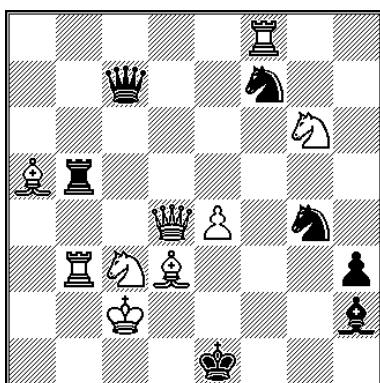


Imanol Zurutuza - Іспанія
1-й похвальний відгук

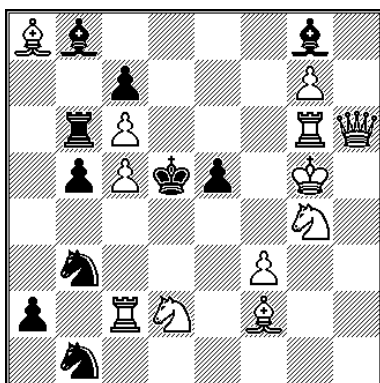


#2 v

9+7=16

1.Sh4? - 2.Sf3 #
 1...Tf5 2.Tb1 # 1...Dg3 2.S:b5 # 1...Sfe5,Sg5 2.Tf1 #
 1...Sge5,Se3+ 2.D:e3 # 1...D:c3+ 2.L:c3 # 1...Df4!
 1.Se5! - 2.Sf3 #
 1...T:e5 2.Tb1 # 1...De5 2.S:b5 # 1...Sfe5,Sg5 2.Tf1 #
 1...Sge5,Se3+ 2.D:e3 # 1...D:c3+ 2.L:c3 #

Sven Trommler, Німеччина
2-й похвальний відгук

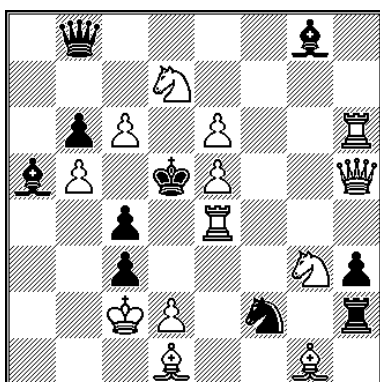


#2*vv

12+10=22

1.Dh3? - 2.Sf6 # **A** 1...S:c5 2.T:c5 # 1...e4 2.fe4 # 1...Tb7!
 1.Dh4? - 2.Se3 # **B** 1...e4 2.fe4 # 1...Sc3!
 1.Dh8! - 2.D:g8#
 1...Lg~ 2.Dd8# 1...Le6 2.Sf6 # **A** 1...Sd4 2.Se3 # **B**
 1...S:c5 2.T:c5 #

Олександр Деревчук, Україна
3-й похвальний відгук



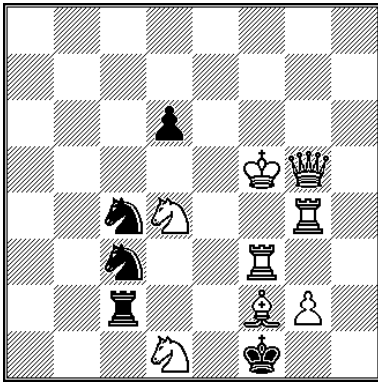
#2vvv

13+10=23

1.De2? - 2.D:c4 #
 1...S:e4 2.D:e4 # 1...Sd3 2.Td4 # 1...D:e5!
 1.Le2? - 2.L:c4 #
 1...D:e5 2.D:e5 # 1...Sd3 2.Td4 # 1...Se4!
 1.Se2?- 2.Td4 # 1...S:e4 2.Sf4 # 1...K:e4 2.Sf6 # 1...Lh7!
 1.Sf5! - 2.Td4 # 1...S:e4 2.Se7 # 1...D:e5 2.T:e5 #
 1...K:e4 2.Df3 #

Тема Хоффмана (спростування хибних спроб стають варіантами рішення) доповнена темою Загоруйко (багатофазна зміна гри) та механізмом гри білих фігур на одне поле у хибних спробах.

Валерій Копил, Україна
4-й похвальний відгук



#2 v

8+5=13

1.De3? - 2.De1 #
1...Se2 a 2.Lh4 #
1...T:f2 2.D:f2 # 1...Te2!

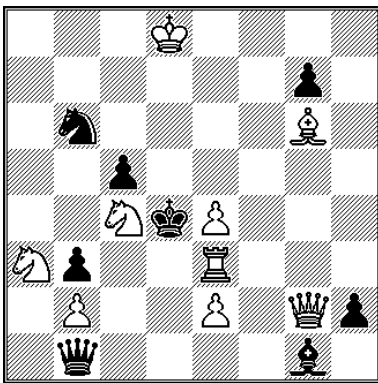
Перший хід на e3, мат з h4.

1.Dh4! - 2.Dh1 #
1...Se2 a 2.Le3 #
1...Se3+ 2.S:e3 #

Перший хід на h4, мат з e3.

Чергування вступних полів і матуючих ходів (e3-h4) із зміною мату.

Олександр Деревчук, Україна
Спецприз



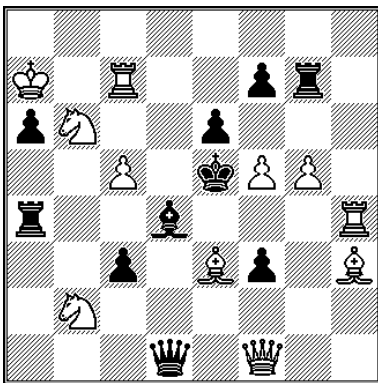
#2 vv

9+8=17

1.Tc3? -2.Sb5 # 1...D:e4 2.D:e4 # 1...S:c4!
1.Dg3? - 2.De5 # 1...Sd7 2.Dd6 # 1...S:c4 2.Sb5 # 1...D:e4!
1.Dg5! - 2.De5 # 1...Sd7 2.Dd5 # 1...S:c4 2.Sb5 #
1...D:e4 2.T:e4 #

Парадокс Домбровскіса, тема Хоффмана (спростування хибних спроб стають захистами від загрози в рішенні), зміна матів.

Анатолій Саркіс, Україна
Спецприз



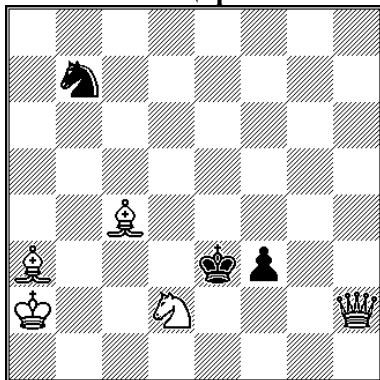
#2 v

11+10=21

1.D:f3? - 2.Te4,Lf4, Sd7, De4, Df4,Dg3 # 1...L:c5!, L:e3!
1.Dd3? - 2.Te4 A, Lf4 B, De4 #
1...L:e3 a 2.Sd7 # C
1...Lc5 b 2.T:c5 # X 1...ef 2.Te7 # 1...D:d3 2.S:d3 # 1..T:g5!
1.Dc4! - 2.Sd7 # C
1...L:c5 b 2.Lf4 # B
1...L:e3 a 2.Te4 # A
1...f6 2.D:e6 # 1...T:c4 2.S:c4 #

Дуже складний синтез тем Руденка і Мочалкіна (особливо з однією чорною фігурою) доповнений темою Домбровскіса у формі захистів, темою Сомова і харківською темою з простою зміною матів. Задача автора відзначається спец призом посмертно.

**В.Квятковський, Україна
Спецприз**

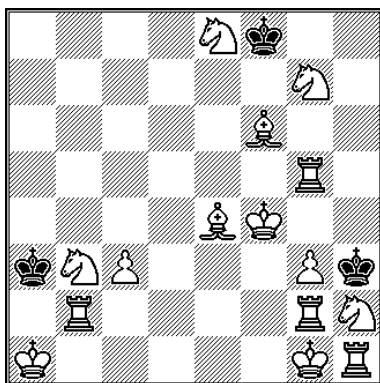


#2 vv

4+2=6

1.Lb2? f2 2.Dh6 # 1...S~!
 1.Kb2? Kd4 2.Df4 #
 S~ 2.Lc5 # 1...f2!
 1.Ld6? Kd4 2.De5 #
 f2 2.Df4 #
 S~ 2.Lc5 # 1...S:d6!
 1.Lb4! Zz.
 1...Kd4 2.Df4 # 1...f2 2.De5 # 1...S~ 2.Lc5 #
 Чергування матів. Зміна функцій ходів чорних фігур.

**Іван Чеп, Білорусь
Спецприз**



#2

Буква «3» 6+1=7

Цифра «7» 4+1=5

Цифра «0» 5+1=6

Скахографічна задача із трьох символів: буква «3», цифри «7» і цифри «0», присвячені 70 - річному ювілею Залозкоцькому.

Буква «3» - 1.Sd6! Kg8 2.Se6 #

Цифра «7» - 1.Sd4! Ka4 2.Ta2 #

Цифра «0» - 1.g4! Kh4 2.Sf3 #

Ювіляр щиро дякує усім проблемістам, які надіслали свої вітання та шахові твори на його конкурс, а також зичить їм творчого натхнення та успіхів.

Суддя конкурсу Анатолій Мітюшин

01 жовтня 2012 року

Thank you for evaluating AnyBizSoft PDF Splitter.

A watermark is added at the end of each output PDF file.

To remove the watermark, you need to purchase the software from

<http://www.anypdftools.com/buy/buy-pdf-splitter.html>