mondiale

Testo di riferimento: “*La psicologia en ajedrez*”, N. Krogius (Ed. Martinez Roca, Barcellona)

*“Gli errori sono tutti lì, sulla scacchiera, e non aspettano altro che esser compiuti”*

**Savelij Tartakower**

# L'angolo dello Studio

di Nicola Santangelo

<https://www.facebook.com/nicola.santangelo.568?fref=ts>

## Studio n. 1



Kos, 1996

Il Bianco muove e vince.

Vivace schermaglia che si conclude con un' elegante ed inaspettata posizione di matto.

Il CM **Giulio Simeone** (Elo FIDE 2024) da Roma ci ha inviato questa sua pregevole composizione, che volentieri pubblichiamo.

Nel congratularci con l'Autore, lo invitiamo a continuare a coltivare l'arte della composizione, augurandogli i migliori successi.

**Pasquale Colucci**



Il Bianco muove e vince

Soluzioni a pag. 54

## Il torneo minore di Merano 1937 (prima parte)

### Gli scacchi ai tempi dell'orbace

di **Mauro Berni**

Per gentile concessione del **Circolo Centurini**, editore del mensile on-line **Scaccomatto**  
<http://www.centurini.it/arretrati/2014-10.htm>

Al torneo minore di Merano, rievocato in questo articolo dal prof. Berni, parteciparono due noti giocatori genovesi: **Dario Vanni** (Migliarino Pisano 1901-Genova 1987), protagonista della vita scacchistica cittadina, soprattutto nel periodo anteguerra; **Leonardo Foà** che, nato a Napoli, si trasferì a Genova nel 1934, per venire poi colpito dalle leggi razziali del 1938 che gli provocheranno la perdita del posto di lavoro. Successivamente si trasferì a Milano dove trovò un impiego presso un antifascista.



Una panoramica della sala di gioco, da notare l'organizzatore (il secondo in piedi da sinistra) in divisa d'ordinanza; sullo sfondo il ritratto del Duce...

Si disputa dal 3 al 12 settembre 1937 il torneo minore di Merano, secondo dopo quello di Brindisi del gennaio-febbraio 1936, in base alla progressione numerica iniziata a partire dal passaggio dell'ASI dal CONI all'Opera Nazionale Dopolavoro, il 29 ottobre 1934, primo giorno del XIII E.F. Poiché l'ASI si accolla le spese di soggiorno dei partecipanti, ben trentotto (o trentasette, a seconda delle fonti) aventi diritto, qualificati dai campionati di zona, inviano la domanda di adesione al torneo. Ottengono l'ammissione solo in sedici, tutti vincitori dei campionati. La zona corrisponde alla regione, fatta eccezione per qualche accorpamento, e i diritti acquisiti valgono generalmente per un triennio. Il livello di Merano appare quindi, subito ed anche a posteriori, come il più elevato dei tornei minori. Poiché le disponibilità economiche dell'ASI sono decisamente modeste, i quindici turni vengono compressi in dieci giorni. Forniamo qui di seguito i numeri di sorteggio, anche a beneficio del progetto LOTO (Lost

Tournaments) dell'archivio FSI: 1-Vanni 2-Defant 3-Orbach 4-Siveri 5-Roberto 6-Nestler 7-Foà 8-Zanni 9-Gnocchi 10-Melloni 11-Treichler 12-Paoli 13-Marzi 14-Andreucci 15-Quaranta 16-Sales. Incrociando questi dati, dedotti dalle cronache quotidiane del "Giornale di Bolzano" - disponibile on-line sul sito della biblioteca Claudia Augusta - con il crivello aritmetico regolamentare e la tabella tratta dall'articolo di Leonardo Foà, "Il torneo scacchistico nazionale minore", "L'Italia Scacchistica" (ottobre 1937, pp. 173-175), sarà facile ricostruire il calendario turno per turno.

Questa risulta la classifica del torneo: 1° Nestler Vincenzo (Roma) 13,5 su 15; 2° Paoli Enrico (Fiume) 13; 3° Treichler Vittorio (Napoli) 12; 4° Zanni Giuseppe (Venezia) 11; 5°-6° Melloni Muzio (Bologna), Orbach Abramo (Trieste) 8,5; 7° Defant Remo (Trento) 7,5; 8° Marzi Giuseppe (Bologna) 7; 9°-11° Roberto Giulio Cesare (Asti), **Vanni Dario (Genova)**, Siveri Armando (Reggio Emilia) 6; 12° **Foà Leonardo (Genova)** 5; 13°-14° Gnocchi Renzo (Varese), Sales Francesco (Torino) 4,5; 15° Andreucci Aldo (Ancona) 4; 16° Quaranta Mario (Matera) 2,5.

In base all'esito acquisiscono il titolo di partecipazione a futuri tornei di campionato italiano o magistrali i primi cinque classificati.

Riportiamo il resoconto del torneo di Foà:

*All'inizio del torneo balzarono in testa Orbach, Melloni e Defant, seguiti da Nestler e Paoli. Dopo pochi turni però Nestler e Paoli superarono gli altri tre e si mantennero insieme fin quasi alla fine; solo al terzultimo turno Nestler staccava Paoli di mezzo punto. Melloni, Orbach e Defant venivano poi raggiunti anche da Treichler e Zanni che avevano avuto un cattivo inizio. Bisogna subito dire che Vincenzo Nestler ha pienamente meritato la vittoria; non si può discutere di fronte a una percentuale di punti del 90%! È un buonissimo conoscitore delle aperture, gioca nel modo più solido nel mezzo della partita ed è anche un terribile finalista, sfruttando alla perfezione i leggeri vantaggi di posizione o addirittura capovolgendo le rare situazioni per lui sfavorevoli. È perciò da considerarsi un giocatore completo, notevolmente migliorato rispetto al torneo di Brindisi, in cui si classificò secondo; non lo possono sminuire la sua unica sconfitta contro un Orbach, desideroso di rivincita per l'unica sconfitta subita a Brindisi, e la sua unica patta contro il secondo classificato. Farà, di sicuro, ottima prova ai tornei magistrali.*

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Punti	Class.
1. Nestler	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13 1/2	I
2. Paoli	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13	II
3. Treichler	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	12	III
4. Zanni	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	11	IV
5. Melloni	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	8 1/2	V-VI
6. Orbach	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2	V-VI
7. Defant	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	8	VII
8. Marzi	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7	VIII
9. Roberto	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	6	IX-X-XI
10. Vanni	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6	IX-X-XI
11. Siveri	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	6	IX-X-XI
12. Foà	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	5	XII
3. Gnocchi	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	4 1/2	XIII-XIV
14. Sales	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	4 1/2	XIII-XIV
15. Andreucci	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	4	XV
16. Quaranta	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	2 1/2	XVI

Il fiumano Enrico Paoli ha all'incirca le stesse qualità del vincitore, ha forse difettato di esperienza, essendo alle sue prime armi nel campo nazionale, ma ha la stoffa del buon giocatore.

Nestler e Paoli sono stati gli unici a non subire crisi, accumulando punti con pari costanza dal principio alla fine del torneo. Tutti gli altri, senza eccezione, hanno avuto momenti oscuri e momenti più felici. Treichler e Zanni, terzo e quarto classificato, gli unici che non abbiano avuto partite patte, hanno cominciato malissimo. Treichler, ritornato ai tornei nazionali dopo dieci anni di assenza, ha fatto seguire alle sconfitte iniziali ben dieci vittorie consecutive, dimostrandosi capace di vincere chiunque, è stato forse il migliore giocatore di centro partita.

Il ventiduenne Zanni, il più giovane fra i concorrenti, ha iniziato il torneo come fanale di coda, poi con un gioco brillantissimo è risalito al quarto posto; data la sua età, migliorerà certamente.

Fra gli altri la lotta è stata dura ed equilibrata, ognuno potendo avere ragione degli altri nei momenti felici. Il ventitreenne Melloni, nuovo a tornei nazionali, è apparso in principio come la rivelazione del torneo (al quarto turno era solo in testa alla classifica), poi, sconfitto da Treichler, non si è più riavuto, ritengo che la causa, più che la stanchezza, sia stata nel morale che gli è venuto meno al primo colpo.

Orbach è stato in principio lo stesso forte giocatore dell'anno scorso, poi l'evidente difetto di allenamento non gli ha permesso di reggere alle fatiche del torneo; senza tale crisi sarebbe stato di sicuro un terribile avversario per Nestler. Defant, il più brillante fra i concorrenti, avrebbe avuto una classifica migliore se non fosse stato troppo spesso trascinato dal suo carattere battagliero. Marzi, giocatore solido e corretto, non a suo agio nella prima fase del torneo, guadagnò poi parecchi posti nella classifica. Roberto, Siveri e Vanni hanno rappresentato la vecchia guardia. Inesplicabili furono le sei sconfitte consecutive di Roberto che fino a metà gara era stato uno dei migliori. Siveri, il più tenace dei concorrenti, ha perso parecchi punti per volere vincere delle partite evidentemente patte. Vanni, sempre fra i primi nei precedenti tornei, questa volta ha avuto solo qualche fulgido, ma troppo raro, bagliore della sua indubbia classe; difetto di allenamento e forse preoccupazioni extra torneo lo hanno tradito. Il sottoscritto non sperava di fare di più in un così duro torneo. Gnocchi, che fu terzo a Venezia, ha giocato, anche lui come Vanni, il torneo in sordina con qualche raro sprazzo di

*vivacità. Sales e Andreucci, giocatori solidi, tenaci e attenti, faranno di più ai prossimi tornei, avendo mostrato gli ultimi giorni di avere tratto utili insegnamenti dalla gara. Quaranta, sempre a corto di tempo, ha visto così frustrato il suo gioco brillante e degno di migliore classifica.*

### **Leonardo Foà**

Le cronache insistono sull'atmosfera di cameratismo tra i giocatori, nonostante il sano agonismo che caratterizza il torneo. Nella foto di gruppo, ripresa da Enrico Paoli, Gli scacchi a Fiume, Scacchi e Scienze Applicate, 1982, pp. 65-72, si notano altri segni dei tempi. Il presidente dell'ASI Luigi Miliani è in divisa; sullo sfondo si nota una raffigurazione di Mussolini con l'elmetto. L'Archivio FSI dispone attualmente di una sola partita, a suo tempo pubblicata sull'"Italia Scacchistica", ottobre 1937, pag. 179.

### **Roberto - Orbach, Merano 1937**

**1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.Cc3 g6 4.d4 cxd4 5.Cxd4 Ag7 6.Ae3 Da5 7.Dd2 Cf6 8.Cb3 Dd8 9.Ae2 b6 10.0-0 Ab7 11.f3 0-0 12.Cd4 Tc8 13.Ccb5 Cxd4 14.Cxd4 Dc7 15.c3 d5 16.Cb5 Db8 17.e5 Cd7 18.f4 Cc5 19.Cd4 Tfd8 20.Tf3 Aa6 21.Axa6 Cxa6 22.Df2 Cc5 23.Dh4 Db7 24.Th3 h5 25.g4 hxg4 26.Dxg4 Dd7 27.Dh4 e6 28.f5 Axe5 29.f6 Axf6 1-0**

Naturalmente Orbach Abramo, non Wilhelm.

Aggiungiamo l'altra partita pubblicata sulla rivista, dicembre 1937, pp. 218-219, con note attribuibili a Rosselli.

### **Melloni M.-Treichler V., Merano 1937**

**1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.Dc2 A:c3**

Affrettata: meglio continuare nello sviluppo.

**5.b:c3 d6 6.Cf3 Cbd7 7.e4 e5 8.c5**

Questa spinta, realizzata prima che il N abbia giocato b6, pur non potendosi affermare che dia al B un vantaggio decisivo, è molto forte, e mette in imbarazzo il N che risponde con la più debole delle mosse a disposizione.

**8...De7**

Migliore 0-0 od anche d:c.

**9.c:d6 c:d6 10.Ad3 0-0 11.0-0 Te8**

Sembra più opportuna Td8 per poter giocare secondo i casi Ce8 oppure Cf8.

**12.Aa3 b6 13.Cd2 De6?**

Una mossa debole che impappina il B. D'altra parte Td8 seguita da Ce8 dà al N un giuoco ristrettissimo.

**14.d5?**

Di colpo il B perde tutto il suo vantaggio, non avvedendosi, come per improvviso



annebbiamento, che con Cc5 il N impedisce il doppio attacco di A e C al pd6. È chiaro che dopo la forte mossa Cc4 rispondendo il N d5, il B va in vantaggio materiale, con e:d C:d A:h7+ dato che il Nero non può giocare D:d5 per Cd6 Tf8 o Td8 Ac4.

**14...De7 15.Ab5 Tf8 16.Tae1 Cc5 17.A:c5 b:c5 18.f4 e:f4 19.T:f4 Tb8 20.Ad3 h6 21.Tff1 Ag4 22.Cc4 Cd7 23.Ce3 Ce5 24.Cf5?**

Un vero errore, perché lascia al N un C piazzatissimo contro un A bianco poco attivo.

**24...A:f5 25.e:f5 f6 26.Tb1 Dc7 27.Ae2 Rf7**

Una mossa arditata, data la presenza di numerosi pezzi. Il N vuol subito attuare la marcia del re sull'ala di D ove eserciterà la sua efficace azione, per l'avanzamento del Pa7, dato il dominio della colonna b. Questa mossa vuole anche provocare lo scacco in h5, perdita di tempo per B.

**28.Ah5+ Re7 29.Df2 T:b1 30.T:b1 Tb8 31.Dc2 T:b1 32.D:b1 Db6 33.Dc2 Rd7 34.h3 a5 35.Rh2 Db5 36.Df2 Rc7 37.Dg3 Dd7 38.Ae2 Rb6 39.Df2 Db7 40.Af3 Ra6 41.Df1+**

Il B non ha voluto spingere i pp. c ed a per non aumentare la via di penetrazione al N, ma ora è il N che può spingere il pc4 vantaggiosamente.

**41...c4 42.De2 a4**

Più precisa era Db1 col seguito Ae4 Dc1 Ac2 Db2.

**43.Dc2 Ra5 44.Ad1 Db5 45.Df2 Ra6 46.Dg3 Dd7 47.Df2 a3 48.Dc2 Db5 49.Ae2 Ra5 50.Ad1 Cd3 51.Af3**

Così si perde più rapidamente, ma in ogni caso il B non sembra possa salvarsi. Se il B gioca il re, esempio Rg1, può seguire D:d5 Da4+ Rb6 D:a3 Dc5+ col cambio delle DD e finale vinto per N; giocando invece il B Rg3, il N ha lo scacco in e5 efficacissimo. Ad una mossa qualunque del B come per es. h4 il N può giocare D:d5 e dopo Da4+ Rb6 e D:a3, il N gioca De5+, g3 indi Dc5. Se il B non cambia le Donne, giocando Da4 oppure Da8, segue Df2+ con vantaggio materiale per il N.

**51...Db2 52.Ad1 D:c2 53.A:c2 Cc1 54.Ab1 Ce2 0-1**

La scarsa copertura del torneo da parte dell'"Italia Scacchistica" e delle principali rubriche dei settimanali si spiega con la contemporaneità di molte importanti manifestazioni, dalle Olimpiadi di Stoccolma, al torneo del Semmering e all'inizio del match mondiale Euwe-Alekhine. Trattandosi di un torneo minore, è proprio il caso di dire: "Ubi maior minor cessat". Inoltre, a causa dell'assenza di giocatori di Firenze e Milano, manca la possibilità di passare facilmente a Rosselli, per "L'Italia Scacchistica", o a Ferrantes, per "L'Illustrazione Italiana" e "La Settimana Enigmistica", partite di Merano. Abbiamo però in serbo, per la seconda parte di questo articolo, interessanti "novità".

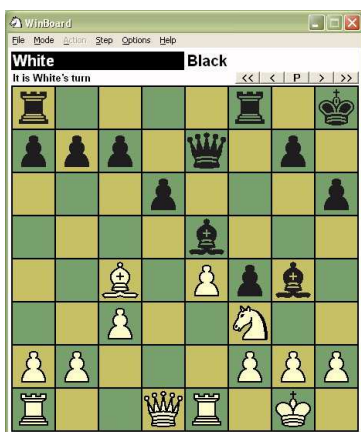
**ASIAS: un'Associazione di amici che giocano a scacchi,  
di scacchisti che diventano amici!**

**“SDIFENDEVA”**

Ecco dunque un'altra serie di posizioni, da quelle facilissime alle meno facili. **LE SOLUZIONI, ALLA FINE.**

.....

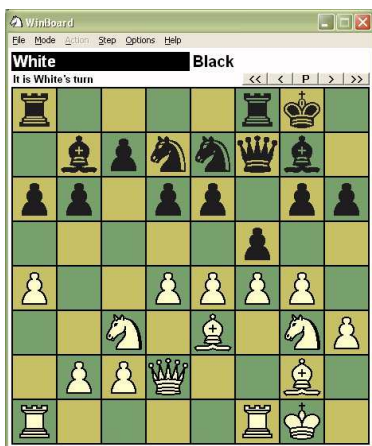
**1. Democrito-Amedved** (Archivio FICS 2013)



*posizione dopo 14. ... Ag4*

**Tratto al B. Giocate!**

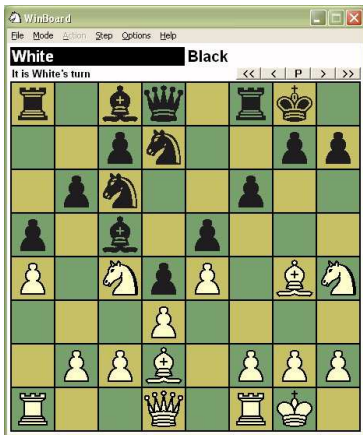
**2. Trebeschi-Custode** (Open Infrasettimanale Lazio, settembre 2014)



*posizione dopo 14... Df7*

**Tratto al B. Muovete!**

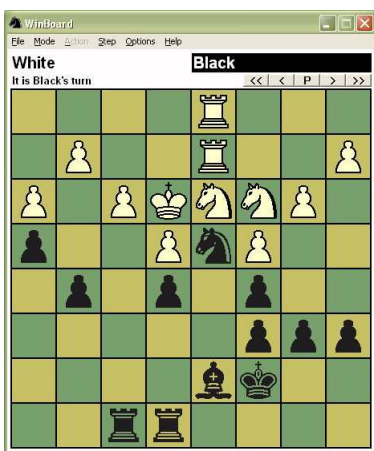
### 3. Democrito – Zzzzzztrainer (FICS 2004)



dopo 12. ... 0-0

Tratto al B.

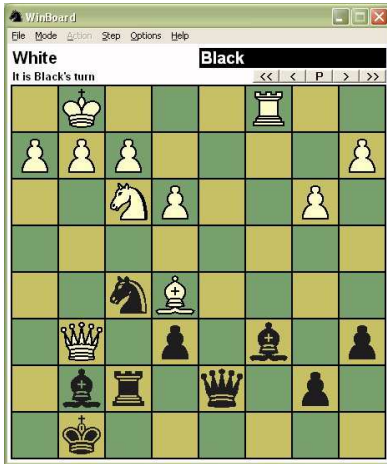
### 4. Mindhunter – Democrito (archivio FICS)



posizione dopo 30. Re3

Tratto al N.

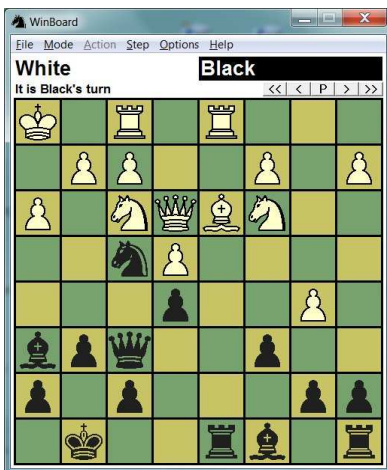
## 5 – Polenta - Democrito (Archivio FICS 2004)



*posizione dopo 30. Dg6*

**Tratto al N. Muovete!**

## 6. Omero P. - Custode (Blera, Open 2011)

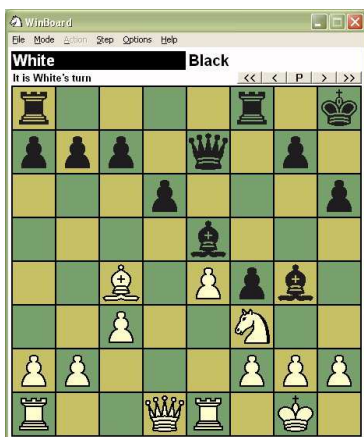


*posizione dopo 16. Rh1*

**Tratto al N. giocate!**

## RISPOSTE

### 1. Democrito-Amedved (FICS 2013)



dopo 14. ... Ag4?

Il B. guadagna un pezzo con

15. Cxe5!

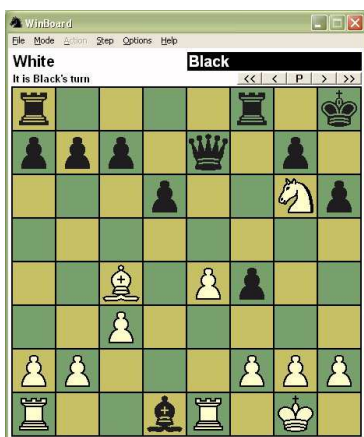
...

e niente paura per la Donna bianca!

15. ...

Axd1

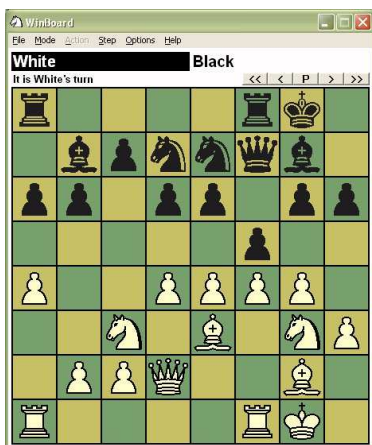
16. Cg6+



e il B. riprende la D restando con un pezzo in più!

E invece io, preda del riflesso condizionato dell'inchiodatura, giocai velocemente 15. Dd3 ritardando la vittoria di parecchie mosse.

## 2. Trebeschi-Custode, Infrasettimanale Lazio settembre 2014



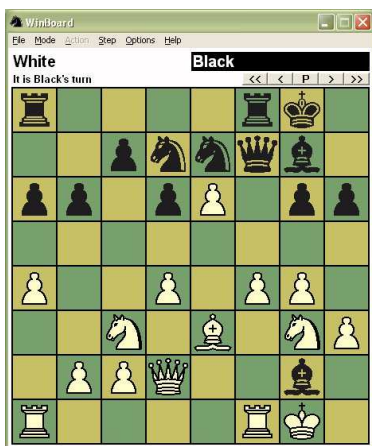
posizione dopo 14... Df7?

Mossa incauta del Nero. L'Alfiere b7 è sospeso. "E con ciò?" direte voi.

"E con ciò?" mi dissi pure io, a pappagallo.

**15. exf5!**                      **Axg2**                      forzata; come si diceva, l'Alfiere era sospeso

**16. fxe6!**                      ...                      Intermedia! C'è tempo, per riprendere l'Alfiere. (si poteva pure prendere il pg6)

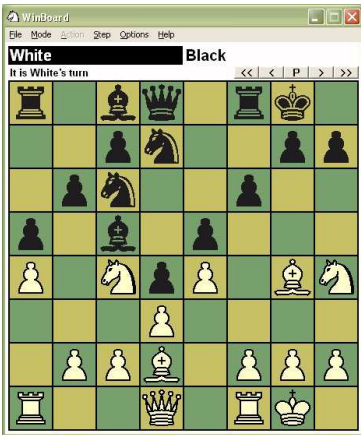


**16. ...**                      **Dxd6**

**17. Rxg2**                      E il B riprende il pezzo con un sano pedone in più. Il N ha perso un pedone con compenso nullo, o quasi.

Ecco dunque spiegato il mistero dell'Alfiere sospeso. Volendo giocare Df7 e super controllare f5, bisognava (caso mai) prima difendere l'Alfiere con ...Tab8. E non avrei beccato nessuna intermedia sulla Donna. Se 15. exf5 avrei potuto riprendere di pedone, e stop.

### 3. Democrito – Zzzzzztrainer (FICS 2004)



dopo 12. ... 0-0?

13. Ae6+

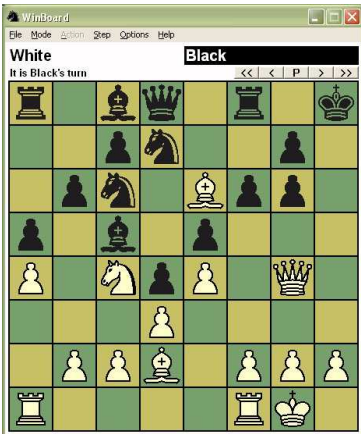
Rh8

(se il N non vuol coprire di Torre...)

14. Cg6+!

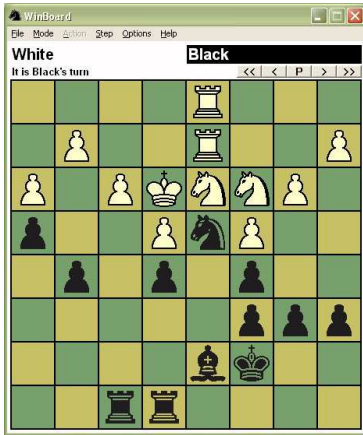
hg6

15. Dg4



Il B minaccia due matti di Donna e adesso il N, se vuole sopravvivere, deve proprio *regalare* la Torre!

#### 4. Mindhunter – Democrito



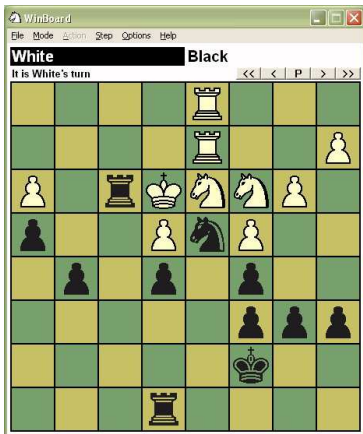
*Dopo 30. Re3??*

Una partita posizionale, che in seguito all'infelice mossa del bianco si trasforma.

**30. ... Axh3!!**

E il N guadagna un pedone gratis. Il B non può riprendere:

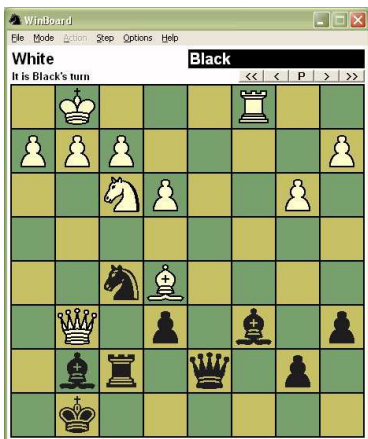
**31. gxh3?? Txf3 matto!**



*...divertentissimo!*



## 5 - Polenta – Democrito



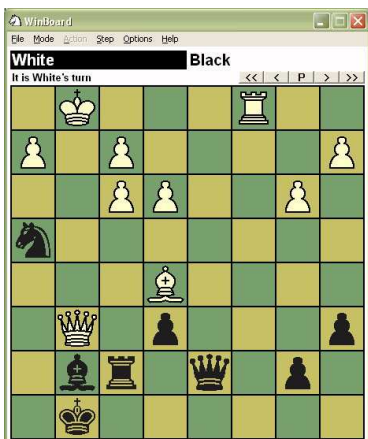
posizione dopo 30. Dg6??

Il N ha guadagnato un Alfiere per tre pedoni, ma la sua situazione pare aggrovigliata. Tanto più che il B sembra ben coordinato. Ma MAI fidarsi delle apparenze!

Adesso si verifica una strano e inaspettato attacco doppio. La chiave di tutto è l'Alfiere bianco, che è in pericolo di vita.

30. ... **Axf3!!** Primo: sparisce il difensore dell'Alfiere.

31. gxf3 **Ch4** Attacco doppio alla DB e *al punto f3!*



... e il N vince. Incredibilmente, qualunque mossa legale della DB perde materiale! Verificate, verificate una per una... e c'è anche una bella sorpresina da vedere! In caso di

32. Dxf7+ ... trappola della disperazione, state attenti. Dovete prendere di Donna, e non di Re! Per ovvii motivi...

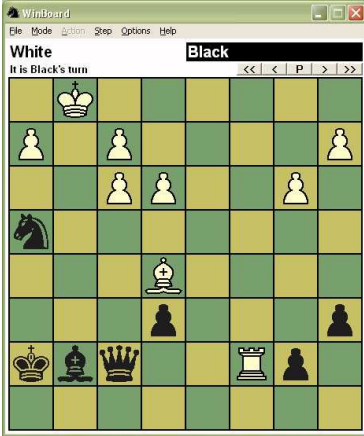
33. ... **Dxf7**

34. Tc8+

Rh7

va bene anche Af8 ma questa fuga è più bella.

35. Tc7



il B ci prova lo stesso, ma...

35. ...

Dg6+

36. Rf1

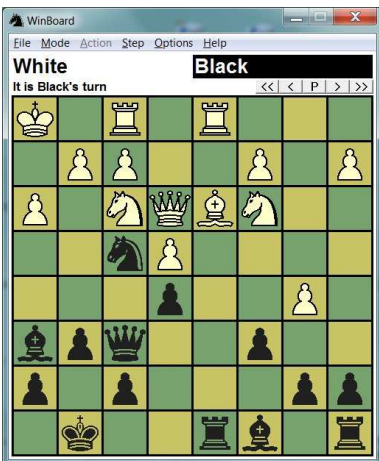
Dd3+!

(e non Db1+) e due matti spettacolari a seguire!

Inutile dirvi che non vidi 30. ... Axf3 anzi, pressato dal tempo, giocai la cervellotica ...De7?? - che non fu punita da 31. Cg5!

30.

### 6. Omero P. - Custode



dopo 16. Rh1??

Sbagliatissimo è giocare subito 16. ... Cxd3?? 17. Dxh6 Cxf2+ 18. Txf2

e il B prende tranquillamente anche il Cavallo, essendo la Td1 difesa dal Cc3. Invece:

16. ...

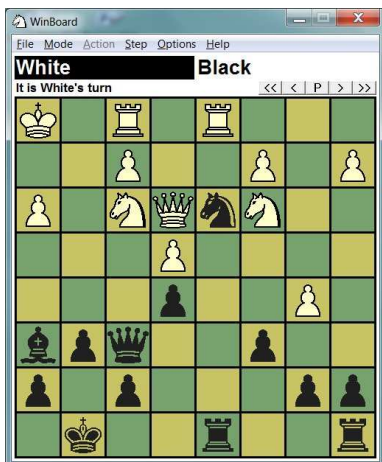
Axh3!

Minaccia Axg2, e quindi va preso. E adesso sì che il B perde un pezzo!

17. gxf3

Cxd3

Adesso sì!



Il B non può più rivalersi sull'Alfiere in h6!

Se ci prova...

18. Dxh6

Dxf3+

e il N vince.

Ecco qual era il guaio di gxf3: *sdifendeva* il Cf3 (*bello, "sdifendeva"*). E quando il B sposterà in e2 la Donna attaccata... il Cavallo nero tornerà in f4 indisturbato!

Naturalmente io giocai un'altra 16.ma mossa...

*Il Custode*

*Il piacere di una combinazione di scacchi consiste nella sensazione che è la mente umana ad ispirare il gioco, a dominare dei pezzi e a dar loro il respiro della vita.*

Richard Reti

## La foto



Il Maestro FIDE Gabriele Franchini

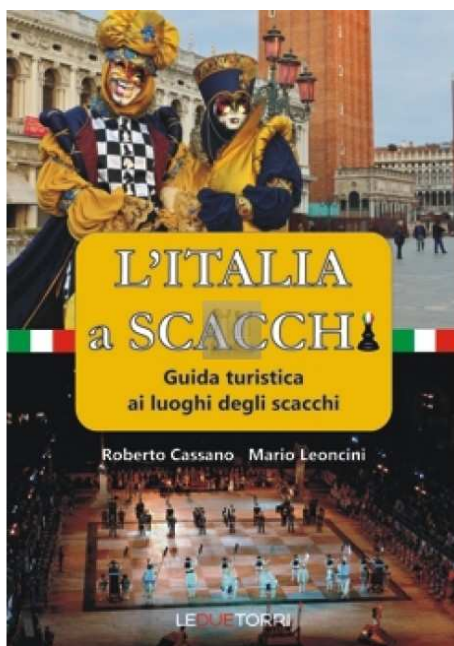
**ASIAS: ....e sai con chi giochi!**

## Il libro

Mario Leoncini e Roberto Cassano hanno scritto “**L’ITALIA A SCACCHI**”. Una guida turistica ai luoghi degli scacchi assolutamente originale e unica nel suo genere che elenca diverse opere e reperti finora sconosciuti al mondo scacchistico.

*Sapete dove sono esposte le scacchiere di Giuseppe Mazzini e di Niccolò Paganini? E dov’è la parete con 19 scacchiere dalle caselle bianche e rosse? E che uno dei capolavori scultorei di Gian Lorenzo Bernini è L’Estasi di santa Teresa d’Avila, patrona degli scacchisti? E che la lettera di San Pier Damiani non è il più antico documento cartaceo italiano sugli scacchi?*

Nel volume troverete le risposte a queste domande e tante altre curiosità perché vi sono indicate e descritte – regione per regione - circa 200 voci: gli antichi pezzi degli scacchi ed altri oggetti presenti nei musei, cosa è esposto in palazzi e monumenti, i manoscritti e gli *incunabuli* presenti nelle biblioteche, le biblioteche più importanti, le scacchiere disseminate in ogni dove, comprese le più note di epoca romana, le manifestazioni folkloristiche non estemporanee che hanno per oggetto il nobile gioco ed i luoghi di ritrovo per divertirsi in giro per l’Italia con gli scacchi.





In questo libro non ci sono le mosse delle partite di scacchi ma le indicazioni per andare alla ricerca delle testimonianze degli scacchi disseminate per il nostro paese e questa raccolta ha il merito di tentare per la prima volta un inventario di quel che è a disposizione di tutti. Il volume è acquistabile da **Le Due Torri** Bologna, 202 pagine ad € 18,00 e si può acquistare con lo **sconto del 15% ad € 15,30**.

# ASIAS

## Dicembre 2014

**Soluzione** dei problemi presentati nel mese di Novembre con brevi e spero semplici note esplicative delle tematiche svolte.

<p style="text-align: center;"><u>ASIAS - Prob. n. D02</u>  <b>V.A. KIRILLOV – Russia</b>  <b>M.O. StrateGems 2013</b>  KB6/1Q6/2p1pn2/1N1p1Pbq/2Prk3/R6N/4B3/5R2</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">#2      GV      (10+8)</p>	<p style="text-align: center;"><u>ASIAS – Probl. n. H02</u>  <b>Toma GARAI – USA</b>  <b>3° Premio - Phenix 2007</b>  1R6/2kb1p2/5P1p/2rPK1p1/p2PP1pr/q1b5/pn5B/8</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">H#2      3 soluz.      (7+13)</p>
---	---

**Probl.n. D02 – V.A. KIRILLOV – Russia. M.O. StrateGems 2013**

Tentativo: 1. Db6? [2. D:d4#]. 1. ... Ae3/Td2 2. Cc3 [A] #. 1. ... T:c4/Td3 2. A(:)d3 [B] #  
1... c:b5 [b] /c5 2. D:e6 [C] #. 1. ... e5 2. Cd6#. 1. ... Af4 2. T:f4#. Ma 1. ... Df3!

**Soluzione: 1. Df7! [2. D:e6 [B] #].** 1. ... Cd7 [f] 2. Cf2 [D] #. 1. ... Cg4 [e] 2. Af3 [E] #. 1. ... Af4 2. T:f4#  
1.... e5 2. Cd6#. 1. ... D:f7 2. C:g5#. Chiave di sacrificio con gioco complesso per la fusione di diverse tematiche, tra cui spicca il ‘Somov B2’ : Il controllo di una casa (x=e5) nel campo del re nero da parte di un pezzo bianco (y=b8) viene annullato dalla mossa di matto (Cd6#), che non è fatta dal pezzo (y). Questo è possibile perché la precedente mossa del nero (e5) ha bloccato la casa (x).

**Probl.n. H02 - n. H02 - Toma GARAI – USA . 3° Premio - Phenix 2007**

**Soluzione: 1. T:d5+ R:d5 2. Dd6+ A:d6#. 1. g3 A:g3 2. T:e4+ R:e4#. 1. A:d4+ R:d4 2. Dg3 A:g3#**



Doppio sacrificio del nero con autoblocco in ogni soluzione (!) e Matti Modello (Ogni casa attorno al Re nero è guardata da un solo pezzo bianco e tutti i pezzi bianchi, Re escluso, devono parteciparvi).

Qualche lettore mi ha chiesto lo scopo e l'utilità della serie di numeri messi sotto l'intestazione dei problemi. Rispondo dicendo che si tratta della stringa FEN, acronimo di 'Notazione Forsyth-Edwards' e si basa su un sistema sviluppato dal giornalista scozzese David Forsyth (1854–1909) per indicare, con un semplice file di testo, la posizione dei pezzi su una scacchiera in un dato momento di una partita. Molto usata anche nella problemistica per impostare velocemente la posizione iniziale di un problema.

- Nella stringa FEN viene descritta di seguito ogni singola traversa a partire dall' **ottava** fino alla **prima**;
- per ciascuna traversa sono descritti i contenuti di ogni casa a partire dalla colonna **A** e finire alla **H**;
- i pezzi del Bianco sono indicati in maiuscolo con le iniziali inglesi dei pezzi stessi ("KQRBNP");
- quelli del Nero, con le stesse lettere, ma in minuscolo ("kqrbnp").
- il numero di case vuote tra un pezzo e l'altro è indicato con la relativa cifra dall' **1** all' **8**.
- Se una traversa non contiene pezzi o pedoni, sarà messo il numero 8.
- il segno " / " è usato per separare le traverse una dall'altra.

Per chiarire meglio guardate una stringa dei problemi, sopra riportati, confrontandola con la posizione dei pezzi sulla scacchiera. Per i problemi la stringa è molto utile se usata anche con programmi al PC che ne consentono l'utilizzo. Per ottenere la posizione iniziale basta anche un semplice copia-incolla della stringa.

### Problemi da risolvere – Dicembre 2014

<p style="text-align: center;"><u>AIAS - Probl. n. D03</u>  <b>Cornelius GROENEVELD, Olanda</b>  <b>2° Pr. Problemnoter, 1955</b>  8/2KNN3/3Q1p1r/3pnp2/n1p1k3/2R2bPq/8/3r2B1</p>  <p style="text-align: center;">#2    GA    (7+11)</p>	<p style="text-align: center;"><u>ASIAS - Probl.n. H03</u>  <b>Dieter MULLER, Germania</b>  <b>4° M.O. Chorno-bili stezhini, 2006</b>  5K2/3b2n1/4p1rq/2r2PpN/1bPPk3/2P3pp/4P2P/5N2</p>  <p style="text-align: center;">H#2    3 soluz.    (9+11)</p>
---	---

Problemi originali, soluzioni , commenti e domande sui problemi, possono essere inviati al redattore:

**Vito RALLO** (vitorallo@virgilio.it)

## Elenco Soci ammessi ai Tornei Magistrali

Cod	COGNOME	NOME	PROV.	CATEG.
152	CESETTI	Claudio	RM	GM
191	RIEGLER	Alessandra	MO	LGM
185	CALANDRI	Fausto	PG	SIM
167	BASCETTA	Biagio	NA	IM
016	CERRATO	Roberto	NA	IM
111	PETRILLO	Michele	AV	IM
115	FRANCHINI	Gabriele	MO	FM
010	SALVATORE	Carmine	CB	SM
151	BARTALINI	Chiara	LT	M
193	BOLMIDA	Carlo	TO	M
019	COLUCCI	Andreina	AV	M
022	COLUCCI	Pasquale	AV	M
154	DELFINO	Luigi	TA	M
030	DORATI	Giuseppe	MO	M
130	LAPENNA	Antonio	MO	M
169	LEONE	Alfonso	RM	M
181	MODESTINO	Marco	RM	M
180	QUERCI	Alessandro	LI	M
098	TRONCOSSI	Luca	RA	M
184	VESPE	Francesco	MT	M
112	ADINOLFI	Alfredo	FG	CM
127	BALOSETTI	Davide	BG	CM
007	BIANCHIN	Roberto	SV	CM
192	BORINO	Paolo	BN	CM
168	CAPONI	Saverio	FI	CM
126	CARNEMOLLA	Giampaolo	SR	CM
131	CASELLA	Sergio	PA	CM
166	CECCHI	Mauro	GE	CM
018	COLLOBIANO	Alberto	VB	CM
028	DI TUCCI	Benedetto	RM	CM
135	DONADIO	Andrea	SA	CM
179	FABRI	Luca	RM	CM
034	IORE	Valerio	BA	CM
162	INTRAVAIA	Bruno	AG	CM
047	LO CONTE	Vittorio	ME	CM
123	PARISI	Cosimo	ME	CM
129	REBAUDO	Nino	IM	CM
140	SANTANGELO	Nicola	CE	CM



## Elenco Soci al 30 novembre 2014

Cod	COGNOME	NOME	CATEG.
112	ADINOLFI	Alfredo	CM
144	AGOSTINELLI	Andrea	2N
194	ALBA	Cristiano	NC
001	ALBANO	Vito	2N
002	AMATO	Giulio	NC
153	AMETRANO	Anton Giulio	1N
163	ANDREOLI	Alfredo	1N
171	ANDREOZZI	Paolo	1N
003	ANSELMI	Gaetano	NC
120	ANTEI	Tiziano	1N
004	ARDOLINO	Felice	NC
005	BALACCO	Giuseppe	NC
127	BALOSETTI	Davide	CM
165	BARATO	Giuseppe	1N
151	BARTALINI	Chiara	M
167	BASCETTA	Biagio	MI
006	BENETTI	Aldo	NC
007	BIANCHIN	Roberto	CM
193	BOLMIDA	Carlo	M
008	BONFATTI	Stefano	NC
172	BORGIA	Massimo	1N
192	BORINO	Paolo	CM
009	BOSCHI	Francesco	NC
011	BRUNI	Alberto	NC
156	BURGASSI	Amerigo	NC
012	CALABRESE	Maurizio	NC
185	CALANDRI	Fausto	SIM
168	CAPONI	Saverio	CM
013	CAPUZZI	Gabriele Ettore	1N
014	CARBONE	Augusto	NC
158	CARDILLO	Giuseppe	NC
126	CARNEMOLLA	Giampaolo	CM
015	CASALEGNO	Giorgio	1N
131	CASELLA	Sergio	CM
166	CECCHI	Mauro	CM
143	CELLA	Carmelo	3N

016	CERRATO	Roberto	MI
152	CESETTI	Claudio	GM
017	CIANI	Luigi	NC
119	CIARAMELLA	Antonio	1N
018	COLLOBIANO	Alberto	CM
019	COLUCCI	Andreina	M
020	COLUCCI	Giuseppina	1N
021	COLUCCI	Maria	1N
022	COLUCCI	Pasquale	M
182	CORRADO	Stefano	NC
023	CRAVERO	Antonio	NC
024	CUSIMANO	Salvatore	3N
178	DALMASSO	Emanuele	1N
149	DANZILLI	Sabato	NC
142	DATTOLI	Lucio	NC
125	DE VITO	Giovanni	1N
177	DECARO	Danilo	1N
154	DELFINO	Luigi	M
189	DELLAPIA	Paola	NC
025	DENOZZA	Mauro	2N
148	DI GISI	Umberto	1N
027	DI IORIO	Francesco	1N
028	DI TUCCI	Benedetto	CM
026	D'INCECCO	Stefano	NC
029	DINUZZI	Vito	1N
135	DONADIO	Andrea	CM
030	DORATI	Giuseppe	M
155	ESPOSITO	Luigi	1N
031	ETNA	Agostino	NC
179	FABRI	Luca	CM
032	FALCO	Nicola	2N
198	FERRERA	Vito	NC
033	FINELLI	Amedeo	2N
034	FIORE	Valerio	CM
150	FONTANA	Francesco	NC
115	FRANCHINI	Gabriele	FM
035	FRANCIOSI	Alfredo	NC
110	GALASSO	Giuseppe M.	1N
036	GENTILE	Domenico	NC
137	GIOVANNINI	Ettore	1N
037	GRAZIANI	Sergio	1N
141	GRECH	Gerlando	1N

038	GUERRIERO	Caterina	1N
039	GUERRIERO	Mario	2N
200	GUETTI	Marco	NC
040	IANNICELLI	Salvatore	NC
041	IMPERATORE	Fabrizio	NC
162	INTRAVAIA	Bruno	CM
042	ISOLDO	Diego	NC
044	LA ROSA	Massimo	1N
043	LANDI	Attilio	NC
130	LAPENNA	Antonio	M
045	LAUDATI	Lelio	1N
169	LEONE	Alfonso	M
046	LEONE	Maurizio	1N
199	LISENA	Nicola	NC
047	LO CONTE	Vittorio	CM
048	LOSCO	Sabino	NC
176	LUPO	Francesco	1N
049	MAFFEI	Filippo	NC
050	MAGGIORA	Aldo	1N
164	MARCHELLO	Massimo	1N
051	MARINO	Francesco	2N
134	MARINO	Vincenzo	1N
109	MARTINO	Enzo	NC
052	MASCETRA	Nicola	1N
053	MASCHERI	Luciano	NC
118	MASIERO	Luigi	NC
183	MAZZOLA	Alessandro	NC
124	MELANDRI	Fabio	1N
173	MELOTTI	Dario	1N
121	MENNITTO	Roberto	NC
122	MINGIONE	Luigi	1N
181	MODESTINO	Marco	M
054	MONACO	Alfredo	NC
201	MONTI	Luca	NC
055	MOSCA	Renato	NC
056	NATALI	Massimo	NC
187	NEGRONI	Giovanni	NC
116	NIGLIO	Biagio	1N
138	NISTRI	Paolo	1N
197	PACIARONI	Alfredo	NC
057	PAGANI	Pietro	NC
139	PALMIERI	Francesco	2N

123	PARISI	Cosimo	CM
117	PAUSELLI	Claudio	1N
145	PELLEGRINI	Francesco	1N
174	PELLEGRINI	Pietro	NC
058	PELUSO	Luigi	NC
111	PETRILLO	Michele	MI
160	PICCIN	Mauro	NC
113	PICCININI	Ivan	1N
059	PINTO	Claudio	NC
060	PIOLI	Franco	2N
136	PISCOPIA	Carmela	1N
132	PIVIROTTO	Filiberto	1N
061	PIZZI	Gaetano	1N
062	PORCELLI	Vincenzo	NC
063	PRISCO	Giuseppe	NC
146	PROIETTI	Costantino	1N
180	QUERCI	Alessandro	M
064	RACCARO	Michele	NC
065	RAMELLA	Riccardo	NC
066	RAUSEO	Emilio	NC
129	REBAUDO	Nino	CM
067	RENZI	Nicola	NC
068	RICCI	Massimo	NC
175	RICCI	Antonio	NC
191	RIEGLER	Alessandra	LGM
069	RINALDI	Umberto	NC
070	RIVA	Claudio	NC
196	RIZZO	Domenico	NC
071	ROBERTI	Corrado	NC
072	ROCCHI	Piero	NC
073	ROMEI	Maurizio	NC
074	ROSSI	Enrico	NC
075	ROSSI	Gianluca	NC
190	ROTTONDI	Pierpaolo	1N
076	RUBERTO	Giuseppe	NC
077	RUMIANO	Roberto	NC
114	RUOPPOLO	Alfonso	1N
078	SALA	Alfonso	NC
010	SALVATORE	Carmine	SM
140	SANTANGELO	Nicola	CM
195	SANTELLI	Francesco	NC
079	SANTORO	Andrea	NC

080	SARTORI	Fabio	NC
081	SCALA	Paolo	NC
082	SCARPATI	Francesco	2N
084	SENIS	Enrico	NC
083	SERTORIO	Carlo	NC
190	SORCINELLI	Andrea	1N
147	SORRENTINO	Antonio	NC
186	SORRENTINO	Michele	NC
085	SPANO'	Gaetano	NC
086	SPASARI	Stefano	NC
087	SPERANDIO	Mario	NC
089	SPINA	Pasquale	NC
088	SPINELLI	Raffaele	NC
090	SPIRITO	Giorgio	NC
091	SQUILLANTE	Alberto	NC
161	STALTARI	Giuseppe	1N
092	TOGNOLA	Paolo	1N
093	TORELLI	Gino	NC
128	TORO	Simone	NC
094	TOZZI	Francesco	NC
095	TRADARDI	Stefano	NC
133	TRANQUILLO	Massimo	1N
096	TREBBI	Costantino	NC
097	TRIPPI	Nicolò	1N
098	TRONCOSSI	Luca	M
099	URBANO	Paolo	NC
100	VACCARI	Giorgio	NC
159	VALENTE	Pierluigi	NC
101	VALGIUSTI	Tiberio	NC
170	VASTANO	Ciro	1N
102	VERGINE	Mariano	NC
184	VESPE	Francesco	M
103	VITA	Pierluigi	NC
104	VITALE	Sebastiano	NC
157	ZANON	Ezio	NC
105	ZANOTTI	Fabio	NC
106	ZILIOLI	Marcello	NC
107	ZINGARETTI	Primo	3N
108	ZUCCA	Antonio	NC

ALBO DIRETTORI TECNICI A.S.I.A.S.	
Cognome	Nome
ANDREOLI	Alfredo
BALOSETTI	Davide
COLUCCI	Pasquale
INTRAVAIA	Bruno
PIVIROTTI	Filiberto

**Soluzione indovinello pag. 23:** *La partita per corrispondenza*

**Soluzioni degli Studi di pag. 27-28**

Soluzione studio n. 1

1. ♖b3+ ♜xb3 2. ♙d2+ ♜xd2 3. d7 ♜c4 4. d8♙+ ♔b5 5. ♚d5+ ♔b4 6. h4 e vince

Soluzione studio n. 2

1. ♔d3 ♔xa2 [1... ♔b3 2. ♜c3 a2 3. ♜xa2] 2. ♔c2 ♔a1 3. ♔b3 a2 4. ♔c2 h5 5. h4 e vince

