



Associazione Scacchistica Italiana Amici Sumus

www.amicisumus.it

Newsletter N° 75

Maggio 2021



Redazione e grafica:
Logo A.S.I.A.S.:

Pasquale Colucci
Valerio Fiore - Enzo Martino

Hanno collaborato a questo numero:

Dino Besozzi
Marco Campioli
Pasquale Colucci
Daniele Gatti

Federico Manca
Luciano Nucci
Daniel Perone
Matteo Troia

La presente rivista rappresenta l'Organo Ufficiale dell'Associazione Scacchistica Italiana Amici Sumus e viene inviata gratuitamente ai soci. Per non ricevere più la Newsletter, per inviare articoli o partite, scrivi una e-mail a: checkmateasias@gmail.com

Gli utenti di Facebook che non ne facessero ancora parte, possono iscriversi al Gruppo "Amici Sumus!" collegandosi al link: <https://www.facebook.com/groups/1455492174702845>

L'ASIAS da inizio anno è presente anche su INSTAGRAM: per accedere alla pagina cliccare sul link: https://www.instagram.com/asias_officialpage/ (983 followers alla data del 01/05/2021)

Il sito internet dell'Associazione è stato sostituito da un *padlet*, accessibile dal link: https://padlet.com/Amici_Sumus/xd3dlt03fh2krrzq
Su di esso è possibile visionare gli annunci riguardanti le iniziative sociali in corso e scaricare i numeri più recenti della Newsletter.

Indice

	Pagina
1. Editoriale	3
2. La tecnica dei Grandi Maestri	4
3. Attività agonistica nazionale	7
4. Selezione di partite	17
5. La scaltrezza di Bogoljubov	20
6. Antologia di compositori	21
7. Tornei di Studi, Siti e Riviste	27
8. L'angolo del Problema	38
9. Albo DT ASIAS	40
10. Elenco soci	41
11. Nuovi soci	49
12. Lo Staff ASIAS	50

Editoriale

È iniziata pochi giorni fa la seconda fase a gironi della *Champions League ASIAS*. Dodici gironi da 4 giocatori ciascuno per un totale di 48 partecipanti rimasti in gara. Coloro che si erano classificati primi nella fase precedente giocheranno due partite di bianco, a discapito di coloro che si erano posizionati secondi, i quali ne disputeranno solamente una di bianco. A dirigere i raggruppamenti saranno il sottoscritto (Gironi A-F) e Luciano Nucci (G-N). Si ricorda ai partecipanti di visualizzare il gruppo Lichess appositamente dedicato al torneo, dove verranno pubblicati settimanalmente i risultati aggiornati.

È stata effettuata un'attività di 'pulizia' dello schedario dei soci: si è proceduto all'eliminazione dall'elenco di quei soci che, oltre a non disputare più alcun torneo, non avevano nemmeno un indirizzo e-mail raggiungibile per ricevere la nostra Newsletter.

Grazie al nostro Salvatore Tramacere, è stata spedita una targa al giocatore Gaetano Galvan relativa ad un torneo di qualche anno fa, sfuggito alle premiazioni probabilmente a causa delle note vicende epidemiche.

Nel corso dell'ultimo mese, negli altri tornei si sono registrati pochi risultati nuovi e rilevanti. È sempre possibile iscriversi ad un torneo Telematico, Telefonico o per e-mail all'indirizzo nucci.luciano@gmail.com

Il Presidente
Matteo Troia

LA TECNICA DEI GRANDI MAESTRI

Smyslov Vassily V – Keres Paul [E02]

World-ch17 Tournament The Hague/Moscow (7), 16.03.1948

Ci sono partite destinate a rimanere impresse nella memoria di un giocatore di scacchi. Una di queste è per me la partita giocata da Smyslov contro Keres al campionato del mondo del 1948. Torneo che vide Botvinnik diventare Campione del Mondo. Keres, dato da molti come possibile erede di Alekhine, in quel torneo non riuscì a dare il meglio di sé contro Botvinnik, subendo una cocente sconfitta negli scontri diretti.

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.g3 L'Apertura Catalana, a cui si deve il nome dalla partita Tartakover-Font, giocata a Barcellona nel 1929. La particolarità di questo impianto è che il bianco sviluppando l'alfiere in fianchetto può esercitare una forte pressione sul lato di Donna. La Catalana è stata usata da moltissimi campioni, come Alekhine, Kasparov e Kramnik. Kasparov inoltre la adottò contro Korcnoj nel torneo dei Candidati di Londra del 1983, in un momento in cui il match sembrava aver preso una piega difficile. Korcnoj non seppe risolvere i problemi d'apertura e come tutti sappiamo Kasparov si aggiudicò nettamente la sfida.

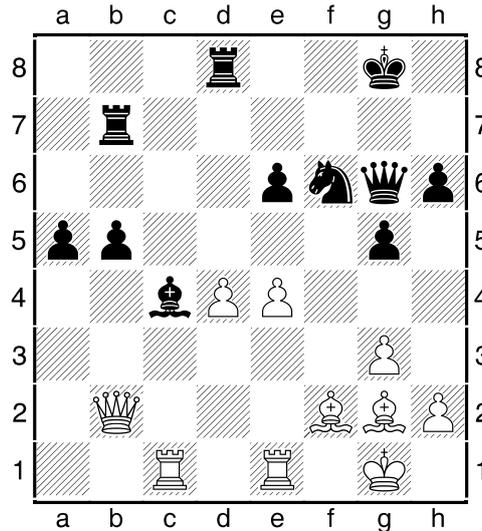
3...d5 4.♙g2 dxc4 5.♖a4+ ♙d7 6.♖xc4 ♙c6 7.♗f3 ♗bd7 8.♗c3 ♗b6 9.♖d3 ♙b4 10.0-0 0-0 11.♞d1 h6 12.♙d2 ♖e7 13.a3 ♙xc3 14.♖xc3 ♞fd8 15.♙e1 ♞ac8!? Il bianco si appresta a spostare il cavallo per spingere in f3 e poi in e4, ottenendo la completa occupazione del centro. Ma prima di eseguire tale operazione mette l'alfiere campochiaro al sicuro per evitarne il cambio.

16.♙f1!? Il bianco si appresta a spostare il cavallo per spingere in f3 e poi in e4, ottenendo la completa occupazione del centro. Ma prima di eseguire tale operazione mette l'alfiere campochiaro al sicuro per evitarne il cambio.

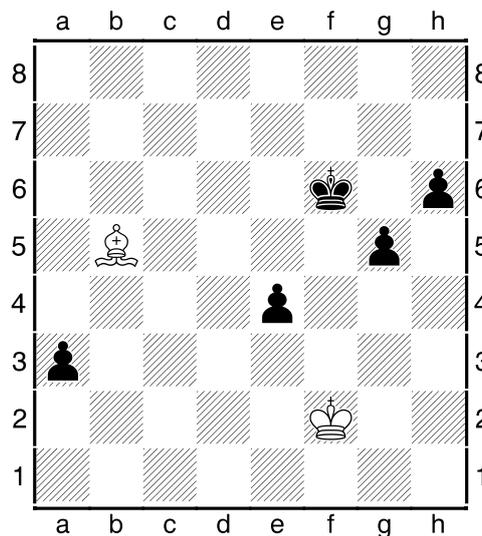
16...♙d5 17.b4 ♗bd7 18.♗h4 ♗e4 19.♖c2 ♗d6 20.f3 g5!? **21.♗g2 f5 22.♙f2 ♗f6 23.♗e1 a5 24.♗d3 ♞a8 25.♙g2 ♞a7 26.♞e1 ♖h7 27.b5 ♗xb5 28.♖c5 c6 29.a4 ♗d7 30.♖c2 ♗d6 31.♗e5** [Secondo Keres era meglio continuare con **31.♗c5 ♗f6 32.e4 fxe4 33.fxe4 b6 34.♞ac1 bxc5 35.exd5 ♖xc2 36.♞xc2 exd5 37.♞xc5 ♞c8 38.♞e6 ♗fe4 39.♙xe4 ♗xe4 40.♞exc6 ♞xc6 41.♞xc6 ♞b7** con vantaggio del nero.]

31...♗f6 32.♞ac1 ♞aa8 33.♗d3 ♞ab8 [33...b6] 34.♗c5 b6 35.e4 fxe4 36.♗xe4 [se **36.fxe4 bxc5 37.exd5 ♖xc2 38.♞xc2 exd5 39.♞xc5 ♗de4** con finale preferibile per il nero.]

36...♖g6 37.♖e2 ♞b7 38.♗c3 ♙c4 39.♖b2 b5 40.axb5 cxb5 41.♗e4 ♗dxe4 42.fxe4



42...♘g4!! [42...♖bd7 43.d5 exd5 44.♙b6↔] **43.♖xc4 ♚h5! 44.♖c2**
 [44.h3 ♘xf2 45.♙xf2 ♚f7+ 46.♙g1 bxc4-+] **44...♚xh2+ 45.♙f1 ♖f7**
46.♖ee2 ♚xg3 47.♚c3 ♚xc3 48.♖xc3 ♖df8 49.♖cc2 ♘xf2 [Prematura
 49...a4?! per 50.♙h3!]
50.♖xf2 [50.♙g1 ♘d3 51.♖ed2 ♖f2! 52.d5 ♖xd2 53.♖xd2 ♘f4 54.♙f3
 exd5 55.exd5 sarebbe stata una continuazione senza speranze] **50...♖xf2+**
51.♖xf2 ♖xf2+ 52.♙xf2 a4 53.♙h3 ♙f7 54.d5 exd5 [54...a3
 55.♙xe6+ ♙f6] **55.♙d7 ♙f6 56.♙c6 dxe4 57.♙xb5 a3**



Quattro pedoni da fermare sono troppi, anche per un artista dei finali come Smyslov.
0-1

Federico Manca è nato a Padova nel 1969.

Diventato Maestro nel 1988 e Maestro Internazionale nel 1990, ha conquistato la medaglia di Bronzo come Riserva alle olimpiadi di Novi Sad del 1990.

Due volte vice campione italiano assoluto (1990 e 1993) è inoltre l'autore del libro: *L'Alapin per il giocatore di circolo* (2020)



Una partita a scacchi è un'opera d'arte fra due menti, che deve bilanciare due scopi talvolta disparati: vincere e produrre bellezza.

Vasilij Smyslov

Attività agonistica nazionale

Tornei in corso

6^ CAMPIONATO MAGISTRALE ASIAS										CM-074			
"MEMORIAL ALFONSO LEONE"													
Inizio torneo 01.04.2021					D. T. Matteo Troia					Fine 30.06.2022			
ha il Nero con:					N°	Giocatore	ha il Bianco con:					Punti	SB
3	5	7	9		1	CARNEMOLLA Giampaolo	10	2	4	6	8	0,5	0,5
1	4	6	8		2	BOI Paolo	9	10	3	5	7	0	
9	2	5	7		3	BLASI Sergio	8	1	10	4	6	0	
8	1	3	6		4	OLDRATI Pietro	7	9	2	10	5	0	
0					5	BERTAGGIA Andrea	6	8	1	3	10	0,5	0,5
7	9	2	4		6	BERTAGGIA Mirco	7	9	2	4		0	
5	10	8	1	3	7	PARISI Cosimo	5	8	1	3		0	
4	6	10	9	2	8	BESOZZI Ferdinando	4	6	9	2		0,5	0,5
3	5	7	10	1	9	MAZZANTI Raniero	3	5	7	1		1	2
0,5				0,5	10	LO CONTE Vittorio	6	7	8	9		0	0
2	4	6	8	10								0	
1	2	3	4	5								0	

Balza al comando provvisorio della classifica del M° Besozzi, grazie alla vittoria con il CM Oldrati (che pubblichiamo, con i commenti del vincitore, nella sezione Partite) e alle patte con il CM A. Bertaggia e con il CM Carnemolla.

2^ CAMPIONATO NAZIONALE ASIAS

CN-064

Inizio torneo 01.04.2020

Fine 30.06.2021

D. T. Luciano Nucci

ha il Nero con:	N°	Giocatore	ha il Bianco con:	Punti	Bh
9 13 11 4 0 0 0 0	1	PEIRCE Andrea	3 5 12 7 0 0 0 0	0	
10 14 12 5 0 0 0 0	2	MALORI Marcello	4 6 13 8 0 0	0	
11 1 13 6 0,5 1 0 0	3	FERLITO Gianfelice	5 7 14 9 0 0,5 1 1	4	
12 2 14 7 0 0	4	MARANGON Matteo	6 8 1 10 0 1 0,5	1,5	
13 3 1 8 0,5 1 1 0,5	5	BOI Paolo	7 9 2 11 1 1 1 0,5	6,5	
14 4 2 9 0 0	6	FERRARI Cristiano	8 10 3 12 0 0 1 0	1	
1 5 3 10 1 0 0,5 0	7	CONTE Massimiliano	9 11 4 13 0,5 0,5 0,5	3	
2 6 4 11 1 1 1 1	8	BALACCO Giuseppe	10 12 5 14 1 1 0,5 1	7,5	
3 7 5 12 0 0,5 0 0	9	MARIANI Danilo	11 13 6 1 0 0 1 1	2,5	
4 8 6 13 0,5 0 1 0,5	10	CESARO Michele	12 14 7 2 1 1 1 1	6	
5 9 7 14 0,5 1 0,5 1	11	GIOVANNINI Ettore	13 1 8 3 0 1 0 0,5	4,5	
6 10 8 1 1 0 0 1	12	PROLA Maurizio	14 2 9 4 1 1 1 1	6	
7 11 9 2 0,5 1 1 1	13	PIVIROTTI Filiberto	1 3 10 5 1 1 0,5 0,5	6,5	
8 12 10 3 0 0 0 0	14	TREZZI Stefano	2 4 11 6 1 1 0 1	3	

52,00

Mancano solo 4 partite alla conclusione del torneo ma esse riguardano solo la parte bassa della classifica, per cui le posizioni di vertice sono già matematicamente delineate.

Sul prossimo numero della rivista dedicheremo un più ampio e dettagliato commento alla manifestazione.

3^ CAMPIONATO NAZIONALE ASIAS

CN-075

Inizio torneo 01.04.2021

Fine 30.06.2022

D. T. Luciano Nucci

ha il Nero con:	N°	Giocatore	ha il Bianco con:	Punti	Bh
4 12 15 18 0,5 1	1	PEIRCE Andrea	2 5 8 16	1,5	
5 13 16 1	2	GIOVANNINI Ettore	3 6 9 17	0	
6 14 17 2	3	BERTOLI Franco	4 7 10 18	0	
7 15 18 3	4	BRUNO Guido	5 8 11 1 1 0,5	1,5	
8 16 1 4	5	DECARO Danilo	6 9 12 2	0	
9 17 2 5	6	VIVONA Giuseppe	7 10 13 3	0	
10 18 3 6	7	MALORI Marcello	8 11 14 4 0,5	0,5	
11 1 4 7 1	8	ZINGARETTI Primo	9 12 15 5	1	
12 2 5 8	9	PIVIROTTI Filiberto	10 13 16 6	0	
13 3 6 9	10	TEDOLDI Guido	11 14 17 7 1	1	
14 4 7 10 0 0 0,5 0	11	PAGANI Maddalena <i>ritirata</i>	12 15 18 8 0 0 0 0	0,5	
15 5 8 11 1	12	CESARO Michele	13 16 1 9	1	
16 6 9 12	13	MARIANI Danilo	14 17 2 10 0	0	
17 7 10 13	14	CAUTIERO Pietro	15 18 3 11 1 1	2	
18 8 11 14 1 0	15	MANICONE Giovanni	16 1 4 12 0	1	
1 9 12 15	16	FILIPPI Giulio	17 2 5 13	0	
2 10 13 16 1	17	MENEGHETTI Juri	18 3 6 14	1	
3 11 14 17 1	18	MADIA Nicola	1 4 7 15	1	

File partite

I soci che desiderino ricevere via e-mail il file delle partite giocate nei tornei ASIAS ne possono fare richiesta al Responsabile **Salvatore Tramacere** e-mail:

telescacchi@yahoo.it

MAGISTRALI A 5 GIOCATORI

D.T. Luciano Nucci												
T. M-D-070	1	1	2	2	3	3	4	4	5	5	Tot.	S.B.
1 - Mazzanti Raniero			0	0	1	0	1	1			3	
2 - Paulesu Sebastiano	1	1			0	0,5	0,5	1			4	
3 - Besozzi Dino	1	0	0,5	1			1	1			4,5	
4 - Galvan Gaetano	0	0	0	0,5	0	0					0,5	
5 - Pelliconi Vanes											0	

Inizio torneo: 16/11/2020 **Fine Torneo: 15/02/2022**

OPEN A 5 GIOCATORI

D.T. Luciano Nucci												
T. O-D-068	1	1	2	2	3	3	4	4	5	5	Tot.	S.B.
1 - Leone Alfonso			0,5	0	0	0	1	1	1	1	4,5	
2 - Parisi Cosimo	1	0,5			0,5	0,5	1		1	0,5	5	
3 - Mazzanti Raniero	1	1	0,5	0,5			1	1	1	1	7	
4 - Giovannini Ettore	0	0		0	0	0			0	0	0	
5 - Peirce Andrea	0	0	0,5	0	0	0	1	1			2,5	

Inizio torneo: 20/09/2020 **Fine Torneo: 19/12/2021**

D.T. Michele Cesaro												
T. O-D-069	1	1	2	2	3	3	4	4	5	5	Tot.	S.B.
1 - Bruno Guido			1	0	0	0	0	0	0	0	1	
2 - Fornai Francesco	1	0								1	2	
3 - Parisi Cosimo	1	1							1	1	4	
4 - Blasi Sergio	1	1							1	1	4	
5 - Peirce Andrea	1	1	0		0	0	0	0			2	

Inizio torneo: 10/11/2020 **Fine Torneo: 09/02/2022**

D.T. Pasquale Colucci												
T. O-D-072	1	1	2	2	3	3	4	4	5	5	Tot.	S.B.
1 - Bertoli Franco							1		1	1	3	
2 - Blonna Michele											0	
3 - Marino Francesco									1	1	2	
4 - Oldrati Pietro		0							0,5		0,5	
5 - Peruch Ettore	0	0			0	0		0,5			0,5	

Inizio torneo: 16/11/2020 **Fine Torneo: 15/02/2022**

D.T. Cristiano Ferrari												
T. O-D-073	1	1	2	2	3	3	4	4	5	5	Tot.	S.B.
1 - Scavo Santo											0	
2 - Bruno Guido									0	0	0	
3 - Cesaro Michele											0	
4 - Mazzanti Raniero											0	
5 - Besozzi Ferdinando			1	1							2	

Inizio torneo: 10/03/2021 **Fine Torneo: 09/06/2022**

TORNEI TEMATICI

D.T. Conte Massimiliano												
T. TEM-066	1	1	2	2	3	3	4	4	5	5	Tot.	S.B.
1 - Besozzi Dino			1	1	1	1	1	1	1	1	8	
2 - Cesaro Michele	0	0			0	0	1	1			2	
3 - GalvabnGaetano	0	0	1	1			0,5	0,5	0,5	0,5	4	
4 - Malori Marcello	0	0	0	0	0,5	0,5			0	0	1	
5 - Parisi Cosimo	0	0			0,5	0,5	1	1			3	

Inizio torneo: 05/05/2020 **Fine Torneo: 04/08/2021**

D.T. Collobiano Alberto												
TEM-071	1	1	2	2	3	3	4	4	5	5	Tot.	S.B.
1 - Mazzanti Raniero			0,5	0,5			0,5	1	0,5	1	4	
2 - Bertaggia Andrea	0,5	0,5				1	1	0,5	1	0,5	5	
3 - Andreozzi Paolo			0						0	0	0	
4 - Galvan Gaetano	0	0,5	0,5	0					1	0	2	
5 - Besozzi Dino	0	0,5	0,5	0	1	1	1	0			4	

Inizio torneo: 16/11/2020 **Fine Torneo: 15/02/2022**

Difesa Francese – Variante con mossa al Nero dopo 1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2

D.T. Giovannini Ettore												
TEM-076	1	1	2	2	3	3	4	4	5	5	Tot.	S.B.
1 - Bruno Guido											0	
2 - Bertaggia Andrea											0	
3 - Cesaro Michele											0	
4 - Bellisario Carlo											0	
5 - Rubino Salvatore											0	

Inizio torneo: 01/04/2021

Fine Torneo: 30/06/2022

Difesa Olandese con mossa al Nero dopo 1.d4 f5

TORNEI TELEFONICI

Gruppo in attesa di formazione

Per prenotarsi ad uno o più tornei occorre darne comunicazione al Segretario Generale dei tornei Luciano Nucci, e-mail nucci.luciano@gmail.com indicando: nome, cognome, account di posta elettronica e, limitatamente ai tornei telefonici, il recapito telefonico.

PRENOTAZIONI TORNEI

TORNEI MAGISTRALI
Lo Conte Vittorio

OPEN A 5 GIOCATORI
Tedoldi Guido
De Caro Danilo

TORNEI POSTALI
Malori Marcello
Bertoli Franco

TORNEI TEMATICI

TORNEI TELEFONICI
Staltari Giuseppe
Besozzi Ferdinando

Torneo Online “Champions League ASIAs”

<https://lichess.org/team/champions-league-asias>

Elenco giocatori qualificati alla Fase II

(ci sono stati dei ripescaggi a seguito di sopravvenute indisponibilità da parte di alcuni giocatori)

1	BALACCO GIUSEPPE	25	MARTORELLI ANGELO
2	BELLISARIO CARLO	26	MUNARETTO MASSIMILIANO
3	BERNA STEFANO	27	PARISI COSIMO
4	BERTAGGIA ANDREA	28	PATRIARCA Giovanni
5	BIANCHI GIORGIO	29	PIETROCOLA ALESSANDRO
6	BOI PAOLO	30	PIETROCOLA ROBERTO
7	BONADE' MASSIMO	31	POMPA ALESSANDRO
8	BONOLDI FABIO	32	RAVERA LUCA
9	BONUGLI CARLO	33	SANTI CARLO
10	BRESCIANI LUCA	34	SCALA EGIDIO
11	CATTONI LUCA	35	SCHIATTI PIERO
12	CAUTIERO PIETRO	36	SCROCCARO VANNI
13	CESARO MICHELE	37	SERRAJOTTO MARINO
14	COLLOBIANO ALBERTO	38	SHORE JACOB
15	DI MATTEO GIOVANNI	39	SOLDANO MICHELE
16	DI NICOLA CARENA EDGARDO	40	STIPANI LEONTINO
17	DI VINCENZO GIUSEPPE	41	TIRELLI STEFANO
18	FALCARIN PAOLO	42	TORELLI MAURO
19	FILIPPI GIULIO	43	TRANQUILLO MASSIMO
20	FORNAI FRANCESCO	44	TREZZI STEFANO
21	GALVAN GAETANO	45	VETRANO LORENZO
22	MAIORANO RAFFAELE	46	VICO ALDO
23	MANEA SILVIA	47	VIVONA GIUSEPPE
24	MARIANI DANILO	48	ZINGARETTI PRIMO

La II Fase consiste in 12 gironi singoli all'Italiana, ciascuno composto da 4 giocatori. Si qualificheranno alla Finale i primi 2 classificati di ciascun girone, salvo eventuale ripescaggio dei migliori terzi.

D.T. Matteo Troia						
C.L. ASIAS - girone A	1	2	3	4	Tot.	S.B.
DI MATTEO Giovanni					0	
PARISI Cosimo					0	
POMPA Alessandro					0	
BELLISARIO Carlo					0	

D.T. Matteo Troia						
C.L. ASIAS - girone B	1	2	3	4	Tot.	S.B.
SOLDANO Michele					0	
BERTAGGIA Andrea					0	
STIPANI Leontino					0	
SERRAJOTTO Marino					0	

D.T. Matteo Troia						
C.L. ASIAS - girone C	1	2	3	4	Tot.	S.B.
BOI Paolo					0	
COLLOBIANO Alberto					0	
VETRANO Lorenzo					0	
MANEA Silvia					0	

D.T. Matteo Troia						
C.L. ASIAS - girone D	1	2	3	4	Tot.	S.B.
DI NICOLA CARENA Edgardo					0	
FILIPPI Giulio					0	
SCROCCARO Vanni					0	
ZINGARETTI Primo					0	

D.T. Matteo Troia						
C.L. ASIAS - girone E	1	2	3	4	Tot.	S.B.
PIETROCOLA Roberto					0	
TORELLI Mauro					0	
MUNARETTO Massimiliano					0	
MARTORELLI Angelo					0	

D.T. Matteo Troia						
C.L. ASIAS - girone F	1	2	3	4	Tot.	S.B.
PIETROCOLA Alessandro					0	
DI VINCENZO Giuseppe					0	
SANTI Carlo					0	
TIRELLI Stefano					0	

D.T. Luciano Nucci						
C.L. ASIAS - girone G	1	2	3	4	Tot.	S.B.
SCALA Egidio					0	
BALACCO Giuseppe					0	
MARIANI Danilo					0	
FALCARIN Paolo					0	

D.T. Luciano Nucci						
C.L. ASIAS - girone H	1	2	3	4	Tot.	S.B.
SCHIATTI Piero					0	
TRANQUILLO Massimo					0	
TREZZI Stefano					0	
RAVERA Luca					0	

D.T. Luciano Nucci						
C.L. ASIAS - girone I	1	2	3	4	Tot.	S.B.
CATTONI Luca					0	
BONADE' Massimo					0	
FORNAI Francesco					0	
VIVONA Giuseppe					0	

D.T. Luciano Nucci						
C.L. ASIAS - girone L	1	2	3	4	Tot.	S.B.
CAUTIERO Pietro					0	
BONOLDI Fabio					0	
CESARO Michele					0	
VICO Aldo					0	

D.T. Luciano Nucci						
C.L. ASIAS - girone M	1	2	3	4	Tot.	S.B.
GALVAN Gaetano					0	
BRESCIANI Luca					0	
MAIORANO Raffaele					0	
PATRIARCA Giovanni					0	

D.T. Luciano Nucci						
C.L. ASIAS - girone N	1	2	3	4	Tot.	S.B.
BIANCHI Giorgio					0	
SHORE Jacob					0	
BONUGLI Carlo					0	
BERNA Stefano					0	

Porta Portese

Coloro che desiderino pubblicare inserzioni relative a materiale scacchistico (libri, scacchiere, gadget, etc.) possono farne richiesta via e-mail a: arroccolungo@alice.it indicando il proprio nome, cognome ed indirizzo di posta elettronica.

Vendo libri e riviste di scacchi. Chiedere lista a: Mario Guerriero e-mail:
guerrieromario@alice.it

Selezione di partite

Besozzi – Oldrati [C30]

VI Camp. ITA Memorial Alfonso Leone, 2021

[Dino Besozzi]

1.e4 e5 2.f4 exf4 3.♘f3 d6 [3...♗f6 4.e5 ♗h5 5.♙e2! **a)** 5.d4 d6! (5...d5) ; **b)** 5.♚e2?! d5 (5...♙e7) ; 5...g5!? (5...d5)]

4.d4 [4.♙c4 h6! 5.d4 g5 6.0-0 ♗c6 Besozzi – Palladino ICCF 2020]

4...g5 Cosa dovrebbe giocare il bianco contro la difesa Fisher?

5.g3! Dovremmo considerare alcune opzioni per il nero. Quasi tutte sono semplici trasposizioni ad altre varianti [5.h4 g4 6.♗g1 ♙h6 7.♗c3 c6 8.♗ge2 ♚f6; 5.♗c3 g4 (5...♙g7) 6.♙xf4 gxf3 7.♚xf3 ♗c6 8.♙b5 ♙d7]

5...g4 [5...♗c6 6.♗c3; 5...♙g7 6.♗c3; 5...h6 6.♗c3; 5...♚e7 Merita una menzione 6.♗c3 g4 7.♗h4 f3 8.♙d3! Non il solito stile, ma qui giustificato perché dopo altre mosse seguirebbe 8...f5]

6.♗h4 f3 7.♗c3 ♙e7

7...♗c6 Besozzi – Cesaro ASIAS T-D-073 2021 8.♙e3 Preparando Dd2, O-O e in seguito h3

a) 8...♗ge7 due GM qui proseguono con 9.h3 Mossa corretta che valorizza l'alfiere ben piazzato che supporta la mossa h2-h3. 9...♙g7 10.♚d2 d5 11.0-0-0 dxe4 12.d5 ♗e5 13.♗xe4 f5 14.♙b5+ ♙d7 15.♙xd7+ ♗xd7 16.♗g5 ♗f8 17.♙c5 ♙f6 18.♖he1 f2 Zvjaginsev – Tomashevsky Serpukhov 2007;

b) 8...♙e7 9.♚d2 ♗f6 (9...h6 10.0-0-0!? con l'idea Ag5 11.Rb1 conservando le donne. Il bianco prende l'iniziativa: basta rompere in h3 e poi portare il cavallo in f5(10.♙c4?! ♙g5)) 10.0-0-0 d5 11.e5 (11.♙f4) 11...♗e4 12.♗xe4 dxe4 13.♙c4↑ ed il bianco ha una buona iniziativa ;

c) 8...♗f6 9.♚d2!? I motori preferiscono Cf6 programmando un potenziale attacco in e4. Quindi alla più prevedibile Ad3 preferisco questa più dinamica, senza preoccuparmi di 9...♙e7 (9...d5 10.e5 ♗e4 11.♗xe4 dxe4 12.0-0-0↑ Da apprezzare: lo sviluppo, la sicurezza del re, un bel centro. Notare quella catena di pedoni del Nero, in particolare e4, molto meno sicura di quanto possa suggerire una prima occhiata. 12...♚d5 Hrubcik – Schakel ICCF email 2017 (12...♗b4 13.d5 c6 (13...♗xa2+ 14.♗b1 ♗b4 15.♙c4 b5 16.♙g5 ♚d7 17.♙b3 ♙b7) 14.c4 cxd5 15.cxd5 ♙d7 16.♗b1) 13.c4 ♚a5 Rodriguez – Roy Laguens ICCF email 2018) 10.0-0-0! d5 11.e5

a) 11.h3!? ♙b4 12.♙g5 ♙xc3 13.bxc3 (13.♚e3 ♙xb2+ 14.♗xb2) 13...♗xe4 14.♙xd8 ♗xd2 15.♙f6 ♗xf1;

b) 11.♙d3 ♗b4 12.e5 ♗xd3+ 13.♚xd3 ♗h5 14.♗f5 ♙e6 15.♗b1 ♚d7 (15...♙f8 16.h3 ♙xf5 17.♚xf5 ♗xg3 18.♚xg4 ♗xh1) 16.♗xe7 ♚xe7 17.h3 (17.♖dg1 ♚d7 18.♙g5 f6 19.exf6 0-0-0 20.♖e1 h6 (20...♖df8 21.♗a4 ♙f5 22.♚a3 ♗xf6 23.♗c5

♖c6 24.♗xa7 b6 25.♞d3) 21.♙h4 ♗f7) 17...gxf3 18.g4 (18.♞dg1 f5 (18...♗d7 19.♙g5 ♙g4 20.♙h4 f6) 19.exf6) 18...♙xg4 19.♞xd5 ♗d7 20.♞dg1 ♙f5 Besozzi – Cesaro T. O-D-073 2021; 11...♞h5 (11...♞e4 12.♞xe4 dxe4 13.♙c4↑ Il bianco ha una buona iniziativa.) 12.♙d3

a) 12.♞b1 ♙e6 13.♗f2 (13.♙d3 ♙xh4 14.gxf4 ♗d7) 13...♗d7 14.h3 ♙xh4 Eshuis – Glowatzky LSS email 2014;

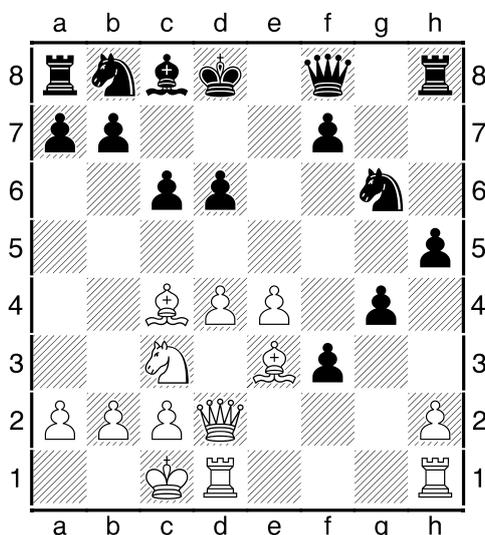
b) 12.♙b5 ♙e6 13.♙f2 ♙g5 14.♙e3 ♞g8 Krzyzanowski – Dunlop ICCF email 2014; 12...♞b4 (12...♙e6 13.♞f5 ♗d7 14.♞xe7 ♞xe7 Rodriguez – Moskvichev ICCF email 2015; 12...♙xh4 13.gxf4 ♙e6) 13.♞f5 (13.♞dg1 ♞xd3+ 14.♗xd3 ♙e6 15.♞f5 ♙g5 16.♞h6 ♙xh6 17.♙xh6 ♗d7 18.♙g5 ♙f5; 13.♙b5+ c6 14.♙f1 b5 15.a3 ♞a6 16.♞b1 b4) 13...♞xd3+ (13...♙f8 14.♞dg1 ♗d7 15.♞h4 ♞xd3+ 16.♗xd3 ♞g7 Jandek – Sherwood LSS email 2012)]

8.♙e3 ♙xh4 9.gxf4 ♗xh4+ 10.♙f2 ♗h6 [10...♗g5 11.♞d5 ♞d8 12.♗d2 f6] 11.♞d5 ♞d7 [11...♞f6 12.♞xc7+ ♞d8 13.♞xa8 ♞xe4]

12.♙d3 Profilattica, ma potente... [12.♗d2 ♗xd2+ 13.♞xd2 c6 14.♞e3 ♞f6 15.♙d3 ♞e8 Relyea – Gardner ICCF email 2016; 12.♗d3 ♞e7 13.♙e3 ♗g7 14.♞f4 b6 15.0-0-0 ♙a6 Burridge – McLaughlin ICCF email 2015]

12...c6 13.♙e3 ♗f8 14.♞c3 h5 15.♗d2 ♞e7 Sadler – Dubuc ICCF email 2015 16.0-0-0 [16.d5 ♞g6 (16...cxd5 17.exd5 ♞g6 18.0-0-0 ♞e5; 16...c5 17.e5 dxe5 18.♙xc5 b6) 17.dxc6+ bxc6 18.0-0-0 f6 (18...♞e5)]

16...♞g6 17.♙c4!? [17.♙g5 f6 18.♙e3 ♞g8 19.e5 fxe5; 17.♞a4 b6] **17...♞d8?!**

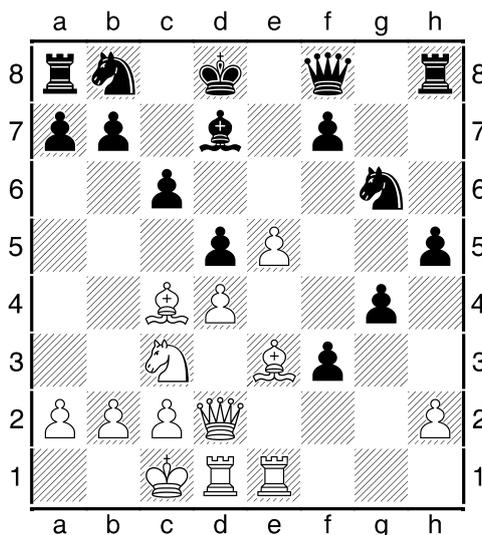


Il Re nero deve andare in c7, il tratto è un ulteriore perdita di tempo quindi una mossa inutile [17...a5 18.e5 d5 (18...dxe5 19.♙xf7 ♞c7 (19...♗xf7 20.dxe5+ ♞e6 21.♗d6+ ♞f5) 20.♙xg6) 19.♙xd5 cxd5 20.♞xd5 ♞c6 21.♗c3+ ♞xd5; 17...b6 18.e5 dxe5 (18...d5 19.♞xd5 cxd5 20.♙xd5 ♞c6 21.♗c3 ♞b4 22.♗b3

♖xd5 23. ♗xd5+ ♔c7 24. ♗xa8+-; 18... ♔c7 19. exd6+ ♔b7) 19. h3 ♔c7 20. hxg4
 hxg4 21. ♖xh8 ♗xh8 Sadler – Dubuc ICCF email 2015; 17... ♘a6 18. h3 ♔c7
 19. hxg4 hxg4 20. ♙h6 ♗e8 21. d5 ♘e5=; 17... ♔c7 18. e5 ♘d7 19. exd6+ ♔b8
 20. ♙f2 (20. d5 c5 21. ♙d3 f5) 20... h4 21. ♔b1 ♘b6=]

18. ♖he1! La migliore anche se le altre sono buone [18. e5 ♙f5 (18... ♙e6 19. d5
 ♘xe5 20. ♙b3 ♙d7 (20... ♙f5) 21. dxc6 ♙xc6=) 19. exd6 ♗xd6 20. ♖he1]

18... ♙d7 19. e5 d5



[19... ♙f5 20. exd6 ♔c8 21. ♙g5]

20. ♘xd5 cxd5 21. ♙xd5 ♔c8?? Un'altra mossa del Re senza toccare la casa
 c7 [21... a5 22. ♙xb7 ♖a7]

22. ♗c3+ ♘c6 23. ♙xc6 bxc6 24. d5 ♔b7 [24... ♘e7 25. dxc6 ♙e6 26. ♖d6 ♘d5
 27. ♗a5 ♘c7]

25. ♙c5 ♗h6+ [25... ♗b8 26. e6 fxe6 27. dxe6 ♙e8 28. ♙d6 ♗d8 29. ♗g7+ ♘e7]

26. ♔b1 ♘f4 27. ♗b4+ ♔c8 28. e6 fxe6 [28... ♙e8 29. dxc6 ♙xc6 30. ♖d6 ♔c7]

29. dxc6 [29. dxe6?? ♘xe6 30. ♙d6]

29... ♙xc6 30. ♖d6 ♙d5 [30... ♙b7 31. ♙e3 ♘d5 32. ♗c5+ ♔b8 33. ♙xh6]

31. ♙e3 ♖d8 [31... ♖h7 32. ♙xf4 ♗g6 33. ♖exe6 (33. ♗c5+ ♖c7 34. ♗xc7+ ♔xc7)

33... ♙xe6 34. ♗a5 ♙xa2+]

32. ♙xf4 ♖xd6 [32... ♗f8 33. ♗c5+ ♔b7 34. ♗b5+ ♔c8 35. ♖c6+ ♙xc6 36. ♗xc6#]

33. ♙xh6 ♖c6 34. ♙f4 h4 35. ♗e7 1-0

La scaltrezza di Bogoljubov

di Daniel Perone

Qualche volta abbiamo parlato sulle simultanee e sappiamo che i campioni colgono l'occasione per mettere alla prova nuove linee di gioco o qualche nuova variante di apertura; allora, possiamo dire che l'attività diventa il "laboratorio del G.M."? E sì, a un certo punto è così.

Parallelamente i dilettanti hanno la possibilità di giocare e battere un Campione... o almeno di essere protagonisti di una vicenda, di un aneddoto degno di essere ricordato in futuro.

Casi curiosi in simultanee, ce ne sono molti. Alcuni sono veri, altri sembrano essere dei falsi ben congegnati...Comunque lasciano sempre un posto libero all'immaginazione ed allo stesso tempo mettono in evidenza aspetti tecnici che possano favorire i dilettanti.

Per esempio, la novella che vi presento oggi secondo me, può schierarsi tra i falsi, eppure merita di essere conosciuta per il suo contenuto didattico.

Gira voce che qualche volta Efim Bogoljubov in simultanea affrontasse parecchi rivali, ma non tutti scacchisti di razza e chissà per questa ragione una dei suoi rivali, la bella donna dai riccioli rossi, decise di abbandonare una volta giunta all'ottava mossa.

Ecco il testo delle mosse fin qui giocate: **1. e4 e6 2. d4 d5 3. Cc3 dxe4 4. Cxe4 Cd7 5. Cf3 Cg-f6 6. Ce-g5 Ae7 7. Cxf7 Rxf7 8. Cg5+ Rg8** (diagramma).



-Perché vuole abbandonare? Avrebbe domandato l'eccentrico G.M.

-La combinazione vincente è chiara: 9 Cxe6 poi segue Cxc7 ed il resto è prevedibile - rispose lei.

Senza dire niente, senza titubare, Bogoljubov girò la scacchiera concedendo il bianco alla signora.

-Tocca a Lei, gentile signora.

Lei si fregò le mani e col Cavallo mangiò il Pedone in e6. Il Maestro mosse la Donna con indifferenza e continuò la sua "passeggiata".

Quando il Maestro torna, la donna rossa aveva già fatto 10. Cxc7. A seguito della risorsa escogitata da Bogoljubov, pose fine alla contesa.

L'avete vista? L'avete scoperta? La combinazione vincente, intendo...

Antologia di Compositori

di Marco Campioli

III Parte

Vladimir Akimovic BRON



Vladimir Akimovic Bron (Nikolaev, 1909 – Sverdlovsk, 1985), problemista e compositore di studi sovietico, laureato in scienze tecniche fu tra i maggiori esperti nel campo dei materiali refrattari e della ceramica industriale. Per i suoi contributi allo sviluppo dell'industria dell'URSS fu insignito di numerosi riconoscimenti, tra

cui l'Ordine della Bandiera rossa del lavoro. Autore di oltre 500 lavori di eccellente fattura, si aggiudicò 31 primi premi nei concorsi. Maestro dello sport dell'URSS dal 1947, fu nominato Giudice Internazionale nel 1956 e Grande Maestro Internazionale

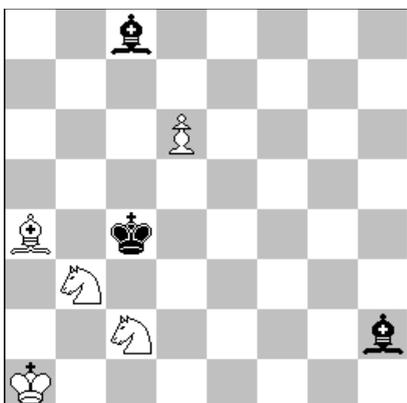
per la composizione nel 1975 (MI 1966). Autore di numerosi articoli sugli studi, pubblicò la raccolta *Izbrannie Etyudy i Zadachi* (Mosca, 1969) con 160 studi e 90 problemi di sua composizione.

Vladimir Akimovic BRON

XVII° Congresso PCUS

1934

1° Premio



Ra1 Aa4 Cb3 Cc2 pd6; Rc4 Ac8 Ah2

Il Bianco muove e vince (5+3)

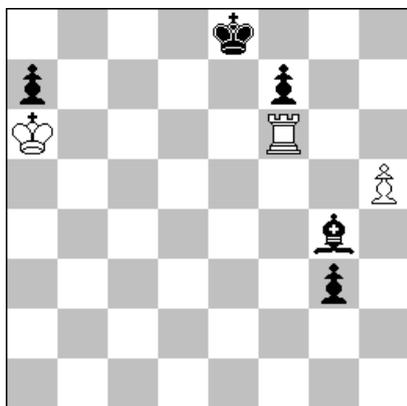
Ad una prima analisi, il Bianco sembra non poter aspirare che ad una patta. I suoi pezzi infatti sono legati ed il Pd6 è attaccato. Scartata è perciò 1.d7?, Axd7; 2.Ca5+, Rc3!. Non resta che **1. Cd2+, Rd3** [e non 1...Rc3; 2.Ce4+, Rc4 (2...Rd3; 3.d7, Axd7; 4.Cc5+ e vince); 3.Rb1! e vince perché a 3...Rd5; segue 4.d7, Axd7; 5.Cf6+]; **2.Ce1+, Re2!; 3.Ab5+!** [non 3.d7?, Axd7; 4.Axd7, Ae5+; 5. Rb1, Ac3! ed il Nero si salva], **Rd1!; 4.d7, Axd7 5.Axd7, Ae5+; 6.Rb1, Ac3**. Il Re nero, a differenza

della variante vista nella nota precedente, si trova ora in d1 anziché in e2 e ciò consente la spettacolosa chiusura **7.Ce4, Axe1; 8.Ag4#**. 1-0

Vladimir Akimovic BRON

Schachmatnij Listok 1927

3a Menzione Onorevole



Ra6 Tf6 h5; Re8 Ag4 pa7 pf7 pg3

Il Bianco muove e patta (3+5)

Un'energica manovra di Torre permette al Bianco di salvarsi con lo stallo. Soluzione: **1.h6!** [e non ovviamente 1.Tf1?, Ae2+ e vince], **Rf8** [se 1...g2; 2.h7, g1D; 3.h8D+, Re7; 4. Th6 ed il Bianco non ha difficoltà a pattare]; **2.h7, Rg7; 3.Txf7+, Rh8; 4.Tf8+!** [non andava subito 4. Tb7?, Ac8; e vince], **Rxh7; 5.Tb8!, g2; 6.Tb1, Ae2+; 7.Ra5!, Af1; 8.Tb4!, g1D; 9.Th4+, R ~ ; 10.Tg4+!, Dxc4** stallo. ½ - ½

Zoilo Rudecindo CAPUTTO

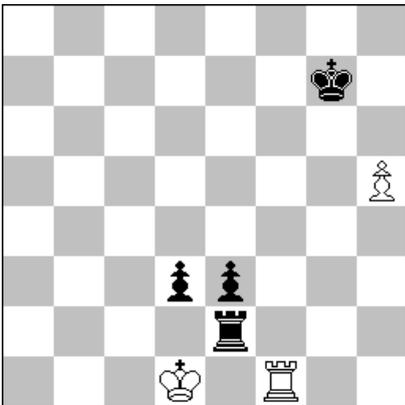


Zoilo Rudecindo Caputto è nato a Banfield, cittadina in provincia di Buenos Aires (Argentina) il 14 novembre 1923. Laureatosi all'Accademia di Belle Arti è stato professore di disegno in un collegio di Lanus, prima di dedicarsi alla grafica pubblicitaria. Forte giocatore per corrispondenza tra il 1950

e il 1960 ha riservato gran parte del suo tempo libero alla composizione scacchistica, oltre a pubblicare numerosi libri e articoli ed a collaborare con riviste nazionali e straniere, tra cui l'italiana *Scacco!*. Una citazione particolare merita la sua monumentale opera in cinque volumi *El arte de estudio de Ajedrez* (Madrid, 1990), trattato fondamentale per tutti gli estimatori dello studio artistico.

Zoilo Rudecindo CAPUTTO
Golden Fleece Ty Merani
 1988

3° Premio



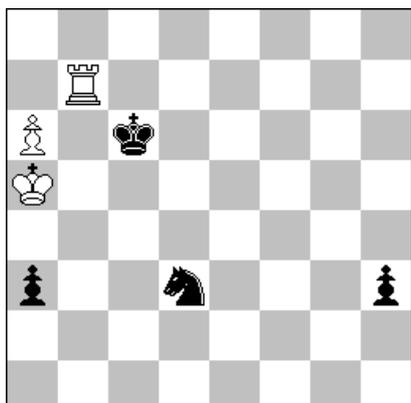
Rd1 Tf1 ph5; Rg7 Te2 pd3 pe3

Il Bianco muove e patta (3+4)

Ha composto, a volte in collaborazione con altri autori argentini, vari studi di buona fattura come quello del diagramma, una posizione complessa in cui il Bianco riesce a pattare grazie ad una serie di mosse assolutamente uniche. **1.Tf3!, Rh7; 2.Tg3** [2.Th3?, Rh6 patta; 2.Tf7+?, Rh6; 3.Td7 patta], **Rh6; 3.Th3, Rg5; 4.h6, Rf4; 5.Th4+, Rg3; 6. Th3+, Rf2; 7.Th2+** [7.Th1?, Td2+; 8.Rc1, Tc2+; 9.Rb1, Tc8 e vince], **Rf1; 8.Th1+, Rg2; 9.Th2+, Rxh2; 10.h7, Rg1; 11.h8D, Tf2; 12.Rc1** [12.

Dg7+?, Rf1 e vince], **Tf1+; 13.Rb2, d2; 14.Dh3, Tb1+** [14...d1C+; 15.Rc2, Rf2; 16.Df5+ e patta]; **15.Ra2, Ta1+** [15...d1D; 16.Dxe3+, Rh2; 17. Dh6+ patta]; **16.Rb2** e patta. ½ - ½

Zoilo Rudecindo CAPUTTO
Munos MT Ajedrez de Estilo 1988



Ra5 Tb7 pa6; Rc6 Cd3 pa3 ph3

Il Bianco muove e vince (3+4)

Il Bianco vince dopo essere riuscito a disinnescare i pericolosi pedoni del Nero. **1.Tb3!, a2!** [1...h2?; 2.a7 e vince]; **2.Ta3, h2**; **3.a7, Rb7**; **4.a8D+!, Rxa8**; **5.Rb6+, Rb8**; **6. Txd3** [la minaccia 7.Td8# e decisiva], **Rc8**; **7.Td1** e vince. **1-0**

Oldrich DURAS

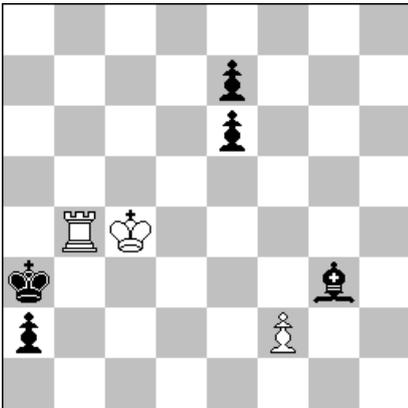


Il cecoslovacco Oldrich Duras (Pchery, 1882 – Praga, 1957) fu giocatore di altissimo livello: Grande Maestro del gioco, partecipò a numerosi tornei nel decennio precedente la Prima Guerra Mondiale con eccellenti risultati (vittorie ad Ostenda nel 1906, a Praga e a Vienna nel 1908, a Breslavia nel 1912). In seguito, nel 1914, a soli

32 anni, decise di abbandonare definitivamente l'attività agonistica per dedicarsi quasi esclusivamente alla composizione di pregevoli studi artistici, una parte dei quali

riportati nel libro *Oldrich Duras* (Praga, 1954) di Louma, Podgorny e Richter.

Oldrich DURAS
Schachmaty Listok 1925
3°/4° Premio ex-aequo

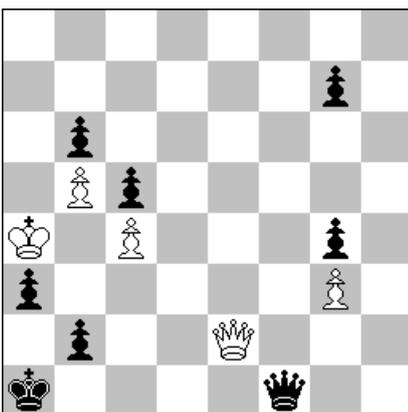


Rc4 Tb4 pf2; Ra3 Ag3 pa2 pe6 pe7

Il Bianco muove e patta (3+5)

Il Bianco riesce a salvarsi grazie allo stallo nella posizione gravemente compromessa del diagramma. Soluzione: **1.Tb3+, Ra4; 2.Tb7, Axf2; 3. Tb4+, Ra5; 4.Tb3, a1D** [se 4...Ac5; 5.Tb8, Ra6; 6.Rxc5, Ra7; 7.Tb4, a1D; 8.Ta4+, Dxa4 stallo]; **5. Ta3+, Dxa3** stallo. ½ - ½

Oldrich DURAS
Ceskoslovensky Sach 1938
1° Premio



Ra4 De2 pb5 pc4 pg3; Ra1 Df1 pa3 pb2 pb6 pc5 pg4 pg7

Il Bianco muove e patta (5+8)

Curiosa, a dir poco, è la posizione dello studio: dopo **1.Dd3!!** [se 1.Dxf1+?, b1D ed il Nero vince] la Donna bianca è tabu a causa dello stallo ed il Nero ora non ha di meglio che **1... Dd1+** obbligando il Bianco ad accettare il sacrificio [se 1...a2; 2.Dc3, Dd1+; 3.Ra3, Df3; 4.Ra4, Da8+; 5.Rb3, Dg2; 6.Ra4 e patta]; **2.Dxd1+, b1D; 3.Rx**

a3! Per la seconda volta la Donna bianca non può essere catturata [3...Dxd1 stallo]. **3... g5; 4.Dd2!** Il Nero è in Zugzwang e per non prendere matto è costretto a giocare **4... Dd3+** ma dopo **5.Dxd3** c'è la patta per stallo del Re nero!! ½ - ½

- continua -

Zugzwang: chi ha tempo, aspetti tempo!

Pasquale Colucci (*Scacchi a colori*, Ed. Messaggerie Scacchistiche)

PORTA PORTESE



Cerco scacchiera in ottimo stato con pezzi come nella foto. Scrivere a: alfierebianco@libero.it

Tornei di Studi, Siti e Riviste

.....26 aprile 2021

di Marco Campioli

I.

TORNEI

.....

Tutti possono partecipare ai concorsi di studi: non sono previste formalità e neppure quote di iscrizione per la partecipazione ai tornei. Il finale artistico - sempre originale, mai pubblicato prima - deve essere inviato al direttore del concorso. La composizione può essere spedita per posta ordinaria oppure via e-mail; comunicare sempre l'indirizzo postale dell'autore (Via / Piazza, numero civico, Città con CAP, Nazione) per ricevere *la rivista* col proprio originale pubblicato e col successivo verdetto. Gli awards possono essere verificati presso www.arves.org/ .

Il concorso di studistica è formale oppure informale. Nel **TORNEO FORMALE** sono pubblicati in un sito web o da un *periodico* soltanto gli studi inseriti nel verdetto; i finali artistici NON inseriti nell'award possono essere utilizzati dagli autori per altri concorsi perché sono ancora originali (NON sono stati pubblicati!). Nel **CONCORSO INFORMALE** il direttore del concorso pubblica tutti gli studi ricevuti - partecipanti al torneo - in un sito web oppure in un *periodico*; i lavori NON possono essere inviati dagli autori ad altri tornei perché NON sono più originali (sono già stati pubblicati!). Un elenco di concorsi formali ed informali si trova presso www.problemistasajedrez.com.ar/ .

I tornei elencati di seguito sono a tema libero; i concorsi tematici sono chiaramente indicati.

.....

CONCORSI FORMALI: POLASEK and VLASAK 64 JT, 3rd Thematic Tournament of FRME 2021, 7th Composing Tournament of FRME 2021.

.....

POLASEK and VLASAK 64 JT

Direttore: Emil Vlasák (Repubblica Ceca).

Giudici: Jaroslav Polasek (Repubblica Ceca), Emil Vlasák (Repubblica Ceca).

Trasmettere – al massimo tre studi per ogni autore – entro il 22 maggio 2021 a **Emil Vlasák** emil@vlasak.biz con CC a jaroslav.polasek@brouzdej.net. Award pubblicato nel 2021 nel sito www.vlasak.biz/pv64.php e nel periodico *Československý šach*.

.....

3rd Thematic Tournament of FRME 2021

Direttore: Vidadi Zamanov (Azerbaijan).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Tema: Due Torri e un pezzo minore contro la Donna. Nella posizione iniziale possono essere presenti altri pezzi. Accettati studi di vittoria (+) o di patta (=).

Spedire i lavori – richiesto il formato PDF - entro il 30 agosto 2021 a Vidadi Zamanov vidadi_zamanov@mail.ru

Le composizioni saranno consegnate al giudice in forma anonima.

Award nel 2021 nel sito <http://frme.fr.nf>

.....

7th Composing Tournament of FRME 2021

Direttore: Vidadi Zamanov (Azerbaijan).

Giudice: Geir Sune Tallaksen Østmoe (Norvegia).

Trasmettere gli originali – utilizzare il formato PDF - entro il 30 settembre 2021 a Vidadi Zamanov vidadi.zamanov@gmail.com

Geir Sune Tallaksen Østmoe giudicherà gli elaborati in forma anonima.

Verdetto nel 2021 nel sito <http://frme.fr.nf>

.....

TORNEI INFORMALI indetti da riviste di problemistica: *Československý Šach*, *ChessStar*, *Curierul Problemistic*, *Die Schwalbe*, *EG*, *Gazety* << *Večernj Sankt-*

Peterburg >>, Magyar Sakkvilág, Pat a Mat, Phenix, Probleemblad, Problem Paradise, Šachmatnaja Kompozicija, Šachová Skladba, Schach, Sinfonie Scacchistiche, Springaren, StrateGems, Tehtävänkka, The Problemist, The Problemistic Bullettin, The Problemist of Ukraine, Variantim, Vratnica-64, Zadači i etjudy, 64, dalla Federazione Scacchistica Polacca: Polish Chess Federation, dall'associazione dei problemisti argentini: **UAPA (Union Argentina de Problemistas de Ajedrez).**

.....

Československý Šach 2021

Direttore: Michal Hlinka (Slovacchia).

Giudice: Michal Hlinka (Slovacchia).

Trasmettere i finali entro il 20 novembre 2021 a Michal Hlinka hlinkamichal55@gmail.com

.....

ChessStar – Internet Tournament Chess Magazine 2021

Direttore: Ferhat Karmil (Turchia).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Due sezioni: per lavori di vittoria (+) e di patta (=).

Spedire gli originali a Mario Guido Garcia marioggarcia@gmail.com entro il 31 dicembre 2021.

.....

Curierul Problemistic 2021-2023

Direttore: Dan Constantin Gurgui (Romania).

Giudice: da nominare.

Inviare gli studi a Dan Constantin Gurgui contact@e4e5magazine.eu
e4e5magazine@gmail.com

.....

Die Schwalbe 2021-2022

Direttore: Michael Roxlau (Germania).

Giudice: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Spedire le composizioni entro il 30 giugno 2022 con l'indicazione dell'indirizzo postale – massimo 3 lavori per ogni autore – al direttore Michael Roxlau Michael.Roxlau@t-online.de studien@dieschwalbe.de

.....

EG 2020-2021

Direttore: Steffen Slumstrup Nielsen (Danimarca).

Giudice: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Inviare i lavori a Steffen Slumstrup Nielsen stjeffen@gmail.com

.....

Gazety << Večernj Sankt-Peterburg >> - XX Konkurs 2021

Direttore: Sergey Bilyk (Russia).

Giudice: da nominare.

Trasmettere l'originale al direttore Sergey Bilyk kuk.spb@mail.ru

.....

Magyar Sakkvilág 2021

Direttore: Péter Gyarmati (Ungheria).

Giudice: Amatzia Avni (Israele).

Spedire i lavori – preferibilmente in formato PGN - entro il 15 novembre 2021 a Péter Gyarmati slowpane@gmail.com

.....

Pat a Mat 2020-2021

Direttore: Ľuboš Kekely (Slovacchia).

Giudice: Sergei Osintsev (Russia).

Inviare i finali entro il 15 ottobre 2021 a Ľuboš Kekely kekely@zmail.sk

.....

Phenix 2021

Direttore: Daniel Capron (Francia).

Giudice: Jan Sprenger (Germania).

Trasmettere gli studi entro il 31 ottobre 2021 a Daniel Capron
daniel.capron@laposte.net

.....

Probleemblad 2021-2022

Direttore: Marcel Van Herck (Belgio).

Giudice: David Gurgendidze (Georgia).

Inviare le composizioni entro il 30 luglio 2022 a Marcel Van Herck arves@skynet.be
studie@probleemblad.nl

.....

Problem Paradise 2021

Direttore: Hiroshi Manabe (Giappone).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Due sezioni: studi di vittoria (+) e studi di patta (=).

Trasmettere gli originali entro il 31 ottobre 2021 a Hiroshi Manabe
manabe0714@gmail.com

.....

Šachmatnaja Kompozicija 2021

Direttore: Sergej Osintsev (Russia).

Giudice: da nominare.

Spedire gli studi entro il 1° dicembre 2021 a Sergej Osintsev osintsev64@mail.ru

.....

.

Šachová Skladba 2021

Direttori: Jiří Jelínek (Repubblica Ceca), Jaroslav Polasek (Repubblica Ceca).

Giudice: Vladislav Tarasiuk (Ucraina).

Inviare le opere a Jiří Jelínek jjelinek@koop.cz jjelinek@chello.cz oppure a Jaroslav Polasek jaroslav.polasek@brouzdej.net

.....

Schach 2020-2021

Direttore: Franz Pachl (Germania).

Giudice: Michael Roxlau (Germania).

Trasmettere le composizioni entro il 30 settembre 2021 a Franz Pachl fpa.levinho@web.de

.....

.

Sinfonie Scacchistiche 2021

Direttore: Valerio Agostini (Italia).

Giudice: Marco Campioli (Italia).

Due sezioni: studi di vittoria (+) e studi di patta (=).

Spedire i finali artistici entro il 30 settembre 2021 a Valerio Agostini valerio.agostini@gmail.com

.....

Springaren 2021

Direttore: Axel Ornstein (Svezia).

Giudice: da nominare.

Inviare gli studi ad Axel Ornstein axel.ornstein@gmail.com

.....

StrateGems 2021

Direttore: Franjo Vrabec (Svezia).

Giudice: Pavel Arestov (Russia).

Trasmettere le opere - entro la fine di agosto 2021 - a Franjo Vrabec
franjo.vrabec@live.se

.....

Tehtäväniekka 2020-2021

Direttore: Joose Norri (Finlandia).

Giudice: Amatzia Avni (Israele).

Spedire gli elaborati a Joose Norri TNchessendgamestudies@gmail.com

.....

The Problemist 2021-2022

Direttore: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Giudice: da nominare.

Inviare le composizioni a Yochanan Afek afek26@gmail.com

.....

***The Problemistic Bullettin* 2021**

Direttore: Dan-Constantin Gurgui (Romania).

Giudice: da nominare.

Spedire gli originali a Dan-Constantin Gurgui www_chessplayer_ro@yahoo.com

.....

***The Problemist of Ukraine* 2021-2022**

Direttore: Eduard Eilazjan (Ucraina).

Giudice: da nominare.

Trasmettere i finali a Eduard Eilazjan edeilstudy@mail.ru ed.eil.ing139@gmail.com

.....

***Variantim* 2021**

Direttore: Gady Costeff (Israele / USA).

Giudice: da nominare.

Inviare i lavori a Gady Costeff costeff@gmail.com

.....

***Vratnica-64* 2021-2022**

Direttore: Boško Milošeski (Macedonia).

Giudice: da nominare.

Trasmettere i finali artistici entro il 15 ottobre 2022 a Boško Milošeski
bmiloseski@yahoo.co.uk vratnica64@gmail.com

.....

***Zadači i etjudy* 2021**

Direttore: Yakov Rossomakho (Russia).

Giudice: da nominare.

Spedire gli studi entro il 15 novembre 2021 a Yakov Rossomakho yross@mail.ru

.....

64 2021

Direttore: A. Kuzovkov (Russia).

Giudice: Oleg Pervakov (Russia).

Trasmettere gli originali entro il 1° novembre 2021 al direttore A. Kuzovkov askuzovkov@yandex.ru

.....

Polish Chess Federation 2021

Direttore: Waldemar Tura (Polonia).

Giudice: Jan Rusinek (Polonia).

Inviare le opere entro il 1° dicembre 2021 a Waldemar Tura a11z@interia.pl

Verdetto in marzo 2022.

.....

UAPA – 14th International Internet Tournament 2021

Direttori: Sebastian Palomo (Argentina), Mario Guido Garcia (Argentina).

Sezione A : Tema : Il Bianco costruisce una fortezza (studio di patta) oppure: Il Bianco distrugge la fortezza del Nero (studio di vittoria). Previste due sotto-sezioni: A.1. studi di vittoria (+) e A.2. studi di patta (=); giudice: Petr Kiryakov (Russia).

Sezione B: Tema libero. B.1. Studi di vittoria (+); giudice: Michal Hlinka (Slovacchia). B.2. Studi di patta (=); giudice: Poul Rewitz (Danimarca).

Inviare al massimo tre lavori per ogni sezione. Spedire gli originali entro il 30 aprile 2021 a Sebastian Palomo torneo@problemistasajedrez.com.ar oppure a Mario Guido Garcia marioggarcia@gmail.com

Award nel 2021 nel sito <http://www.problemistasajedrez.com.ar/> ed inviato a tutti i partecipanti via e-mail.

II.

SITI WEB

<http://www.accademiadelproblema.org>

<http://www.ajedrez-de-estilo.com.ar/ade/finales/ftindex.htm>

<http://www.arves.org/>

<http://www.bestproblems.it/>

<http://www.chessproblem.net/index.php>

<http://www.hhdbv.nl>

<http://www.k4it.de/index.php?topic=egtb>

<http://www.magyarsakkszerzok.hu>

<http://www.problemistasajedrez.com.ar/>

<http://www.roycroft-ajr.uk/>

<http://www.scacchiemiliaromagna.it/notiziedagliscacchi/studistica.php>

<http://www.selivanov.world/>

<http://www.vlasak.biz>

<http://www.wfcc.ch>

III.

PERIODICI

Best Problems

Direttore: Antonio Garofalo (Italia) antgarofalo@alice.it

Best Problems: www.bestproblems.it/bppdf/Best.html ; on-line; principalmente problemi ma anche studi.

EG

Direttore: Harold van der Heijden (Paesi Bassi) heijdenharold@gmail.com

EG, fondato da John Roycroft (Regno Unito) nel 1965, è l'unico periodico cartaceo che pubblica esclusivamente studi; in inglese; trimestrale; per l'abbonamento contattare Marcel Van Herck (Belgio) mvh361@gmail.com

.....

Sinfonie Scacchistiche

Direttore: Valerio Agostini (Italia) valerio.agostini@gmail.com

Sinfonie Scacchistiche: trimestrale di informazioni sul problema di scacchi a cura de l'Associazione Problemistica Italiana [A.P.I.] www.accademiadelproblema.org ; inviato on-line ai soci; problemi e studi.

.....

FINALES ... y TEMAS

Direttore: José Copié (Argentina) chess10xp@speedy.com.ar jacpchess@gmail.com

FINALES ... y TEMAS: www.ajedrez-de-estilo.com.ar/ade/finales/ftindex.htm ; in spagnolo; on-line; problemi e studi.



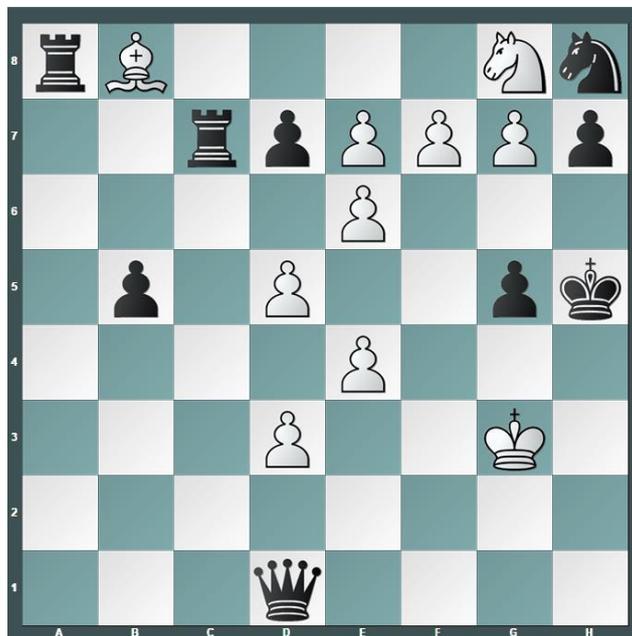
L'Angolo del Problema

a cura di Daniele Guglielmo Gatti

Buongiorno a tutti gli appassionati di problemi di scacchi!

Ricordate il quesito che vi ho posto settimana scorsa?

E' tempo di dare la soluzione, sperando che almeno qualcuno di voi abbia provato a risolvere questa divertente caccia al Re nero. Ma non finisce qui ... dopo la soluzione vi propongo un ulteriore quesito, sempre riferito a questo lavoro.



(D. Gatti – Probleemblad 2019)

Bianco muove e matta in 17 mosse

Chiave **1. Cf6+!**

Era facile: l'unica mossa che può dare scacco. Ora inizia il divertimento...

1. ... Rh6 2. g8=C+!

2. ... Rg6 3. f8=C+!

3. ... Rg7 4. e8=C+!

Gli equini si moltiplicano a vista d'occhio!

4. ... Rxf8 5. e7+
5. ... Rf7 6. Cd6+
6. ... Rg7 7. Cf5+
7. ... Rg6 8. e8=D+

E pure una "normale" promozione a Donna, giusto per aggiungere un po' di pepe.

8. ... Cf7 9. Cge7+
9. ... Rxf6 10. e5+
10. ... Rxe5 11. Axc7+
11. ... Rf6 12. Cg8+
12. ... Rg6 13. Cfe7+
13. ... Rg7 14. Ae5+
14. ... Cxe5 15. Cf5+
15. ... Rh8 16. Dxe5+
16. ... Rxg8 17. Dg7#

Cosa voglio chiedervi ora, dopo questa bagarre senza esclusione di colpi?

Analizzate il problema.

Da un punto di vista compositivo, soluzionistico, estetico, tutto quello che volete.

Mettetevi insomma nei panni del compositore, e perchè no, anche del giudice!

Trovate pregi, difetti, osservazioni, cose che vi sono piaciute e altre meno.

Nel prossimo numero, sperando di avere vostri riscontri in tal senso, provvederò a fornire la mia analisi. Ora però tocca a voi!

Daniele

ALBO D. T. ASIAS	
Arbitri Internazionali	
BUONOCORE	Giuseppe
Arbitri Senior ASIAS	
COLUCCI	Pasquale
Arbitri Nazionali ASIAS	
BALOSETTI	Davide
LAUDATI	Lelio
NUCCI	Luciano
Arbitri ASIAS	
ANDREOLI	Alfredo
BALACCO	Giuseppe
CESARO	Michele
CESETTI	Claudio
COLLOBIANO	Alberto
CONTE	Massimiliano
FERRARI	Cristiano
GIOVANNINI	Ettore
SERRAJOTTO	Marino
TROIA	Matteo
VASTANO	Ciro
VINCIGUERRA	Riccardo



Coloro che fossero disponibili a far parte dello staff arbitrale dell'ASIAS possono inviare la loro candidatura al Segretario Luciano Nucci, e-mail: lucianonucci@alice.it

Elenco Soci al 1° Maggio 2021

N.	Cod	Cognome	Nome	Cat. Asias	Elo Asias	Note
1	112	ADINOLFI	Alfredo	CM	2169	
2	144	AGOSTINELLI	Andrea	N	1800	
3	001	ALBANO	Vito	N	1800	
4	492	ALMICI	Daniele	N	1800	
5	153	AMETRANO	Anton Giulio	N	1800	
6	440	AMOVILLI	Mauro	M	2250	
7	163	ANDREOLI	Alfredo	N	1800	
8	171	ANDREOZZI	Paolo	N	1800	
9	120	ANTEI	Tiziano	N	1800	
10	229	ARBRILE	Giuseppe	M	2386	
11	433	ATTINA'	Rodolfo	N	1800	
12	501	AUDINO	Marco	N	1800	
13	005	BALACCO	Giuseppe	N	1982	
14	422	BALDASCINO	Elpidio	N	1800	
15	406	BALESTRA	Stefano	N	1715	
16	127	BALOSETTI	Davide	CM	2015	
17	165	BARATO	Giuseppe	N	1726	
18	418	BARAVALLE	Maurizio	N	1800	
19	151	BARTALINI	Chiara	M	2305	
20	167	BASCETTA	Biagio	IM-ICCF	2200	
21	448	BELLI	Michela	N	1804	
22	203	BELLIPANNI	Pietro	CM	2055	
23	323	BELLISARIO	Carlo	N	1671	
24	270	BENA'	Ermanno	N	1800	
25	357	BENUSSI	Alberto	M	2188	
26	473	BERGAMASCHI	Elia	N	1800	
27	478	BERNA	Stefano	N	1800	
28	390	BERTAGGIA	Andrea	CM	2179	
29	365	BERTAGGIA	Mirco	CM	2119	
30	268	BERTAGNOLLI	Gerhard	CM	2068	
31	463	BERTOLI	Franco	CM	1868	
32	520	BERTOLINO	Giampaolo	N	1800	
33	456	BERTONI	Massimiliano	CM	2020	
34	210	BESOZZI	Ferdinando	M	2277	
35	517	BIANCHI	Giorgio	N	1800	
36	007	BIANCHIN	Roberto	CM	2147	
37	487	BIANCHINI	Massimo	N	1800	
38	230	BIASUTTO	Stefano	M	2216	
39	409	BIGAGLI	Rodolfo	CM	2000	
40	431	BIONDI	Massimo	CM	2000	

41	224	BLASI	Sergio	CM	2120
42	391	BLONNA	Michele	CM	2003
43	225	BOCCIA	Mattia Mario	SIM-ICCF	2436
44	500	BOCCUNI	Virginia	N	1800
45	369	BOE	Roberto	N	1800
46	446	BOI	Paolo	CM	2051
47	202	BONARETTI	Alberto	N	1887
48	412	BONATTI	Aldo	CM	1898
49	246	BONDI	Andrea	M	2385
50	355	BONGIOVANNI	Marco	M	2210
51	312	BONOLDI	Fabio	CM	1979
52	321	BONUGLI	Carlo	M	2200
53	493	BORDI	Emanuele	N	1800
54	172	BORGIA	Massimo	N	1800
55	192	BORINO	Paolo	CM	2000
56	518	BRESCIANI	Luca	N	1800
57	486	BRUNO	Guido	N	1780
58	339	BUONAMANO	Fabio	N	1843
59	368	BUSOLO	Paolo	N	1776
60	441	CALABRESE	Claudio	CM	2113
61	185	CALANDRI	Fausto	SIM-ICCF	2432
62	479	CAMPIOLI	Marco	SIM-ICCF	2416
63	345	CAPONE	Giuseppe	N	1721
64	168	CAPONI	Saverio	CM	2000
65	209	CAPUTI	Giuliano	CM	1889
66	013	CAPUZZI	Gabriele Ettore	N	1820
67	126	CARNEMOLLA	Giampaolo	CM	2136
68	349	CARRETTONI	Angelo	M	2182
69	015	CASALEGNO	Giorgio	N	1800
70	378	CASCONE	Giuseppe	N	1639
71	131	CASELLA	Sergio	CM	2021
72	442	CASSANO	Roberto	N	1800
73	233	CASTALDI	Erminio	N	1800
74	247	CASTALDINI	Marzia	N	1800
75	343	CASTIGLIONE	Umberto	CM	2192
76	206	CATTANEO	Piero	N	1800
77	513	CATTONI	Luca	N	1800
78	515	CAUTIERO	Pietro	N	1800
79	360	CAVALCANTI	Bruno	M	2251
80	411	CE'	Saverio	N	1879
81	166	CECCHI	Mauro	CM	2066
82	143	CELLA	Carmelo	N	1800

83	332	CERINA DINI	Antonio	N	1800
84	016	CERRATO	Roberto	IM-ICCF	2467
85	335	CERVELLI	Vito Riccardo	N	1590
86	447	CESARO	Michele	CM	1966
87	152	CESETTI	Claudio	GM-ICCF	2581
88	386	CHIAPPONI	Paola	N	1800
89	438	CHIAVARELLI	Luigi	N	1800
90	396	CHICCO	Giancarlo	N	1800
91	428	CHIRICHELLA	Giampiero	N	1800
92	403	CIANCARINI	Paolo	CM	2077
93	119	CIARAMELLA	Antonio	N	1752
94	485	COCORULLO	Nino	N	1800
95	204	COLIO	Bruno	N	1800
96	018	COLLOBIANO	Alberto	M	2174
97	395	COLOMBO	Fabio	CM	2103
98	019	COLUCCI	Andreina	M	2200
99	020	COLUCCI	Giuseppina	N	1800
100	021	COLUCCI	Maria	N	1853
101	022	COLUCCI	Pasquale	M	2202
102	419	CONTE	Massimiliano	N	1787
103	497	CONTI	Giacomo	N	1800
104	387	CORRENTE	Onofrio	N	1800
105	284	CORTESE	Lina	N	1800
106	281	COSTA	Armando	N	1800
107	481	CRISCIONE	Francesco	N	1800
108	245	CUNATI	Valerio	N	1800
109	248	CUOMO	Salvatore	CM	2153
110	024	CUSIMANO	Salvatore	N	1800
111	232	DAFFRA	Claudio	N	1800
112	178	DALMASSO	Emanuele	N	1832
113	149	DANZILLI	Sabato	N	1800
114	142	DATTOLI	Lucio	N	1800
115	458	DE ANGELIS	Tonino	N	1800
116	521	DE BLASIO	Massimo	GM-ICCF	2501
117	362	DE FILIPPIS	Francesco	MS-ASIGC	2409
118	435	DE GUGLIELMO	Pasquale	N	1800
119	251	DE LILLO	Michele	M	2234
120	341	DE VITA	Davide	N	1800
121	125	DE VITO	Giovanni	N	1886
122	177	DECARO	Danilo	N	1800
123	154	DELFINO	Luigi	M	2236
124	188	DELLAPIA	Paola	N	1800

125	506	DELLE DONNE	Nicola	N	1800
126	025	DENOZZA	Mauro	N	1800
127	467	DESSI'	Luca	N	1800
128	423	DI BERNARDINO	Ernesto	N	1800
129	148	DI GISI	Umberto	N	1857
130	027	DI IORIO	Francesco	N	1800
131	374	DI PIAZZA	Patrizio	N	1800
132	505	DI STEFANO	Danilo	N	1800
133	028	DI TUCCI	Benedetto	CM	2000
134	509	DI VINCENZO	Giuseppe	N	1800
135	026	D'INCECCO	Stefano	N	1781
136	029	DINUZZI	Vito	N	1800
137	135	DONADIO	Andrea	CM	2000
138	221	DONESI	Pina	N	1800
139	030	DORATI	Giuseppe	M	2200
140	498	DORONZO	Vincenzo Rosario	N	1800
141	313	DUBINI	Rolando	M	2200
142	211	DUCCI	Roberto	M	2243
143	429	D'URBANO	Wolfango	N	1756
144	254	ELISEI	Bruno	N	1929
145	454	ERBETTA	Claudio	N	1800
146	155	ESPOSITO	Luigi	N	1782
147	179	FABRI	Luca	M	2358
148	504	FALCARIN	Paolo	N	1800
149	032	FALCO	Nicola	N	1800
150	354	FEDELI	Luciano	CM	2009
151	226	FELICINI	Samuela	N	1800
152	375	FERLITO	Gianfelice	CM	1934
153	459	FERRANTE	Alessandro	N	1800
154	366	FERRARI	Cristiano	CM	1908
155	510	FILIPPI	Giulio	N	1800
156	033	FINELLI	Amedeo	N	1800
157	034	IORE	Valerio	CM	2000
158	351	FIorentINO	Vincenzo	CM	2162
159	150	FONTANA	Francesco	N	1800
160	439	FORNAI	Francesco	N	1785
161	468	FORNARO	Massimo	N	1800
162	269	FRACASSA	Massimo	N	1800
163	336	FRANCESCONE	Giovanni	M	2214
164	115	FRANCHINI	Gabriele	FM-FIDE	2211
165	249	FRANCO P.	Alessandro	N	1813
166	383	FRATTARELLI	Italo	N	1846

167	511	FRIGIERI	Simone	N	1800
168	437	FRIZZA	Silvano	CM	2093
169	404	FRIZZARIN	Andrea	N	1800
170	340	GAGLIARDINI	Luca	N	1958
171	455	GALASSO	Umberto	N	1800
172	353	GALVAN	Gaetano	M	2167
173	427	GATTI	Daniele	N	1800
174	407	GENNACCARI	Guido	N	1800
175	397	GERVASI	Giancarlo	MF	2307
176	137	GIOVANNINI	Ettore	N	1785
177	401	GIUFFRIDA	Antonio	CM	1995
178	474	GIUSTI	Andrea	N	1800
179	450	GRAMIGNANI	Rita	CM	2025
180	425	GRASSO	Sergio Sebastiano	N	1800
181	037	GRAZIANI	Sergio	N	1910
182	141	GRECH	Gerlando	N	1858
183	494	GRIENTI	Giorgio	N	1800
184	382	GUALTIERI	Primo	N	1823
185	038	GUERRIERO	Caterina	N	1800
186	039	GUERRIERO	Mario	N	1800
187	457	GUIDI	Marco	N	1782
188	499	HUGGIAS	Walter	N	1800
189	302	IASELLI	Michele	M	2279
190	044	LA ROSA	Massimo	N	1937
191	283	LAGHETTI	Gaetano	IM-ICCF	2455
192	130	LAPENNA	Antonio	M	2248
193	253	LAUDATI	Adriano	CM	2137
194	045	LAUDATI	Lelio	N	1891
195	483	LAUREL	Leonardo	N	1800
196	380	LEONE	Cataldo	M	2132
197	046	LEONE	Maurizio	N	1800
198	299	LIMOLI	Patrizia	N	1688
199	047	LO CONTE	Vittorio	CM	2075
200	484	LONGO	Nicola	N	1800
201	398	LUCCI	Mirco	N	1726
202	176	LUPO	Francesco	N	1897
203	482	MADIA	Nicola	N	1800
204	443	MAGANUCO	Marco	N	1702
205	393	MACCAPAN	Fabio	CM	1944
206	347	MACCHIA	Giovanni	CM	2060
207	508	MACRINI	Giovanni	N	1800
208	448	MAGGI	Fabrizio	CM	2140

209	050	MAGGIORA	Aldo	N	1800
210	333	MAGRI	Maurizio	N	1800
211	381	MALORI	Marcello	N	1566
212	334	MANCONE	Stefano	N	1800
213	379	MANICONE	Giovanni	N	1603
214	464	MARANGON	Matteo	N	1599
215	164	MARCHELLO	Massimo	N	1800
216	239	MARIANI	Danilo	N	1796
217	051	MARINO	Francesco	CM	2135
218	134	MARINO	Vincenzo	N	1800
219	109	MARTINO	Enzo	N	1800
220	462	MARTURANO	Marco	CM	2090
221	052	MASCETRA	Nicola	N	1846
222	118	MASIERO	Luigi	N	1800
223	356	MASTRONARDI	Donato	CM	2189
224	367	MAZZANTI	Raniero	M	2217
225	124	MELANDRI	Fabio	N	1741
226	432	MELE	Raffaele	N	1800
227	173	MELOTTI	Dario	N	1949
228	252	MENEGHETTI	Juri	N	1800
229	121	MENNITTO	Roberto	N	1800
230	402	MESSINA	Francesco	CM	2019
231	436	MILANI	Oscar	CM	2065
232	122	MINGIONE	Luigi	N	1800
233	370	MINISTRINI	Ivan	N	1800
234	516	MODENA	Lorenzo	N	1800
235	181	MODESTINO	Marco	M	2217
236	503	MOLINELLI	Luigi	N	1800
237	416	MONTANARI	Vittorio	N	1884
238	453	MORISI	Fabio	N	1800
239	475	MOROSI	Ugo Maria	N	1800
240	507	MUNARETTO	Massimiliano	N	1800
241	476	MURESU	Davide	N	1800
242	228	NANNI	Marco	N	1800
243	187	NEGRONI	Giovanni	N	1800
244	434	NICOLO'	Filippo	CM	2027
245	352	NICOTERA	Alessandro	M	2164
246	116	NIGLIO	Biagio	N	1666
247	138	NISTRI	Paolo	N	1800
248	304	NUCCI	Luciano	M	2228
249	363	NUDO	Davide	N	1800
250	388	NUNNARI	Massimo	CM	2039

251	267	OLDRATI	Pietro	CM	2013
252	472	OPPICI	Gabriele	CM	2352
253	389	PACCHIARINI	Marco	IM-ICCF	2412
254	451	PACCIONE	Patrizio	N	1809
255	519	PAGANI	Maddalena	N	1800
256	344	PAGLIA	Angelo	N	1756
257	255	PAJER	Walter	N	1806
258	424	PALLOTTI	Riccardo	N	1800
259	208	PANNULLO	Umberto	MS-ASIGC	2314
260	123	PARISI	Cosimo	CM	2084
261	385	PARODI	Pierbruno	N	1787
262	488	PASSACANTILLI	Pietro	N	1800
263	400	PATRIARCA	Giovanni	N	1933
264	466	PAULESU	Sebastiano	CM	2089
265	117	PAUSELLI	Claudio	N	1800
266	430	PAVONI	Flavio	IM-ICCF	2321
267	449	PEIRCE	Andrea	N	1760
268	174	PELLEGRINI	Pietro	N	1794
269	371	PELLICONI	Vanes	CM	2068
270	491	PENSIERO	Filippo	N	1800
271	358	PEPE	Savino	M	2249
272	359	PERINI	Giampaolo	M	2207
273	236	PERRICONE	Michele	N	1771
274	477	PERUCH	Ettore	N	1776
275	417	PEVERIERI	Alfredo	N	1874
276	384	PILOTTA	Marcello	N	1970
277	060	PIOLI	Franco	N	1800
278	136	PISCOPIA	Carmela	CM	2036
279	502	PLIZZARI	Alessio	N	1800
280	132	PIVIROTTO	Filiberto	N	1924
281	061	PIZZI	Gaetano	N	1800
282	414	POMPA	Alessandro	M	2147
283	496	PONTICIELLO	Aniello	N	1800
284	062	PORCELLI	Vincenzo	N	1800
285	207	PORCELLI	Danny	M	2343
286	285	PRENCIPE	Gaetano Antonio	N	1945
287	146	PROIETTI	Costantino	N	1936
288	331	PROLA	Maurizio	N	1948
289	227	PUZO	Massimiliano	N	1800
290	180	QUERCI	Alessandro	M	2302
291	066	RAUSEO	Emilio	N	1800
292	129	REBAUDO	Nino	CM	2000

293	068	RICCI	Massimo	N	1800
294	191	RIEGLER	Alessandra	LGM-ICCF	2286
295	469	RIGOTTI	Nereo	N	1800
296	070	RIVA	Claudio	N	1800
297	261	RIZZO	Carmine	N	1800
298	465	ROMITO	Donato	N	1809
299	189	ROTTONDI	Pierpaolo	N	1800
300	523	RUBINO	Salvatore	N	1800
301	077	RUMIANO	Roberto	N	1800
302	114	RUOPPOLO	Alfonso	N	1897
303	377	SALVARIO	Marco	N	1956
304	010	SALVATORE	Carmine	MS-ASIGC	2336
305	376	SALVEMINI	Fabio	N	1661
306	372	SANNA	Marco	N	1819
307	140	SANTANGELO	Nicola	CM	2074
308	444	SANTUCCI	Antonio	N	1800
309	311	SARTORI	Delfino	N	1937
310	222	SCAVO	Santo	N	1677
311	512	SCHILLECI	Calogero	N	1800
312	303	SECCHI	Dino	M	2398
313	338	SENESI	Antonio	N	1800
314	084	SENIS	Enrico	N	1832
315	361	SERRAJOTTO	Marino	M	2195
316	083	SERTORIO	Carlo	N	1800
317	471	SOLDANO	Michele	N	1800
318	190	SORCINELLI	Andrea	N	1930
319	186	SORRENTINO	Michele	N	1876
320	420	SPADARO	Mario	N	1800
321	426	SPADARO	Carmelo A.	N	1800
322	089	SPINA	Pasquale	N	1800
323	445	SPINA	Giorgio	N	1905
324	088	SPINELLI	Raffaele	N	1800
325	480	SPINELLO	Maurizio	N	1800
326	399	STAGO	Raffaele	N	1800
327	161	STALTARI	Giuseppe	N	1719
328	231	STIPANI	Leontino	M	2200
329	337	TARELLI	Daniele	N	1963
330	514	TEDOLDI	Guido	N	1800
331	470	TIRELLI	Stefano	N	1800
332	092	TOGNOLA	Paolo	N	1800
333	223	TORASSA	Giuseppe	M	2200
334	128	TORO	Simone	N	1800

335	250	TRAMACERE	Salvatore	M	2233
336	522	TRANQUILLI	Marco	N	1800
337	133	TRANQUILLO	Massimo	N	1773
338	461	TREZZI	Stefano	N	1782
339	097	TRIPI	Nicolò	N	1920
340	405	TROIA	Matteo	M	2156
341	098	TRONCOSSI	Luca	M	2371
342	413	VACCA	Cesare	N	1818
343	346	VANNICOLA	Roberto	CM	2184
344	282	VANNINI	Marco	N	1695
345	170	VASTANO	Ciro	N	1800
346	421	VERDE	Giuseppe	N	1800
347	184	VESPE	Francesco	M	2200
348	392	VIAGGI	Stefano	CM	2017
349	415	VIVIANI	Enrico	M	2216
350	490	VIVONA	Giuseppe	N	1800
351	489	VOCE	Bruno	N	1800
352	408	VOLIANI	Mauro	IM-ICCF	2389
353	240	ZACCARIA	Vincenzo	CM	1941
354	410	ZANCHETTA	Nicola	CM	2081
355	460	ZANINOTTO	Franco	MF	2065
356	342	ZANNONI	Gianni	N	1878
357	107	ZINGARETTI	Primo	N	1910
358	364	ZOTTI	Enrico	CM	2000

La lista Elo ASIAS viene aggiornata il 1° marzo, il 1° giugno, il 1° settembre ed il 1° dicembre di ogni anno, in base ai risultati maturati nel trimestre precedente.

NUOVI SOCI ANNO 2021			
COGNOME	NOME	PROV.	CATEGORIA
DE BLASIO	Massimo	RM	GM
PAGANI	Maddalena	MO	N
BERTOLINO	Giampaolo	TO	N
TRANQUILLI	Marco	AN	N
RUBINO	Salvatore	PA	N

Lo Staff dell'ASIAS

Presidente:	Matteo Troia
Vice Presidente:	Salvatore Tramacere
Consiglieri:	Andrea Bertaggia, Michele Blonna, Alberto Collobiano, Caterina Guerriero, Luciano Nucci
Segretario Generale Tornei: Nazionale ASIAS:	Luciano Nucci
Tornei Facebook, telefonici e piattaforme on-line:	Pasquale Colucci
Archivista partite:	Andrea Bertaggia, Matteo Troia
Comunicazione:	Salvatore Tramacere
Grafica:	Claudio Cesetti
Web Master:	Valerio Fiore, Vincenzo Martino, Carmela Piscopia
Marketing:	Vacante
Newsletter:	Alberto Collobiano (Responsabile), Michele Blonna, Pasquale Colucci, Andrea Bertaggia
	Pasquale Colucci (incarico provvisorio)

ASIAS: un'Associazione di amici che giocano a scacchi, di scacchisti che diventano amici!