



Шаховий Леополіс №74

травень 2010

Сьогодні в номері:

“ШАХОВИЙ ЛЕОПОЛІС” - 2009

Остаточні підсумки конкурсу складання задач на мат за 2 ходи (# 2)	2
Попередні підсумки конкурсу складання задач на кооперативний мат за 2,5 ходи (H # 2½)	2
ДРУКУЄТЬСЯ ВПЕРШЕ: річний конкурс	9
тематичні конкурси	28
НАС ЗАПРОШУЮТЬ	32

“ШАХОВИЙ ЛЕОПОЛІС” – 2009

ОСТАТОЧНІ ПІДСУМКИ КОНКУРСУ СКЛАДАННЯ ЗАДАЧ НА МАТ ЗА 2 ХОДИ (# 2)

У журналі "Шаховий Леополіс" ("Chess Leopoldis") № 70, 2010 були опубліковані попередні підсумки річного конкурсу складання ортодоксальних задач-двоходівок (#2). Суддя отримав зауваження щодо оригінальності деяких з них, а саме:

- № 4701 (Анатолій Кириченко) - О.П.Сакс "The Problemist Supplement" - 1994; Kc4, Tg3, Lg1, Sc5, Sc8, Pd7 (6) - Kc7 (1), 1. Tg7?, 1. Lh2!;
- № 4697 (Михаїл Матренин) - повний попередник (1:1) Н.Надеждин "Находкинский рабочий" - 1969;
- № 3814 (Анатолій Кириченко) - R.L.Hermet "Kagan's Nueste Schachnachrichten" - 1922; Ke8, Dd4, Lf4, Sg6 (4) - Kh5, Lh3, Pf5 (3); 1. Dd7! + 4 удавані сліди;
- № 4317 (Михаїл Матренин) - A.Oilgard "Jyllands-Posten" - 1963; Kc2, Dg5, Th3, Ph4 (4) - Kb4 (1); 1. Ta3! + 6 спроб;
- № 4077 (Михаїл Матренин) - задача була раніше опублікованою в "Tidskrift för Schack" - 1979, № 10.

Всі ці роботи виключені з конкурсу!

*Відзнаки іншим роботам залишаються без змін.
Присудження вважається остаточним!*



ПОПЕРЕДНІ ПІДСУМКИ КОНКУРСУ СКЛАДАННЯ “ШАХОВИЙ ЛЕОПОЛІС” – 2009

Розділ задач на кооперативний мат за 2,5 ходи (H # 2½)

У конкурсі прийняли участь **76** задач **26** авторів з **9** країн.

№ п.п.	Автор задачі	Країна	№ № задач
1	Abdelaziz Onkoud	France	3688*, 4097, 4098, 4204, 4788
2	Pascale Piet		3742*
3	Jean Carf		4096
4	Christopher Jones	Great Britain	3787
5	Mečislovas Rimkus	Lietuva	3494, 3533, 3583, 3688*, 3740, 3741, 3786, 3844, 3921*, 3993, 4051, 4140
6	Nikolaj Zujev		4336

№ п.п.	Автор задачі	Країна	№ № задач
7	György Bakcsi	Magyarország	4414
8	Henryk Grudzinski	Polska	3447
9	Steven B. Dowd	USA	4413
10	Леонид Чертков	България	3917
11	Анатолий Боровков	Россия	3584*
12	Вадим Винокуров		3584*, 3624, 3626, 3841, 3842, 3920*, 4141
13	Иван Антонов		3839
14	Александр Панкратьев		3846*
15	Александр Никитин		3920*
16	Анатолий Кириченко		4783, 4784
17	Валентин Хупченко	Україна	3493, 3685*, 3686*, 3916*, 3918*, 3919*, 4049, 4050, 4201, 4202, 4203, 4291, 4292, 4786
18	Олександр Жук		3531, 3687*, 3845*, 3991*, 3992*
19	Микола Кулігін		3532, 3579, 3625, 3843, 3915, 4290, 4293**, 4337
20	Михайло Гершинський		3580, 3581, 3582, 3840, 3846*, 3989*
21	Олександр Цяплін		3623, 4335, 4495, 4570, 4571, 4785, 4787
22	Віталій Шевченко		3685*, 3686*, 3687*, 3742*, 3845*, 3916*, 3918*, 3919*, 3991*, 3992*, 4201, 4202, 4203, 4293**
23	Юрій Білокінь		3921*
24	Дмитро Грінченко		3989*, 3990
25	Євгеній Орлов		4293**
26	Валерій Копил		4338

Серед конкурсних робіт є 14 мініатюр 9 авторів, однак, серед них не вдалось знайти хоча би три задачі, які можна було би виділити в окрему конкурсну групу. *Всі мініатюри приймали участь у загальному конкурсі серед багатофігурних робіт і ті з них, які, дійсно, варті уваги, були відзначені спеціальними відзнаками.*

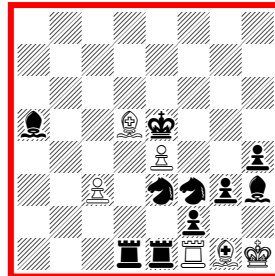
До окремих робіт були зауваження, про що оперативно повідомлялось на сторінках журналу.

Головними критеріями оцінки були: оригінальність задуму, його складність і гармонійність, технічна майстерність автора. Особлива увага зверталась на тематичну гру, яка повинна охоплювати всі рішення, на стратегічну ідентичність рішень.

Пропонується наступний розподіл нагород

1 приз присуджений задачі № 4788 (Abdelaziz Onkoud). Вичищення поля "f2" від чорного пішака на тлі напівзв'язки *Te1 - Tf1 - Lg1 - Kh1*, перекриття чорними конями своїх лінійних фігур, розв'язування білої фігури чорною на полі, звідки пішла своїм першим ходом біла фігура (різноколірна форма теми "Пішов - прийшов") з чергуванням функцій коней *Se3 - Sf3* і білих *Tf1 - Lg1*. Чудово!

1 ... Tx f2 2. Sd2 Tf6 3. Sf1 Ld4 #
1 ... Lx f2 2. Sg4 Lc5 3. Sg1 Tf5 #

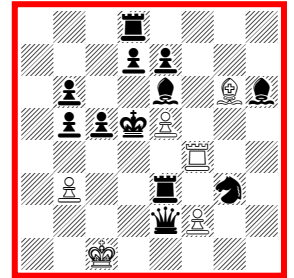


6 + 10 = 16 2. 1.1.1.1. H # 2 ½

2 приз присуджений задачі № 3787 (Christopher Jones). Цікава ідея реалізована в двох рішеннях: хід білої тури через критичне поле, звільнення поля чорною фігурою для ходу свого короля і мат з використанням складного блокування. Не суперсучасно, але красиво!

а) діаграма 1 ... Tf8 2. Lf5 f4 3. Ke6 Lf7 #

б) 1 ... Ta4 2. c4 Le4 3. Kc5 b4 #



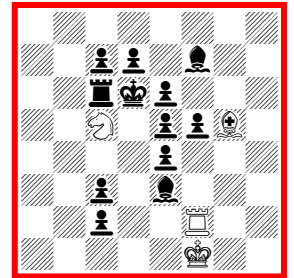
6 + 12 = 18 a, b H # 2 ½

3 приз присуджений задачі № 3921 (Mečislovas Rimkus & Юрій Білокінь). Циклічна форма теми Zilahi у досить приємному виконанні з активними чертвами білих фігур. Однак, рішення не є стратегічно ідентичними: різна обгрунтованість жертв білих фігур, різна гра білих на другому ході, що привносить у твір певну частку дисгармонії.

1 ... Sx d7 2. Kx d7 Td2 3. Ke8 Td8 #

1 ... Tx f5 2. ef5 Lh6 3. Ld5 Lf8 #

1 ... Lf4 2. ef4 Td2 3. Ke5 Sd7 #

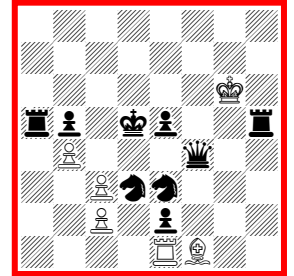


4 + 12 = 16 3. 1.1.1.1. H # 2 ½

4 приз присуджений задачі № 4097 (Abdelaziz Onkoud). Цікава стратегічна гра, сенс якої полягає на вичищенні поля "e2" від пішака, що заважає, перекритті чорними однієї з своїх фігур, ході короля під зв'язку. Гармонійний комплекс, який вартий не просто уваги, але і окремої розробки.

1 ... Te2 2. Sf5 Tx e5+ 3. Kc4 Tc5 # (4. Th x c5, Sx c5?)

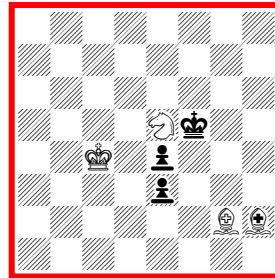
1 ... Le2 2. Sc5 Lx b5 3. Ke4 Lc6 # (4. Tad5?, Sd5?)



6 + 9 = 15 2. 1.1.1.1. H # 2 ½

Спеціальний приз присуджений мініатюрі № 4290 (Микола Кулігін). Тема Zilahi з тихими активними жертвами білих фігур на одному і тому ж полі. Приємна робота!

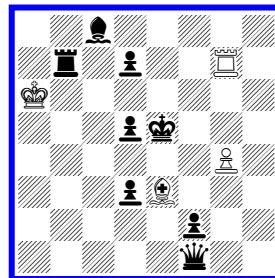
1 ... Lf3 2. ef3 Sf7 3. Ke4 Sd6 #
1 ... Sf3 2. ef3 Lf1 3. Ke4 Ld3 #



4 + 3 = 7 2. 1.1.1.1. H# 2 ½

1 почесний відгук присуджений задачі № 4338 (Валерій Копил). Нескладна, але цікава ідея реалізована у двох рішеннях, сенс якої полягає у *вичищенні білою фігурою поля від пішака, що заважає грі власній лінійній фігурі, з подальшим поверненням її на початкову позицію і матом фігурою, яка буде проводити (чи проводити) аналогічні дії у іншому рішенні*. Варто подумати про реалізацію цієї ідеї у циклічній формі ...

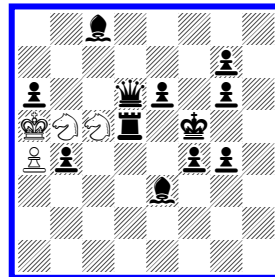
1 ... Tx d7 2. Kf6 Tg7 - CB! 3. Le6 Ld4 #
1 ... Lx f2 2. Ke4 Le3 - CB! 3. Df3 Te7 #



4 + 8 = 12 2. 1.1.1.1. H# 2 ½

2 почесний відгук присуджений задачі № 3993 (Mečislovas Rimkus). Циклічне чергування ходів білих (ABC ⇔ BCA). Гра в рішеннях є цікавою і побудована на руйнуванні напівзв'язки Td5 - Sc4 - Sb4 - Ka5 ходом білого короля. Однак, задача була би набагато цікавішою, якби рішення були між собою стратегічно ідентичними (особливо привабливою є гра у першому з них).

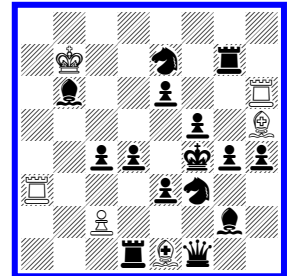
a) діаграма 1 ... Se4 (A) 2. Tc5 Kb4 (B) 3. Te5+ Sb x d6 #(C)
b) g4 → e5 1 ... Kb4(B) 2. De7 Sbd6+ (C) 3. Kf6 Se4 # (A)



4 + 12 = 16 a, b H# 2 ½

3 почесний відгук присуджений задачі № 4204 (Abdelaziz Onkoud). Чергування перших і других ходів білих (AB ⇔ BA) з чергуванням функцій фігур (одна фігура жертвується, з метою надання ходу чорному королю, а друга - вичищає поле від фігури, що заважає подальший зв'язці Sf3, яка утворюється після чергового ходу чорного короля).

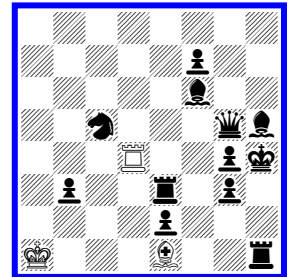
1 ... Tx e3(A) 2. Kx e3 Lx g4(B) 3. Ke2 Tx e6 #
1 ... Lx g4(B) 2. Kx g4 Tx e3(A) 3. Kh3 Tx h4 #



6 + 15 = 21 2. 1.1.1.1. H# 2 ½

4 почесний відгук присуджений задачі № 3920 (Александр Никитин & Вадим Винокуров). Відхід з під зв'язки білого короля, шах йому лінійною чорною фігурою з одночасним вичищенням поля від білої фігури, захист від шаху і прокладка шляху чорною фігурою для білої фігури такого ж типу з жертвою на полі мату. Гармонійний комплекс і до того ж з темою Zilahi.

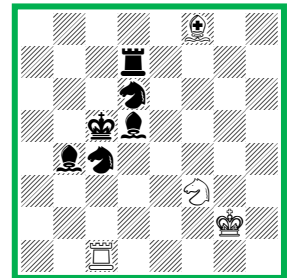
a) діаграма 1 ... Kb1 2. Tx e1+ Td1 3. Th1 - CB! Tx h1 #
b) g5 → h3 1 ... Kb2 2. Lx d4+ Lc3 3. Lf6 - CB! Lx f6 #



3 + 12 = 15 a, b H# 2 ½

1 похвала присуджена задачі № 3841 (Вадим Винокуров). Розв'язування чорної фігури для її першого ходу, утворення батареї з фігурою, що буде здійснювати (чи здійснювала) аналогічні дії в іншому рішенні з одночасним розв'язування другої чорної фігури, батарейний мат після ходу цієї, другої, фігури чорних на поле, звільнене фігурою, що зробила перший хід. Цікавий і гармонійний комплекс при чудовому технічному виконанні!

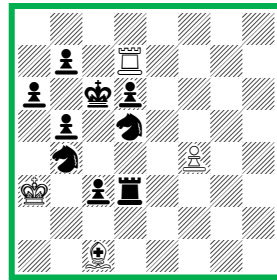
a) діаграма 1 ... Lg7 2. Sd6 - b5 Lc3 3. Scd6 Ld4 #
b) d5 → c6 1 ... Te1 2. Sc4 - b6 Te7 3. Sdc4 Te5 #



4 + 6 = 10 a, b H# 2 ½

2 похвала присуджена задачі № 3447 (Henryk Grudzinski). Одноколірна форма теми «Пішов - прийшов» в грі чорних і білих фігур реалізована досить чітко з цікавим нюансом: чорний Sd5 звільняє поле для двох різних своїх фігур, а дві різні білі фігури звільняють поле для Lc1.

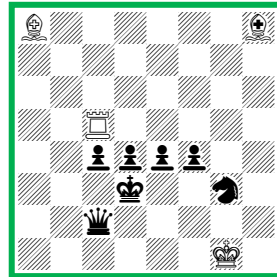
1 ... f4 - f5 2. Sd5 - b6 Lf4 3. d5 Tc7 #
 1 ... Ka3 - b3 2. Sd5 - c7 La3 3. Sbd5 Td6 #



4 + 9 = 13 2. 1.1.1.1. H# 2 ½

3 похвала присуджена задачі № 3582 (Михайло Гершинський). Два рішення з ехо-грою білих і чорних фігур з додатковим чергуванням функцій La8 і Lh8 типу "жертвується ⇔ підтримує фігуру, що матує". Симпатично!

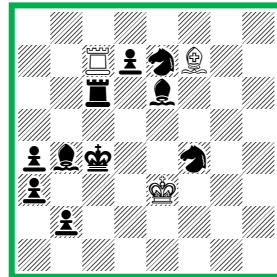
a) діаграма 1 ... Lx d4 2. Dc3 Kf2 3. Kx d4 Td5 #
 b) ♔d3 → e3 1 ... Lx e4 2. Dd3 Kg2 3. Kx e4 Te5 #



4 + 7 = 11 a, b H# 2 ½

4 похвала присуджена задачі № 4096 (Jean Carf). Автор досить вдало використав відому гру, яку можна зустріти в триходових задачах різних авторів, побудовану на ходах білих лінійних фігур через критичне поле, з активною жертвою на ньому чорної фігури. І, як додаток, чергування функцій чорних Tc6 і Le6 та білих - Tc7 і Lf7.

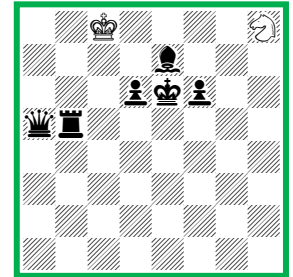
1 ... Tx c6 2. Kb3 Tc1 3. Lc4 Lx c4 #
 1 ... Lx e6 2. Kc3 La2 3. Tc4 Tx c4 #



3 + 10 = 13 2. 1.1.1.1. H# 2 ½

5 похвала присуджена задачі № 3990 (Дмитро Грінченко). "Повна звичайна зміна гри" реалізована в двох рішеннях в кожному з близнюків (змінюються тільки ходи білих на одні і ті ж самі ходи чорних) на тлі прокладки турою "b5" шляху для ферзя "a5".

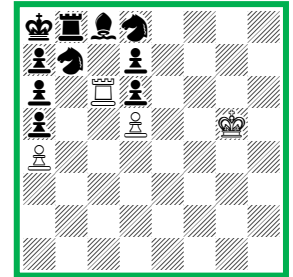
a) plus ♞c4 1 ... Sb6 2. Tf5 Sa8 3. De5 Sc7 #
 1 ... Se3 2. Te5 Sf5 3. Dd5 Sg7 #
 b) plus ♜f1 1 ... Le2 2. Tf5 Lh5 3. De5 Lf7 #
 1 ... Lg2 2. Te5 Lc6 3. Dd5 Ld7 #



2 + 6 = 8 0 - position H# 2 ½

6 похвала присуджена задачі № 4787 (Олександр Цаплін). У симетричному механізмі реалізована двічі подвійна форма теми Умнова. Непогано, однак, цей механізм у дещо зміненому вигляді вже неодноразово використовувався цим автором, у тому числі, і в конкурсах нашого журналу.

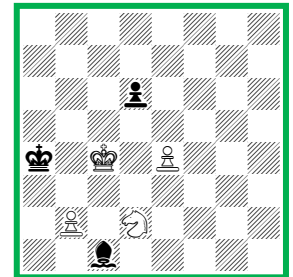
1 ... Tc6 x a6 2. Sc6 Ta5 x c6 - CB! 3. a6 Tx a6 # - CB!
 1 ... Tc6 x c8 2. Sc6 Tc8 x c6 - CB! 3. Tc8 Tx c8 # - CB!



4 + 10 = 14 2. 1.1.1.1. H# 2 ½

Спеціальна похвала присуджена мініатюрі № 3839 (Іван Антонов). Різноколірні форма теми "пішов - прийшов" з чергуванням функцій пішака "b2" і коня "d2".

1 ... Sd2 - b1 2. Ld2 e5 3. La5 b3 #
 1 ... b2 - b4 2. Lb2 Sb1 3. La3 Sc3 #



4 + 3 = 7 2. 1.1.1.1. H# 2 ½

Зуваження щодо присудження приймаються до 1 серпня 2010 року.
 The remarks can be adopted till August, 1, 2010.

Суддя конкурсу – Євгеній Богданов
 21. 05. 2010



друкується вперше

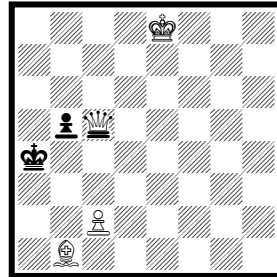
Вітаємо на сторінках нашого журналу нових авторів. Сьогодні це **Pier Giorgio Soranzo** та **Vito Rallo** з Італії, **Mubariz Safarov** з Азербайджану і український проблеміст - **Віктор Пилипенко**.

Задачі № 5082 ... № 5156 прийматимуть участь в річному конкурсі складання, а роботи № 5157 ... № 5172 - у тематичних конкурсах нашого журналу.

==== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== С+ =====

№ 5082 **Віктор Пилипенко** (Зелений Гай, Чернівецька область)

- a) діаграма 1. Dd6? Ka5! 1 ... b4 2. Da6 #
 1. c3! 1 ... Ka5 2. Da7 #
 1 ... b4 2. Dx b4 #
 1 ... Kb3 2. Db4 #
- b) ♖b1 → g1 1. Dd6! 1 ... Ka5 2. Da3 #
 1 ... b4 2. Da6 #
- c) ♖b1 → h5 1. Dd6? Ka5! 1 ... b4 2. Da6 #
 1. c3? Kb3! 1 ... Ka5 2. Da7 #
 1 ... b4 2. Dx b4 #
 1. Le2! 1 ... Ka5 2. Dx b5 #
 1 ... b4 2. Da7 #

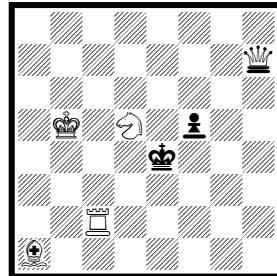


4 + 2 = 6 a ... c # 2

==== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5083 **Анатолій Кириченко** (Краснодарский край, Россия)

1. Dh3? Kx d5! 1 ... f4 2. Sf6 #
1. Te2? Kf3! 1 ... Kd3 2. Sf4 #
 1 ... Kx d5 2. Dd7 #
1. Dh2? f4! 1 ... Kd3 2. De2 #, 1 ... Kf3 2. Dg2, Df4 # - dual
 1 ... Kx d5 2. De5 #
1. Dg6! Цугцванг 1 ... Kd3 2. Dx f5 #, 1 ... Kf3 2. Dg2 #
 1 ... Kx d5 2. Dc6 #

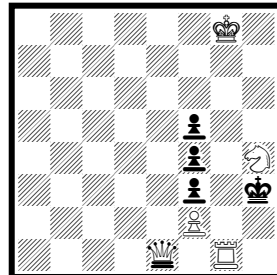


5 + 2 = 7 # 2 vv

==== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5084 **Nikolaj Zujev** (Klaipeda, Lietuva)

1. De6? Kh2! 1 ... Kx h4 2. Dh6 #
1. Da1! Цугцванг 1 ... Kx h4 2. Dh8 #, 1 ... Kh2 2. Th1 #

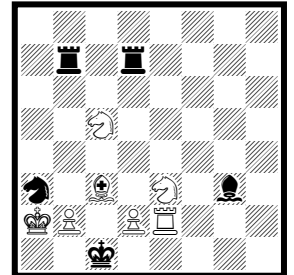


5 + 4 = 10 # 2 v

==== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5085 **Abdelaziz Onkoud** (Stains, France)

1. b4? Tx b4! Зарпоза 2. Lb2 (A), Sb3 (B) # 1 ... Tx d2 2. Lx d2 # (C)
 1. b3? Sc4! Зарпоза 2. Lb2 # (A), 1 ... Tx d2 2. Lx d2 # (C)
 1 ... Le5 2. Te1 # 1 ... Tx b3 2. Sx b3 # (B)
1. Lb4? Lx b4! Зарпоза 2. Sb3 # (B), 1 ... Td3 2. Sx d3 # (D)
1. d4? Tx d4! Зарпоза 2. Ld2# (C), Sd3 (D) # 1 ... Tx b2 2. Lx b2 # (A)
 1. Ld4? Tx d4! Зарпоза 2. Sd3 # (D), 1 ... Tx b2 2. Lx b2 # (A)
 1 ... Tb3 2. Sx b3 # (B)
1. d3! Зарпоза 2. Ld2 # (C), 1 ... Tx b2 2. Lx b2 # (A)
 1 ... Sc4 (Sb1) 2. Tc2 # 1 ... Le1 2. Tx e1 # 1 ... Tx d3 2. Sx d3 # (D)

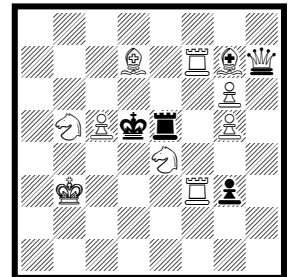


7 + 5 = 12 # 2 v...

==== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5086 **Павел Мурашев** (Химки, Россия)

1. Tg3 (A)? Tx e4 (a)! 1 ... Kx e4 2. Dh1 #, 1 ... T ~ 2. Sc3 #
 1. T3f5 (B)? Kx e4 (b)! Зарпоза 2. Tx e5 #, 1 ... Tx f5 2. Sc3 #
1. Dh1? g2! Зарпоза 2. Td3 #, 1 ... Kx e4 (b) 2. Tg3 # (A)
 1 ... Tx e4 (a) 2. T3f5 # (B)
1. T7f4 (C)? Tx e4 (a)! Зарпоза 2. Td3 #
1. T7f5 (D)? Kx e4 (b)! Зарпоза 2. Tx e5 #, 1 ... Tx f5 2. Sc3 #
1. Dg8! Зарпоза 2. Da8 #, 1 ... Kx e4 (b) 2. T7f4 # (C)
 1 ... Tx e4 (a) 2. T7f5 # (D)
 1 ... Te6 (Te8) 2. Sc3 #

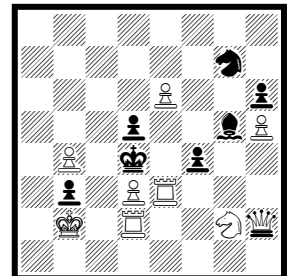


11 + 3 = 14 # 2 v ...

==== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5087 **Islam Kazimov** (Baku, Azerbaijan)

1. Dg1? fe3! Зарпоза 2. Te2, Te1, Te4 #
1. Te2 (Te1)? Sf5! Зарпоза 2. Dg1 #
1. Sh4! Цугцванг 1 ... Kx e3 2. Df2 #, 1 ... fe3 2. Sf3 #
 1 ... f3 2. De5 #, 1 ... L ~ 2. Df4 #
 1 ... S ~ 2. Sf5 #

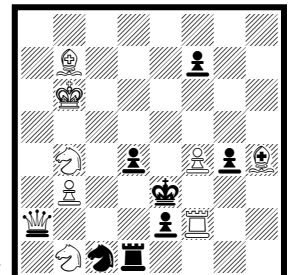


9 + 7 = 16 # 2 vv

==== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5088 **Леонид Чертков** (София, България)

- Початкова гра (*): 1 ... Sx b3 2. De2 #
 1 ... T ~ 2. Dd2 #
 1 ... Td3! 2. Sc2 #
1. Dc2? Td3! Зарпоза 2. Sd5, De4 # 1 ... g3 2. Tf3 #
 1 ... Sd3 2. De2 #
 1 ... d3 2. Dc5 #
1. Da4! Зарпоза 2. De8 # 1 ... g3 2. Tf3 #
 1 ... Sd3 2. Sc2 #
 1 ... d3 2. Sd5 #

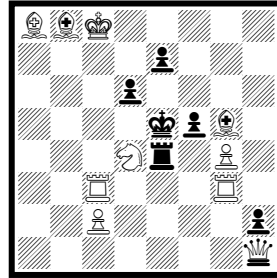


9 + 7 = 16 # 2 *v

==== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5089 **Павел Мурашев** (Химки, Россия)

1. Tcd3 (A)? Txd4 (a)
1. Tgd3 (C)? Txd4 (a)
1. Tc4 (E)? Txd4 (a)
1. Tc7 (F)! Цугцванг
1. Tc3 (B)? Kxd4 (b)!
1. Tge3 (D)? Kxd4 (b)!
- 1... d5 2. Tc4 # (E),
1... T~ 2. Dd5 #,
1... fg4 (f4),
1... e6
- 1... Tx d4 (a) 2. Te7 #
1... Kx d4 (b) 2. Da1 # (G)
- 1... Tx d4 (a) 2. Tc7 # (F)
1... Tx d4 (a) 2. Tce3 # (B)
1. Dh2! Загроза 2. Dh8 # 1... Kx d4 (b)
1... Tx d4 (a) 2. Tgd3 # (C)
2. Tg3e3 # (D)

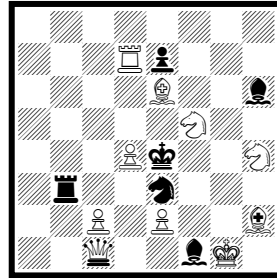


10 + 6 = 16 3 solutions # 2 v ...

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5090 **Ján Kovalič** (Spišská Nová Ves, Slovakia)

1. Lc7? Lf4! Загроза 2. Sg3 #, 1... S~ 2. Ld5 #
1... Sx f5! 2. Lx f5 #
1. Sf3! Загроза 2. Sd2 # 1... S~ 2. Sg3 #
1... Sx f5! 2. Ld5 #
1... Td3 2. cd3 #

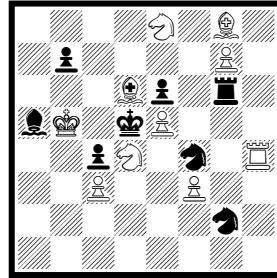


10 + 6 = 16 # 2 v

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5091 **Islam Kazimov** (Baku, Azerbaijan)

1. Sf5? Ld8! Загроза 2. Se7 # 1... Lx c3 2. Sc7 #
1... Tx g7 2. Sf6 #
1. Sc6? bc6! Загроза 2. Se7 # 1... Ld8 2. Sb4 #
1... Lx c3 2. Sc7 #
1... Tx g7 2. Sf6 #
1. Sx e6! Загроза 2. Sc7, Sx f4 # 1... Lx c3 2. Sc7 #
1... Sx e6 2. Td4 #
1... Tx e6 2. Sf6 #

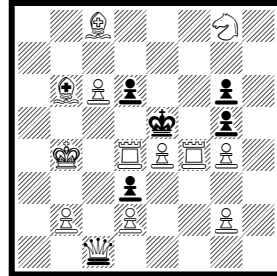


10 + 8 = 18 # 2 vv

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5092 **Павел Мурашев** (Химки, Россия)

1. Tc4? Kx f4! 1... d5 2. Lc7 #, 1... gf4 2. Dc3 #
1. Td6? Kx f4! 1... Kx d6 2. Dc5 #, 1... gf4 2. Te6 #
1. Dc3? Kx f4! 1... d5 2. Lc7 #, 1... gf4 2. Tc4 #
1. Df1? gf4! загроза 2. Td5 #
1. De1? d5! 1... Kx f4 2. e5 #, 1... gf4 2. Td5 #
1. Dh1? d5! 1... Kx f4 2. Dh2 #, 1... gf4 2. Dh8 #
1. Lc7! Цугцванг 1... Kx f4 2. Ld6 #, 1... gf4 2. Dc5 #
1... Kx d4 2. Dc3 #



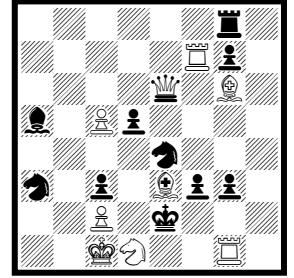
13 + 5 = 18 # 2 v ...

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5093 **Павел Мурашев** (Химки, Россия)

Початкова гра (*):

- 1... Sc2 (Sb1) 2. Da6 #
1... Sx c5 2. Lx c5 #
1... Sf2 2. Lx f2 #
1. Df5? Sc2! Загроза 2. Df3 #, 1... Sg5 (Sf6, Sd2) 2. Dd3 #
1. Dg4? Sc2! Загроза 2. Df3 #, 1... Sg5 (Sf6, Sd2) 2. Ld3 #
1. Dd5? Td8! Загроза 2. Dd3 #, 1... Sc2 2. Dc4 #
1... Sc5 (Sf2) 2. Df3 #
1. Lh5? Sfe! Загроза 2. Lf3 #, 1... Sc2 2. Da6 #
1... Sg5 2. Lx g5 #
1... Sd2 2. Lx d2 #
1. Dh3! Загроза 2. Df1 #, 1... g2 2. Df3 #
1... Sd2 2. Ld3 #

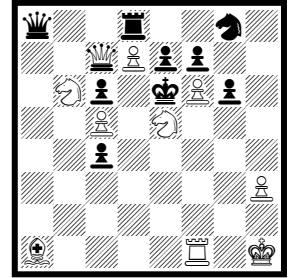


9 + 10 = 19 # 2 *v ...

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5094 **Павел Мурашев** (Химки, Россия)

1. fe7? Db8! Загроза 2. Dd6 # 1... Kx e7 2. Dd6 #
1... Tx d7 2. Dx d7 #
1. Sd3? Db8! загроза 2. De5 #, 1... Dx a1 2. Dc6 #
1... ef6 2. Dd6 #
1. Sf3? ef6! Загроза 2. Sd4, Sg5, De5 # 1... Kf5 2. De5 #
1. Sc6! Загроза 2. De5 #, 1... Db8 2. Sd4 #
1... Dx a1 2. Sx d8 #
1... Dx c6+ 2. Dx c6 #
1... ef6 2. Dd6 #



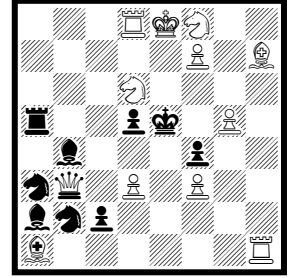
10 + 9 = 19 # 2 vvv

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5095 **Miroslav Svitek** (Mělník, Česká Republika)

Початкова гра (*):

- 1... d4 2. Sg6 #
1. Dx b2+? Lc3! 1... d4 2. Dx d4 #
1. Lx b2+? Lc3! 1... d4 2. Sg6 #
1. Sg6+? Kd4! 1... Ke6 2. f8=S #
1. Sd7+? Kx d6! 1... Kd4 2. Sf5 #, 1... Ke6 2. Th6 #
1. Sc4+? Sx c4! 1... Kd4 2. Se6 #, 1... dc4 2. d4 #
1. Sf5! Загроза 2. d4 #, 1... d4 2. Sd7 #
1... Sb5 2. Tx d5 #
1... Lc5 2. Tx d5 #
1... Lx f8 2. Te1 #
1... Lc3 2. Db8 #

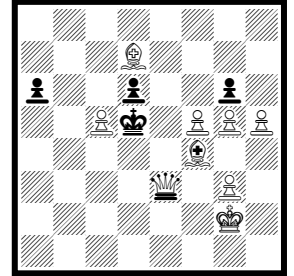


12 + 9 = 21 # 2 *v...

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5096 **Михайло Марандюк** (Новоселиця)

1. Dc3! Цугцванг 1... a5 2. Lb5 загроза 3. Dc4 # (A)
2... Ke4 3. Dd3 # (B)
1... gf5 2. Ld6 загроза 3. Dd3 # (B)
2... Ke4 3. Lc6 # (C)
1... gh5 2. cd6 загроза 3. Lc6 # (C)
2... Ke4 3. Dc4 # (A)



9 + 4 = 13 # 3

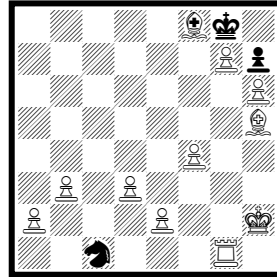
===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5097 **Федір Капустін** (Бердянськ, Запорізька область)

1. Tg6?	Sx d3!	Загроза 1 ... Kf7 1 ... hg6	2. Tf6 2. g8=D+ 2. Lx g6	загроза Ke8 загроза	3. Lf7 # 3. Td6 # 3. h7 #
---------	--------	-----------------------------------	--------------------------------	---------------------------	---------------------------------

1. Le7?	Sx e2!	(2. Te1?)
1. Ld6?	Sx d3!	(2. Td1?)
1. Lb4?	Sx b3!	(2. Td1?)
1. La3?	Sx a2!	(2. Ta1?)

1. Lc5!	Цугцванг	1 ... Sx a2 1 ... Sx e2 1 ... Sx b3 1 ... Sx d3	2. Ta1! 2. Te1! 2. Tb1! 2. Td1!	S ~ S ~ S ~ S ~	3. Ta8 # 3. Te8 # 3. Tb8 # 3. Td8 #
---------	----------	--	--	--------------------------	--



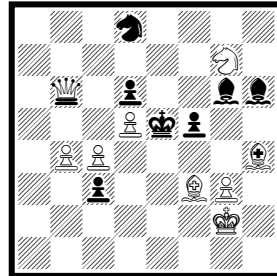
11 + 3 = 14 # 3 v ...

===== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5098 **Михаил Костылев** (Рыбинск, Россия)
Александр Мельничук (Рыбинск, Россия)

1. Se8?	Lx e8!	1 ... Lg5	2. De3+	Lx e3	3. Lf6 #
1. Sh5?	Lx h5!	1 ... Lg5	2. De3+	Lx e3	3. Lf6 #

1. Df2!	Загроза	2. De2+	Kd4	3. Lf6 #
		2 ...	Le3	3. Dx e3 #
	1 ... Lg5	2. Lx g5	загроза	3. De3 #
		2 ...	f4	3. gf4 #
	1 ... Lf4	2. gf4+	Kf4	3. Dd4 #



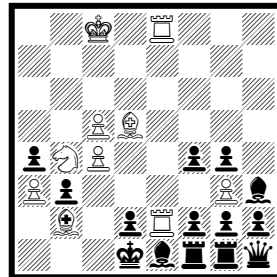
9 + 7 = 16 # 3 v

===== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5099 **Mubariz Safarov** (Jalilabad, Azerbaijan)

1. Te5 (Te6)?	fg3!	1 ... f3	2. Le4!	Ke2	3. Lc2 #
---------------	------	----------	---------	-----	----------

1. Te7!	Цугцванг	1 ... fg3	2. Le6!	Ke2	3. Lg4 #
		1 ... f3	2. Le4!	Ke2	3. Lc2 #

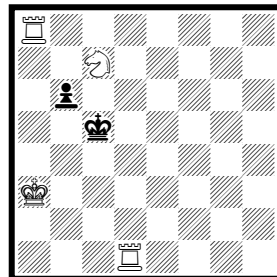


10 + 14 = 24 # 3 v

===== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5100 **Dieter Mueller** (Oelsnitz, Deutschland)

1. Ta7!	1 ... Kc4	2. Sa6	Kb5	3. Tc1	Ka5	4. Sc7 #
	1 ... Kc6	2. Kb4	b5	3. Sb5	Kb6	4. Td6 #
	1 ... b5	2. Sa8	b4+	3. Ka4	Kc4	4. Tc7 #
				3 ...	Kc6	4. Tc7 #
				3 ...	b3	4. Tc7 #

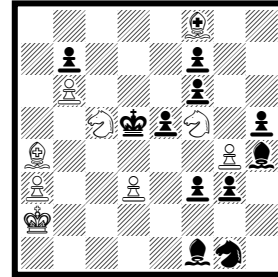


4 + 2 = 6 # 4

===== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5101 **Микола Кулігін** (Запоріжжя)

1. Se4!	1 ... Lx d3	2. Sc3+	Kc4	3. Lb3+	Kx c3	4. Lb4 #
	1 ... Se2	2. Se3+	Kd4	3. Lc5+	Kx d3	4. Lc2 #



9 + 11 = 20 # 4

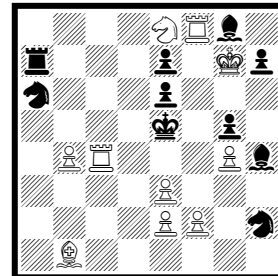
===== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5102 **Михаил Костылев** (Рыбинск, Россия)
Александр Мельничук (Рыбинск, Россия)

1. Le4?	Lf7!	Загроза	2. Lc6, f4+	Sd2	3. f4+	gf4	4. ef4 #
		1 ... Sf3	2. Lc6	Sd2	3. ...	Kd5	4. Tc5 #

1. La2!	Загроза	2. f3	Sx f3	3. ef3	загроза	4. Te4 #
				3 ...	Kd5	4. Tc5 #
				3 ...	Sc5	4. Tx c5 #
		2. Tf4	gf4	3. ef4+	Kd5	4. e4 #
		2. f4+	gf4	3. ef4+	Kd5	4. e4 #

	1 ... Lg3	2. f3	Sx f3	3. ef3	загроза	4. Te4 #
				3 ...	Kd5	4. Tc5 #
	1 ... Lx f2	2. Tf4	gf4	3. ef4+	Kd5	4. e4 #
	1 ... Sx g4	2. f4+	gf4	3. ef4+	Kd5	4. e4 #



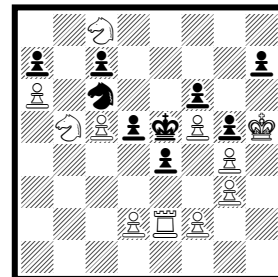
10 + 10 = 20 # 4 v

===== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5103 **Михаил Костылев** (Рыбинск, Россия)

1. f3? d4!

1. d3!	1 ... Sd4	2. Se7	Sx f5	3. gf5	~	4. d4 #
				3 ...	e3	4. Tx e3 #
				3 ...	d4	4. Tx e4 #
		2 ...	c6	3. Sc7	S ~	4. Sx c6 #
				3 ...	e3	4. Tx e3 #
				3 ...	h6	4. Sg6 #
	1 ... d4	2. Sc7	e3	3. Sd6	загроза	4. Sf7, Sc4 #
				3 ...	Sd8	4. Sc4 #
				3 ...	Sa5	4. Sf7 #



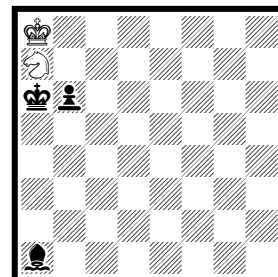
11 + 9 = 20 # 4

===== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5104 **Олександр Цаплін** (Новоград - Волинський)

а) діаграма 1. Lc3 Sb5 2. La5 Sc7 #

б) ♖a6 ↔ ♔a8 1. Le5 Sc8 2. Lb8 Sb6 #

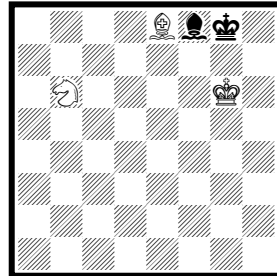


2 + 3 = 5 а, б Н # 2

===== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5105 **Nikolaj Zujev** (Klaipeda, Lietuva)

- | | | | |
|--------|----------------|--------|------------------|
| 1. Lg7 | Sd7 (A) | 2. Lh8 | Lf7 # (B) |
| 1. Le7 | Lf7 (B) | 2. Kf8 | Sd7 # (A) |

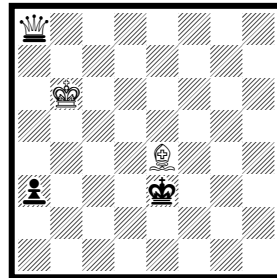


3 + 2 = 5 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5106 **Pascale Piet** (Saint Jean de Braye, France)

- | | | | |
|--------|-----|--------|-------|
| 1. Kd2 | Da4 | 2. Kc1 | Dc2 # |
| 1. Kf2 | Lh1 | 2. Kg1 | Dg2 # |
| 1. Kd4 | Ka5 | 2. Kc5 | Dd5 # |

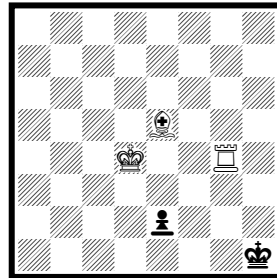


3 + 2 = 5 3.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5107 **Валентин Хупченко** (Черкаси)
Юрій Білокінь (Полтава)

- | | | | |
|---------|-----|--------|-------|
| 1. e1=S | Tf4 | 2. Sg2 | Tf1 # |
| 1. e1=T | Tg2 | 2. Tg1 | Th2 # |

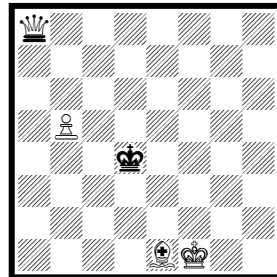


3 + 2 = 5 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5108 **Pascale Piet** (Saint Jean de Braye, France)

- | | | | |
|--------|-----|--------|-------|
| 1. Kd3 | Dd5 | 2. Ke3 | Ld2 # |
| 1. Kc4 | Lc3 | 2. Kc5 | Dc6 # |
| 1. Kc5 | Lb4 | 2. Kb6 | Db8 # |

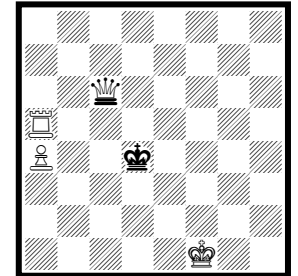


4 + 1 = 5 3.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5109 **Pascale Piet** (Saint Jean de Braye, France)

- | | | | |
|--------|-----|--------|-------|
| 1. Kd3 | Kf2 | 2. Kd2 | Td5 # |
| 1. Ke3 | Kg2 | 2. Kf4 | Df3 # |

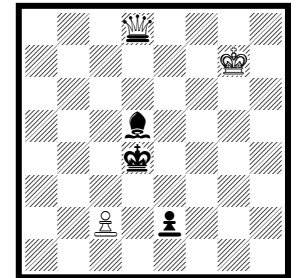


4 + 1 = 5 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5110 **Pascale Piet** (Saint Jean de Braye, France)

- | | | | |
|--------|----|--------|-------|
| 1. Ke3 | c3 | 2. Lf3 | Dd4 # |
| 1. Ke5 | c4 | 2. Le4 | Df6 # |

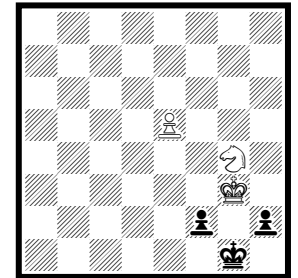


3 + 3 = 6 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5111 **Олександр Жук** (Христинівка, Черкаська область)

- | | | | |
|---------|-----|---------|-------|
| 1. f1=T | Sf2 | 2. h1=L | Sh3 # |
| 1. h1=T | Sh2 | 2. f1=L | Sf3 # |

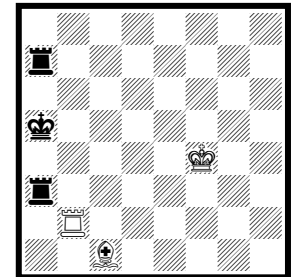


3 + 3 = 6 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5112 **Nikolaj Zujev** (Klaipeda, Lietuva)

- | | | | |
|--------|-----|---------|-------|
| 1. Ka6 | Le3 | 2. T3a5 | Tb6 # |
| 1. Ka4 | Ld2 | 2. T7a5 | Tb4 # |



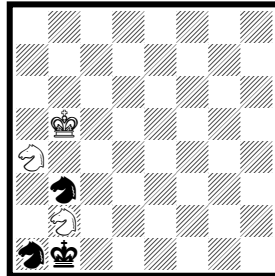
3 + 3 = 6 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5113 **Леонид Чертков** (София, **България**)

Початкова гра (*):

1. ...	Sc4	2. Ka2	Sc3 #
1. Ka2	Sc3	2. Ka3	Sc4 #
1. Sc2	Sd3	2. Sa1	Sc3 #

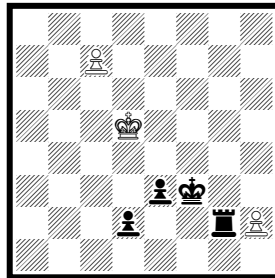


3 + 3 = 6 2.1. 1.1. H # 2*

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5114 **Олександр Жук** (Христинівка, Черкаська область)

1. Ke2	c8=D	2. Kd3	Dc4 #
1. d1=L	c8=D	2. Le2	Df5 #

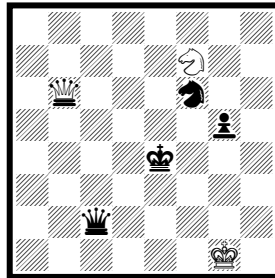


3 + 4 = 7 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5115 **Jean - François Carf** (La Ferté Saint Aubin, **France**)

1. Kf3	Sh6	2. De4	Df2 #
1. Kf5	Dd6	2. Se4	Sh6 #

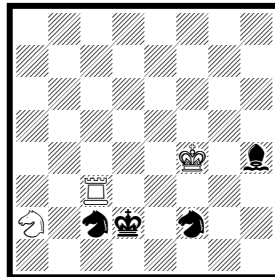


3 + 4 = 7 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5116 **Jean Carf** (La Ferté Saint Aubin, **France**)

1. Sd4	Tc2+ (A)	2. Kd3	Sb4 # (B)
1. Sd1	Sb4 (B)	2. Le1	Tx c2 # (A)

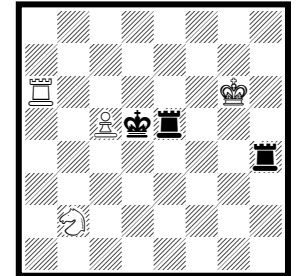


3 + 4 = 7 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5117 **Jean Carf** (La Ferté Saint Aubin, **France**)

1. Te4	Td6	2. Ke5	Sd3 #
1. Tc4	Sd3	2. Te4	Td6 #

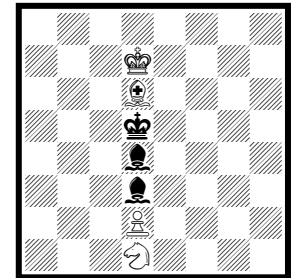


4 + 3 = 7 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5118 **Олександр Цаплін** (Новоград - Волинський)

1. Le3	de3	2. Lc4	Sc3 #
1. Lc3	dc3	2. Le4	Se3 #



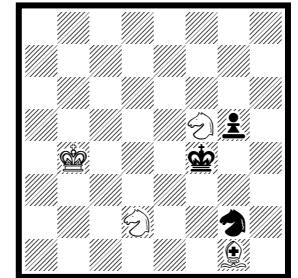
4 + 3 = 7 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5119 **Ján Kovalič** (Spišská Nová Ves, **Slovakia**)

Початкова гра (*):

1. ...	Sh6	2. Se3	Lh2 #
1. Kg4	Se4	2. Kh3	Sf2 #



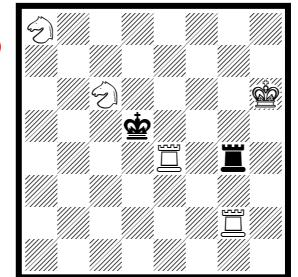
4 + 3 = 7 H # 2*

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5120 **Дмитро Грінченко** (Ясинувата, Донецька область)

(версія № 5025)

1. Kc5	Te6	2. Tc4	Tg5 #
1. Kd6	Sa7	2. Kd7	Td2 #

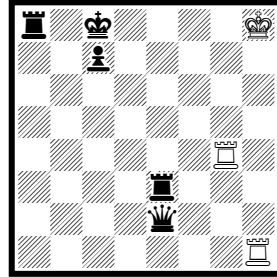


5 + 2 = 7 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5121 **Дмитро Грінченко** (Ясинувата, Донецька область)

- a) діаграма 1. Kd8 Th7 2. Ke8 Tg8 #
 b) ♔ h8 → h7 1. Kb7 Tb1 2. Ka6 Ta4 #

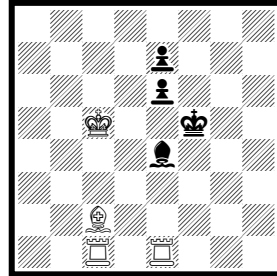


3 + 5 = 8 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5122 **Pier Giorgio Soranzo** (Monfalcone , Italy)

1. e5 Tg1 2. e6 Tf1 #
 1. Ld3 Tf1 2. Ke4 Te1 #

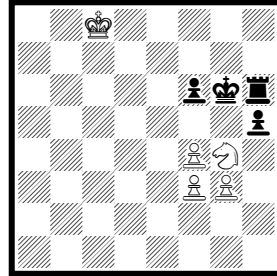


4 + 4 = 8 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5123 **Олександр Жук** (Христинівка, Черкаська область)

1. Kf5 Kd7 2. Tg6 Se3 #
 1. h4 Se5 2. Kh5 g4 #

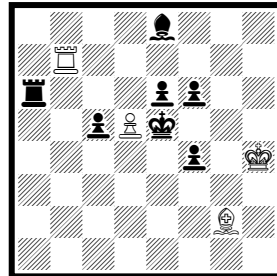


5 + 3 = 8 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5124 **Valerio Agostini** (Perugia, Italy)
Antonio Garofalo (Bari, Italy)

1. Kf5 Tb4 2. e5 Le4 #
 1. ed5 Td7 2. Te6 Tx d5 #
 1. Kg4 Ta2 2. Kf3 Lh5 #
 1. Tg7 Ta7 2. Tg4 Th7 #

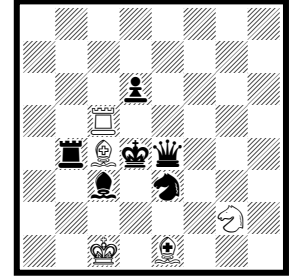


4 + 7 = 11 Duplex H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5125 **Luis Miguel Martin** (Burgos, Spain)

1. Lx e1 Sf4 2. Kc3 Se2 #
 1. Sx g2 Tf5 2. Ke3 Lf2 #

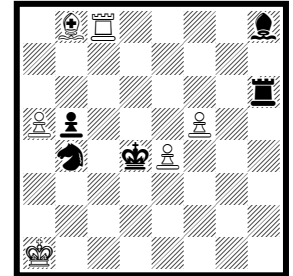


5 + 6 = 11 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5126 **Микола Кулігін** (Запоріжжя)
Віталій Шевченко (Запоріжжя)

- a) діаграма 1. Lf6 Tc7 2. Ke5 Tc4 #
 b) plus ♙ d6 1. Tf6 Lc7 2. Kc5 Lb6 #

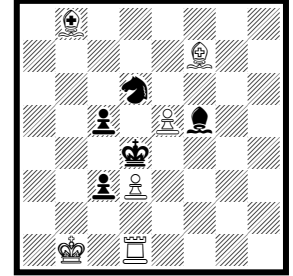


6 + 5 = 11 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5127 **Jean - François Carf** (La Ferté Saint Aubin, France)

1. c4 Te1 2. cd3 La7 #
 1. Sc4 Lg6 2. Lx d3 Tx d3 #

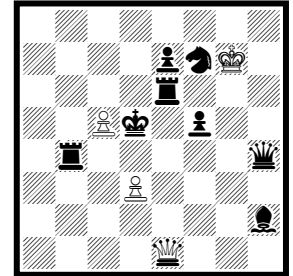


6 + 5 = 11 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5128 **Pier Giorgio Soranzo** (Monfalcone , Italy)
Vito Rallo (Italy)


1. f4 Dx b4 2. Ke5 De4 #
 1. Td6 Dx e7 2. Se5 Dx d6 #

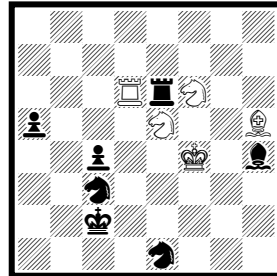


4 + 8 = 12 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5129 **Леонид Чертков** (София, **България**)


- a) діаграма 1. Tx e5 Sd5 2. Kd3 Sb4 #
 b)  f6 → b3 1. Tx d6 Sg4 2. Kd1 Se3 #

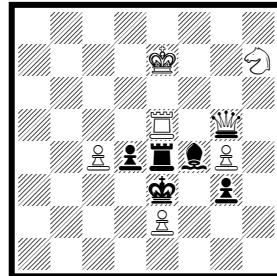


5 + 7 = 12 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5130 **Леонид Чертков** (София, **България**)

- a) діаграма 1. Lx g5 Sf6 2. Kf4 Tx e4 #
 b)  h7 → g7 1. Tx e5 Se6 2. Ke4 Dx f4 #

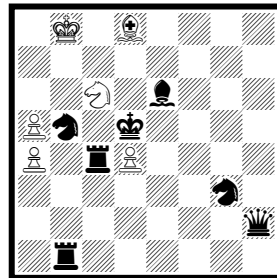


7 + 5 = 12 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5131 **Валерій Копил** (Полтава)

1. Sd6 Lb6 2. Se4 Se7 #
 1. Sd4 Sb4 2. Kc5 Le7 #



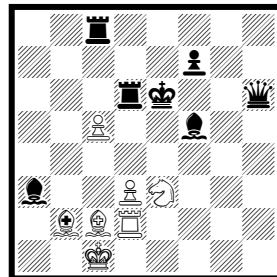
6 + 7 = 13 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5132 **Виталий Мединцев** (Краснодар, **Россия**)

(after Henk Prins)

1. Td6 x d3 Se3 x f5 2. Te3 Td6 #
 1. Lf5 x d3 c5 x d6 2. Lc4 Lf5 #

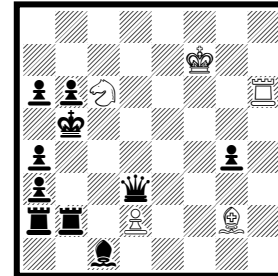


7 + 7 = 14 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5133 **Виталий Мединцев** (Краснодар, **Россия**)

1. Dd8 d2 - d4 2. Ld2 Lf1 #
 1. Db1 d2 - d3 2. Td2 Th5 #

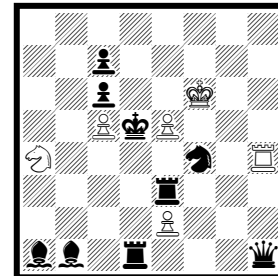


5 + 10 = 15 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5134 **Виталий Мединцев** (Краснодар, **Россия**)

1. Tc3 e3 2. Sd3 Td4 #
 1. Sg2 Tb4 2. Td3 e4 #

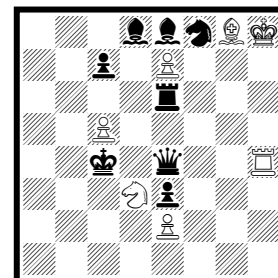


6 + 9 = 15 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5135 **Luis Miguel Martin** (Burgos, **Spain**)

1. Kd4 ed8=L 2. Tf6 Lx f6 #
 1. Kd5 ef8=D 2. Df3 Dx f3 #

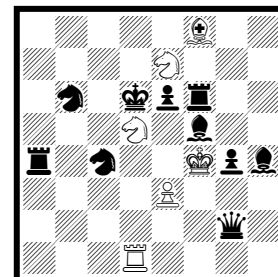


7 + 8 = 15 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5136 **Jean - François Carf** (La Ferté Saint Aubin, **France**)

1. Sx e3 Kx e3 2. Ke5 Sc6 #
 1. Ld3 Sx f6 2. Dc6 Sd5 #

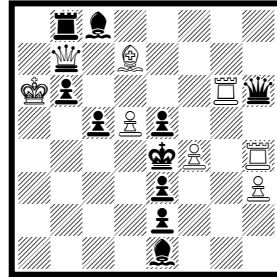


6 + 10 = 16 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5137 **Віталій Мединцев** (Краснодар, **Россия**)

1. Lx h4 d6 2. Kx f4 Tg4 #
1. Tx b7 f5 2. Kx d5 Lc6 #

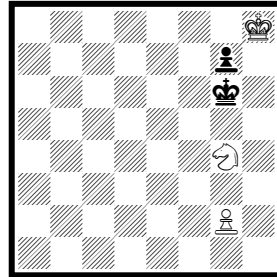


8 + 10 = 18 2.1.1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5138 **Pierre Tritten** (Gagny, **France**)

1 ... Se5 2. Kh6 g4 3. g6 Sf7 #
1 ... g3 2. Kh5 Kh7 3. g5 Sf6 #

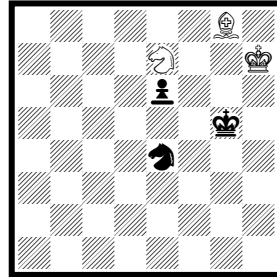


3 + 2 = 5 2.1.1.1.1. H # 2 1/2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5139 **Nikolaj Zujev** (Klaipeda, **Lietuva**)

1 ... Kh8 2. Kh6 Lf7 3. Sg5 Sg8 #
1 ... Lx e6 2. Kh4 Kh6 3. Sg3 Sg6 #

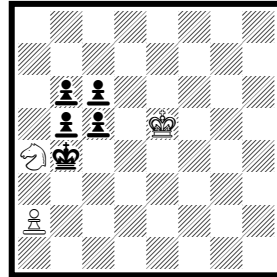


3 + 3 = 6 2.1.1.1.1. H # 2 1/2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5140 **Олександр Жук** (Хрестинівка, Черкаська область)
Віталій Шевченко (Запоріжжя)

1 ... Sb6 2. c4 a3 3. Kc5 Sd7 #
1 ... Sc3 2. c4 a3 3. Kc5 Se4 #

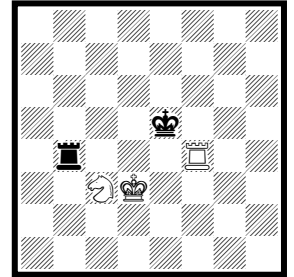


3 + 5 = 8 2.1.1.1.1. H # 2 1/2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5141 **Pier Giorgio Soranzo** (Monfalcone, **Italy**)
Vito Rallo (**Italy**)

1 ... Kd2 2. Tc4 Tf5 3. Kd4 Td5 #
1 ... Se2 2. Tb6 Sd4 3. Td6 Tf5 #

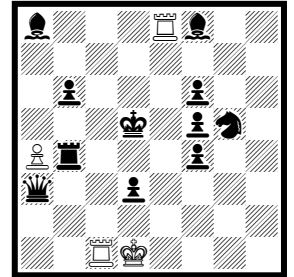


4 + 5 = 9 2.1.1.1.1. H # 2 1/2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5142 **Mečislovas Rimkus** (Kriūkai, **Lietuva**)

1 ... Te4 2. Tc4 Td4 3. Kc5 Tx c4 #
1 ... Te3 2. Dc3 Tx d3 3. Kc4 Tx c3 #
1 ... Tc6 2. Se6 Td6 3. Ke5 Tx e6 #
1 ... Tc7 2. Le7 Td7 3. Ke6 Tx e7 #

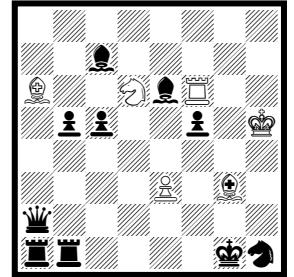


4 + 11 = 15 2.1.1.1.1. H # 2 1/2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5143 **Леонид Чертков** (София, **България**)

а) діаграма 1 ... Sx b5 2. Tb2 Sd4 3. Tg2 Sf3 #
б) ♔a2 → c6 1 ... Sx f5 2. Ld5 Sd4 3. Lg2 Se2 #

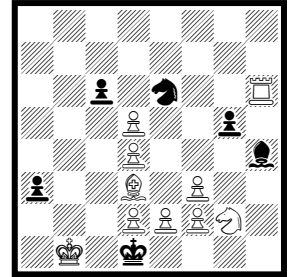


6 + 10 = 16 а, б H # 2 1/2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5144 **Леонид Чертков** (София, **България**)

1 ... e4 2. Lx f2 Th2 3. Le1 Se3 #
1 ... dc6 2. Sx d4 Td6 3. Sx e2 Lc2 #

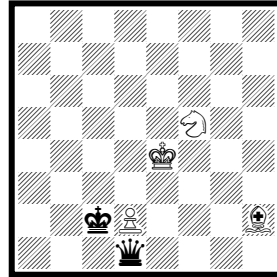


10 + 6 = 16 2.1.1.1.1. H # 2 1/2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5145 **Nikolaj Zujev** (Klaipeda, Lietuva)

1. Kb3 Ld6 2. Kc4 La3 3. Db3 Sd6 #
 1. Da1 Lg3 2. Kd1 Kd3 3. Dc1 Se3 #

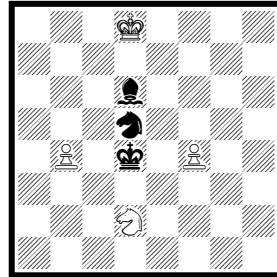


4 + 2 = 6 2.1.1.1.1. H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5146 **Олександр Цаплін** (Новоград - Волинський)

1. Le5 b5 (A) 2. Kc5 f5 (B) 3. Kd6 Se4 #
 1. Lc5 f5 (B) 2. Ke5 b5 (A) 3. Kd6 Sc4 #

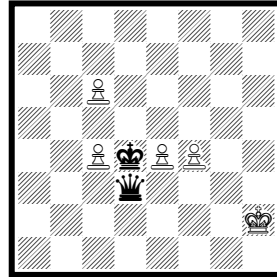


4 + 3 = 7 2.1.1.1.1. H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5147 **Олександр Цаплін** (Новоград - Волинський)

a) діаграма 1. Ke3 c7 2. Kx f4 c8=D 3. De3 Df5 #
 1. Kc5 c7 2. Kc6 c5 3. Db5 c8=D #
 b) ♖f4 → e6 1. Kc5 c7 2. Kc6 c5 3. Db5 c8=D #
 1. Ke5 e7 2. Ke6 e5 3. Df5 e8=D #
 c) ← b) ♖c6 → b4 1. Kc3 e7 2. Kx b4 e8=D 3. Ka5 Db5 #
 1. Ke5 e7 2. Ke6 e5 3. Df5 e8=D #

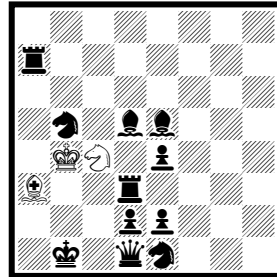


5 + 2 = 7 a → c H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5148 **Валентин Хупченко** (Черкаси)
Віталій Шевченко (Запоріжжя)

1. Kc2 Kx b5 2. Kc3 Ld6 3. Kd4 Lx e5 #
 1. Dc2 Sb2 2. Kc1 Sx d3 3. Kd1 Sf2 #

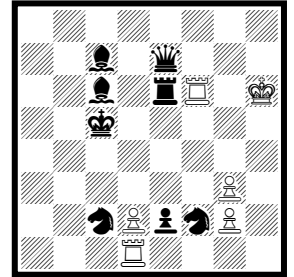


3 + 11 = 14 2.1.1.1.1. H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5149 **Ján Kovalič** (Spišská Nová Ves, Slovakia)

a) діаграма 1. Kd4 d3 2. Ke3 d4 3. Te4 Tf3 #
 b) ♙e2 → e3 1. Kd5 d4 2. Ke4 d5 3. Te5 Tf4 #

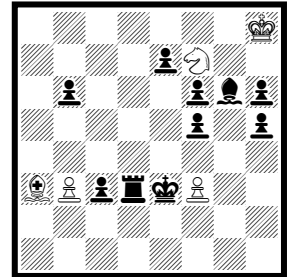


6 + 8 = 14 a, b H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5150 **Валентин Хупченко** (Черкаси)
Віталій Шевченко (Запоріжжя)

1. Kd4 Sh6 2. Lf7 Ld6 3. Ld5 Sf5 #
 1. Kf4 Sh6 2. Kg5 Ld6 3. Kx h6 Lf4 #

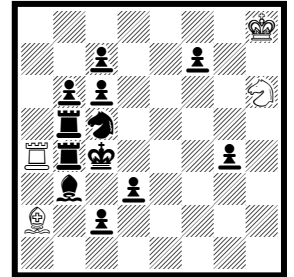


5 + 10 = 15 2.1.1.1.1. H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5151 **Luis Miguel Martin** (Burgos, Spain)

1. Kd4 Sg4 2. Le6 Lx e6 3. Tc4 Tx c4 #
 1. Kd5 Sf7 2. Tf4 Tx f4 3. Lc4 Lx c4 #



4 + 12 = 16 2.1.1.1.1. H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5152 **Christopher Jones** (Bristol, Great Britain)

a) діаграма 1. Ke2 - d2 Tx e5 (A) 2. Lx c4 Lx c4 (B) 3. Td1 Te2 #
 b) ♖c4 ⇄ ♙e5 1. Ke2 - f3 Lx c4 (B) 2. Tx e5 Tx e5 (A) 3. Lg2 Le2 #

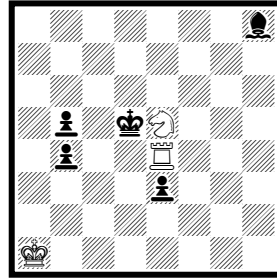


5 + 11 = 16 a, b H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5153 **Микола Кулігін** (Запоріжжя)

1 ... Kb1 2. e2 Tx e2 3. Kd4 Td2 4. Kc3 Td3 #
 1 ... Th4 2. Kc5 Th8 3. Kb6 Sd7 4. Ka5 Ta8 #

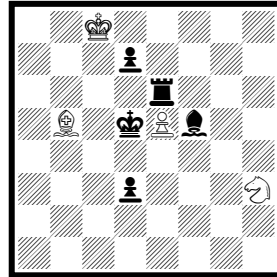


3 + 5 = 8 2. 1.1.1.1. 1.1. H # 3 1/2

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5154 **Микола Кулігін** (Запоріжжя)

1 ... Sg5 2. Tf6 Sf7 3. Ke6 Lc4+ 4. d5 ed6 # - EP

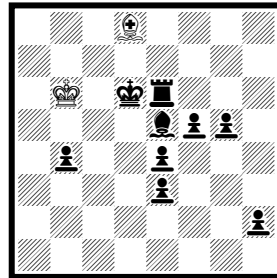


4 + 5 = 9 H # 3 1/2

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5155 **Валентин Хупченко** (Черкаси)
Віталій Шевченко (Запоріжжя)

1 ... Kb5 2. Lf4 La5 3. Ke5 Kc5 4. b3 Lc3 #
 1 ... Lg5 2. Lg3 Le3 3. Ke5 Kc5 4. Lf4 Ld4 #



2 + 9 = 11 2. 1.1.1.1. 1.1. H # 3 1/2

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

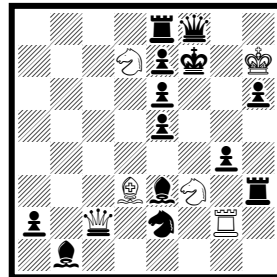
№ 5156 **Леонид Чертков** (Софія, Бґларія)

Початкова гра (*): 1 ... Lx c2 2. Lg6+
 1 ... Sf4 2. Sg5+

1. Dc1? e4! Загроза 2. Lg6+, 1 ... Sf4 2. Sg5+
 1 ... gf3 2. Tg7+

1. Dc3? Lx d3! Загроза 2. Lg6+, 1 ... Sf4 2. Sg5+
 1 ... gf3 2. Tg7+
 1 ... e4 2. Dg7+

1. Db2! Загроза 2. Lg6+, 1 ... Sf4 2. Sg5+, 1 ... gf3 2. Tg7+
 1 ... e4 2. Dg7+



6 + 13 = 19 S # 2 v

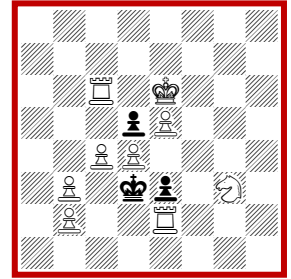
==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5157 **Dieter Mueller** (Oelsnitz, Deutschland)

1. Kd6! (K → T) 1 ... Kd4 2. Tc5 Kd3 (dc4) 3. Td5 #
 1 ... dc4 2. Kd5 cb3 (c3) 3. Tc3 #

1. Tc5! (T → P) 1 ... dc4 2. Kd5 cb3 (c3) 3. Tc3 #

1. cd5! (P → K) 1 ... Kd4 2. Tc1 Kd3 3. Td1 #



9 + 3 = 12 3 solutions # 3
 11th thematic tournament

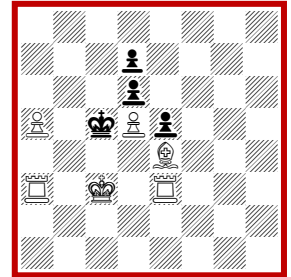
==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5158 **Ingemar Lind** (Bjerrred, Sweden)

1. Lg2? Kb5! 1 ... e4 2. Tab3 Kx d5 3. Tx e4 K~ 4. Tc4 #

1. Kb3! 1 ... Kb5 2. Tec3 Ka6 3. Tc7 Kb5 4. Ld3 #
 1 ... Kd4 2. Ka4 Kc4 3. Ted3 Kc5 4. Tac3 #
 2 ... Kc5 3. Ted3 Kc4 4. Tac3 #

K → Ta3 ... Te3 → K ... Ta3 → Te3.



6 + 4 = 10 # 4 vv
 11th thematic tournament

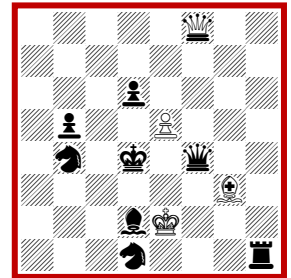
==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5159 **Ingemar Lind** (Bjerrred, Sweden)

a) minus ♗g3 1. Dx e5 Kx d2 2. d5 Dx b4 #

b) ♕f8 → c2 1. d5 Dx d2+ 2. Ke4 Dx f4 #

c) ♕f8 → h3 1. Ke4 Lf2 2. Dx e5 Df3 #



4 + 8 = 12 0 - position H # 2
 11th thematic tournament

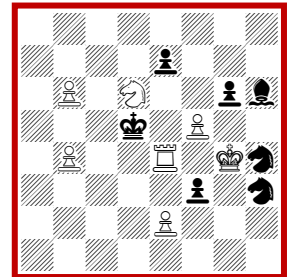
==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5160 **Dieter Mueller** (Oelsnitz, Deutschland)

a) діаграма 1. e5 Te3 (Te4 → Pe2) 2. Kd4 Td3 #

b) ♗d6 → a7 1. Sg5 Kf4 (Kg4 → Te4) 2. Kd6 Td4 #

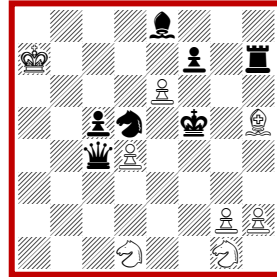
c) ♗f5 → c2 1. Lf4 ef3 (Pe2 → Kg4) 2. Ld6 c4 #



7 + 7 = 14 a → c H # 2
 11th thematic tournament

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 5161 Dieter Mueller (Oelsnitz, Deutschland)

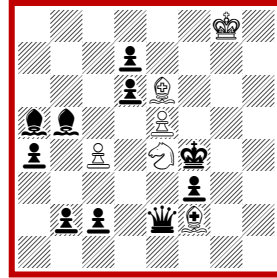


8 + 7 = 15 a ... c H # 2

- a) діаграма 1. Ke4 Lg6 2. Kd4 (K → D) Sf3 #
 b) ♖d1 → h3 1. Sf6 Se2 2. Dx e6 (D → P) Sg3 #
 c) ♜h7 → h3 1. Kf4 Lf3 2. f5 (D → K) Sh3 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 11TH thematic tournament =====

№ 5162 Dieter Mueller (Oelsnitz, Deutschland)

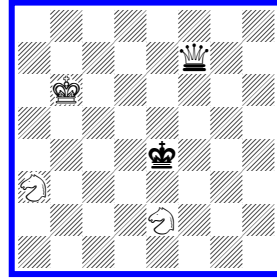


6 + 10 = 16 a ... c H # 2

- a) діаграма 1. de5! Sg5 2. De4 (D → P) Sh3 #
 b) ♙f4 → b3 1. Kb4! c5! 2. dc5 (P → K) Lx c5 #
 c) ← b) ♙e6 → d8 1. Dd3! Sd2 2. Kc3 (K → D) Lx a5 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 11TH thematic tournament =====

№ 5163 Christian Poisson (Vertou, France)



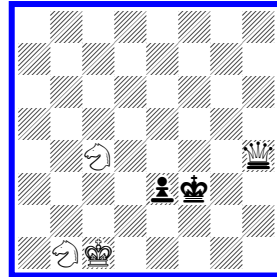
4 + 1 = 5 # 4 v

1. Df6? Ke3! 1 ... Kd3 2. Sg3 Kd2 3. Dd4+ Kc1 4. Se2 #
 2 ... Ke3 3. Sb1 Kd3 4. Dc3 #
 1. Kc5! 1 ... Kd3 2. Df2 (A) Kd2 3. Sc3+ (B) Kx c3 4. Dc2 #
 3 ... Kc1 4. Dc2 #
 3 ... Kd3 4. Dd4 #
 2 ... Ke4 3. Sg3+ Kd3 4. Dd4 #
 3 ... Ke5 4. Df5 #
 1 ... Ke3 2. Sc3 (B) Kd2 3. Df2+ (A) Kc1 4. Dc2 #
 3 ... Kx c3 4. Dc2 #
 3 ... Kd3 4. Dd4 #
 2 ... Kd3 3. Df2 (A) Kx c3 4. Dc2 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 12TH thematic tournament =====

№ 5164 Dieter Mueller (Oelsnitz, Deutschland)

(after Christian Poisson Nr.5072)

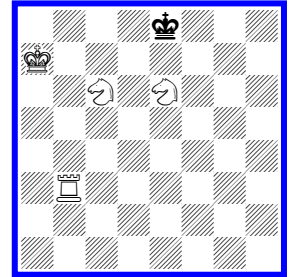


4 + 2 = 6 # 4 *

- Початкова гра (*): 1 ... e2 2. Sd2+ Kg2 3. Se3+ Kg1 4. Sf3 #
 1. Sc x e3! 1 ... Ke2 2. Df4 Kd3 3. Sb1-c3 Kd3xc3 4. Dc4 #
 1 ... Kx e3 2. Sd2 Ke2 3. Dd4 Ke1 4. De3 #
 2 ... Kd3 3. De4+ Kc3 4. Dc4 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 12TH thematic tournament =====

№ 5165 Christian Poisson (Vertou, France)

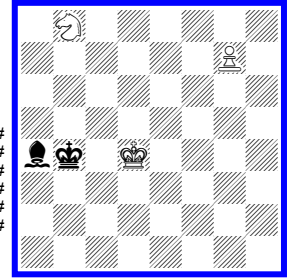


4 + 1 = 5 # 5

1. Sed8!
 1 ... Kd7 2. Kb6 Kc8 3. Sb8 !! Kx b8 4. Tc3 Ka8 5. Tc8 #
 3 ... Kx d8 4. Te3 Kc8 5. Te8 #
 1 ... Kf8 2. Tg3 Ke8 3. Kc7 Kf8 4. Tg3 Ke8 5. Tg8 #
 2 ... Ke8 3. Tg7 Kf8 4. Se6 Ke8 5. Te7 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 12TH thematic tournament =====

№ 5166 Christian Poisson (Vertou, France)

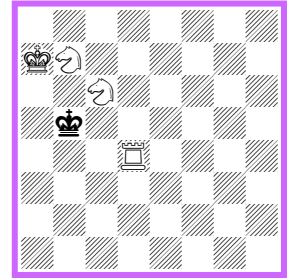


3 + 2 = 5 # 6

1. g8=D
 1 ... Kb5 2. De6 Kb4 3. Dc4+ Ka3 4. Kc3 Lc2 5. Db4+ Ka2 6. Db2 #
 4 ... Ld1 5. Db4+ Ka2 6. Db2 #
 1 ... Lb5 2. Sc6+ Lx c6 3. Dc4+ Ka3 4. Kc3 La4 5. Db4+ Ka2 6. Db2 #
 3 ... Ka5 4. Kc5 Ld7 5. Db4+ Ka6 6. Db6 #
 4 ... Le8 5. Db4+ Ka6 6. Db6 #
 4 ... La4 5. Db4+ Ka6 6. Db6 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 12TH thematic tournament =====

№ 5167 Christian Poisson (Vertou, France)



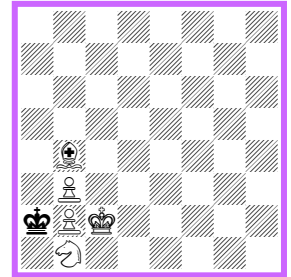
4 + 1 = 5 # 4

1. Sbd8! 1 ... Kc5 2. Kb7 Kb5 3. Sa7+ Ka5 4. Sc6 #
 3 ... Kc5 4. Se6 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 14TH thematic tournament =====

№ 5168 Олексій Файзулін (Львів)
 Dieter Mueller (Oelsnitz, Deutschland)

(версія № 4661)



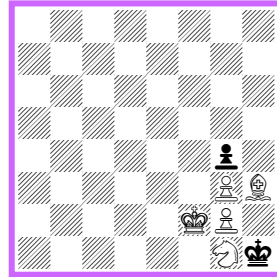
5 + 1 = 6 # 5

1. La3! Ka1 2. b4 Ka2 3. b3 Ka1 4. Lb2+ Ka2 5. Sc3 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 14TH thematic tournament =====

№ 5169 **Олексій Файзулін** (Львів)
Dieter Mueller (Oelsnitz, Deutschland)

(версія № 4661)



5 + 2 = 7 #6

1. Lh3 - g4!

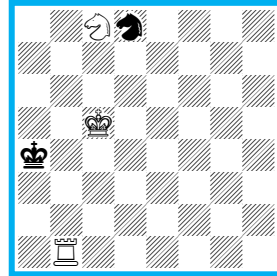
1 ... Kh2 2. Lg4 - h3 Kh1 3. g3 - g4 Kh2 4. g2 - g3 Kh1 5. Lg2+ Kh2 6. Sf3 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публикується вперше ===== 14TH thematic tournament =====

№ 5170 **Christian Poisson** (Vertou, France)

1. Sd6!

1 ... Se6+ 2. Kc4 Ka5 3. Sc8 - CB!
3 ... Ka6 4. Tb6+ Ka5 5. Tx e6 Ka4 6. Ta6 #
3 ... Sc5 4. Tb8 Ka6 5. Kx c5 - CB!
5 ... Ka5 6. Ta8 #
4 ... Ka4 5. Ta8+ Sa6 6. Tx a6 #
4 ... Sa6 5. Ta8 Ka4 6. Tx a6 #
1 ... Sb7+ 2. Txb7 Ka3 3. Kc4 Ka2 4. Kc3 Ka1 5. Kc2 Ka2 6. Ta7 #



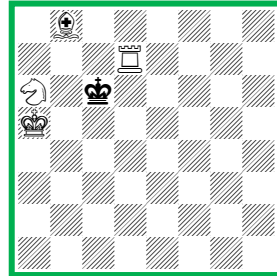
3 + 2 = 5 #6

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публикується вперше ===== 15TH thematic tournament =====

№ 5171 **Christian Poisson** (Vertou, France)

1. Lc7 (A)? Kx d7! 1 ... Kb7 2. Lb6+ (B) Kc8 3. Sc5 (C) Kb8 4. Td8 # (D)

1. Td8 (D)! 1 ... Kb7 2. Sc5+ (C) Ka8 3. Lc7+ (A) Ka7 4. Lb6 # (B)
2 ... Kc6 3. Kb4 Kb6 4. Td6 #



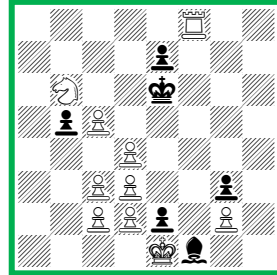
4 + 1 = 5 #4 v

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публикується вперше ===== 16TH thematic tournament =====

№ 5172 **Dieter Mueller** (Oelsnitz, Deutschland)

1. Tf3 (A)? Lg2! 1 ... b4 2. d5+ (B) Ke5 3. d4+ (C) Ke4 4. d3 # (D)

1. d5+ (B)! 1 ... Ke5 2. d4+ (C) Ke4 3. d3+ (D) Ke3 4. Tf3 # (A)



10 + 6 = 16 #4 v

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публикується вперше ===== 16TH thematic tournament =====

НАС ЗАПРОШУЮТЬ

Меморіальний конкурс "В. КОЛПАКОВ - 55"

Віталій Мединцев

ул. Тюляева, 18, кв. 181,
г. Краснодар, 350080, **Россия**
e-mail: vitalymedintsev@rambler.ru

H#2

H#3 - суддя в обох розділах : **В. Мединцев**

Термін: 29.11.2010

Не більше трьох композицій від автора.

Підсумки конкурсу будуть розіслані всім учасникам електронною поштою і, додатково, опубліковані на сайті www.vitalymedintsev.narod.ru

* * * * *

Тематичний конкурс "PROBLEM-ECHO" - 2010

Dieter Müller

Grenzstraße 45A,
D-09376 Oelsnitz, **Deutschland**
e-mail: muellerhaupt@aol.com

#4, #5, #6 - у початковій позиції на діаграмі є батарея, яка, однак, в рішенні не грає.

H#2 - будь-яка біло-чорна циклічна гра, максимум, в трьох фазах.

Термін: 30.06.2010

Суддями конкурсу будуть автори 12 найкращих задач.

* * * * *

Ювілейний конкурс "MIROSLAV KASÁR - 30"

Oto Mihalčo

Cyprusová 1,
040 01 Košice, **Slovakia**
e-mail: oto.mihalco@gmail.com

#3 - не більше 15 фігур. Мінімум 2 мати зі зв'язкою чорної фігури.

Термін: 22.07.2010

* * * * *

Ювілейний конкурс "STEFAN DITTRICH - 60"

Dieter Müller

Grenzstraße 45A,
D-09376 Oelsnitz, **Deutschland**
e-mail: muellerhaupt@aol.com

#3 - суддя: **Mirko Degenkolbe**

#N - суддя: **Michael Barth**

Термін: 30.09.2010

* * * * *

Ювілейний конкурс "ВАЛЕРИЙ ГОРБУНОВ - 60"

Михаил Гершинський

вул Кірова 122-Б, кв. 54
84700 Дебальцево, **Україна**
e-mail: gershinsky@mail.ru

H#2, H#3, H#4 - суддя: ювіляр

Термін: 3.11.2010

* * * * *

2-й меморіальний конкурс "ВЛАДИМИР АРЧАКОВ"

Олег Ефросинин

e-mail: rosini@t-k.ru

#3 - суддя: **Владимир Сычов**

H#3 - суддя: **Александр Семененко**

Термін: 30.11.2010



"Chess Leopoldis"

Леополіс

№ 74, Маг

Приватне видавництво

(032) 235 - 26 - 35

Богданов Євгеній Михайлович

вул. Меретина 10, кв. 11, Львів - 16, 79016, Україна

embogdanov@mail.ru, embogdanov@gmail.com