



січень 2009

№48

Сьогодні в номері:

“Шаховий Леополіс” – 2007	
Остаточні підсумки річного конкурсу багатоходівок	2
Попередні підсумки конкурсу складання “Шаховий Леополіс” – 2008.	
Розділ задач на зворотний мат за 2 ... 4 ходи (S # 2 ... 4)	2
У Вашу колекцію. Ортодоксальні триходові мініатюри з грою білої батареї	8
Друкується вперше: річний конкурс	14
тематичні конкурси	23
Нас запрошують	24

“ШАХОВИЙ ЛЕОПОЛІС” – 2007

ОСТАТОЧНІ ПІДСУМКИ КОНКУРСУ СКЛАДАННЯ БАГАТОХОДІВОК (# 4 ... # 6)
(final results of “Chess Leopoldis” – 2007, section: moremoves)

В журналі "Шаховий Леополіс" ("Chess Leopoldis") № 44, 2008 були надруковані попередні підсумки річного конкурсу складання задач задач за 4 ... 6 ходів. У встановлений термін ані суддя, ані редакція журналу ніяких зауважень щодо оригінальності відзначених робіт чи якості присудження не отримали.

Присудження залишається без змін і вважається остаточним!

ПОПЕРЕДНІ ПІДСУМКИ КОНКУРСУ СКЛАДАННЯ “ШАХОВИЙ ЛЕОПОЛІС” – 2008

Розділ задач на зворотний мат за 2 ... 4 ходи (S # 2 ... 4)

В конкурсі прийняли участь 29 задач 11 авторів з 5 країн.

№ п.п.	Автор задачі	Країна	№ № задач
1	Eugeniusz Iwanow	Polska	2580, 2717, 2718, 3164, 3165, 3287*, 3289, 3290
2	Jan Kielich		3287*
3	Леонид Чертков	България	2844
4	Živko Janevski	Macedonia	2338, 2339, 2503, 2504, 2716, 2843, 3073, 3074
5	Александр Панкратьев	Россия	2266
6	Андрей Селиванов		2434, 3237
7	Іван Сорока	Україна	2390, 2842, 2845, 3291, 3385
8	Віталій Шевченко		3288*, 3335*, 3337**
9	Іван Борисенко		3288*, 3335*, 3337**
10	Геннадій Шинкаренко		3337**
11	Юрій Гордіан		3336

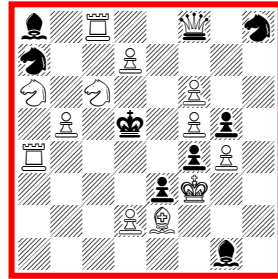
На цей раз, узагальнений рівень конкурсних робіт є вище середнього, адже більшість з них мають сучасну тематику і можуть бути прикрасою будь-якого міжнародного конкурсу складання.

При присудженні враховувались: авторський задум, його складність і оригінальність, гармонійність і технічна майстерність, з якою він був реалізованим в задачі.

Пропонується наступний розподіл нагород

1 приз присуджений задачі № 2390 (Іван Сорока). Тема Загоруйко (3 x 2) з повною простою зміною гри білих фігур в удаваному сліді і в рішенні. Цікавою є гра з утворенням чорної королівської батареї на тлі вичищення поля «с6». Дрібний недолік при реалізації теми – один і той самий другий хід білих у варіантах початкової гри.

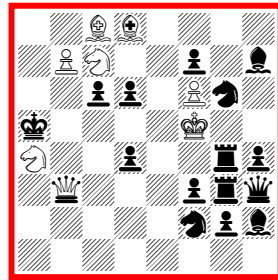
Початкова гра:	1 ... Sx c6	2. Sc7+	Ke5	3. d4+	Sx d4 #
	1 ... Lx c6	2. Sc7+	Ke5+	3. Te4+	Lx e4 #
1. Te8? ed2!	Загроза	2. Scb4+	Kd4	3. Te4+	
	1 ... Sx c6	2. Dd6+	Kx d6	3. Td4+	Sx d4 #
	1 ... Lx c6	2. Sab4+	Kd4	3. Te4+	Lx e4 #
1. De7!	Загроза	2. Scb4+	Kd4	3. De4+	
	1 ... Sx c6	2. De4+	Kd6	3. Dd4+	Sx d4 #
	1 ... Lx c6	2. Td4+	Kx d4	3. De4+	Lx e4 #



13 + 8 = 21 S # 3 *v

2 приз присуджений задачі № 3237 (Андрей Селиванов). Досить відомий механізм вдало використаний в чотирьох фазах задачі зі зміною гри білих на тлі двоходової простої форми теми Салазара (AB ↔ BA) і різноманітної активної гри двох білих батарей. Особливо красивим є рішення з грою батареї Da3 - Sa4 на другому ході і батареї Зірса (Сірса) Ld8 - Sc7 - на третьому.

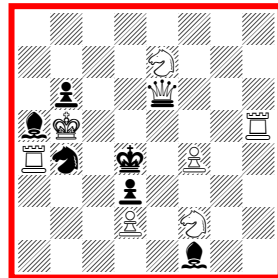
Початкова гра:	1 ... d3	2. Sb5+	Ka6	3. Sc5+ !!	dc5	4. Da4+ !!
1. b8=D? Se4!	Загроза	2. Dc3+, D3b6+ !				
	1 ... c5	2. D8b4+	cb4	3. Se6+	Kb5	4. Sd4+ !!
1. Sc3 (A)? Se4!	загроза	2. Da4+	Kb6	3. Sb5+ !	Kc5	4. Dd4+ !!
	1 ... c5	2. Da3+ (B)	Kb6	3. Sd5+ !	Kc6	4. Se7+ !!
1. Da3! (B)	загроза	2. Sb2+	Kb6	3. Se6+	Kb5	4. Sd4+ !!
	1 ... Se4	2. Sc5+	Kb6	3. Se8+	Kb5	4. Sd6+ !!
	1 ... c5	2. Sc3+ (A)	Kb6	3. Sd5+	Kc6	4. Se7+ !!



8 + 15 = 23 S # 4 *vv

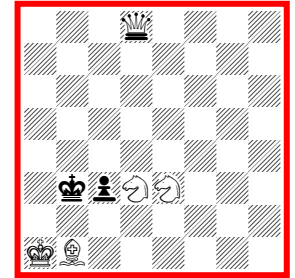
3 приз присуджений задачі № 3290 (Eugeniusz Iwanow). Легка позиція з двофазною зміною гри на два ходи чорного слона.

1. Dc8? Le2! Zz	1 ... Lg2	2. Td5+	Lx d5	3. Dc4+ !
	1 ... Lh3	2. Dd7+	Lx d7	3. Sc6+ !
1. Th3 !!	>	1 ... Le2	2. Td3+	Lx d3
		1 ... Lg2	2. Dd5+	Lx d5
		1 ... Lx h3	2. Sf5	Lx f5
				3. Dd7+ !



8 + 6 = 14 S # 3 v

Спеціальний приз присуджений мініатюрі № 3287 (Jan Kielich & Eugeniusz Iwanow). У досить знаному механізмі з білим королем у куті дошки авторам вдалось реалізувати чотирьохфазну зміну гри з двома ланцюгами простої двоходової псевдоформи теми Салазара (AB ↔ BA & CD ↔ DC). Тиха гра на другому ході білих у рішенні, безумовно, є додатковою прикрасою задачі.



5 + 2 = 7 S # 3 vvv

1. Sc5+ (A)? Ka3!	1 ... Kb4	2. Db6+ (B) Ka3	3. Db2+ !!
1. Db6+ (B)? Ka3!	1 ... Ka4	2. Sc5+ (A) Ka3	3. Db2+ !!
1. Dd7 (C)? c2! Zz	1 ... Ka3	2. Sc2+ (D) Kb3	3. Sb2 !!
1. Sc2 (D)!	1 ... Ka4	2. Dg5 !! Kb3	3. Sb2 !
	1 ... Kc4	2. Dd7 (C) ! Kb3	3. Sb2 !

ПОЧЕСНІ ВІДГУКИ (на рівних)

Такими відзнаками відмічені задачі, в яких використовуються елементи зміни гри з додатковою реалізацією хоча би якоїсь цікавої ідеї.

№ 2580 (Eugeniusz Iwanow). Додатково реалізоване потрійне чергування типу «перший хід ↔ другий хід в загрозі» в спробах і в рішенні:

1. A? > 2. B,C,D ↔ 1. B? > 2. A ↔ 1. C? > 2. A ↔ 1. D! > 2. A

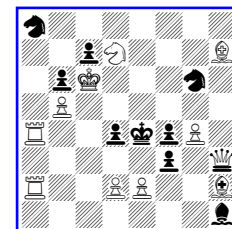
№ 2842 (Іван Сорока). Спростування тематичних спроб стали першими ходами варіантів гри в рішенні, в якому, додатково, реалізоване чергування 2-х і 3-х ходів білих у загрозі і в додатковому варіанті захисту від неї (AB ↔ BA).

№ 3073 (Živko Janevski). Додатково реалізоване спіральне чергування 2-х і 3-х ходів білих у трьох варіантах гри (_A → AB → B_). Технічні недоліки: -- ♖b6,d6 & ♙a2 → c7.

№ 2845 (Іван Сорока). Приваблює не тільки додаткова часткова зміна гри в загрозі і в варіанті 1 ... Sb3, але і чергування типу фігур, що грають на 3-х і 4-х ходах загроз удаваного сліду і рішення на одних і тих же самих клітинах шахівниці.

№ 2716 (Živko Janevski). Початкова гра не утворює додаткової теми з варіантами удаваних слідів. Є і проста двоходова (на 1 ... c2), і часткова (на 1 ... cd2) форми зміни гри. Однак, мені здається, що автор не використав всі можливі ресурси механізму задачі, який є досить відомим, наприклад:

№ 3400 Євгеній Богданов "Вечерняя газета" - 26.05. 2007, 1 приз



11 + 9 = 20 S # 3 v ...

В початковій грі:	1 ... fe2	2. Dd3+ !!		
1. Dh4? fe2!				
1. Df1? f2!	1 ... fe2	2. Df4+	Kd3	3. Df3+ !
	1 ... Lg2	2. ef3+	Lx f3	3. Dd3+ !
1. Dh5? Lg2! Zz	1 ... f2	2. Td4+ (A)	Kx d4	3. Dd5+ (B)!
	1 ... fe2	2. Dd5+ (B)	Kd3	3. Df3+ (C)!
1. T2a3? Lg2! Zz	1 ... f2	2. Dg3+	fe3	3. Td4+ (A)!
	1 ... fe2	2. Df3+ (C)	Lx f3	3. d3+ (D)!
1. Dh6 !! Цугцванг	1 ... Lg2	2. d3+ (D)	Ke3	3. Lg1+ !
	1 ... fe2	2. Df4+	Kd3	3. Df3+ !
				Lx f3 #
	1 ... f2	2. d3+	(_A → AB → BC → CD → D_ & d4 - d5 ↔ d5 - f3 ↔ f3 - e3 ↔ e3 - d4)	

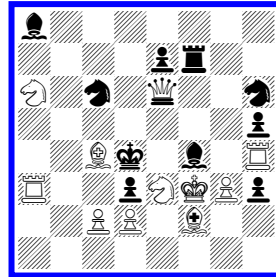
№ 2580 (Eugeniusz Iwanow)

1. Ta4 (A)? Sf5! Загроза 2. Lb5+ (B), Lb3+ (C), La2+ (D) Sb4 3. De4+
1 ... dc2 2. Le2+! Sb4 3. De4+

1. Lb5 (B), Lb3 (C)? dc2! Загроза 2. Ta4+ (A) Sb4 3. De4+
далі дивись рішення

1. La2 (D)! Загроза 2. Ta4+ (A) Sb4 3. De4+
1 ... dc2 2. Td3+! Kx d3 3. Dd5+!
1 ... Sf5 2. Sc4+ Se3 3. De5+ (2. Sg4?)

У всіх фазах гри: 1 ... Tg7 (Th7) 2. Sg4+ Le3 3. De5+ (2. Sc4?)



11 + 10 = 17 S # 3*

№ 2842 (Іван Сорока)

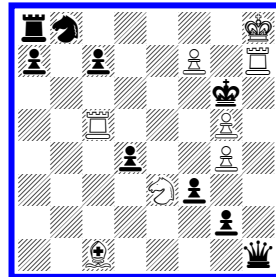
1. Sf1? Dh2 (a)! Загроза 2. Tc6+ Sx c6 3. f8=S+

1. Sc4? Dc1 (b)! Загроза 2. Tc6+ Sx c6 3. f8=S+
1 ... Dh2 (a), De1 (c) 2. Se5+ Dx e5 3. Tg7+

1. Sx g2? De1 (c)! Загроза 2. Tc6+ Sx c6 3. f8=S+
1 ... Dh2 (a), Dc1 (b) 2. Sf4+ Dx f4 3. f8=S+

1. Sd5! Загроза 2. Tc6+ (A) Sx c6 3. f8=S+ (B)
У всіх фазах гри: 1 ... Sd7 2. f8=S+ (B) Sx f8 3. Tc6+ (A)

1 ... Dh2 (a) 2. Sf4+ Dx f4 3. f8=S+
1 ... Dc1 (b) 2. Sf4+ Dx f4 3. f8=S+
1 ... De1 (c) 2. Se7+ Dx e7 3. f8=S+

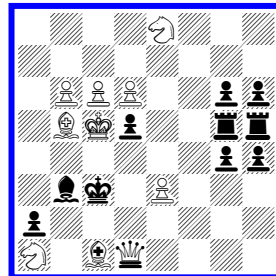


8 + 9 = 17 S # 3 *v ...

№ 3073 (Živko Janevski)

Початкова гра (*): 1 ... La4 2. Dx a4 загроза 3. Dc4+
1 ... Lc2 2. Dd5 загроза 3. De5+
2 ... Lf5 3. Dd3+

1. Sf6! Загроза 2. Dc2+ Lx c2 3. Sd5+
1 ... Lc2 2. Dd3+ Lx d3 3. Sd5+ (A)
1 ... d4+ 2. Sd5+ (A) Ld5 3. Db3+ (B)
1 ... Lc4 2. Db3+ (B) Lx b3 3. Se4+



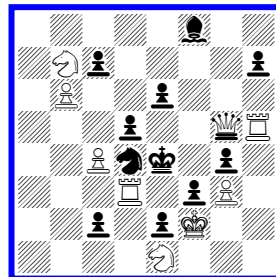
10 + 10 = 20 S # 3*

№ 2845 (Іван Сорока)

1. Df6? e5! Загроза 2. Sc5+ Lx c5 3. Dx d4+ Lx d4 4. Te3+
1 ... Sf5 2. Td4+ Sx d4 3. Sc5+ Lx c5 4. Dx e6+
1 ... Sb3 2. Td4+ Sx d4 3. Sc5+ Lx c5 4. Dx e6+

1. Dd2! Загроза 2. Sc5+ Lx c5 3. Tx d4+ Lx d4 4. De3+
1 ... Sf5 2. Te3+ Sx e3 3. Sc5+ Lx c5 4. Dx e3+
1 ... Sb3 2. Td4+ Sx d4 3. Sc5+ Lx c5 4. Dx c2+

В обох фазах: -- 1 ... cb6 2. Sd6+ Lx d6 3. Df4+ Lx f4 4. Te3+



9 + 11 = 20 S # 4 v

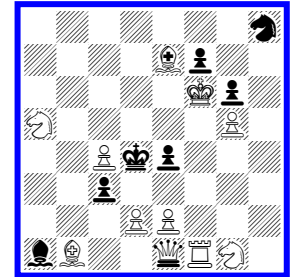
№ 2716 (Živko Janevski)

Початкова гра: 1 ... cd2 2. e3+ Kc3 3. Dx d2+
1 ... c2 2. e3+ 1 ... e3 2. de3+ Kx e3 3. Dx c3+

1. Tf4? Lb2!
1. dc3+? Ke3! 1 ... Lx c3 2. Df2+ e3 3. Dx e3+

1. Dg3? e3! > 1 ... Lb2 2. dc3+ Lx c3 3. De3+
1 ... c2 2. Dd3+ ed3 3. e3+

1. Dc1! Загроза 2. dc3+ Lx c3 3. De3+
1 ... cd2 2. e3+ Kx e3 3. Dc3+
1 ... c2 2. Db2+ Lx b2 3. e3+



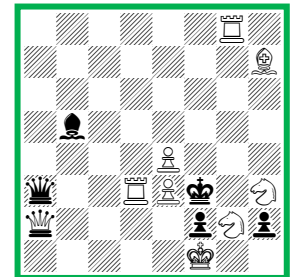
11 + 7 = 18 S # 3 *v

1 похвала присуджена задачі № 3336 (Юрій Гордіан). Гра чорної батареї з великими фігурами, що утворились шляхом перетворення чорного пішака, досить широко використовується в задачах на зворотний мат. В цій роботі автору вдалось подвоїти подібну гру. Приємний додаток - два варіанти з двоборством чорного і білого ферзів. Чудова форма!

1. e5! загроза 2. e4+ Dx d3 3. De2+ Dx e2 #
2 ... Lx d3 3. De2+ Lx e2 #

1 ... Dc1 2. Se1+ !! fe1=S 3. Dg2+ Sx g2 #
2 ... fe1=L 3. Df2+ Lx f2 #
1 ... h1=D (T)+ 2. Sg1+ !! fg1=S 3. De2+ Sx e2 #
2 ... fg1=L 3. Df2+ Lx f2 #

1 ... Da7 2. Df7+! Dx f7 3. e4+ Lx d3 #
1 ... Dc5 2. Dd5+! Dx d5 3. e4+ Lx d3 #

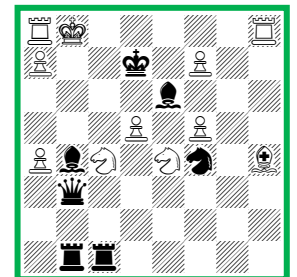


9 + 5 = 14 S # 3

2 похвала присуджена задачі № 3291 (Іван Сорока). Спіральне чергування 2-х і 3-х ходів білих в загрозі і в трьох варіантах захисту від неї. Все чудово, за винятком технічної тури «a8».

1. Tc8! Загроза 2. f8S+ (A) Lx f8+ 3. Sb6+ (B)!
1 ... Lc5 (La5)+ 2. Sb6+ (B) Lx b6 3. Td8+ (C)!
1 ... Sx d5 2. Td8+ (C) Kc6 3. Td6+!
1 ... Sg6 2. Se5+ Sx e5 3. f8S+ (A)!

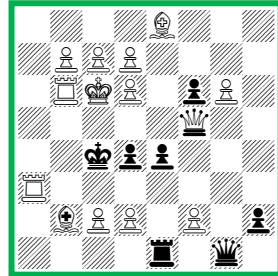
1 ... Lx f7 2. Sf6+ Ke7 3. d6+



11 + 7 = 18 S # 3

3 похвала присуджена задачі № 2504 (Živko Janevski). Ферзь чорних, захищаючись від загрози, в трьох тематичних варіантах відходить з вертикалі "g" і потрапляє на діагональ, яка перекрита своєю ж фігурою. Білі жертвують фігуру, з метою вклучення згаданого чорного ферзя на поле мату. Несучасно, але цікаво і гармонійно!

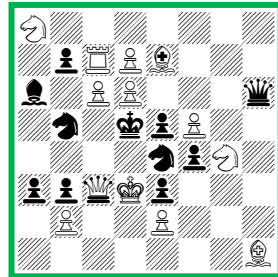
№ 2504 (Živko Janevski)



14 + 7 = 21 S # 3

1. g7! Загроза 2. g8=D/L+ Dx g8 3. Dd5+
- 1... Dh1 2. d3+ ed3 3. Dd5+
- 1... Df1 2. Tb4+ Kx b4 3. Db5+
- 1... Df2 2. Tc3+ dc3 3. Dc5+
- 1... Dg6 (Dg7) 2 Lf7+ Dx f7 3. Dd5+

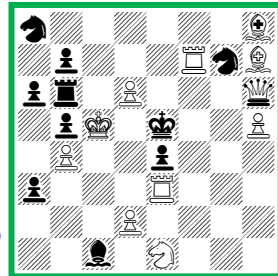
4 похвала - задачі № 3165 (Eugeniusz Iwanow). Нескладна, але цікава ідея, яка за своїм змістом відповідає темі останньої командної першості світу (WCCT): **тематично** на гра в кожному з двох варіантів рішення побудована на вищивненні поля «d6», на відволікаючій жертві білої фігури і на матові ходом чорної фігури, яка здійснювала вказане вищивнення поля, з використанням включення слона «e7» на поле «c5».



13 + 11 = 24 S # 3*

1. Tc8! Загроза 2. Sc7+ Sx c7 3. Dc4+
- 1... Sx d6 2. Dc4+ Sx c4 3. Sb6+
- 1... Dx d6 2. De5+ Dx e5 3. Lx e4+

5 похвала - задачі № 2503 (Živko Janevski). Початкова гра і, вказані автором, спроби не створюють якоїсь, навіть елементарної гармонійної теми. Головним є рішення, в якому є спроба реалізувати одну з форм «скритого захисту ходом з взяттям на проході (En - Passant)»: в загрозі такий хід є елементом гри, який приводить до мату; у варіанті 1... Lb2 цей хід змінює свою функцію і стає захистом у спробі реалізувати гру загрози: 2. d4+? ed3 - EP! На жаль, інші варіанти рішення є лише приємним додатком, не більше.



11 + 10 = 21 S # 3 *vv

- В початковій грі: 1... Lb2 2. d4+
1. Lg8? Sc7! Загроза 2. Tx e4+ Kx e4 3. De6+
- 1... Td6 2. Dg5+ Ke6 3. Dd5+
1. Tc3? Lb2! Загроза 2. d4+ ed3 - EP 3. De3+ (дивись рішення)
1. Tb3! Загроза 2. d4+ ed3 - EP 3. De3+ 3. De3+
- 1... Lb2 2. Sf3+ ef3 3. d4+ (2. d4+? ed3 - EP!)
- 1... Ld2 2. Sd3+ ed3 3. De3+
- 1... e3 2. Tf5+ Ke4 3. De6+
- 1... Td6 2. Dg5+ Ke6 3. Dd5+

Зуваження щодо присудження приймаються до 1 квітня 2009 року.
The remarks can be adopted till April 1, 2009.

Суддя конкурсу - Євгеній Богданов (Львів)
11.01.2009

ОРТОДОКСАЛЬНІ ТРИХОДОВІ МІНІАТЮРИ З ГРОЮ БІЛОЇ БАТАРЕЇ

Сьогодні пропоную Вашій увазі підбірку власних ортодоксальних триходових задач-мініатюр з грою (мінімум, двічі) білої батареї. Батарея може бути прямою або непрямою і використовуватись в розгалуженнях гри хоча би одного варіанту або/і в різних варіантах в одній чи в різних фазах задачі.

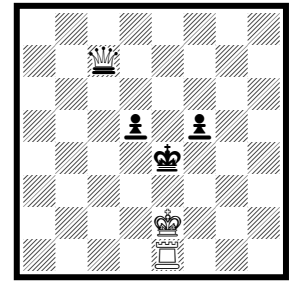
Підбірка призначена для колекціонерів мініатюр і для учасників другого тематичного конкурсу журналу «Проблеміст України» (№4, 2008, стор. 47) з розділу триходовок, право присуджувати який надане мені. Звичайно, це далеко не всі мої триходові мініатюри з подібною тематикою. У підбірку не включені і задачі, які вже використовувались на сторінках нашого журналу. Серед них є багато цікавих робіт, наприклад: №№ 0185, 0268, 0292, 0302, 1304, 1869, 1963, 2284, 2386, 2977, 3181, 3182.

Розв'язки задач надані повністю для того, щоб кожен побачив, що ще, окрім гри батареї, було реалізоване з використанням спільного механізму.

№ 3401 "Problemas" - 2000, № 28

(версія - "Робітнича трибуна" - 1983)

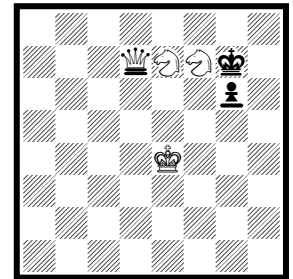
1. Dc3? d4! 1... Kf4 2. Tg1 (A)! Ke4 3. De3 #, 2... d4 3. Dx d4 #
- 1... f4 2. Dcf6! f3 + 3. Kd2 #, 2... d4 3. De6 #
1. Dg3? f4! 1... Kd4 2. Tc1 (B)! Ke4 3. De3 #, 2... f4 3. Dx f4 #
- 1... d4 2. Dd6 (C)! f4 3. De6 #, 2... d3 + 3. Kf2 #
1. Dd6 (C)? d4! 1... Kd4 2. Db6 (D)+ K ~ 3. Tc1# (B), 2... Ke4 3. De3 #
- 1... f4 2. Df6! f3 + 3. Kd2 #, 2... Ke5 3. Kf3 #
- 1... d4 2. Df6! f3 + 3. Kd2 #, 2... d4 3. De6 #
1. Db6 (D)!! 1... Kf4 2. Dh6+ Kg3 (Kg4) 3. Tg1 # (A), 2... Ke4 3. De3 #
- 1... f4 2. Df6! f3 + 3. Kd2 #, 2... Ke5 3. Kf3 #
- 1... d4 2. Dd6 (C)! f4 3. De6 #, 2... d3 + 3. Kf2 #



3 + 3 = 6 # 3 v ...

№ 3402 "Робітнича трибуна" - 1980

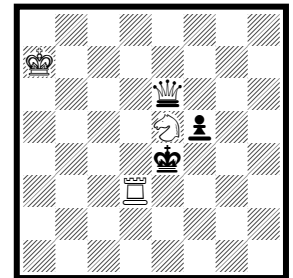
- Початкова гра (*): 1... Kh7 2. Dd4 g5 3. Dh8 #
1. De8 (A)? Kf6! Загроза 2. Ke5 (B) Загроза 3. Dg8 #
1. Ke5 (B)? Kx f7! Загроза 2. De8 (A) Загроза 3. Dg8 #
- 1... Kf8 2. Kf6 Загроза 3. Dd8 / Dc8 #
1. Se5! Загроза 2. Sf5++ Kf6 3. De7 #
- 2... Kg8 (Kh8) 3. Dg7 #
- 1... Kh7 2. Sf5+ K ~ 3. Dg7 #
- 1... Kf6 (Kh6) 2. Sg8+ K ~ 3. Dg4 #
- 1... Kf8 (Kh8) 2. Sg6+ Kg8 3. Df7 #



4 + 2 = 6 # 3 *vv

№ 3403 "Робітнича трибуна" - 1984

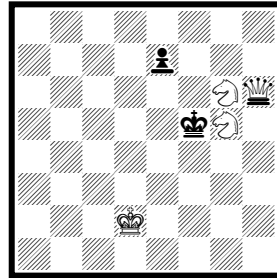
1. Sc4? Kd3! 1... Kf4 2. Dh6+ Ke4 3. De3 #
- 2... 3. Se5 # - CB!
1. Kb6 (A)? Kf4! 1... f4 2. Tf3 (B) Kd4 3. Sc6 #
1. Td1? Kf4! 1... Ke3 2. Df5 Ke2 3. Df3 #
- 1... f4 2. Te1+ Kd4 3. Dc4 #
1. Dg6! Цугцванг 1... Kf4 2. Dg3+ Ke4 3. De3 #
- 1... Kx e5 2. Dd6+ Ke4 3. Dd4 #
1. Tf3 (B)! Цугцванг 1... Kd4 2. Sc6+ Kc5 3. Tf5 #
- 1... f4 2. Kb6 (A) Kd4 3. Sc6 #



4 + 2 = 6 2 рішення # 3 v ...

№ 3404 "Робітнична трибуна" - 1984

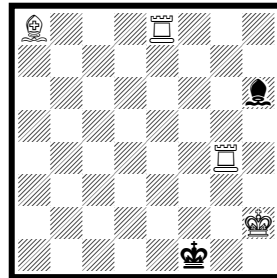
1. **Se7 (A)?** Kf4! 1 ... Kg4 2. **Ke3 (B)** Kg3 3. Dh3 #
 1 ... Ke5 2. **Sf3+** Ke4 3. De3 #
1. **Ke3 (B)!** цугцванг 1 ... Kg4 2. **Se7 (A)** Kg3 3. Dh3 #
- 1 ... Kf6 2. **Sh4+** Ke5 3. De6 #
 1 ... e6 (e5) 2. **Se5!** Kx e5 3. De6 #



4 + 2 = 6 # 3 v

№ 3405 "Робітнична трибуна" - 2002

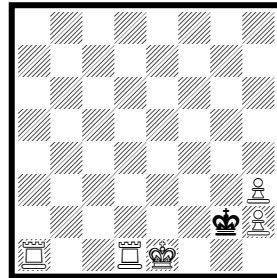
- Початкова гра (*): 1 ... Lg5 2. Tx g5 Загроза 3. Tf5 #
 2 ... Kf2 3. Tf5 #
1. **Kg3?** Ld2! Загроза 2. Lg2+ Kg1 3. T8e1 #
 1 ... Lf4 2. Tx f4+ Kg1 3. T8e1 #
 1 ... Le3 2. T8e3 Kg1 3. T3e1 #
1. **Tge4!** Загроза 2. **Te1+** Kf2 3. T8e2 # !! (3 ... Kf3?)
 1 ... Kf2 2. **Te2+** Kf1 3. Lg2 # (3 ... Kf3?)
 1 ... Le3 2. **T4 x e3** Kf2 3. Tf3 # (3 ... Kf3?)
 1 ... Ld2 2. Tf8+ Lf4 3. Tf4 #



4 + 2 = 6 # 3 * v

№ 3406 "Le Courier des Echecs" - 1984

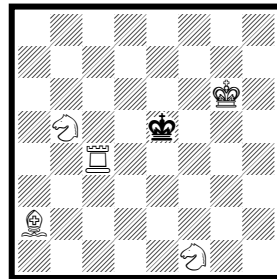
1. **Td3?** Kh2! 1 ... Kh2 2. Kf3 Kh3 3. Th1 #
 1. **Ke2?** Kh3! 1 ... Kg1 2. Td2 Kh1 3. Tah1 #
 1. **Td4!** Цугцванг 1 ... Kh1 2. Td2 Kg1 3. O-O-O #!
 1 ... Kf3 2. Tg4 Ke3 3. Ta3 #
 1 ... Kh3 2. Kf2 Kh2 3. Th4 #



5 + 1 = 6 # 3 v

№ 3407 "HoUse" - 2000, 2 похвала

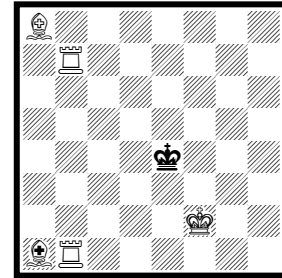
1. **Sd2?** Ke6! 1 ... Kd5 2. Sf3 Ke6 3. **Tc7** #
1. **Kf7 (A)?** Kf5! 1 ... Kd5 2. **Sg3 (B)** Ke5 3. **Te4** #
 1. **Sg3 (B)?** Ke6! 1 ... Kd5 2. **Kf7 (A)** Ke5 3. **Te4** #
1. **Tc3 (C)?** Kf4! 1 ... Ke4 2. **Kg5 (D)** Ke5 3. Te3 #
1. **Kg5 (D)!** 1 ... Kd5 2. **Tc3 (C)+** Ke4 (Ke5) 3. Te3 #
 1 ... Ke6 2. **Tc7+** Ke5 3. Te7 #



5 + 1 = 6 # 3 v ...

№ 3408 "Робітнична трибуна" - 2002

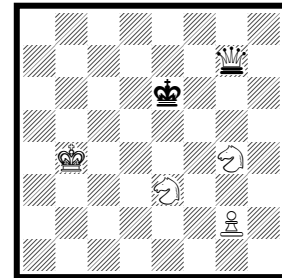
1. **Tc7 (A)?** Kf4 (a), Kf5 (b)! 1 ... Kd3 (c) 2. Td1 #
1. **Tg7 (B)?** Kd3 (c)! 1 ... Kf4 (a) 2. **T1b6 (C)** Kf5 3. Tf6 #
 1 ... Kf5 (b) 2. **T1b6 (C)** Kf4 3. Tf6 #
1. **Te7?** Kf4 (a)! 1 ... Kf5 (b) 2. Tg1 Kf4 3. Tf7 #
 1 ... Kd3 (c) 2. Le4+ Kd2 3. Td7 #
 2 ... Kc4 3. **Tc7** #
1. **T1b4?** Kf5 (b)! 1 ... Kd3 (c) 2. Tc7 Kd2 3. Td4 #
 1 ... Kd5 2. T7b6+ Kc5 3. Ld4 #
1. **T1b6 (C)!** 1 ... Kf4 (a) 2. **Tg7 (B)** Kf5 3. Tf6 #
 1 ... Kf5 (b) 2. **Tg7 (B)** Kf4 3. Tf6 #
 1 ... Kd3 (c) 2. **Tc7 (A)** Kd2 3. Td6 #



5 + 1 = 6 # 3 v ...

№ 3409 "Сборник композиций" - 2005

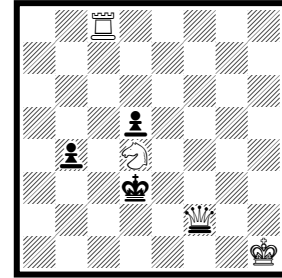
1. **Sc2?** Kf5! 1 ... Kd5 2. Df6 Ke4 3. Df3 #
 1 ... Kd6 2. Sd4 Kd5 3. De5 #
1. **Sf6!** Цугцванг 1 ... Ke5 2. De7+ Kd4 3. De4 #
 1 ... Kd6 2. **Sfd5** Kf4 3. Sh5 #
 2 ... Ke6 Kc6 3. Dc7 #
 3. De7 #



5 + 1 = 6 # 3 v

№ 3410 "Робітнична трибуна" - 1984

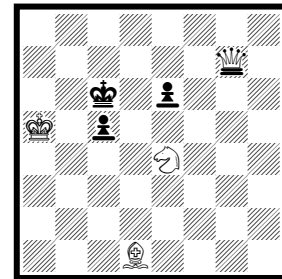
1. **Kg2?** Ke4! 1 ... b3 2. Kf3 b2 3. De3 #
1. **Tc6?** b3! 1 ... Ke4 2. Dd2 загроза 3. Te6 #
1. **Sb5?** d4! 1 ... Ke4 2. Te8+ Kd3 3. De2 #
 1 ... b3 2. Tc3+ Ke4 3. Te3 #
1. **Se2!** 1 ... b3 2. **Sc1** Ke4 3. Te8 #
 1 ... d4 2. **Sg3** b3 3. De2 #
 1 ... Ke4 2. Df4+ Kd3 3. Sc1 #



4 + 3 = 7 # 3 v ...

№ 3411 "Робітнична трибуна" - 1984

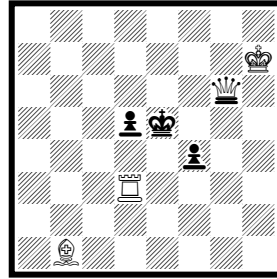
- Початкова гра (*): 1 ... e5 2. Df7 c4 3. La4 #
1. **Lg4?** Kd5! 1 ... c4 2. Le6 c3 3. Dd7 #
1. **Lf3!** 1 ... Kd5 2. **Sd2+** Kd6 3. Sc4 #
 1 ... c4 2. **Sc5+!** Kx c5 3. De5 #
 2 ... Kd6 3. Sb7 #
 1 ... e5 2. **Sf6+** Kd6 (e4) 3. Dd7 #



4 + 3 = 7 # 3 v ...

№ 3412 "Робітничка трибуна" - 1994

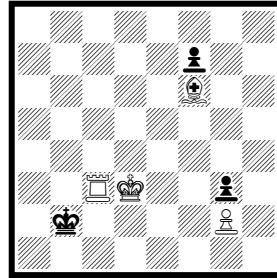
1. Th3?	f3!	1 ... Kd4	2. Db6+	Kc4	3. La2 #
		2 ...		Ke5	3. Th5 #
1. De8?	Kd6!	1 ... Kf5	2. Tg3+	Kf6	3. Tg6 #
		1 ... Kf6	2. Td5	f3	3. Tf5 #
1. Db6!		1 ... Kf5	2. Tg3+	Ke5	3. Tg5 #
		1 ... d4	2. Td4	f3	3. Dd6 #
		1 ... f3	2. Tf3	d4	3. Tf5 #



4 + 3 = 7 # 3 vv

№ 3413 "IX Меморіал Т.Х. Амирова" - 2000, 3 приз

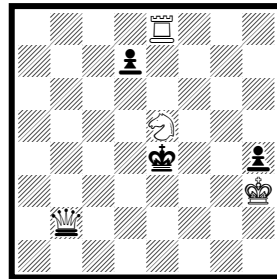
Початкова гра (*):	1 ... Ka1	2. Ta3++	Kb1	3. T3a1 #	
	1 ... Kb1	2. Ta3!	Kc1	3. T3a1 #	
	1 ... Ka2	2 ...	Ka1	3. Ta3++ #	
1. Tc2 ?!	Kb3!	1 ... Kb1	2. Te2!	Kc1	3. Te1 #
		1 ... Ka3	2. Kc4!	Ka4	3. Ta2 #
1. Kc4!		1 ... Ka1	2. Tc1++	Ka2	3. Tca1 #
		1 ... Kb1	2. Kc3	Ka1	3. Tc1++ #
		1 ... Ka2	2. Tc1	Ka3	3. Tca1 #



4 + 3 = 7 # 3 *v

№ 3414 "Вінницькі відомості" - 2001

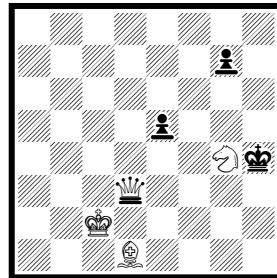
Початкова гра (*):	1 ... Kd5	2. Db4	d6	3. Dc4 #	
	1 ... Ke3	2. Sf3+!	Kd3	3. Db3 #	
	1 ... d5	2 ...	Kx f3 (Kf4)	3. Df6 #	
	1 ... d5	2. Df2	d4	3. Df3 #	
1. De2?	Kd4!	1 ... Kd5	2. Dc4+	Kd6	3. Sf7 #
		1 ... Kf4	2. Kx h4	Kf5	3. Df3 #
		1 ... Kf5	2. Dg4+	Kf6	3. Dg6 #
1. Dc2!		1 ... Ke3	2. Sf3+	Kx f3	3. Df5 #
		2 ...	Kf4	3. Dc4 #	
		1 ... Kf4	2. Sf7	загроза	3. Df2, De4 #
		2	d5	3. Df2 #
		2	Kf3	3. Df5 #
		1 ... Kd4	2. Sd7	Kd5	3. Dc5 #
		1 ... Kd5	2. Dc4+	Kd6	3. Sf7 #



4 + 3 = 7 # 3 *v

№ 3415 "Л. Куббель - 110" - 2001, спец. почесний відгук

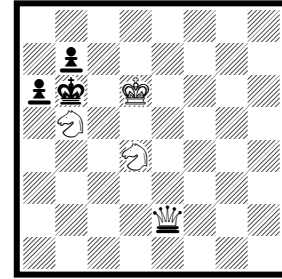
1. Sx e5 (A)?	Kg5!	1 ... g6	2. De3	g5	3. Sg6 #
1. Dd2?	Kh5!	1 ... g6	2. Dh6+	Kg3	3. Dh2 #
		1 ... e4	2. Df4 !!	загроза	3. Sf2 #!
		2	Kh5	3. Se5 #!
		2	Kh3 (g5)	3. Dh2 #
1. Df5!		1 ... g6	2. De5 !	Kh3 (g5)	3. Dh2 #
		1 ... g5	2. Dh7+	Kg3	3. Dh2 #
		1 ... Kg3	2. Df2+	Kh3	3. Dh2 #
		1 ... Kh3	2. Df2	g6 (g5, e4)	3. Dh2 #
		1 ... e4	2. Df4 !!	загроза	3. Sf2 #!
		2	Kh5	3. Se5 #!
		2	Kh3 (g5)	3. Dh2 #



4 + 3 = 7 # 3 vv

№ 3416 "РТ - реклама" - 2002

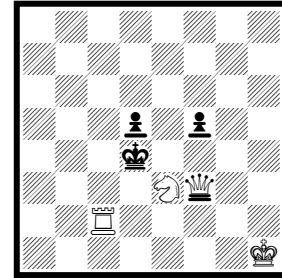
Початкова гра (*):	1 ... Ka5	2. Dc4	Kb6	3. Dc7 #	
	2	b6	3. Sc6 / Sb3 #	
	2	ab5	3. Dx b5 #	
1. Sb3 (A)?	a5!	1 ... ab5	2. Da2 (B)	b4	3. Da5 #
1. Da2 (B)?	a5!	1 ... ab5	2. Sb3 (A)	b4	3. Da5 #
1. Sc7 (C)?	Ka7!	загроза	2. Sc6	загроза	3. Sa8, Sd5, Df2, Db2, De3 #
		1 ... Ka5	2 ...	bc6	3. Da6 #
		1 ... Ka5	2. Scd5	загроза (Ka4)	3. Da2 #
1. De3!		1 ... ab5	2. Sc6+	Ka6	3. Da7 #
		1 ... Ka5	2. Dc3+	Kb6	3. Dc7 #
		2	Ka4	3. Da3 #
		1 ... a5	2. Sc7 (C)	загроза	3. Sd ~ #
		2	Ka7	3. Sc6 #



4 + 3 = 7 # 3 *vvv

№ 3417 "Вінницький економіст" - 2002

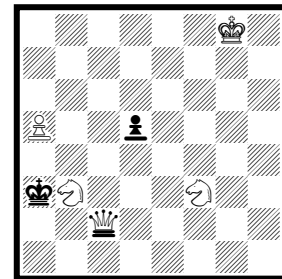
1. Df5 (A)?	Ke3!				
1. Df4 (B)?	Kd3 (a)				
1. Sf1 (C)?	Ke5 (b)!	1 ... f4	2. De2	f3	3. D2e3 #
1. De2?	Ke5 (b)!	1 ... Ke4	2. Sg2 +	Kd4	3. Dge3 #
1. Tc6!		загроза	2. Sc2+	Ke5	3. De3 #
		1 ... Kd3 (a)	2. Sf1+ (C)	Kd4	3. De3 #
		1 ... Ke5 (b)	2. Df5+ (A)	Kd4	3. Sc2 #
		1 ... f4	2. Sg2	Ke5	3. Df4 (B) #



4 + 3 = 7 # 3 v ...

№ 3418 "Le Courier des Echecs" - 1982

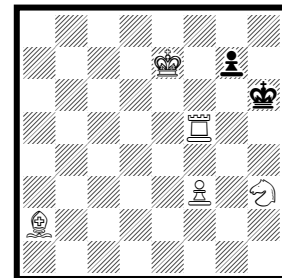
1. Sbd4, Sc5, Sc1 ?	Kb4!				
1. Db1?	Kb4!	1 ... Ka4	2. Sbd4!	Ka5	3. Db5 #
		2	Ka3	3. Db3 #
		1 ... d4	2. Sc5 (A)!	d3	3. Db3 #
1. Dc3!		1 ... Ka4	2. Sc5 (A)+	Kb5	3. Sfd4 (B) #
		1 ... d4	2. Sf x d4 (B)	Ka4	3. Sc5 (A) #
		2	Ka2	3. Da1 #
		1 ... Ka2	2. Sc1+	Kb1	3. Sfd2 #



5 + 2 = 7 # 3 v

№ 3419 "Canadian Chess Chat" - 1982 (v)

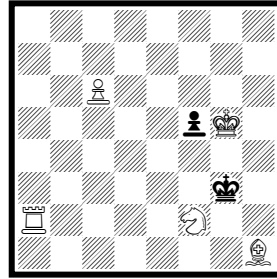
1. Kf7?	g6!	1 ... g5	2. Tx g5	Kh7	3. Th5 #
1. Lb1!	Цугцванг	1 ... g5	2. Tf7!	загроза	3. Th7 #
		1 ... Kg6	2. Tf8+!	K ~	3. Th8 #
		1 ... Kh7	2. Th5++!	Kg8	3. La2 # - CB!
		1 ... g6	2. Tf7	Kh5 (g5)	3. Th7 #



5 + 2 = 7 # 3 v

№ 3420 "Робітничя трибуна" - 1982

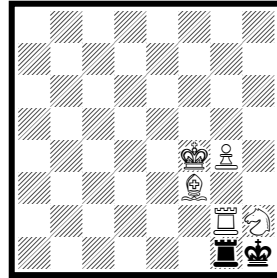
1. Kf5? Kh2! 1 ... Kh4 2. Ta3 Kh5 3. Th3 #
1. c7? Kh2! 1 ... f4 2. Se4+ Kh3 3. c8 = D, L #
1. Sh3? f4! угроза 2. Sg1 угроза 3. Tg2 #
1 ... Kx h3 2. Kf4 Kh4 3. Th2 #
1. Ld5! Цугцванг 1 ... Kh2 2. Sg4++ Kg1 3. Ta1 #
1 ... f4 2 ... K~ 3. Ta3 #
2. Sh1+ Kh3 3. Le6 #



5 + 2 = 7 # 3 vvv

№ 3421 "Mat" - 1984

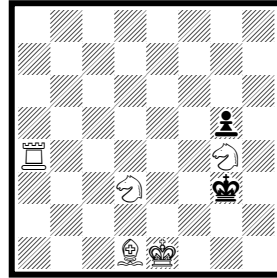
1. T(f2 ... a2)? Tg2!
1. Kg3! Цугцванг 1 ... Tf1 2. Tf2+ Kg1 3. Tx f1 #
1 ... Te1 2. Te2+ Kg1 3. Tx e1 #
1 ... Td1 2. Td2+ Kg1 3. Tx d1 #
1 ... Tc1 2. Tc2+ Kg1 3. Tx c1 #
1 ... Tb1 2. Tb2+ Kg1 3. Tx b1 #
1 ... Ta1 2. Ta2+ Kg1 3. Tx a1 #
- Monkey – Theme! 1 ... Tg2 2. Lx g2+ Kg1 3. Sf3 #



5 + 2 = 7 # 3

№ 3422 "Робітничя трибуна" - 1984

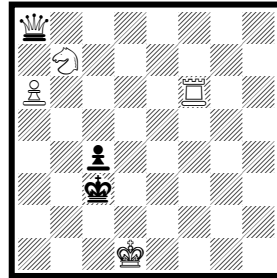
1. Sdf2 (A)? Kh4?! 2. Sf6+ ?! g4 3. Tx g4 #, 2 ... Kg3!
1 ... Kg2 2. Ta3 (B) Kg1 3. Tg3 #
1. Ta6? Kg2! 1 ... Kh3 2. Kf2 Kh4 3. Th6 #
1 ... Kh4 2 ... Kh5 3. Th6 #
2 ... Kh3 3. Th6 #
1. Ta3 (B)!! Цугцванг 1 ... Kg2 2. Sdf2 (A) Kg1 3. Tg3 #
1 ... Kh3 2. Sdf4+ Kh4 3. Th3 #
1 ... Kh4 2. Sde5 Kh5 3. Th3 #



5 + 2 = 7 # 3 vv

№ 3423 "Робітничя трибуна" - 1985

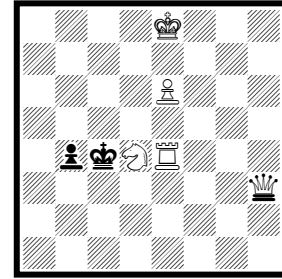
1. Dd8? Kb3! 1 ... K~ 2. Da5 ~ 3. Tb6 #
1. Dh8 !! Цугцванг 1 ... K~ 2. Tb6+ K~ 3. Da1 #
2 ... Ka2! 3. Db2 #
1 ... Kd3! 2. Tf4 Зарроза 3. Dh3, Dd4 #
2 ... Ke3 3. Dd4 #
1 ... Kd4! 2. Te6+ Kd3 3. Sc5 #
2 ... Kd5 3. De5 #



5 + 2 = 7 # 3 v

№ 3424 "Смена" - 2001

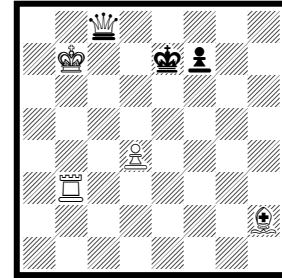
1. Te5? b3! 1 ... Kx d4 2. De3+ Kc4 3. Tc5 #
1. e7? b3 (a), Kc5 (b)! 1 ... Kd5 (c) 2. De6+ Kc5 3. Dec6 #
1. Dh2? b3 (a)! 1 ... Kc5 (b) 2. Dc7+ Kd5 3. D7c6 #
1 ... Kd5 (c) 2. Dc2 Kd6 (b3) 3. D2c6 #
1. Kd7? Kc5 (b)! 1 ... b3 (a) 2. Db3+ Kc5 3. Db5 #
1 ... Kd5 (c) 2. Dd3 b3 3. Sb3 # !!
2 ... Kc5 3. Db5 #
1. Dh5! Цугцванг 1 ... Kc3 2. De2 (A) b3 3. Sb5 (B) #
1 ... b3 (a) 2. Sb5 (B)+ Kd3 3. De2 (A) #
1 ... Kd3 2. De2+ Kc3 3. Dc2 #



5 + 2 = 7 # 3 v ...

№ 3425 "Шаховий Леополіс" - 2009

1. Kc7? Kf6! Zz 1 ... f6 2. Dd7+ Kf8 3. Tb8 #
1 ... f5 2. Df5 Ke8 3. Te3 #
1. Le5? f6!
1. Tg3 !! Цугцванг 1 ... Kd6 2. Te3+ Kd5 3. Dc5 #
1 ... f5 2. Tg7+ Kf6 3. Le5 #
1 ... Kf6 2. De8 Kf5 3. De5 #



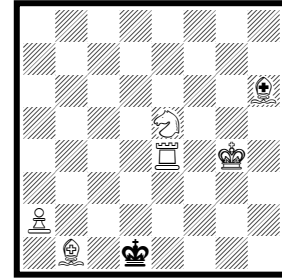
5 + 2 = 7 # 3 v

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3426 "Магаданский комсомолец" - 1983, 1 приз

А. Гришин & Е. Богданов

1. Tc4? Ke2! 1 ... Ke1 2. Kf3 Kd1 (Kf1) 3. Tc1 #
1. Lg7! 1 ... Kc1 2. Te1+ (A) Kb2 3. Sc4 #
2 ... Kd2 3. Sf3 # (B)
1 ... Kd2 2. Sf3+ (B) Kc1 3. Te1 # (A)
2 ... Kd1 3. Te1 #



6 + 1 = 7 # 3 v



друкується вперше

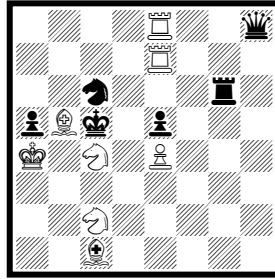
Вітаємо на сторінках нашого журналу нових авторів. Сьогодні це: Pierre Tritten з Франції, Emanuel Navon з Ізраїлю, Henryk Grudzinski з Польщі і український проблеміст Юрій Білокінь.

Задачі № 3425, № 3427 ... № 3457 прийматимуть участь в нашому річному конкурсі складання, а № 3458 ... № 3460 - в тематичних конкурсах журналу.

№ 3427 **Віталій Квятковський** (Киянка, Житомирська область)

Початкова гра (*): 1 ... Sd4 2. La3 #
1 ... Sb4 2. Le3 #

1. Le3? Sd4!
1. La3? Sb4!
1. Tc8? Dx c8! > 2. Le3, La3 # 1 ... Th3 2. T7e5 #
1 ... Tg3 2. T8 x c6 #
1. Tc7! Загроза 2. Le3, La3 # 1 ... Th3 2. T8e5 #
1 ... Tg3 2. T7 x c6 #



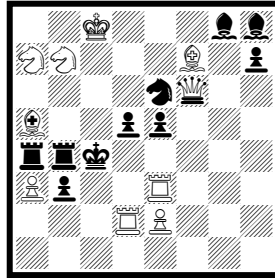
8 + 6 = 14 # 2 *v

==== Друкується вперше ==== Original ==== Публікується вперше

№ 3428 **Павел Мурашев** (Химки, Россия)

версія № 3021

- Початкова гра (*): 1 ... Sf4 2. Dc6 (C) #
1 ... d4 2. Dx e6 #
1 ... e4 (a) 2. Tc3 (A) #
1. Df3? e4 (a)! Загроза 2. Tc3 (A), Dd5 (B) # = 1 ... d4 2. Dc6 (C) #
1. Df5! Загроза 2. Dd3 # 1 ... Sf4 2. De4 #
1 ... e4 (a) 2. Dd5 (B) #
- 1 ... d4 2. Dx e6 #
1 ... Tx b7 2. Tc3 #
1 ... Sc5 2. Sd6 #

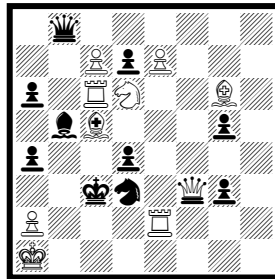


10 + 10 = 20 # 2 *vv

==== Друкується вперше ==== Original ==== Публікується вперше

№ 3429 **Miroslav Vittek** (Mělník, Česká Republika)

1. Lf7? Lc6 (a)! Загроза 2. Se4 (A) #
1. Sc4? Lxc4 (b)! Загроза 2. Dx d3 (B) # 1 ... Kx c4 2. Tc2 #
1. Tb2! Загроза 2. Lb4 # 1 ... Lx c6 (a) 2. Dx d3 (B) #
1 ... Lc4 (b) 2. Se4 (A) #

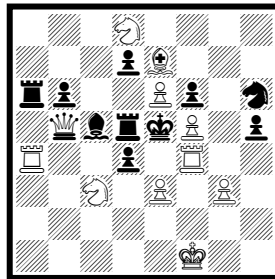


10 + 10 = 20 # 2 vv

==== Друкується вперше ==== Original ==== Публікується вперше

№ 3430 **Павел Мурашев** (Химки, Россия)

1. De2? Lx e7 (a)! Загроза 2. ed4 (A) # 1 ... de3 (dc3, d3) 2. Tae4 #
1. Se4? Td6 (b)! Загроза 2. Lf6 # 1 ... Lx e7 2. Dx d5 (D) #
1 ... Sg8 (Sg4) 2. Sf7 #
1. Db1? Lx e7 (a)! Загроза 2. De4 (B) # 1 ... d3 2. Tae4 #
1. ed7? Td6 (b)! Загроза 2. Sc6 (C) # 1 ... Lx e7 2. Dx d5 (D) #
1 ... Sx f5 2. Te4 #
1. Dc4? Td6! Загроза 2. Dx d5 # 1 ... de6 (c) 2. Sc6 (C) #
1 ... dc3 (d) 2. De4 (B) #
1. Dc6! Загроза 2. Dx d5 (D) # 1 ... Td6 (b) 2. De4 (B) #
1 ... dc3 (d) 2. Tae4 #
1 ... de6 (c) 2. De6 #
1 ... dc6 2. Sx c6 (C) #

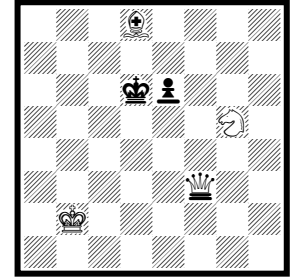


11 + 10 = 21 # 2 v ...

==== Друкується вперше ==== Original ==== Публікується вперше

№ 3431 **Свєнїїй Богданов** (Львів)

- Початкова гра: 1 ... Ke5 2. Le7 Kd4 3. De4 #
1. Dc3? e5! 1 ... Kd5 2. Le7 e5 3. Dc5 #
1 ... Kd7 2. Dc7+ Ke8 3. De7 #
1. Lb6! 1 ... Kd7 2. Db7+ Kd6 3. Sf7 #
2 ... Ke8 3. Df7 #
1 ... Ke7 2. Df7+ Kd6 3. De6 #
1 ... e5 2. Df6+ Kd5 3. De6 #
2 ... Kd7

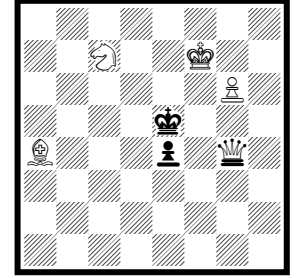


4 + 2 = 6 # 3 *v

==== Друкується вперше ==== Original ==== Публікується вперше

№ 3432 **Свєнїїй Богданов** (Львів)

1. Dg1! Цугцванг 1 ... Kf4 2. Se6+ Kf3 3. Ld1 #
2 ... Ke5 3. Dc5 #
2 ... Kf5 3. Dg5 #
1 ... Kf5 2. Dg3 загроза 3. Ld7 #
2 ... e3 3. Lc2 #
1 ... Kd6 2. Db6+ Ke5 3. Df6 #
1 ... e3 2. Dx e3+ Kf5 3. Ld7 #
2 ... Kd6 3. De7 #

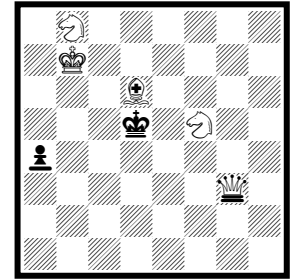


5 + 2 = 7 # 3

==== Друкується вперше ==== Original ==== Публікується вперше

№ 3433 **Свєнїїй Богданов** (Львів)

1. Df3? Ke6! 1 ... Kc4 2. La3!! Kb5 3. Dd5 #
1. Sc6 (C)! Zz 1 ... Kc4 2. Sa5+! Kb5 (Kd5) 3. De5 #
1 ... Ke4 2. Sce7! a3 3. De3 #
1 ... Ke6 2. Dg6+ Kd5 3. Se3 #
2 ... Kd7 3. Df7 #
1 ... a3 2. Db3+ (A) Ke4 3. Sg3 # (B)
1. Db3 (A)? ab3! 1 ... Ke4 2. Sg3+ (B) Kd4 3. Sc6 # (C)

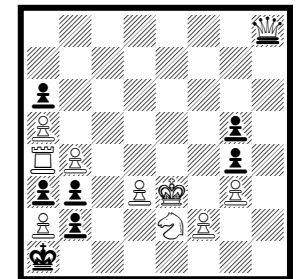


5 + 2 = 7 # 3

==== Друкується вперше ==== Original ==== Публікується вперше

№ 3434 **Мирон Гнатина** (Стрий, Львівська область)

1. Dc3? Ka2! Zz 1 ... ba2 2. Sd4 (A) Kb1 3. De1 # (B)
1 ... Kb1 2. De1+ (B) Ka2 3. Sc3 #
2 ... Kc2 3. Sd4 # (A)
- AB ⇔ BA
1. Kd2! Цугцванг 1 ... ba2 2. Ta3 (C) Kb1 3. Dh1 # (D)
1 ... Kb1 2. Dh1+ (D) Ka2 3. Sc3 # (E)
1 ... Ka2 2. Sc3+ (E) Ka1 3. Ta3 # (C)
- CD ⇔ DE ⇔ EC
1. b5? ab5! Zz 1 ... Ka2 2. Sc3+ Ka1 3. Ta3 #
1 ... Kb1 2. Dh1+ (D) Ka2 3. Sc3 #
2 ... Kc2 3. Tc4 # (F)
DF ⇔ FD 1 ... ba2 2. Tc4 (F) ab5 3. Tc1 #
2 ... Kb1 3. Dh1 # (D)

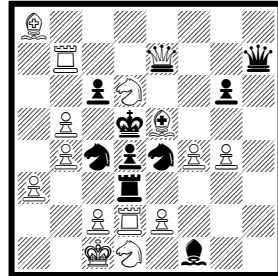


10 + 7 = 17 # 3 vv

==== Друкується вперше ==== Original ==== Публікується вперше

№ 3435 **Євгеній Богданов** (Львів)

1. Lg7? Sc5!
 1 ... Dx g7 2. De4+ Kx d6 3. Dc6 #
 1 ... Sc x d6 2. De5+ Kc4 3. De6 #
 1 ... Se x d6 2. Sc3+ !! dc3 3. Td3 #
 2 ... Tx c3 3. Td4 #



15 + 9 = 24 # 3 v

1. De8 ! загроза 2. Dc6+ Ke6 3. Dx c4 #
 1 ... Sc x d2 2. Dc6+ Kc6 3. Sx e4 # } з грою батареї!
 1 ... Se x d2 2. Dc6+ Kc6 3. Sx c4 #

1 ... Sc x d6 2. c4+ !! Sx c4 3. Dc6 # (2. Dc6+? Ke6 3. Dc4 #? Sx c4 - unpin !)
 2 ... Kx c4 3. De6 #
 2 ... dc3 - EP 3. Se3 # (3 ... Tx e3? - pin)
 1 ... Se x d6 2. e4+ !! Sx e4 3. Dc6 # (2. Dc6+? Ke6 3. Dc4 #? Sx c4 - unpin !)
 2 ... Kx e4 3. Dc6 #
 2 ... de3 - EP 3. Sc3 # (3 ... Tx c3? - pin)

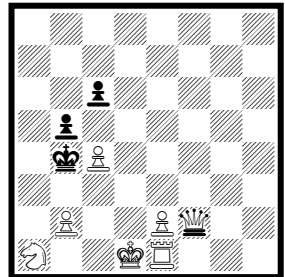
Shifman & Umnov - themes + EP with black's halfpin !!

1 ... Sa5 2. Se3+ !! Tx e3 3. Td4 #
 2 ... de3 3. Td3 #
 1 ... Dd7 2. Tx d7+ загроза 3. Dg8, Df7, Lc6 #
 2 ... Se x d6 (Sc5, Sg5) 3. Lc6 #
 2 ... Se5 ! 3. Dx e5 #
 1 ... Dx b7 (Dc7) 2. Dg8+ Df7 3. Dx f7 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3436 **Є. М. Богданов** (Львів)

1. De3? Ka5!
 1 ... Kc4 2. De5 ! Kb4 3. Dc3+ Ka4 4. Da3 #
 1 ... bc4 2. Db6+ ! Ka4 3. Dc5 c3 4. b3 #



7 + 3 = 10 # 4 v ...

1. c5? Kc4! Zz 1 ... Ka4 2. Df3 ! Kb4 3. Dc3+ Ka4 4. Da3 #
 2 ... b4 3. Dc6+ Ka5 4. Sb3 #
 1 ... Ka5 2. Df4 ! Ka6 3. Dc7 b4 4. Db6 #
 2 ... b4 3. Dc4 Ka4 4. Da6 #
 3 ... b3 4. Sb3 #

1. Tg1? c5!
 2 ... Kc4 3. Tg5 c5 4. Db5 #
 1 ... Kc4 2. Tg5 !! Kb4 3. Tg4+ Ka5 4. Tg4 #
 1 ... Ka5 2. Dc5 ! Ka6 3. Tg7 загроза 4. Da7, Ta7 #
 3 ... Ka5 4. Ta7 #

1. Th1? c5!
 2 ... Kc4 3. Th5 загроза 4. Dc5 #
 3 ... c5 4. Db5 #
 1 ... Kc4 2. Th5 !! Kb4 3. Th4+ Ka5 4. Da7 #
 1 ... Ka5 2. Dc5 ! Ka6 3. Th7 загроза 4. Da7, Ta7 #
 3 ... Ka5 4. Ta7 #

1. Db6? Kc4!
 1. Da7? Kc4!

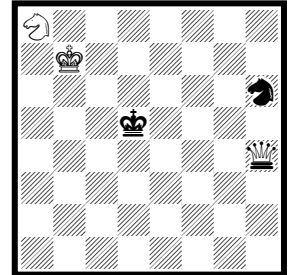
1. e4! Цугцванг 1 ... Ka4 2. Da7+ Kb4 3. Da3+ (A) Kc4 4. Dc3 # (B)
 1 ... Ka5 2. Da7+ Kb4 3. Da3+ (A) Kc4 4. Dc3 # (B)
 1 ... Kc4 2. Dc2+ Kb4 3. Dc3+ (B) Ka4 4. Da3 # (A)

1 ... bc4 2. Db6+ Ka4 3. Dc5 c3 4. b3 #
 1 ... c5 2. Dd2+ Ka4 3. Dd7 !! Ka5 (Kb4) 4. Db5 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3437 **Дмитро Грінченко** (Ясинувата, Донецька область)

1. Sf7 Db4 2. Se5 Sc7 #
 1. Sf5 De7 2. Sd4 Sb6 #

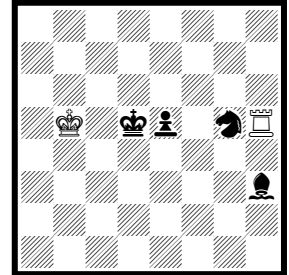


3 + 2 = 5 2.1.1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3438 **Eugeniusz Iwanow** (Częstochowa, Polska)

a) діаграма 1. Lh3 - e6 Th3 2. Se4 Td3 #
 b) ♜h3 → h7 1. Lh7 - e4 Th7 2. Se6 Td7 #

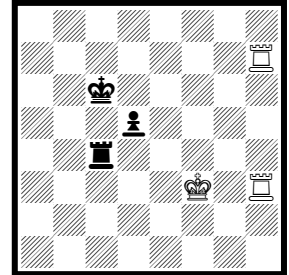


2 + 4 = 6 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3439 **Дмитро Грінченко** (Ясинувата, Донецька область)

1. Tc5 Kf4 2. Kd6 Th6 #
 1. d4 Th6 2. Kd5 Th5 #

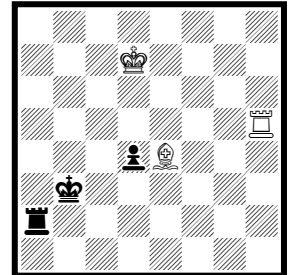


3 + 3 = 6 2.1.1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3440 **Дмитро Грінченко** (Ясинувата, Донецька область)

1. Kb2 Tb5 2. Ka1 Tb1 #
 1. Kc4 Lf5 2. Kd5 Ld3 #
 1. Tb2 Lc2 2. Ka2 Ta5 #

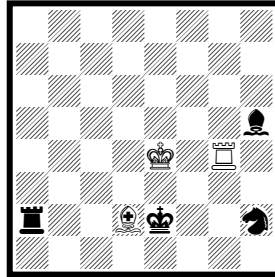


3 + 3 = 6 3.1.1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3441 **Дмитро Грінченко** (Ясинувата, Донецька область)

1. Kf1 **Le3 (A)** 2. Te2 **Tg1 (B) #**
 1. Kf2 **Tg1 (B)** 2. Le2 **Le3 (A) #**

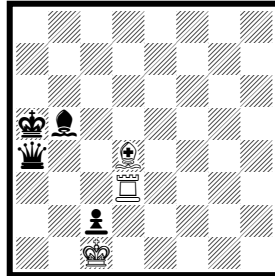


3 + 4 = 7 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3442 **Олександр Жук** (Христинівка, Черкаська область)
Юрій Білокінь (Полтава)

- Початкова гра (*): 1 ... Tb3 2. La6 Lb6 #
 1. Lc4 Tb3 2. La6 Lb6 #
 1. Dc4 Lc5 2. Ka4 Ta3 #

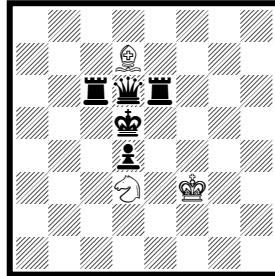


3 + 4 = 7 2.1. 1.1. H # 2*

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3443 **Микола Кулігін** (Запоріжжя)

- a) діаграма 1. Tc5 (a) Lb5 **2. Te5 (b)** Sf4 #
 b) ♔ f3 → b3 **1. Te5 (b)** Lf5 **2. Tc5 (a)** Sb4 #

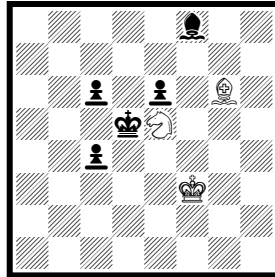


3 + 5 = 8 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3444 **Дмитро Грінченко** (Ясинувата, Донецька область)

- a) діаграма 1. c5 Sc6 2. Ld6 Le4 #
 b) ♙ e6 → c5 1. Lg7 Sc4 2. Ld4 Lf7 #

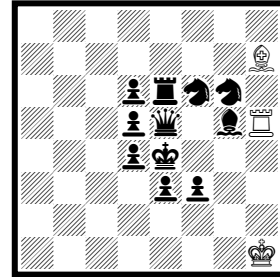


3 + 5 = 8 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3445 **Abdelaziz Onkoud** (Stains, France)

- a) діаграма 1. Lf4 Tx e5+ 2. de5 Lx g6 #
 b) ♔ e4 ↔ ♙ e5 1. Sf4 Lx e4 2. de4 Tx g5 #

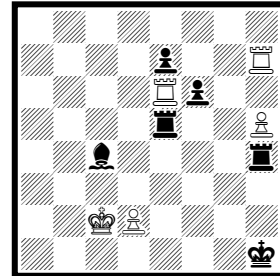


3 + 11 = 14 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3446 **Микола Кулігін** (Запоріжжя)

- a) діаграма 1. f5 (a) **Tg6 (A)** **2. Th5 (b)** **Tx h5 # (B)**
 b) ♔ h1 → d4 **1. Th5 (b)** **Tx h5 (B)** **2. Te3 (c)** **de3 # (C)**
 c) ♔ h1 → g5 **1. Te3 (c)** **de3 (C)** **2. f5 (a)** **Tg6 # (A)**



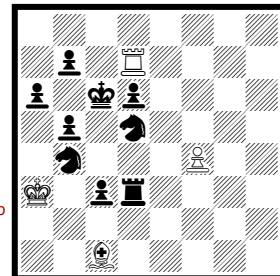
5 + 6 = 11 a ... b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3447 **Henryk Grudzinski** (Jelenia Góra, Polska)

- 1 ... f4 - f5 **2. Sd5 - b6** Lf4 **3. d5** Tc7 #
 1 ... Ka3 - b3 **2. Sd5 - c7** La3 **3. Sbd5** Td6 #

Одноколірна форма теми «пішов - прийшов» в грі чорних і білих фігур

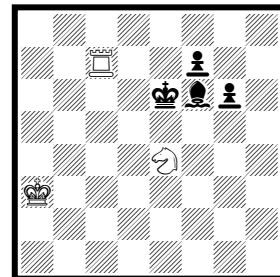


4 + 9 = 13 2. 1.1.1.1. H # 2 ½

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3448 **Pierre Tritten** (Gagny, France)

- 1. Lf6 - g7** Tc8 **2. f7 - f6** Te8+ **3. Kf7** Sd6 #
1. Lf6 - g5 Sc3 2. f5 Te7+ **3. Kf6** Sd5 #

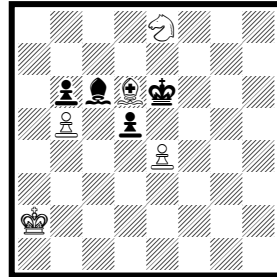


3 + 4 = 7 2.1. 1.1. 1.1. H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3449 **Микола Кулігін** (Запоріжжя)

- a) діаграма 1. d5 - d4 e4 - e5 2. Le4 Kb3 3. Kd5 Sc7 #
 b) ♖d6 → b6 1. Kd7 Ld6 - c7 2. Kc8 b6 3. Ld7 Sd6 #



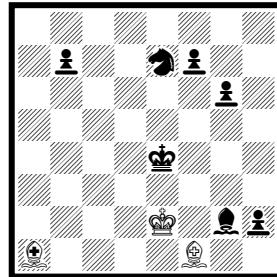
5 + 4 = 9 a, b H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3450 **Валентин Хупченко** (Черкаси)
Дмитро Грінченко (Ясинувата, Донецька область)

версія № 3323

1. Kf5 Ke3 2. g6 - g5 Lb5 3. Sg6 Ld7 #
 1. f5 Kd2 2. f5 - f4 La6 3. Sf5 Lb7 #

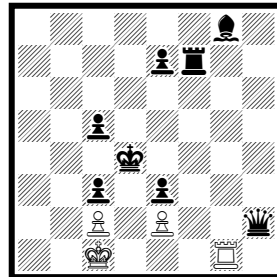


3 + 7 = 10 2.1. 1.1. 1.1. H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3451 **Christopher Jones** (Bristol, Great Britain)

1. Tf3 ef3 2. Lb3 cb3 3. De5 Td1 #
 1. De2 Tg6 2. Dd3 cd3 3. e5 Td6 #

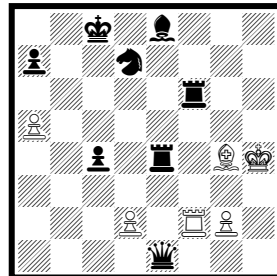


4 + 8 = 12 2.1. 1.1. 1.1. H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3452 **Henryk Grudzinski** (Jelenia Góra, Polska)

- a) діаграма 1. Dd2 Tf5 2. Sb8 a6 3. Dd8 Tc5 #
 b) ♔c8 → f7 1. Te7 Lf3 2. Tg6 Kh5 3. Tg7 Ld5 #

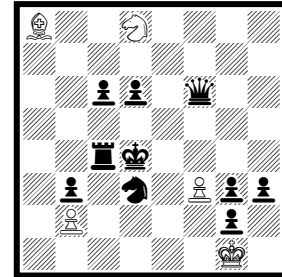


6 + 8 = 14 a, b H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3453 **Christopher Jones** (Bristol, Great Britain)

- a) діаграма 1. Kd5 f4 2. Dc3 bc3 3. Sc5 Lc6 #
 b) minus ♗c6 1. Ke5 Ld5 2. Te4 fe4 3. Sf4 Sc6 #

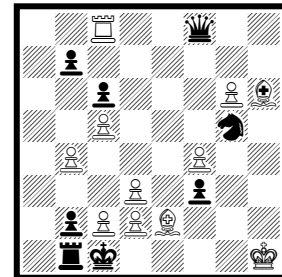


5 + 10 = 15 a, b H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3454 **Lkhundev Togoorkhuu** (Ulaanbaatar, Mongolia)

- a) ♗c6 → f5 1. Df8 x c5 Lf8 ! 2. Dc5 x c2 (a) Lc5 3. Dx d2 (b) Le3 #
 b) ♗g5 → a4 1. Df8 x f4 Tf8 ! 2. Df4 x d2 (b) Tf4 3. Dx c2 (a) Tc4 #

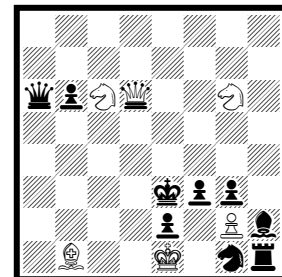


11 + 8 = 19 0 - position H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3455 **Eugeniusz Iwanow** (Częstochowa, Polska)

- Початкова гра (*): 1 ... fg2 2. Dg3+ Lg3, Sf3 #
 1 ... Da5+ 2. Dd2+
 1 ... Da2 2. Dd2+
 1. Df6! Загроза 2. Df3+ 1 ... fg2 2. Df2+
 1 ... f2+ 2. Df2+
 1 ... Da5+ 2. Dc3+
 1. Dd5? fg2!
 1. Df8? Da5!

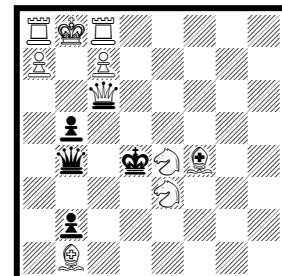


6 + 9 = 15 S # 2*

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3456 **Віталій Шевченко** (Запоріжжя)
Іван Борисенко (Запоріжжя)

- Початкова гра: 1 ... Da5 2. Db6+ Dx b6 #
 1. Db5! Цугцванг 1 ... D ~ (Da5) 2. Db4+ Dx b4 # - CB!
 1 ... Db3 (Dc5) 2. Db6+ Dx b6 #
 1 ... Dc3 2. Db2+ Dx b2 #



10 + 5 = 15 S # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3457 **Eugeniusz Iwanow** (Częstochowa, Polska)

Початкова гра:

1... b4 2. T2c3+ bc3 3. T1c2 f3 4. Td2+ cd2 5. Lx e2+

1. Ke1 (A)? b4!

1... f3 2. Lx e2+ (B) fe2 3. Tb2! (C) b4 4. Tc3+ (D) bc3 5. Td2+ (E)

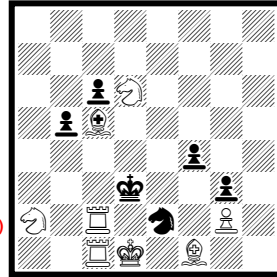
1. Tb2 (C)! Цугцванг

AC ⇔ CA

1... f3 2. Lx e2+ (B) fe2 3. Ke1 (A) b4 4. Tc3+ (D) bc3 5. Td2+ (E)
1... b4 2. T1c3+ (D) bc3 3. Tbc2!! f3 4. Td2+ (E) 5. Lx e2+ (B)

BDE ⇔ DEB

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

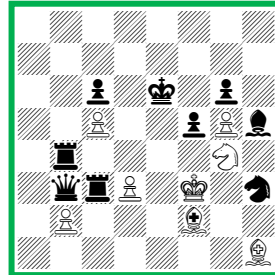


8 + 6 = 14 S # 5 v

№ 3458 **Emanuel Navon** (Israel)

a) ♔e6 → b5 1. Tx d3+ Ke2 2. Kc4 !! Lc6 3. Tf3 Se5 #

b) plus ♗c4 1. Lx g4+ Kg3 2. Ke5 !! Ld5 3. Lf3 d4 #



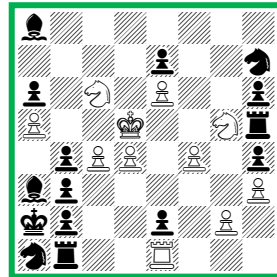
8 + 9 = 17 0 - position H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 8th thematic tournament =====

№ 3459 **Мирон Гнатина** (Стрий, Львівська область)

a) ♖e1 → a7 1. Tx g5+ Ke4 2. Tx a5 Ta6 3. Td5 Sb4 #

b) ♔a2 → h8 1. Lx c6+ Kc5 2. Lx g2 Tg1 3. Ld5 Sf7 #



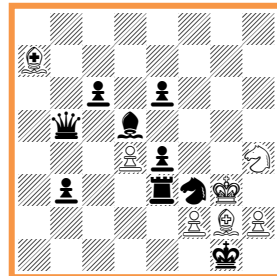
11 + 15 = 26 0 - position H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 8th thematic tournament =====

№ 3460 **Мирон Гнатина** (Стрий, Львівська область)

a) діаграма 1. Sf3 x d4+ f3 2. Sx f3 - CB! Lx e3 #

b) ♖a7 = ♖h8 1. Sf3 x h2+ Sf3 2. Sx f3 - CB! Th1 #



7 + 9 = 16 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 10th thematic tournament =====

НАС ЗАПРОШУЮТЬ

"e4 - e5"

e-mail: chessplayerro@yahoo.com

H#2 Суддя: Abdelaziz Onkoud

Термін: 31. 12. 2009

* * * * *

АЛЬБОМ УКРАЇНИ з шахової композиції за 2004 ... 2006 роки
(дивись «Шаховий Леополіс» - 2008, № 44)

Встановлений новий термін надходження композицій - 1.02.2009

Комісія з шахової композиції України планує в рамках Альбому України провести особистий чемпіонат за 2004 ... 2006 роки за оцінками 4-х найкращих робіт автора (не більше двох у співавторстві).

Всі учасники повинні додатково надіслати (можна і електронною поштою) директору Альбому **Ю.Гордіану** свою фотографію і данні про місце і рік народження, спортивний розряд і дати його присвоєння.

* * * * *

2-й тематичний конкурс складання задач - мініатюр
"ПРОБЛЕМІСТ УКРАЇНИ"

Микола Чернявський
а. с. 7270

Львів - 70, 79070, Україна
e-mail: tschern@mail.lviv.ua

#2 - не менше двох фаз задачі з використанням батарейної гри, щонайменше, у двох варіантах. Дозволені близнюки. Тематичні варіанти можуть бути в будь-яких фазах задачі.

Суддя - **П. Мурашов** (Россия)

#3 - з грою білої батареї (прямої чи непрямої) у двох варіантах у будь-якій з тематичних фаз задачі.

Суддя - **Є. Богданов**

#N - повернення білих і/або чорних фігур на свої початкові позиції будь-якого ходу гри.

Судді - **Steven B. Dowd** (USA),
M. Degenkolbe (Deutschland)

Термін: 1. 05. 2009

Організатори просять надсилати їм всі відомі вам задачі - мініатюри, в яких реалізована подібна гра.

Переможець конкурсу може запропонувати свою тему для чергового тематичного конкурсу складання мініатюр і стати його суддею.

* * * * *

Ювілейний конкурс **"С. БОРОДАВКІН - 40"**

Сергей Бородавкін

ул. Героев Гражданской войны
дом 5, кв.53

S#4 ... 10 (тема довільна)

Днепропетровск, 49152 Украина
e-mail: borod_serg@mail.ru
borod@email.ua

Суддя: ювіляр

Термін: 10. 12. 2009

Встановлені спеціальні призи для задач з реалізацією зміни гри на перетворення чорного пішака.

Dieter Mueller: « ... Bitte den Co-Autor **Franz Pachl** bei der meiner Aufgabe **2847** hinzufuegen ... »



"Chess Leopoldis"

№ 48, January 2009

Приватне видавництво

Богданов Євгеній Михайлович

(032) 235 - 26 - 35

вул. Меретина 10, кв. 11, Львів - 16, 79016, Україна
embogdanov@mail.ru . embogdanov@gmail.com