



Associazione Scacchistica Italiana Amici Sumus

www.amicisumus.it

Newsletter N° 67

SETTEMBRE 2020



La presente rivista rappresenta l'Organo Ufficiale dell'Associazione Scacchistica Italiana Amici Sumus e viene inviata gratuitamente ai soci. Per non ricevere più la Newsletter, per ricevere un numero arretrato, per inviare articoli o partite, scrivi una e-mail a: checkmateasias@gmail.com

Gli utenti di Facebook che non ne facessero ancora parte, possono iscriversi al Gruppo "Amici Sumus!" collegandosi al link: <https://www.facebook.com/groups/1455492174702845>

L'ASIAS da inizio anno è presente anche su INSTAGRAM: per accedere alla pagina cliccare sul link: https://www.instagram.com/asias_officialpage/ (945 followers alla data del 09/07/2020)

Indice

	Pagina
1. Editoriale	3
2. La tecnica dei Grandi Maestri	4
3. Attività agonistica nazionale	6
4. Attività agonistica internazionale	14
5. Selezione partite	15
6. L'intervista – I campioni	20
7. Il libro	22
8. Premio di bellezza	24
9. Tornei di Studi, Siti e Riviste	26
10. L'angolo del Problema	32
11. Elenco soci	37
12. Lo Staff ASIAS	45
13. Albo DT - Nuovi soci	46

Redazione e grafica:

Logo A.S.I.A.S.:

Pasquale Colucci

Valerio Fiore - Enzo Martino

Hanno collaborato a questo numero:

Marco Campioli

Daniele Gatti

Federico Manca

Luciano Nucci

Daniel Perone

Matteo Troia

Editoriale

Il 1° settembre è andato in scena il “2° Gran Torneo Scacchi on line Arena”, organizzato da Frascati Scacchi in collaborazione con il “CSI Scacchi”. La manifestazione ha visto ai nastri di partenza ben 348 giocatori. I soci ASIAS che hanno preso parte alla competizione sono stati 11. Com’era accaduto in occasione della precedente edizione, primo dei nostri membri è risultato essere Michele Blonna, classificatosi 26°. Stefano Berna, in quanto posizionatosi 51°, avrà l’onore di ricevere una lezione di scacchi gratuita della WFM Daniela Movileanu. Massimo Fornaro invece parteciperà ad un ‘insegnamento’ del IM Pierluigi Piscopo, in quanto arrivato 90°. Infine Nereo Rigotti ha vinto lo Yearbook dell’ASIGC (Associazione Scacchistica Italiana Giocatori per Corrispondenza). Il presente numero della nostra Newsletter, come da Bando, verrà inviato anche ai primi 300° del torneo!

Il 17 agosto si è concluso il “Torneo Telefonico 060”, che ha visto la vittoria di Paolo Boi. Quest’ultimo, grazie alla vittoria nello scontro diretto, è riuscito ad avere la meglio su Raniero Mazzanti. Ha concluso invece la gara con 0.0 Giuseppe Staltari. Ha diretto, come sempre in maniera impeccabile, Luciano Nucci.

Nel mese di luglio è terminato anche l’altro torneo telefonico, lo 062. La gara ha visto trionfare il giovane Matteo Marangon, seguito da Giuseppe Staltari. Ultima posizione per Vincenzo Zaccaria, ritiratosi prematuramente dalla competizione. Ha arbitrato con il solito garbo Michele Cesaro.

Come da Bando, sono stati inviati ai vincitori del torneo “Scacco al Covid-19” gli attestati di merito. La gara ancora non è giunta alla conclusione con due partite, ininfluenti ai fini della classifica, che mancano all’appello. Proprio in questi giorni stiamo vagliando l’ipotesi di organizzare un 2° torneo online. A tale proposito stiamo provando anche altre piattaforme di gioco, oltre Lichess.

Il match a squadre contro la Comrades, purtroppo, si sta rivelando una vera e propria disfatta. Stiamo perdendo, infatti, 8-4.

Ci complimentiamo con il socio Mirco Bertaggia per l’ottenimento in ambito ICCF della I norma di CCE (Correspondence Chess Master), con l’augurio che questo sia solamente il primo di una serie di importanti traguardi!

Invitiamo, inoltre, i nostri soci a visionare i video del Consigliere Alberto Collobiano sul proprio canale YouTube, inerente proprio il ‘mondo’ delle 64 caselle.

Ricordiamo che è possibile rimanere informati riguardo le nostre attività al seguente indirizzo: https://padlet.com/Amici_Sumus/xd3dlt03fh2krrzq

Diamo infine il Benvenuto ad un nuovo socio, storico collaboratore della Newsletter, Marco Campioli.

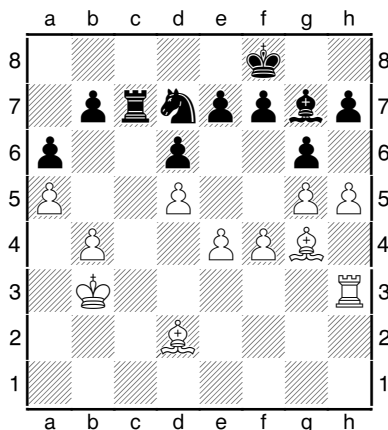
Matteo Troia

LA TECNICA DEI GRANDI MAESTRI

Polugaevsky Lev – Ivkov Borislav

Belgrado, 1969

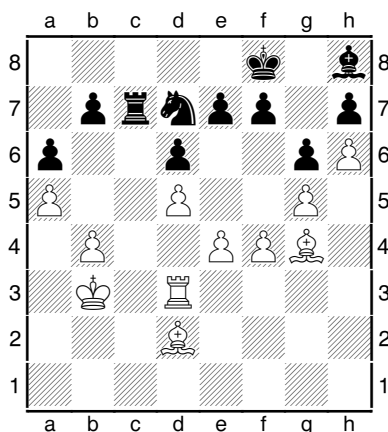
Essere in svantaggio di spazio è spesso il primo segnale di una sconfitta imminente. Il seguente esempio giocato da Polugaevsky contro Ivkov ne è una chiara dimostrazione.



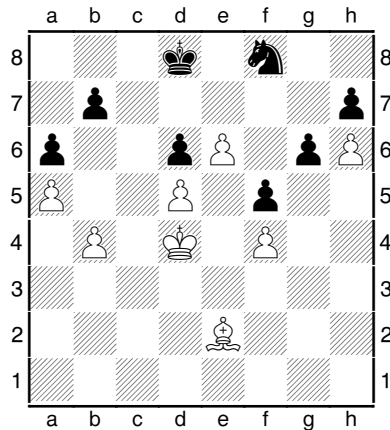
33.h6! Una mossa apparentemente paradossale. Il bianco si preclude la possibilità di aprire la colonna h. L'idea di questa mossa è che il pedone h7 diventa un obiettivo del bianco e allo stesso tempo il pedone h6 diventa un serio candidato alla promozione.

33...♙d4 34.♖d3 Interroga l'alfiere avversario sulle proprie intenzioni

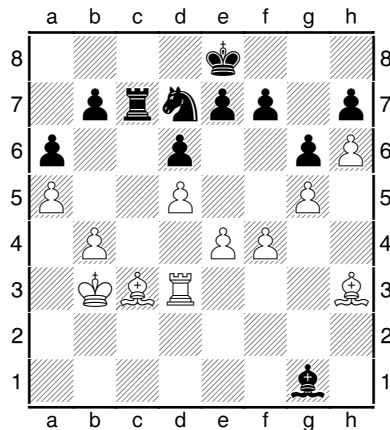
34...♙a7 [se 34...♙h8



segue 35.♙c3! ♙xc3 36.♖xc3 ♖xc3+ 37.♙xc3 ♙e8 38.♙d4 ♙d8 39.e5 ♘f8 40.e6 f5 (40...fxe6 41.dxe6 ♙c7 42.f5 gxf5 43.♙xf5 ♙c6 44.♙c3 ♙d5 45.♙xh7! vincendo) 41.gxf6 exf6 42.♙e2 f5



43.♙xa6! Un semplice ma sempre elegante sacrificio di pezzo 43...bxa6 44.b5!
 promuovendo facilmente
 35.♙h3 ♙g1 36.♙c3 ♔e8



37.e5 L'apertura della colonna è risulta decisiva
 37...♙h2 38.exd6 exd6 39.♖e3+ ♔d8 40.♖e4 ♙g1 41.♙xd7! ♖xd7 42.♙f6+
 ♔c7 43.♖e8 Come è facile constatare, il nero non può nulla contro la cattura del pedone
 h7 e conseguente avanzata del pedone h6. Una grande dimostrazione di tecnica di Lev
 Polugaevsky 1-0

Federico Manca

ANNUNCIO

La *Scuola di scacchi Federico Manca* (<http://www.scuoladiscacchi.org/>)
 organizza corsi collettivi e lezioni individuali per giocatori di qualunque livello.
 Per informazioni in merito, gli interessati possono contattare il MI Manca inviando una e-mail a:
federicomanca124@gmail.com
 oppure all'indirizzo Skype: *scacomortaleacarnevale*

Attività agonistica nazionale

Tornei in corso

2^ CAMPIONATO NAZIONALE ASIAS	CN-064
--------------------------------------	---------------

Inizio torneo 01.04.2020

Fine 30.06.2021

D. T. Luciano Nucci

ha il Nero con:				N°	Giocatore	ha il Bianco con:				Punti	Bh
9	13	11	4	1	PEIRCE Andrea	3	5	12	7	0	
0	0		0			0	0	0	0		
10	14	12	5	2	MALORI Marcello	4	6	13	8	0	
0	0	0	0			0	0				
11	1	13	6	3	FERLITO Gianfelice	5	7	14	9	4	
0,5	1					0,5	1	1			
12	2	14	7	4	MARANGON Matteo	6	8	1	10	1,5	
		0				0	1	0,5			
13	3	1	8	5	BOI Paolo	7	9	2	11	5	
		1	0,5			1	1	1	0,5		
14	4	2	9	6	FERRARI Cristiano	8	10	3	12	0	
0			0			0	0		0		
1	5	3	10	7	CONTE Massimiliano	9	11	4	13	2,5	
1	0	0,5	0			0,5		0,5			
2	6	4	11	8	BALACCO Giuseppe	10	12	5	14	6,5	
1	1	1	1			1	0,5	1			
3	7	5	12	9	MARIANI Danilo	11	13	6	1	2	
0		0	0			0	0	1	1		
4	8	6	13	10	CESARO Michele	12	14	7	2	6	
0,5		1	0,5			1	1	1	1		
5	9	7	14	11	GIOVANNINI Ettore	13	1	8	3	3,5	
0,5	1	0,5	1			0		0	0,5		
6	10	8	1	12	PROLA Maurizio	14	2	9	4	5	
1	0	0	1			1	1	1			
7	11	9	2	13	PIVIROTTI Filiberto	1	3	10	5	5	
0,5	1	1	1			1		0,5			
8	12	10	3	14	TREZZI Stefano	2	4	11	6	3	
0	0	0	0			1	1	0	1		

5^ CAMPIONATO MAGISTRALE ASIAS

CM-065

Inizio torneo 01.04.2020

Fine 30.06.2021

D. T. Pasquale Colucci

ha il Nero con:	N°	Giocatore	ha il Bianco con:	Punti	Bh
15 13 8 2 0,5 1 1	1	CARNEMOLLA Giampaolo	3 5 10 16 0,5	3	
16 14 9 3 0 1 0 0	2	CARRETONI Angelo W	4 6 11 1 1 0 0,5 0	2,5	
1 15 10 4 0,5 0	3	PELLICONI Vanes	5 7 12 2 1 1	2,5	
2 16 11 5 0 0 0 0	4	OLDRATI Pietro	6 8 13 3 0 0,5 0	0,5	
3 1 12 6 0,5 0,5	5	BERTAGGIA Mirco	7 9 14 4 0,5 0,5 1	3	
4 2 13 7 1 1	6	MARTURANO Marco	8 10 15 5 0,5 0,5 0,5	3,5	
5 3 14 8 0,5 1	7	TROIA Matteo	9 11 16 6	1,5	
6 4 15 9 0,5 0,5 1	8	BERTAGGIA Andrea	10 12 1 7 0,5 1 0 0	3,5	
7 5 16 10 0	9	LO CONTE Vittorio	11 13 2 8 1	1	
8 6 1 11 0,5 0,5 0,5	10	PAULESU Sebastiano	12 14 3 9 1 1 1 1	5,5	
9 7 2 12 0,5 1	11	BLASI Sergio	13 15 4 10 1 1	3,5	
10 8 3 13 0 0 0 0	12	MACCHIA Giovanni W	14 16 5 11 0 0 0,5 0	0,5	
11 9 4 14 1	13	MAZZANTI Raniero	15 1 6 12 0,5 1	2,5	
12 10 5 15 1 0 0,5	14	LEONE Alfonso	16 2 7 13 0,5 0	2	
13 11 6 16 0,5 0	15	ZANINOTTO Franco	1 3 8 14 0,5 0,5 0	1,5	
14 12 7 1 0,5 1	16	BESOZZI Ferdinando	2 4 9 15 1 1	3,5	

MAGISTRALI A 5 GIOCATORI

D.T. Colucci Pasquale												
T. M-D-056	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - Galvan Gaetano			0,5	0,5	0,5	1	0,5	0,5	0,5	1	5	
2 - Parisi Cosimo	0,5	0,5			0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	3,5	
3 - Marino Francesco	0,5	0	0,5	0,5			0,5	0,5	0		2,5	
4 - Besozzi Dino	0,5	0,5	0,5	1	0,5	0,5			0,5	0,5	4,5	
5 - Zanchetta Nicola	0,5	0	0,5	0,5	1		0,5	0,5			3,5	
Inizio torneo: 20/09/2019						Fine Torneo: 19/12/2020						

D.T. Conte Massimiliano														
T. M-D-063	1	1	2	2	3	3	4	4	5	5	Tot.	S.B.	ELO	
1 - Mazzanti Raniero			1	1			0	0,5			2,5		2220	
2 - Caputi Giuliano	0	0			0	0	0	0	0	0	0		1918	
3 - Lo Conte Vittorio			1	1			0				2		2094	
4 - Bertaggia Andrea	0,5	1	1	1		1			1	0,5	6		2158	
5 - Besozzi Dino			1	1			0,5	0			2,5		2247	

Inizio torneo: 15/03/2020

Fine Torneo: 14/06/2021

OPEN A 5 GIOCATORI

D.T. Giovannini Ettore														
T. O-D-059	1	1	2	2	3	3	4	4	5	5	Tot.	S.B.		
1 - Mazzanti Raniero			0,5				0,5	0,5	1	1	3,5			
2 - Boi Paolo	0,5				0	0	0,5		1		2			
3 - Blasi Sergio			1	1			0,5				2,5			
4 - Bertaggia Mirco	0,5	0,5	0,5			0,5					2			
5 - Cesaro Michele	0	0		0							0			

Inizio torneo: 01/12/2019

Fine Torneo: 28/02/2021

TORNEI TELEFONICI

D.T. Nucci Luciano										
T. Tel. 060	1	1	2	2	3	3	Tot.	S.B.		
1 - Mazzanti Raniero			0,5	0	1	1	2,5			
2 - Boi Paolo	1	0,5			1	1	3,5			
3 - Staltari Giuseppe	0	0	0	0			0			

Inizio torneo: 01/12/2019

Fine Torneo: 27/08/2020

Vince il torneo Paolo Boi

TORNEI TEMATICI

D.T. Conte Massimiliano														
T. TEM-066	1	1	2	2	3	3	4	4	5	5	Tot.	S.B.		
1 - Besozzi Dino					1	1			1	1	4			
2 - Cesaro Michele											0			
3 - Galvan Gaetano	0	0					0,5	0,5	0,5	0,5	2			
4 - Malori Marcello					0,5	0,5					1			
5 - Parisi Cosimo	0	0			0,5	0,5					1			

Inizio torneo: 05/05/2020

Fine Torneo: 04/08/2021

TORNEI MAGISTRALI				
Mazzanti Raniero				

OPEN A 5 GIOCATORI				
Leone Alfonso				
Parisi Cosimo				
Mazzanti Raniero				

TORNEI POSTALI				
Staltari Giuseppe				
Malori Marcello				

TORNEI TEMATICI				
Mazzanti Raniero				
Bertaggia Andrea				

TORNEI TELEFONICI				
Staltari Giuseppe				
Galvan Gaetano				

TORNEO ONLINE OPEN INTEGRALE "SCACCO AL COVID-19"

Inizio torneo
13.05.2020

Fine 12.06.2021

D. T. Luciano Nucci

ha il Nero con:					N°	Giocatore	ha il Bianco con:				Punti	Bh
76	84	88	90	2			4	8	16			
1	1	0	1	1	1	RAFFA Pietro	2	4	8	16		
77	85	89	1	2	2	Kalomero	0	0	1	0	4	
0	0	1	1	2	2	BELLISARIO Carlo	3	5	9	17		
78	86	90	2	3	3	Carlo-bellisario	0	1	1	1	5	
0	1	1	1	3	3	LAMPARELLI Gaetano	4	6	10	18		
79	87	1	3	4	4	lamparelli57	1	0	1	1	6	
0	1	1	0	4	4	BERGAMASCHI Elia	5	7	11	19		
80	88	2	4	5	5	Elia25	1	0	0	0	3	
0	0	0	0	5	5	GRECO Stefano	6	8	12	20		
81	89	3	5	6	6	Gingerbreadman19	0	1	0	0	1	
1	1	1	1	6	6	CESARO Michele	7	9	13	21		
82	90	4	6	7	7	Michele1957	1	1	1	1	8	
0,5	1	1	0	7	7	CHINAGLIA Renzo	8	10	14	22		
83	1	5	7	8	8	Exsuber	1	1	1	1	6,5	
0	0	0	0	8	8	LONGO Carlo Alberto	9	11	15	23		RITIRATO
84	2	6	8	9	9	carlo39	0	0	0	0	0	
0	0	0	1	9	9	MUCI Gregorio	10	12	16	24		
85	3	7	9	10	10	rinomucy	0	0	0	0	1	
0	0	0	1	10	10	FALCARIN Paolo	11	13	17	25		
86	4	8	10	11	11	Falco73	1	1	1	0,5	4,5	
0	1	1	0	11	11	PEIRCE Andrea	12	14	18	26		
87	5	9	11	12	12	apei	0	0	0	0	2	
0	0	0	0	12	12	VITALE Nicola	13	15	19	27		

1	1	1	1		nik3965	1	0	1	0	6	
88	6	10	12	13	STELLA Monica	14	16	20	28		
0	0	0	0		star66	0	0	0	0	0	
89	7	11	13	14	TREZZI Stefano	15	17	21	29		
0	0	1	1		StefanoTrezzi	0	1	0,5	0,5	4	
90	8	12	14	15	PARISI Cosimo	16	18	22	30		
1	1	1	1		cernunnoss	0,5	1	1	1	7,5	
1	9	13	15	16	DI MARTINO Giancarlo	17	19	23	31		
1	1	1	0,5		dimagic	1	1	1	1	7,5	
2	10	14	16	17	CARRETONI Angelo	18	20	24	32		RITIRATO
0	0	0	0		capetin	0	0	0	0	0	
3	11	15	17	18	MACCHIA Giovanni	19	21	25	33		
0	1	0	1		giovannimacchia	1	1	1	0,5	5,5	
4	12	16	18	19	LOI Francesco	20	22	26	34		
1	0	0	0		CSC103270	0	0	0	0	1	
5	13	17	19	20	QUAGLIOTTI Christian	21	23	27	35		
1	1	1	1		dedalus_73	1	1	1	1	8	
6	14	18	20	21	SCERRA Ezio	22	24	28	36		
0	0,5	0	0		musepcaj	1	0	0	1	2,5	
7	15	19	21	22	SCROCCARO Vanni	23	25	29	37		
0	0	1	0		VANNI_CHESS	1	0	0	0	2	
8	16	20	22	23	MURESU Davide	24	26	30	38		
1	0	0	0		Katun82	0	0	0	0	1	
9	17	21	23	24	BOI Paolo	25	27	31	39		
1	1	1	1		boiboibo2	1	1	1	1	8	
10	18	22	24	25	ZARA Giorgio	26	28	32	40		
0,5	0	1	0		mgm1908	1	0	1	0	3,5	
11	19	23	25	26	TROIA Matteo	27	29	33	41		
1	1	1	0		Jack_Mattiu	1	0,5	0,5	1	6	
12	20	24	26	27	LA CARRUBBA Daniele	28	30	34	42		
1	0	0	0		dalac	0	0	0	1	2	
13	21	25	27	28	VANNICOLA Roberto	29	31	35	43		
1	1	1	1		VanBob	0	1	1	1	7	
14	22	26	28	29	VITI Matteo	30	32	36	44		
0,5	1	0,5	1		Boing8	1	1	1	1	7	
15	23	27	29	30	PANTANO Davide	31	33	37	45		
0	1	1	0		pantax65	0	0	0,5	1	3,5	
16	24	28	30	31	RAVERA Luca	32	34	38	46		
0	0	0	1		Excern	1	1	0	1	4	
17	25	29	31	32	CAVAGLIERI Ivo	33	35	39	47		
1	0	0	0		Cavaglierilvo	0	0	1	0	2	
18	26	30	32	33	PERLIN Enrico	34	36	40	48		
0,5	0,5	1	1		Chereschess	1	1	0	1	6	
19	27	31	33	34	PERUCH Ettore	35	37	41	49		

1	1	0	0		ettore959	0,5	1	0	1	4,5	
20	28	32	34	35	BERTAGGIA Mirco	36	38	42	50		
0	0	1	0,5		ping59	1	0	1	0	3,5	
21	29	33	35	36	PERON Pietro	37	39	43	51		
0	0	0	0		massafora	1	1	1	0	3	
22	30	34	36	37	LA MALFA Stelio	38	40	44	52		
1	0,5	0	0		vongatto61	0	0	0,5	1	3	
23	31	35	37	38	SERRAJOTTO Marino	39	41	45	53		
1	1	1	1		Danton2020	1	1	1	1	8	
24	32	36	38	39	GUALTIERI Primo	40	42	46	54		
0	0	0	0		casteldelmonte	0,5	0	1	1	2,5	
25	33	37	39	40	SPADARO Carmelo Alessandro	41	43	47	55		
1	1	1	0,5		WholebrainMusic-com	1	1	1	0	6,5	
26	34	38	40	41	VETRANO Lorenzo	42	44	48	56		
0	1	0	0		Lawrence86	0	0	0,5	0	1,5	
27	35	39	41	42	NIGLIO Biagio	43	45	49	57		
0	0	1	1		Belfagor	0	1	0	0	3	
28	36	40	42	43	FORNARO Massimo	44	46	50	58		
0	0	0	1		Max52bis	0	1	0	0	2	
29	37	41	43	44	BONOLDI Fabio	45	47	51	59		
0	0,5	1	1		pippoaldu	1	1	0	1	5,5	
30	38	42	44	45	MURU Massimo	46	48	52	60		RITIRATO
0	0	0	0		mmuru	0	0	0	0	0	
31	39	43	45	46	MONTAUTI Marianna	47	49	53	61		
0	0	0	1		mari3094	0	0	0	0	1	
32	40	44	46	47	GIOVANNINI Ettore	48	50	54	62		
1	0	0	1		Ghimli	0	0	0	0	2	
33	41	45	47	48	MIATTO Marco	49	51	55	63		
0	0,5	1	1		LordoMiao	0	0	0	0	2,5	
34	42	46	48	49	COLNAGO Luigi	50	52	56	64		
0	1	1	1		Horse71	0	0	0	1	4	
35	43	47	49	50	MARINO Francesco	51	53	57	65		
1	1	1	1		Cacciatore20	0	1	0	0	5	
36	44	48	50	51	BERTAGGIA Andrea	52	54	58	66		
1	1	1	1		bertij	1	1	0,5	1	7,5	
37	45	49	51	52	SILVANI Claudio	53	55	59	67		
0	1	1	0		Claudio60	1	0	1	0	4	
38	46	50	52	53	BLONNA MICHELE	54	56	60	68		
0	1	0	0		ScuolaScacchiMB	0	0	0	1	2	
39	47	51	53	54	RIGOTTI Nereo	55	57	61	69		
0	1	0	1		NerryRigo	0	0	0	0	2	
40	48	52	54	55	MAIORANO Raffaele	56	58	62	70		
1	1	1	1		rafmaior	1	0	1	1	7	
41	49	53	55	56	SANTINELLI Sergio	57	59	63	71		

1	1	1	0		tressergio	0	1	1	1	6	
42	50	54	56	57	VINCIGUERRA Riccardo	58	60	64	72		
1	1	1	1		winwar	0,5	1	1	1	7,5	
43	51	55	57	58	PETRELLI Carmelo Vincenzo	59	61	65	73		
1	0,5	1	0,5		carmelo61	1	0,5	0	1	5,5	
44	52	56	58	59	CERINA Antonio	60	62	66	74		
0	0	0	0		RegemOgliastram1978	0	0	0	0	0	
45	53	57	59	60	ELISEI Bruno	61	63	67	75		
1	1	0	1		bruno6662001	0,5	0,5	1	1	6	
46	54	58	60	61	MARCONI Andrea	62	64	68	76		
1	1	0,5	0,5		Vocepulita	1	1	1	1	7	
47	55	59	61	62	RUSSO Roberto	63	65	69	77		
1	0	1	0		joedalton	0	1	0	0	3	
48	56	60	62	63	MARTURANO Marco	64	66	70	78		
1	0	0,5	1		MarcoMarturano	1	0	1	0	4,5	
49	57	61	63	64	FRANCESCONI Alessandro	65	67	71	79		
0	0	0	0		Alessandro0709	0	0	1	0	1	
50	58	62	64	65	BIANCHI Giorgio	66	68	72	80		
1	1	0	1		Spinterogeno	0,5	1	0	1	5,5	
51	59	63	65	66	COLLOBIANO Alberto	67	69	73	81		
0	1	1	0,5		Albertocollo	0	1	1	1	5,5	
52	60	64	66	67	RICCIARDI Giuseppe	68	70	74	82		
1	0	1	1		il-mugnaio	1	1	1	1	7	
53	61	65	67	68	MALORI Marcello	69	71	75	83		
0	0	0	0		Marcello-Luigi	0	0	0	0	0	
54	62	66	68	69	TIRELLI Stefano	70	72	76	84		
1	1	0	1		stetir	1		1	1	6	
55	63	67	69	70	CAMPAGNOLO Andrea	71	73	77	85		
0	0	0	0		andreachess	0,5	0	0	0	0,5	
56	64	68	70	71	REIBALDI Michele	72	74	78	86		
0	0	1	0,5		svampito	0	0,5	0	0	2	
57	65	69	71	72	GIUSTI Andrea	73	75	79	87		
0	1		1		Andreev7	1	1		1	5	
58	66	70	72	73	FERRARI Cristiano	74	76	80	88		
0	0	1	0		caplador	0,5	0	0	0	1,5	
59	67	71	73	74	NINI Fabio	75	77	81	89		
1	0	0,5	0,5		Chess131969	0	0	0	0	2	
60	68	72	74	75	LEGGIO Carmelo	76	78	82	90		
0	1	0	1		Ch3ss_Lov3r	0	0	0	1	3	
61	69	73	75	76	DESSI' Luca	77	79	83	1		
0	0	1	1		Liuck99lta	0	0	1	0	3	
62	70	74	76	77	VIZIREANU Dragos	78	80	84	2		
1	1	1	1		PeterSpeedler	0	0	1	1	6	
63	71	75	77	78	PIAGGESI Franco	79	81	85	3		

1	1	1	1		franco_p	1	1	1	1	8	
64	72	76	78	79	BERNA Stefano	80	82	86	4		
1		1	0		scacco6262	0,5	1	0	1	4,5	
65	73	77	79	80	GALLETTI Armando	81	83	87	5		
0	1	1	0,5		garghi555	0	0	1	1	4,5	
66	74	78	80	81	SOLDANO Michele	82	84	88	6		
0	1	0	1		LaNeraTorre	1	1	0	0	4	
67	75	79	81	82	VANO Samuele	83	85	89	7		
0	1	0	0		Fessura92	0	0	0	0,5	1,5	
68	76	80	82	83	MOROSI Ugo Maria	84	86	90	8		
1	0	1	1		garolfocordero	0	0	1	1	5	
69	77	81	83	84	CASELLA Sergio	85	87	1	9		
0	0	0	1		ROSANEROFORVER	1	0,5	0	1	3,5	
70	78	82	84	85	ESPOSITO Luigi	86	88	2	10		
1	0	1	0		medart959	0	0	1	1	4	
71	79	83	85	86	PROLA Maurizio	87	89	3	11		
1	1	1	1		alorpm47	1	1	0	1	7	
72	80	84	86	87	DORASCENZI Angelo	88	90	4	12		
0	0	0,5	0		pomerio	0	1	0	0	1,5	
73	81	85	87	88	OPPICI Gabriele	89	1	5	13		
1	1	1	1		Blackway	1	1	1	1	8	
74	82	86	88	89	GIUSEPPONI Stefano	90	2	6	14		
1	1	0	0		grouchom2	1	0	0	1	4	
75	83	87	89	90	PACCIONE Patrizio	1	3	7	15		RITIRATO
0	0	0	0		Casertano69	0	0	0	0	0	

Alla data del 27/08/2020 mancano solo 2 partite alla conclusione del torneo!

La classifica provvisoria vede al comando a punteggio pieno (e quindi già virtualmente vincitori ex-aequo) i seguenti sei giocatori: Boi, Cesaro, Oppici, Piaggese, Quagliotti, Serrajotto,

Il torneo è a carattere sperimentale e vede la partecipazione di molti appassionati del gioco on-line, alcuni dei quali hanno aderito all'ASIAS.

Nella sezione dedicata alle recenti partite concluse nei tornei ASIAS abbiamo selezionato alcune partite del torneo ed altre, tra quelle più meritevoli, ne pubblicheremo sui prossimi numeri della rivista.

Per prenotarsi ad uno o più tornei occorre darne comunicazione al Segretario Generale dei tornei Luciano Nucci, e-mail nucci.luciano@gmail.com indicando: nome, cognome, account di posta elettronica e, limitatamente ai tornei telefonici, il recapito telefonico.

Attività agonistica Internazionale

2° MATCH AMICHEVOLE COMRADES - ASIAS			
Comrades play white in game numbers that end in W; black in game numbers that end in B.			
Sc.	Bianco	Nero	Risultato
01 B	Ferdinando Besozzi	Conrad Goodman (cap.)	0-1
02 W	Giraldo Menendez R.	Salvatore Tramacere	1/2-1/2
03 B	Hilmar Krueger	Raniero Mazzanti	(*)
04 W	Andy Wosh	Marco Bongiovanni	
05 B	Juan Felipe K. Zamora	Gaetano Galvan	1/2-1/2
06 W	Eliecer Cruz Ramirez A.	Andrea Bertaggia	1/2-1/2
07 B	Dennis Cravens	Cosimo Parisi	1/2-1/2
08 W	Harry Ingersol	Giovanni Macchia (cap.)	1/2-1/2
09 B	Mathias Ruefenacht	Massimo Nunnari	0-1
10 W	Michele De Lillo	Michele Blonna	1/2-1/2
11 B	Ettore Giovannini	Rainer Tavenrath	0-1
12 W	Craig Brophy	Patrizio Paccione	1/2-1/2
13 B	Rod Macdonald	Pietro Pellegrini	0-1
14 W	Felipe Ignacio N. Grillo	Donato Romito	1/2-1/2
15 B	H. Van De Wynkele	Giuseppe Cascone	

(*): partita annullata

Punteggio provvisorio: COMRADES 8,0 – ASIAS 4,0

Ha avuto inizio il 1° aprile il match di rivincita con gli amici di COMRADES.

Purtroppo l'esito della sfida è già matematicamente deciso a favore dei nostri competitori, che – quando mancano solo 2 incontri alla conclusione – conducono con 4 punti di vantaggio.

Il link dell'evento:

<http://www.angelfire.com/tx4/conradchess/Comrades-154.html>

Selezione di partite

□ Ingersol Harry

■ Macchia Giovanni

[E15]

Match Comrades-ASIAS T. 154

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6 4.g3 ♘a6 5.♞c2 c5 6.d5 exd5 7.cxd5 ♘b7 8.♘g2
♘xd5 9.0-0 ♘e7 10.♞d1 ♘c6 11.♞a4 [Ovviamente il Cavallo è intangibile:
11.♞xd5?? ♘b4]

11...♘f6 12.♘h4 0-0 13.♘f5 d5 14.♘c3 ♘d4 15.♘xd4 cxd4 16.♞xd4 ♘c5
17.♞d1 ♞c8 18.♘xd5 ♘xd5 19.♘xd5 ♘xd5 20.♞xd5 ♞e6 21.♞d1 ♞f6 22.♘f4
♞xb2 23.♘e5 ♞b4 24.♞d3 ♞fe8 25.♞d1 ♞ac8 26.e3 ♞g4 27.♘b2 h6 28.♘g2
♞e6 29.h4 a5 30.a4 1/2-1/2



□ Besozzi Dino
 ■ Oldrati Pietro
 [B23]

V Campionato Magistrale ASIAS, 2020

1.e4 c5 2.♘c3 ♘c6 3.f4 g6 [3...e6 4.♗f3 d5 Besozzi – Palladino ICCF 2017(4...d6 5.g3 ♗f6)]

4.♗f3 ♙g7 5.♙b5 ♗d4 [5...♗f6 6.♙xc6 (6.e5 ♗g4 7.0-0 0-0 8.h3 ♗h6 9.g4) 6...bxc6 (6...dxc6 7.d3 ♖b8

a) 7...♗d7 8.0-0 b6 9.♚e1 ♗f8;

b) 7...0-0 8.0-0 b5 9.♙e3 (9.♚e1 c4) 9...c4; 8.h3) 7.d3 ♖b8 8.0-0 0-0 Besozzi – Oldrati ASIAS 2016; 5...d6 6.0-0 ♙d7 7.d3 e6; 5...e6 6.♙xc6 bxc6 7.e5 d5]

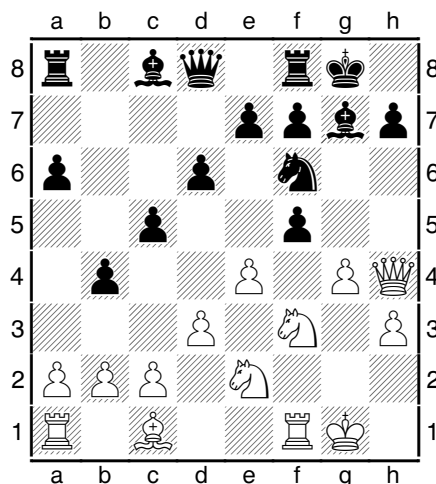
6.0-0! ♗xb5 7.♗xb5 a6 [7...d5 Besozzi – Blasi ASIAS 2016 8.exd5 a6 (8...♗f6 9.c4 0-0) 9.♗c3 ♗f6; 7...d6 8.d3 ♗f6 (8...a6 9.♗c3 b5) 9.♚e1 0-0 Besozzi – Prola D-057 ASIAS 2019]

8.♗c3 d6 9.d3 ♗f6 10.♚e1 0-0 11.♚h4 b5 12.f5 b4 [12...gxf5 13.♙h6 ♙xh6 14.♚xh6 ♗g4] 13.♗e2 ♗h5 [13...e6 14.♙g5 exf5 15.exf5 ♙xf5

a) 15...gxf5;

b) 15...d5 16.♖ae1 (16.♗g3 a5 17.♖ae1 ♚b6 18.♗e5) 16...♖a7 17.♗e5 ♚d6; 16.h3 h6 17.♙xh6 ♗h5]

14.g4 [14.♙g5 ♖e8 15.fxg6 hxg6 16.♗f4 ♗xf4] 14...♗f6 15.h3 gxf5



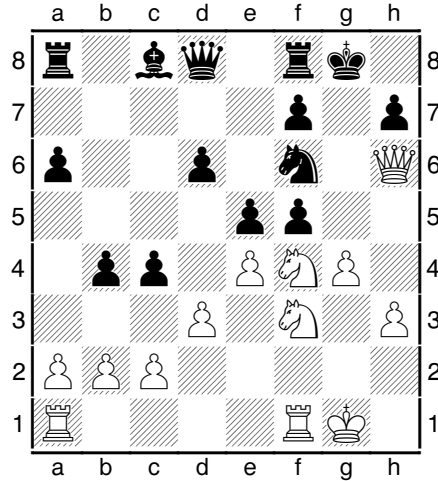
16.♙h6 [16.exf5 ♗e8 17.♙h6 f6 18.♖ae1 d5 19.♙d2 a5]

16...c4 [16...fxe4 17.♗g5 ♙h8 18.♙xf8 ♗xf8 19.dxe4 c4 20.♗xh7+ ♗e8; 16...♗h8 17.♙xg7+ ♗xg7 18.gxf5 ♙b7 19.♗f4 ♗h8 20.♗h2 c4]

17.♗f4 [17.♙xg7 ♗xg7 18.exf5 cxd3 19.♗g3 ♗h8 20.g5 ♗g8]

17...♙xh6 [17...e5 18.♚g5 ♗h5 19.♗xh5 ♚xg5 20.♙xg5]

18.♚xh6 e5



[18...cxd3 19.♘g5 ♔b6+ 20.♔g2 ♔c6]
19.g5 ♘g4 20.hxg4 exf4 21.gxf5 Il nero getta la spugna
1-0

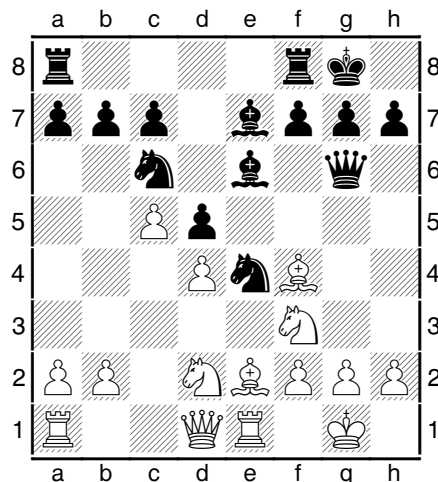
□ Giovannini Ettore

■ Ferlito Gianfelice

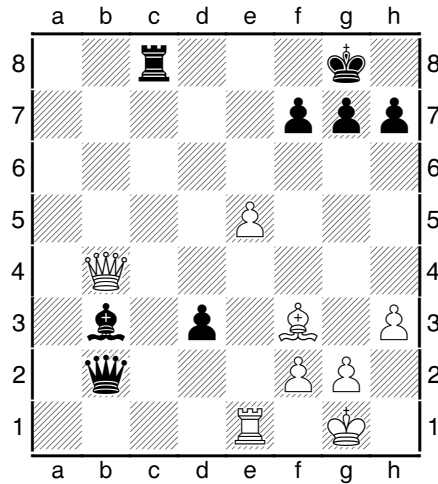
[C42]

Il Campionato Nazionale, 01.04.2020

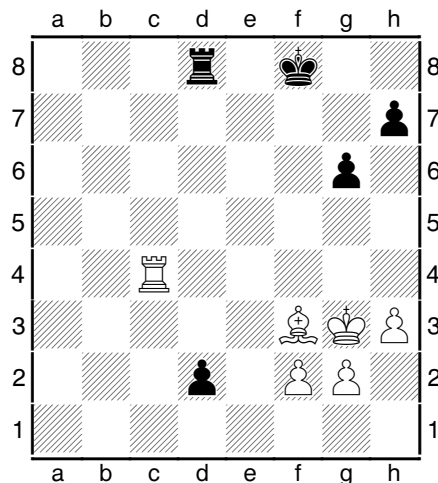
**1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.♘xe5 ♔e7 4.d4 d6 5.♘f3 ♘xe4 6.♙e2 d5 7.0-0 ♘c6 8.c4
 ♙e6 9.c5 ♔f6 10.♙e3 ♙e7 11.♘bd2 0-0 12.♖e1 ♔g6 13.♙f4**



**13...♙f6 14.♙xc7 ♖ac8 15.♙e5 ♘xe5 16.♘xe5 ♙xe5 17.dxe5 ♘xc5 18.♘b3
 ♘xb3 19.axb3 a6 20.♙f3 ♖fd8 21.♖c1 ♖xc1 22.♔xc1 ♖c8 23.♔e3 ♔c2
 24.♔b6 ♔xb2 25.♔xb7 a5 26.♔a7 d4 27.♔xa5 d3 28.h3 ♙xb3 29.♔a6 ♖d8
 30.♔b6 ♖f8 31.♔b4 ♖c8**



32.e6 fxe6 33.♖xe6 ♔c1+ 34.♖e1 ♔c4 35.♔xc4+ ♘xc4 36.♖c1 ♔f8 37.♔h2 g6 38.♔g3 d2 39.♖c2 ♖d8 40.♖xc4



40...♖d3 41.♔h2 ♖xf3 42.♖d4 ♖xf2 43.♔g3 ♖f5 1/2-1/2

□ Parisi Cosimo

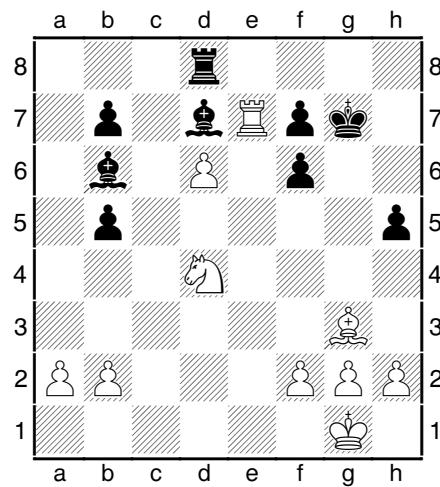
■ Di Martino Giancarlo

[B01]

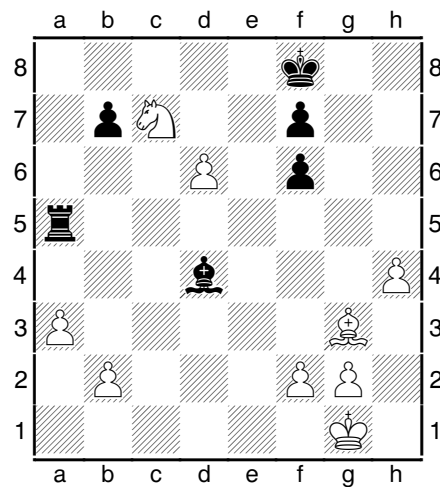
Open Integrale Scacco al Covid-19 LICHESS, 13.05.2020

1.e4 d5 2.exd5 ♘f6 3.d4 ♘xd5 4.c4 ♘f6 5.♘c3 e6 6.♘f3 c5 7.d5 exd5 8.cxd5 ♘d6 9.♙b5+ ♘bd7 10.0-0 0-0 11.♙g5 h6 12.♙h4 a6 13.♙xd7 ♙xd7 14.♘e4 ♙f5 15.♘xf6+ gxf6 16.♔d2 ♔g7 17.♖fe1 ♔d7 18.♔c3 ♙e7 19.♖ad1 ♖ae8

20. d6 ♖d8 21. ♙xc5 ♜xe1+ 22. ♜xe1 ♚b5 23. ♙xb5 axb5 24. ♞d4 ♙d7 25. ♙g3 h5 26. ♜e3 ♙b6 27. ♜e7 ♜d8



28. ♞xb5 h4 29. ♜xd7 ♜xd7 30. ♙xh4 ♜d8 31. ♙g3 ♚f8 32. h4 ♜a8 33. a3 ♜a5 34. ♞c7 ♙d4



35. ♙f4 ♜h5 36. b4 ♙e5 37. ♙xe5 fxe5 38. g3 ♜h6 39. ♞b5 ♚e8 40. ♚g2 ♚d7 41. a4 ♚c6 42. ♚f3 f5 43. ♚e3 ♜h8 44. f4 exf4+? [44... ♚d5!=] 45. ♚xf4+- ♜g8 46. ♞d4+ ♚xd6 47. ♞xf5+ ♚e6 48. g4 ♜a8 49. a5 b6 50. axb6 ♜b8 51. h5 ♜xb6 52. b5 ♜b8 53. ♞d4+ ♚f7 54. ♚e5? [54. g5+-] 54... ♜e8+ 55. ♚d6 ♚f6 56. ♞c6 ♚g5 57. h6 ♚xg4 58. h7 ♚g5 59. b6 1/2-1/2

L'intervista - I Campioni

a cura di **Matteo Troia**

Andrea Giusti

1) Quando e da chi ha appreso il gioco degli scacchi?

Non ero giovanissimo. All'età di 16 anni, appresi il movimento dei pezzi da un amico di famiglia e da quel momento mi appassionai subito al "nobil giuoco".

2) Le piacerebbe, un giorno, se l'ASIAS organizzasse tornei solamente sulla piattaforma di gioco Lichess?

Certo, anche se penso che per un'Associazione come la nostra giocare solo online sarebbe forse riduttivo.

3) Secondo lei, quali valori etici possono essere trasmessi attraverso l'arte del "nobil giuoco"?

Gli scacchi sono terapeutici perché aiutano a valorizzare risorse importanti quali la concentrazione, l'analisi, la pianificazione, la memoria visiva, la gestione del tempo. Inoltre gli scacchi aiutano a sviluppare il pensiero logico, ad aumentare la fiducia in se stessi e la forza interiore, doti queste ultime spesso sottovalutate ma estremamente importanti per conseguire risultati di rilievo nella vita.

4) Ci racconti qualche aneddoto inerente il 'mondo' delle 64 caselle.

Ricordo che quando iniziai a giocare, avevo un amico di famiglia Indiano che giocava molto bene e col quale facevo partite molto interessanti. I miei preferiti però restano i giocatori Russi e, forse, per questo prediligo i finali piuttosto che le aperture.

5) A quale Campione del passato cerca di ispirarsi?

Il mio preferito è Anatoli Karpov, uno dei maestri nel gioco posizionale, paziente e implacabile esecutore.

6) E' d'accordo con chi sostiene che dopo la vicenda del Covid-19, si giocherà più online che a tavolino?

Spero che si torni a giocare 'vis a vis', perché è più emozionante e non ci sono problemi di cheating.

7) Le piacciono gli scacchi "Chess960"?

Non ci ho mai giocato ma la ritengo una variante affascinante perché, per chi come me non è un amante della teoria delle aperture, può trovare in essa un modo diverso di giocare.

8) Cosa fa nella vita (lavoro, hobby ecc.)

Sono un tecnico in telecomunicazioni ma nel tempo libero, oltre a dedicarmi allo studio degli scacchi, mi piace anche studiare Filosofia, Storia e la Lingua Inglese.

9) Segue qualche canale YouTube sugli scacchi? Se sì, ritiene che questi 'spazi' siano utili?

Talvolta seguo le lezioni di Mattoscacco. Comunque preferisco di gran lunga studiare in modo tradizionale con libro, appunti sul quaderno e scachiera.

10) Ha dei progetti inerenti gli scacchi per il futuro?

Non ho progetti particolari, ma vorrei alzare notevolmente il mio punteggio Elo FIDE, visto che ho ripreso questo hobby circa tre anni fa dopo lunghi anni di totale inattività.



Il libro



Che cosa hanno in comune un endocrinologo e ricercatore lombardo nato nel 1958 ed uno scacchista istriano nato nel 1893 che visse la maggior parte dei suoi anni a Genova? Il medico è al 50% istriano, è appassionato di scacchi e predilige un'aperura che prende il nome dallo scacchista, il cui nome è Massimiliano Romi. Queste sono le motivazioni che lo hanno spinto a scrivere questo libro, che non ha la pretesa di essere un trattato storico ma si propone solamente di mettere a disposizione dei lettori un po' di informazioni sulla carriera scacchistica, lunga oltre cinquant'anni, di uno dei migliori giocatori italiani di sempre.

Infatti Romi fu uno scacchista la cui carriera durò dal 1921 al 1972; pur non diventando mai campione italiano sfiorò in cinque occasioni la conquista del titolo (fu tre volte secondo e due volte terzo); vestì inoltre la maglia azzurra in cinque olimpiadi (tre ufficiali e due non ufficiali).

Persona dalla mentalità internazionale (visse anche a Parigi ed a Vienna e fu un perfetto conoscitore del tedesco, dell'inglese e del francese, oltre che naturalmente dell'italiano e delle lingue slave) vinse il torneo di Scarborough nel 1925 e quello di Londra nel 1927. Nel 1938 a Parigi pareggiò un incontro con il cubano Capablanca, considerato uno dei più forti giocatori di tutti i tempi.

Il suo nome è associato ad una variante riportata nell'Enciclopedia delle Aperture (D46 semi – Slav: Romih variation 1.d4 d5, 2.c4 e6, 3.Cc3 Cf6, 4.Cf3 c6, 5.e3 Cbd7, 6.Ad3 Ab4) ma Romi è anche conosciuto, come detto, per l'apertura del pedone di donna caratterizzata dalle mosse iniziali d4, Af4 e Cf3.

Oltre alla storia della carriera dello scacchista nato a Pinguente (oggi Buzet, in Croazia) il libro comprende oltre cento partite da lui disputate con i commenti dell'epoca, frutto di un'accurata ricerca, e diversi riquadri contenenti curiosi aneddoti scacchistici.

L'AUTORE

Fabio Colombo, per metà lombardo e per metà istriano, è nato nel 1958 a Luino (VA). Medico specialista in endocrinologia, diabetologia e farmacologia (ha svolto numerose ricerche sulla melatonina come sostanza capace di rallentare l'invecchiamento), Zone Diet consultant, è stato due volte semifinalista nel singolare di tennistavolo (sport che pratica tuttora a livello nazionale ed internazionale) ai Giochi Mondiali della Medicina conquistando nel 1988 a Lione la medaglia di bronzo nel singolare. Nel 2012 ha scritto: *“Storia, protagonisti, statistiche e curiosità del tennistavolo italiano dalle origini ad oggi”*, pubblicato da Edit Vallardi

Ha cominciato a giocare a scacchi nel 1988 ed ha disputato qualche torneo FSI (dove ha raggiunto la III categoria nazionale) e UISP fino al 1998. Convertitosi nel 1996 al gioco per corrispondenza per mancanza di tempo per disputare i tornei, ha conseguito il titolo di candidato maestro ed ha raggiunto un ELO di 2147 nel 2003.

Il suo successo scacchistico più importante è stato il conseguimento del terzo posto nel 1° Campionato Italiano Nazionale (2001-2003). Ha al suo attivo lo “scalpo” di un SIM e di un IM ed è fiero di una patta con due GM tra i quali il tedesco Fred Kunzelmann – 2° classificato al XXX campionato del mondo ICCF.

Potete visitare la sua homepage www.colombofabio.com, cercarlo su Facebook (Fabio Colombo Nadissich) o scrivergli a drfabioc@gmail.com

Premio di Bellezza

di Daniel Perone

Su qualche numero addietro abbiamo pubblicato “Gli scacchi al divano”, un articolo nel quale parlo dello splendido libro di Miguel Najdorf, “15 aspirantes al campeonato mundial”. Come ho già detto il Gran Maestro racconta minuziosamente le 210 partite giocate a Zurigo nel 1953.

Le partite sono tutte di un altissimo livello tecnico, quindi possono essere un ausilio per lo studente che, avendo voglia di progredire, ricerca “lezione di altri tempi”. Intesa così, oggi vi presento la partita tra **Taimanov** e **Najdorf**, giocata nel quarto turno del predetto torneo.

Ebbene, ho fatto una libera traduzione di quello che Miguel Najdorf scrisse su questa partita che, piena di vivacità, di ricchezza tecnica e grazie alla strenua resistenza dell’opponente, ebbe il Premio di bellezza.

Ecco la partita ed i commenti del Maestro.

1 d4 Cf6 2 c4 g6 3 Cc3 Ag7 4 e4 d6 5 Cf3 0-0 6 Ae2 e5 7 0-0 Cc6

Benché non sia nuova (fu giocata nelle partite Taimanov-Bronstein 1951 e Spassky-Szabò 1952), questa può essere denominata “la mossa del 1953”.

Di seguito i maestri Jugoslavi approfondirono le analisi e così Eliskases ed io stesso siamo stati colpiti dalla variante Mar del Plata 1953; Trifunovic e Gligoric fecero 2 ½ punti in tre partite.

L’idea è chiarissima, questa mossa obbliga il bianco a definire la posizione centrale dato che c’è la possibilità di guadagnare un pedone: 8...exd4 9 Cxd4 Cxe4! 10 Cxc6 Cxc3 11 Cxd8 Cxd1 12 Cxb7 Cxb2

Pertanto: 8.d5 Ce7 9 Ce1 Cd7 10 Ae3

Sembra che il mio avversario conoscesse la partita Trifunovic-Najdorf, Mar del Plata 1953 in cui dopo 10. Ae3 f5 11 f3 f4 12 Af2 g5 13 Cd3 Cf6 14 c5 Cg6 15 Tc1 Tf7! 16 cxd6 cxd6 17 Cb5 g4 18 Dd2 Af8 19 Tc2 a6 20 Ca3 gxf3?(esatto è g3!) 21 Axf3 Cg4 22 Cc4 Cxf2 23 Df2 Ch4 e il bianco sta meglio.

Questo prova che i giocatori sovietici, oltre ad essere i primi del mondo, studiano perfino le nostre partite.

Contro il Maestro Gligoric, non ancora conoscendo l’idea esatta, l’istinto mi suggerì 10.Cd3.

Alla fine di questa partita dirò, secondo il mio concetto, la maniera corretta di giocare col bianco contro la variante Jugoslava.

10... f5 11 f3 f4 12 Af2 g5 13 Cd3 Cf6 *Superiore all’idea dei maestri russi Tf6-g6-h6 14 c5 Cg6 15 Tc1 Tf7! 16 Tc2 Af1 17 cxd6 cxd6 18 Dd2 g4 19 Tf-c1 g6!* *Il bianco è già pronto ad iniziare l’attacco sull lato di donna, quindi non ho alternativa. Devo assalire sul re con tutte le mie forze.*

20 hxg6 fxc6 21 Axc6 Ch5 22 Ah2

Sarebbe stato migliore 22. Af2 Cg-f4 23 Ae3 nonostante l’attacco nero continuasse ad essere pericoloso.

22...Ae7! 23 Cb1 Ad7 24 De1 Ag5 25 Cd2 Ae3+ 26 Rh1 Dg4

A questo punto il dilettante potrebbe immaginare che condurre l’attacco fu per me un problema di calcoli, di lunghe varianti. Al contrario!

Semplicemente tento di mandare tutti i pezzi sul fianco di re giacché per regola generale, nessuna posizione può resistere all’assalto di una forza superiore.

27 Af1 Ta-f8 28 Td1 b5! Annientando l'ultima speranza del bianco: la mossa Cc4.
29 a4 a6 30 axb axb 31 Tc7? Tg7 32 Cb3 Ch4 33 Tc2 Ah3!



Vinceva anche 33...Txf3 34 Cd7 Cg3+(34 gxf3? Dg1+)

34 De2 *In questo momento avevo poco tempo per riflettere, ma fortunatamente avevo già previsto tutto.*

34... Cxg2 35 Axxg2 Axxg2+ 36 Dxxg2 Dh4 37 Dxxg7+ Rxxg7 38 Tg2+ Rh8 39 Ce1 Cf4 40 Tg3 Af2 41 Tg4 Dh3 42 Cd2 h5 43 Tg5 *Questa fu la mossa segreta messa in busta ed il bianco abbandonò.*

Evidentemente seguiva 43...Tg8 44 Txxg8+ Rxxg8 e non c'era maniera di difendere la minaccia Axe1.

*Questa partita ebbe la fortuna di meritare il Primo Premio di Bellezza: un grazioso portafoglio, che mi fu consegnato dal pubblicitario François Le Lionnais.**

Ecco la rivelazione promessa: cosa succede con questa apertura? È possibile contraddire i sani principi degli scacchi ed il gioco ben sviluppato dal bianco sia superato dall'attacco nero? No, evidentemente no.

Per lungo tempo mi sono impegnato nell'analizzare ciò e, sebbene per ragione ovvie, non dovessi pubblicare le mie conclusioni, dirò qual è, secondo me, la strada da percorrere.

La mossa 10. Ae3 fatta da me, da Eliskases ed altri sembra essere un errore. Nella partita contro Gligoric ho giocato 10 Cd3 solo per intuizione e poi approfondendo le analisi, sono arrivato alla conclusione che dovrebbe essere la mossa adeguata. Il nero continua 10...f5 11 f3 f4 12 Ad2 g5 13 Tc1 Cf6 14 c5 Cg6 15 Cb5 Tf7 e l'attacco bianco sul lato di donna prevale.

*Autore del libro "Premios de belleza en ajedrez" (NdA).

Fonte: "15 Aspirantes al campeonato mundial" Miguel Najdorf (Ed. El Ateneo, Buenos Aires)

Tornei di Studi, Siti e Riviste

.....21 agosto 2020
di Marco Campioli

I. TORNEI

.....
Tutti possono partecipare ai concorsi di studi: non sono previste formalità e neppure quote di iscrizione per la partecipazione ai tornei. Il finale artistico - sempre originale, mai pubblicato prima - deve essere inviato al direttore del concorso. La composizione può essere spedita per posta ordinaria oppure via e-mail; comunicare sempre l'indirizzo postale dell'autore (Via / Piazza, numero civico, Città con CAP, Nazione) per ricevere *la rivista* col proprio originale pubblicato e col successivo verdetto. Gli awards possono essere verificati presso www.arves.org/.

Il concorso di studistica è formale oppure informale. Nel **TORNEO FORMALE** sono pubblicati in un sito web o da un *periodico* soltanto gli studi inseriti nel verdetto; i finali artistici NON inseriti nell'award possono essere utilizzati dagli autori per altri concorsi perché sono ancora originali (NON sono stati pubblicati!). Nel **CONCORSO INFORMALE** il direttore del concorso pubblica tutti gli studi ricevuti - partecipanti al torneo - in un sito web oppure in un *periodico*; i lavori NON possono essere inviati dagli autori ad altri tornei perché NON sono più originali (sono già stati pubblicati!). Un elenco di concorsi formali ed informali si trova presso www.problemistasajedrez.com.ar/.

I tornei elencati di seguito sono a tema libero; i concorsi tematici sono chiaramente indicati.

.....
CONCORSI FORMALI: 6th Composing Tourney of FRME (Royal Moroccan Chess Federation) 2020, Tournaments of the Georgian Chess Federation.

.....
6th Composing Tourney of FRME (Royal Moroccan Chess Federation) 2020

Direttore: Vidadi Zamanov (Azerbaijan).

Giudice: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Inviare gli studi - auspicato il formato PDF - entro il 30 settembre 2020 a Vidadi Zamanov vidadi_zamanov@mail.ru

Le composizioni saranno presentate al giudice in forma anonima.

Award nel 2020 nel sito web <http://frme.cf/>

.....
Tournaments of the GEORGIAN CHESS FEDERATION

Il concorso è strutturato in cinque sezioni; ogni sezione è dedicata a un noto autore georgiano.

Direzione: Georgian Chess Federation.

Giudice: David Gurgeniidze (Georgia).

Le sezioni ed i **temi** richiesti:

- 1) Gia Nadareishvili (1921-1991) – **Lotta contro la Donna nera.**
- 2) Iosif Krikheli (1931-1988) – **Presenza di (falsi) tentativi tematici.**
- 3) Velimir Kalandadze (1935-2017) – **Finale di Torre (-i).**
- 4) Vazha Neidze (1937-2020) – **Stallo.**
- 5) Iuri Akobia (1937-2014) – **Scacco matto.**

Inviare gli studi entro il 1° febbraio 2021 a David Gurgeni gurgeni53@mail.ru
Verdetti pubblicati nel sito web ChessStar.com

.....
TORNEI INFORMALI indetti da riviste di problemistica: *Československý Šach, ChessStar, Curierul Problemistic, Die Schwalbe, EG, Gazety << Večernj Sankt-Peterburg >>, Magyar Sakkvilág, Pat a Mat, Phenix, Probleemblad, Problem Paradise, Šachmatnaja Kompozicija, Šachová Skladba, Schach, Sinfonie Scacchistiche, Springaren, StrateGems, Tehtäväniekka, The Problemist, The Problemistic Bulletin, The Problemist of Ukraine, Variantim, Vratnica-64, Zadači i etjudy, 64*, dalla Federazione Scacchistica Polacca: **Polish Chess Federation**, dall'associazione dei problemisti argentini: **UAPA (Union Argentina de Problemistas de Ajedrez)**.

.....
Československý Šach 2020

Direttore: Michal Hlinka (Slovacchia).

Giudice: Emil Vlasak (Repubblica Ceca).

Trasmettere i finali entro il 10 dicembre 2020 a Michal Hlinka hlinkamichal55@gmail.com

.....
ChessStar – Internet Tournament Chess Magazine 2020

Direttore: Ferhat Karmil (Turchia).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Due sezioni: studi di vittoria (+) e studi di patta (=).

Spedire gli originali entro il 31 dicembre 2020 a Mario Guido Garcia mariogarcia@gmail.com

Verdetto in gennaio 2021.

.....
Curierul Problemistic 2018-2020

Direttore: Dan Constantin Gurgui (Romania).

Giudice: Steffen Slumstrup Nielsen (Danimarca).

Inviare gli studi a Dan Constantin Gurgui contact@e4e5magazine.eu
e4e5magazine@gmail.com

.....
Die Schwalbe 2021-2022

Direttore: Michael Roxlau (Germania).

Giudice: da nominare.

Spedire le composizioni entro il 30 giugno 2022 con l'indicazione dell'indirizzo postale – massimo 3 lavori per ogni autore – al direttore Michael Roxlau Michael.Roxlau@t-online.de
studien@dieschwalbe.de

EG 2020-2021

Direttore: Steffen Slumstrup Nielsen (Danimarca).

Giudice: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Inviare i lavori a Steffen Slumstrup Nielsen stjeffen@gmail.com

.....

Gazety << Večernj Sankt-Peterburg >> - XX Konkurs 2020

Direttore: Sergey Bilyk (Russia).

Giudice: da nominare.

Trasmettere l'originale al direttore Sergey Bilyk kuk.spb@mail.ru

.....

Magyar Sakkvilág 2020

Direttore: Péter Gyarmati (Ungheria).

Giudice: Petr Kiryakov (Russia).

Spedire i lavori – preferibilmente in formato PGN - entro il 15 novembre 2020 a Péter Gyarmati slowpane@gmail.com

.....

Pat a Mat 2020-2021

Direttore: Ľuboš Kekely (Slovacchia).

Giudice: Sergej Osintsev (Russia).

Inviare i finali entro il 15 ottobre 2021 a Ľuboš Kekely kekely@zmail.sk

.....

Phenix 2020

Direttore: Daniel Capron (Francia).

Giudice: Michal Hlinka (Slovacchia).

Trasmettere gli studi entro il 31 ottobre 2020 a Daniel Capron daniel.capron@laposte.net

.....

Probleemblad 2021-2022

Direttore: Marcel Van Herck (Belgio).

Giudice: da nominare.

Inviare le composizioni entro il 30 luglio 2022 a Marcel Van Herck studie@probleemblad.nl

.....

Problem Paradise 2020

Direttore: Hiroshi Manabe (Giappone).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Trasmettere gli originali entro il 31 ottobre 2020 a Hiroshi Manabe manabe0714@gmail.com

.....

Šachmatnaja Kompozicija 2020

Direttore: Sergej Osintsev (Russia).

Giudice: Vasily Lebedev (Russia).

Spedire gli studi entro il 1° dicembre 2020 a Sergej Osintsev osintsev64@mail.ru

.....

Šachová Skladba 2021-2022

Direttori: Jiří Jelínek (Repubblica Ceca), Jaroslav Polasek (Repubblica Ceca).

Giudice: da nominare.

Inviare le opere a Jiří Jelínek jjelinek@koop.cz jjelinek@chello.cz oppure a Jaroslav Polasek jaroslav.polasek@brouzdej.net

.....
Schach 2020-2021

Direttore: Franz Pachl (Germania).

Giudice: Michael Roxlau (Germania).

Trasmettere le composizioni entro il 30 settembre 2021 a Franz Pachl fpa.levinho@web.de

.....
Sinfonie Scacchistiche 2020

Direttore: Valerio Agostini (Italia).

Giudice: Marco Campioli (Italia).

Due sezioni: studi di vittoria (+) e studi di patta (=).

Spedire i finali artistici entro il 30 settembre 2020 a Valerio Agostini valerio.agostini@gmail.com

.....
Springaren 2020

Direttore: Axel Ornstein (Svezia).

Giudice: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Inviare gli studi ad Axel Ornstein axel.ornstein@gmail.com

.....
StrateGems 2020

Direttore: Franjo Vrabec (Svezia).

Giudice: Michal Hlinka (Slovacchia).

Trasmettere le opere - entro la fine di agosto 2020 - a Franjo Vrabec franjo.vrabec@live.se

.....
Tehtäväniekka 2020-2021

Direttore: Joose Norri (Finlandia).

Giudice: Amatzia Avni (Israele).

Spedire gli elaborati a Joose Norri TNchessendgamestudies@gmail.com

.....
The Problemist 2019-2020

Direttore: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Giudice: Steffen Slumstrup Nielsen (Danimarca).

Inviare le composizioni a Yochanan Afek afek26@gmail.com

.....
The Problemistic Bullettin 2020

Direttore: Dan-Constantin Gurgui (Romania).

Giudice: da nominare.

Spedire gli originali a Dan-Constantin Gurgui www_chessplayer_ro@yahoo.com

.....
The Problemist of Ukraine 2019-2020

Direttore: Eduard Eilazjan (Ucraina).

Giudice: Michal Hlinka (Slovacchia).

Trasmettere i finali a Eduard Eilazjan edeilstudy@mail.ru ed.eil.ing139@gmail.com

.....
Variantim 2020

Direttore: Gady Costeff (Israele / USA).

Giudice: Amatzia Avni (Israele).

Inviare i lavori a Gady Costeff costeff@gmail.com

Concorso limitato ai primi 18 studi pervenuti.

Award in aprile 2021.

.....
Vratnica-64 2019-2020

Direttore: Boško Milošeski (Macedonia).

Giudice: Valery Kalashnikov (Russia).

Trasmettere i finali artistici entro il 15 ottobre 2020 a Boško Milošeski
bmiloseski@yahoo.co.uk vratnica64@gmail.com

.....
Zadači i etjudy 2020

Direttore: Yakov Rossomakho (Russia).

Giudice: Pavel Arestov (Russia).

Spedire gli studi entro il 15 novembre 2020 a Yakov Rossomakho yross@mail.ru

.....
64 - 2020

Direttore: A. Kuzovkov (Russia).

Giudice: Oleg Pervakov (Russia).

Trasmettere gli originali entro il 1° novembre 2020 al direttore A. Kuzovkov
askuzovkov@yandex.ru

.....
Polish Chess Federation 2020

Direttore: Waldemar Tura (Polonia).

Giudice: Jan Rusinek (Polonia).

Inviare le opere entro il 1° dicembre 2020 a Waldemar Tura a11z@interia.pl

Verdetto in marzo 2021.

.....
UAPA – 12th International Internet Tournament 2020

“ MT 110 Francisco Benko “

Direttori: Sebastian Palomo (Argentina), Mario Guido Garcia (Argentina).

Sezione A, tema: arrocco. Giudice: Peter Gyarmati (Ungheria).

Sezione B, a tema libero: sezione B.1. per studi di vittoria (+) e **sezione B.2.** per studi di patta (=).

Giudice: Eduard Eilazyan (Ucraina).

Trasmettere gli originali – al massimo 3 opere per ogni autore e per ogni sezione (**A, B.1., B.2.**) – entro il 31 agosto 2020 a Sebastian Palomo torneo@problemistasajedrez.com.ar
oppure a Mario Guido Garcia marioggarcia@gmail.com

Gli studi partecipanti saranno pubblicati nel sito <http://www.problemistasajedrez.com.ar/--Verdetto> in novembre 2020.

II.

SITI WEB

.....
<http://www.accademiadelproblema.org>
<http://www.ajedrez-de-estilo.com.ar/ade/finales/ftindex.htm>
<http://www.arves.org/>
<http://www.bestproblems.it/>
<http://www.chessproblem.net/index.php>
<http://www.hhdbv.nl>
<http://www.k4it.de/index.php?topic=egtb>
<http://www.magysakkszerzok.hu>
<http://www.problemistasajedrez.com.ar/>
<http://www.roycroft-ajr.uk/>
<http://www.scacchiemiliaromagna.it/notiziedaglisacchi/studistica.php>
<http://www.selivanov.world/>
<http://www.vlasak.biz>
<http://www.wfcc.ch>

III.

PERIODICI

.....
Best Problems

Direttore: Antonio Garofalo (Italia) antgarofalo@alice.it

Best Problems: www.bestproblems.it/bppdf/Best.html ; on-line; principalmente problemi ma anche studi.

.....
EG

Direttore: Harold van der Heijden (Paesi Bassi) heijdenharold@gmail.com

EG, fondato da John Roycroft (Regno Unito) nel 1965, è l'unico periodico cartaceo che pubblica esclusivamente studi; in inglese; trimestrale; per l'abbonamento contattare Marcel Van Herck (Belgio) mvh361@gmail.com

.....
Sinfonie Scacchistiche

Direttore: Valerio Agostini (Italia) valerio.agostini@gmail.com

Sinfonie Scacchistiche: trimestrale di informazioni sul problema di scacchi a cura de l'Associazione Problemistica Italiana [A.P.I.] www.accademiadelproblema.org ; inviato on-line ai soci; problemi e studi.

.....
FINALES ... y TEMAS

Direttore: José Copié (Argentina) chess10xp@speedy.com.ar jacpchess@gmail.com

FINALES ... y TEMAS: www.ajedrez-de-estilo.com.ar/ade/finales/ftindex.htm ; in spagnolo; on-line; problemi e studi.

L'Angolo del Problema

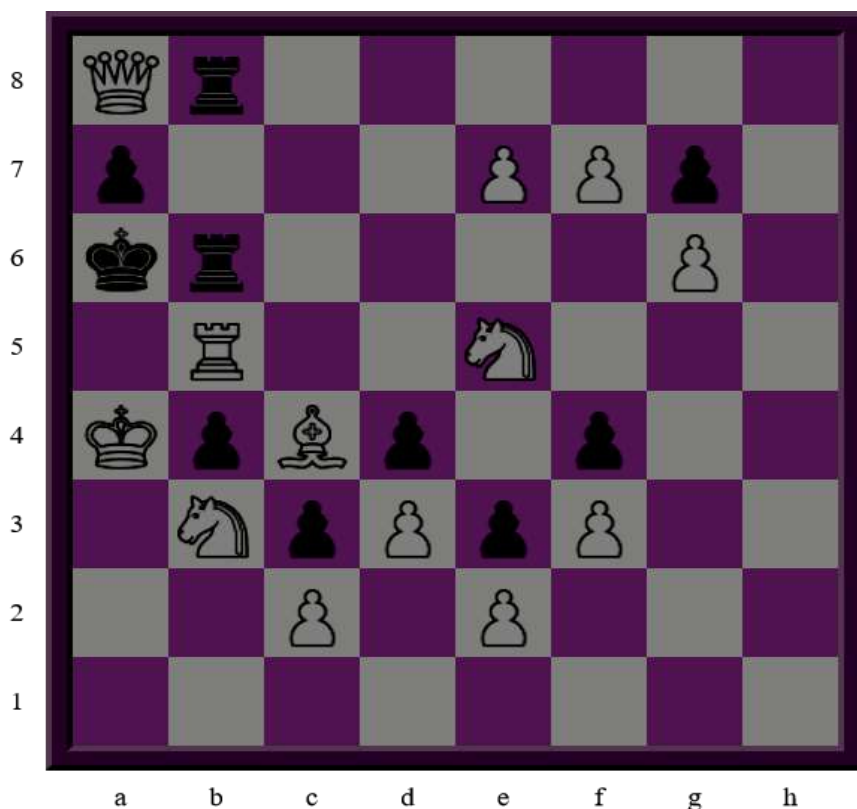
a cura di Daniele Guglielmo Gatti

Impossibile visualizzare l'immagine.

Il problemista e il giocatore

Parte Prima

- "Non è possibile che mi hai battuto anche stavolta. Avevo due pezzi in più e alla fine ho preso matto, come un pollo. Mi spieghi come ci sei riuscito?"
- "Beh, insomma ... se hai due pezzi in più ma lasci il tuo Re in mezzo alla scacchiera ... non te l'hanno insegnato che la sicurezza del Re è la prima cosa da valutare in una posizione?"
- "Sì, d'accordo, ma non mi sembrava messo così male".
- "Hai sottovalutato la forza del mio Alfiere, ti bloccava tutte le iniziative. E i pezzi che avevi in più non giocavano. Quel Cavallo in g1 è un asino, non un cavallo! Ci avresti messo almeno dieci mosse prima di liberarlo. Guarda invece i miei pezzi, vedi come sono attivi? Hanno avuto tutto il modo di spaziare sulla scacchiera, ti hanno costretto in posizione passiva e alla fine ti sei trovato intrappolato in una rete di matto".
- "Avrei dovuto cedere un po' di materiale per riequilibrare il tutto, probabilmente", disse il problemista, storcendo il naso. Per una volta era arrivato vicino a battere il suo eterno nemico/amico, o almeno questo era ciò che credeva. In realtà il giocatore aveva manovrato con precisione, non aveva lasciato nulla al caso. Aveva abbandonato per strada un po' di materiale in maniera perfettamente speculativa. Oramai conosceva lo stile di gioco del suo amico problemista: lui non resisteva alla tentazione di catturare, era sempre convinto che una volta andato in vantaggio materiale, sarebbe riuscito a difendersi e a raggiungere un finale vinto. Così ogni volta l'amico giocatore lo imbeccava con dei sacrifici, e lui puntualmente ci cascava. D'altra parte, le loro categorie sulla scacchiera erano ben diverse: il giocatore era un forte Candidato Maestro, mentre il problemista era una semplice Seconda Nazionale, con un po' di tornei disputati ma di sicuro non tanti quanto l'amico, che invece ne masticava di continuo ed era vicino a raggiungere la categoria magistrale.
- "E va bene", riprese il problemista. "Hai vinto anche stavolta. Ma ora mi permetti una cosa?". Rovesciò gentilmente i pezzi rimasti sulla scacchiera e ricostruì una posizione, infine girò la scacchiera in modo che il suo amico avesse il controllo dei pezzi bianchi. "Mossa al bianco", sentenziò.



- "E questa cos'è? Il Bianco muove e vince?" chiese il giocatore.
- "Voglio metterti alla prova" rispose il problemista. "Siccome sei così bravo a vincere, vediamo se sei altrettanto bravo a perdere. E ti assicuro che non è così immediato come credi...".
- "Non capisco. Perdere? Cosa ti stai inventando questa volta?".
- "Questa è una mia composizione, l'ho costruita e finita di perfezionare qualche giorno fa. L'ho studiata proprio per mettere in difficoltà chi come te è abituato a giocare per vincere. Qui lo scopo non è vincere: è perdere!".
- "E che razza di scopo sarebbe? Giocare per perdere? Quando mai si è sentita una cosa simile!" rispose il giocatore, alquanto piccato e sconcertato.
- "Beh, tu devi fare di tutto per perdere. Cioè devi farti dare scacco matto dal tuo avversario. Ma c'è un trucco ... la tua controparte è altruista, non desidera vincere. E farà tutto quanto in suo potere per evitare di darti scacco matto", disse il problemista, non nascondendo una certa soddisfazione mentre dispiegava la sua neonata creatura. Sapeva che il suo amico non era molto avvezzo a risolvere problemi, e che preferiva battersi sulla scacchiera, ma ogni tanto gli proponeva lo stesso qualche enigma, magari sperando che il suo amico si "convertisse" e cominciasse a comporre problemi anche lui. Finora non ci era riuscito, ma non demordeva.
- "Fammi capire bene ... io devo in qualche modo obbligare l'altro giocatore a

darmi scacco matto ... mentre lui non vuole farlo e cerca di opporsi?"

- "Esattamente. Vedo che hai capito come funziona un automatto".
- "E come fa ad opporsi? Cioè, se può darmi scacco matto non lo fa?"
- "Precisamente. Lo fa solo quando è proprio costretto, perchè non ha altre mosse. Ed è compito tuo farlo arrivare in quella condizione".
- "Che assurdit . Ecco perch  non migliori a scacchi. Dovresti studiarti qualche libro di tattica, invece di perdere tempo a scervellarti con queste cosiddette composizioni!"
- "Nah, non fa per me ... lo sai che io sono un creativo. E vorresti dirmi che non accetti una sfida scacchistica da una persona che massacri regolarmente sulla scacchiera?"
- "Mi conosci, sai che accetto sempre una sfida. Ma avrei preferito un buon problema di tattica, non uno in cui lo scopo   perdere. Non mi avevi mai proposto una simile assurdit ".
- "Vedrai che ti piacer . Hai capito allora cosa devi fare?"
- "Mmmh. Non direi. Diciamo che ho capito il concetto, ma ... cosa c'  di interessante nel cercare di perdere a scacchi?"
- "Lo vedrai. Non ti ho ancora detto tutto. Ti anticipo gi  che ti porr  alcune condizioni, per renderti la sfida ancora pi  difficile".
- "Condizioni?"
- "S , normalmente non sono necessarie, ma in alcuni casi aggiungono un po' di pepe al gioco."
- "Condizioni ... cio , non bastava che mi propinassi un'assurdit  scacchistica, devi pure metterci le condizioni extra".

Il giocatore alz  gli occhi verso il soffitto, sconsolato. Non era la prima volta che il suo amico cercava di coinvolgerlo nelle complicazioni della composizione scacchistica, e ogni volta cercava di svicolare, ma alla fine sapeva che al suo amico faceva piacere che gli venisse riconosciuta la passione che metteva nel suo hobby. E dunque, quando capitava, lo accontentava.

- "Va bene, lo faccio solo perch  sei tu, e perch  a furia di batterti sulla scacchiera, penso di doverti almeno questo piccolo sforzo. Spiegami il senso di questa posizione e dimmi cosa devo fare per ... vincere!", concluse il giocatore, cercando di mostrarsi il pi  interessato possibile.

Il problemista si illumin , contento di essere riuscito a catturare, seppur con riserva, l'attenzione del suo riluttante compagno di giocate.

- "Come ho gi  detto, il tuo obiettivo   che il Nero ti dia scacco matto. E lui non

ha nessuna intenzione di farlo. Devi trovare un modo per forzarlo. Questo sarebbe l'enunciato di un normale automatto, ma ti ho parlato anche di alcune condizioni, perchè altrimenti in questo caso il compito sarebbe troppo facile. Sei pronto? Prendi nota".

– "Spara".

– "Allora, per cominciare, tu che sei il Bianco, non potrai promuovere nessun pedone e non potrai catturare nessun pezzo nero".

– "Mai?"

– "Mai, in nessun caso."

– "E i pedoni avversari li posso mangiare?"

– "Quelli sì. Gentile concessione dell'autore".

– "Ok. Quindi non posso promuovere, nonostante abbia già due pedoni in settima. E non posso mangiare quelle due minacciose Torri".

– "Esatto".

– "Posso mangiarti il Re?" chiese il giocatore con un sorrisetto sarcastico.

– "No ... Dai, concentrati, provaci almeno!"

– "Posso almeno darti scacco, o neanche quello è concesso?"

– "Sì, lo scacco è concesso normalmente".

– "Saperlo mi risolve il morale... Almeno qualcosina me lo hai lasciato. Ci sono altre condizioni astruse che devo rispettare, per perdere questa partita?"

– "No, solo queste. Riesci a ricordartele tutte?" chiese il problemista, ricambiando il sarcasmo.

– "Valgono sempre le regole degli scacchi? La presa en passant, la patta per triplice ripetizione di posizione, la regola delle cinquanta mosse, lo stallo e tutto il corollario?"

– "Sì, quelle valgono sempre. Considera che stavi giocando una partita, e che ad un certo punto ti sei trovato in questa posizione. E ora il tuo obiettivo è diventato quello di perdere, contro la volontà del tuo avversario. E, cosa importante, devi riuscirci nella maniera più rapida possibile, rispettando le condizioni che ti ho dato. Se trovi il modo più veloce di raggiungere l'obiettivo, hai vinto! Cioè, hai perso, perché hai preso matto ... ma hai risolto il problema".

– "Quindi esiste un numero di mosse preciso che devo rispettare?"

– "Sì, ma non è importante per te saperlo ora. Quando troverai la soluzione, se l'avrai trovata, ti dirò se è corretta oppure se c'era un modo più rapido. In tal caso, dovrai riprovare finché non lo troverai. Devi ragionare e capire qual è l'idea che sta dietro la composizione".

– "Dunque tu conosci bene qual è il modo più rapido."

– "Certamente, questo problema l'ho composto io! Ma come ogni compositore, non mi va di divulgare troppe informazioni ... altrimenti che gusto ci sarebbe? Non vedrei alcun solutore arrabattarsi ... è quello il mio principale divertimento. E vederti

arrabattare mi farebbe molto felice, mi ripagherebbe di tutte le legnate che mi prendo quando gioco contro di te", concluse il problemista, con un sorriso divertito.

– "Sei un sadico, te l'ho mai detto?"

– "Più di una volta ..."

– "Ricapitoliamo. Ho il Bianco, tocca a me, devo obbligare il Nero a darmi matto, ma non posso mangiare i suoi pezzi, non posso promuovere nessun pedone e al massimo posso mangiargli i pedoni. Per il resto, mi devo comportare come se fosse una normale partita di scacchi, se di questo si può parlare. Tutto corretto?"

– "Tutto corretto. Buon divertimento!"

– "Divertimento ... se lo dice lui ..." pensò il giocatore, mentre si chinava sulla scacchiera per esaminarla. "Ma perché non gli ho semplicemente detto di no??"

La soluzione nel prossimo numero!

A tutti i lettori che invieranno l'esatta soluzione del Problema entro il 25/09/2020 all'e-mail alfierebianco@libero.it verrà inviato un e-book ASIAS in omaggio.

Un problema di scacchi non è altro che un esercizio di matematica pura (una partita non del tutto, perché anche la psicologia vi gioca la sua parte).

Parlare di un "bel" problema significa elogiare la bellezza matematica, anche se è una bellezza di un genere relativamente inferiore. I problemi di scacchi cantano le lodi della matematica.

Godfrey Harold Hardy, Apologia di un matematico, 1940

Elenco soci al 1° settembre 2020

N.	Cod	Cognome	Nome	Cat. Asias	Elo Asias	Note
1	112	ADINOLFI	Alfredo	CM	2169	
2	144	AGOSTINELLI	Andrea	N	1800	
3	001	ALBANO	Vito	N	1800	
4	153	AMETRANO	Anton Giulio	N	1800	
5	440	AMOVILLI	Mauro	M	2250	
6	163	ANDREOLI	Alfredo	N	1800	
7	171	ANDREOZZI	Paolo	N	1800	
8	120	ANTEI	Tiziano	N	1800	
9	229	ARBRILE	Giuseppe	M	2386	
10	433	ATTINA'	Rodolfo	N	1800	
11	348	BAGNOLI	Paolo	CM	2000	
12	005	BALACCO	Giuseppe	N	1963	
13	422	BALDASCINO	Elpidio	N	1800	
14	406	BALESTRA	Stefano	N	1715	
15	127	BALOSETTI	Davide	CM	2015	
16	165	BARATO	Giuseppe	N	1726	
17	418	BARAVALLE	Maurizio	N	1800	
18	151	BARTALINI	Chiara	M	2305	
19	167	BASCETTA	Biagio	IM-ICCF	2200	
20	448	BELLI	Michela	N	1804	
21	203	BELLIPANNI	Pietro	CM	2055	
22	323	BELLISARIO	Carlo	N	1671	
23	270	BENA'	Ermanno	N	1800	
24	357	BENUSSI	Alberto	M	2188	
25	473	BERGAMASCHI	Elia	N	1800	
26	478	BERNA	Stefano	N	1800	
27	390	BERTAGGIA	Andrea	CM	2176	
28	365	BERTAGGIA	Mirco	CM	2110	
29	268	BERTAGNOLLI	Gerhard	CM	2068	
30	463	BERTOLI	Franco	CM	1855	
31	456	BERTONI	Massimiliano	CM	2020	
32	210	BESOZZI	Ferdinando	M	2257	
33	007	BIANCHIN	Roberto	CM	2147	
34	230	BIASUTTO	Stefano	M	2216	
35	409	BIGAGLI	Rodolfo	CM	2000	
36	431	BIONDI	Massimo	CM	2000	
37	224	BLASI	Sergio	CM	2124	
38	391	BLONNA	Michele	CM	2003	
39	225	BOCCIA	Mattia Mario	SIM-ICCF	2436	
40	369	BOE	Roberto	N	1800	

41	446	BOI	Paolo	N	2030
42	202	BONARETTI	Alberto	N	1887
43	412	BONATTI	Aldo	CM	1898
44	246	BONDI	Andrea	M	2385
45	355	BONGIOVANNI	Marco	M	2210
46	312	BONOLDI	Fabio	CM	1979
47	321	BONUGLI	Carlo	M	2200
48	172	BORGIA	Massimo	N	1800
49	192	BORINO	Paolo	CM	2000
50	339	BUONAMANO	Fabio	N	1843
51	368	BUSOLO	Paolo	N	1776
52	441	CALABRESE	Claudio	CM	2113
53	185	CALANDRI	Fausto	SIM-ICCF	2432
54	479	CAMPIOLI	Marco	SIM-ICCF	2416
55	345	CAPONE	Giuseppe	N	1721
56	168	CAPONI	Saverio	CM	2000
57	209	CAPUTI	Giuliano	CM	1889
58	013	CAPUZZI	Gabriele Ettore	N	1820
59	126	CARNEMOLLA	Giampaolo	CM	2146
60	349	CARRETTONI	Angelo	M	2182
61	015	CASALEGNO	Giorgio	N	1800
62	378	CASCONE	Giuseppe	N	1639
63	131	CASELLA	Sergio	CM	2021
64	442	CASSANO	Roberto	N	1800
65	233	CASTALDI	Erminio	N	1800
66	247	CASTALDINI	Marzia	N	1800
67	343	CASTIGLIONE	Umberto	CM	2192
68	206	CATTANEO	Piero	N	1800
69	360	CAVALCANTI	Bruno	M	2251
70	411	CE'	Saverio	N	1879
71	166	CECCHI	Mauro	CM	2066
72	143	CELLA	Carmelo	N	1800
73	332	CERINA DINI	Antonio	N	1800
74	016	CERRATO	Roberto	IM-ICCF	2467
75	335	CERVELLI	Vito Riccardo	N	1590
76	447	CESARO	Michele	CM	1991
77	152	CESETTI	Claudio	GM-ICCF	2581
78	386	CHIAPPONI	Paola	N	1800
79	438	CHIAVARELLI	Luigi	N	1800
80	396	CHICCO	Giancarlo	N	1800
81	428	CHIRICHELLA	Giampiero	N	1800
82	403	CIANCARINI	Paolo	CM	2077

83	119	CIARAMELLA	Antonio	N	1752
84	204	COLIO	Bruno	N	1800
85	018	COLLOBIANO	Alberto	M	2174
86	395	COLOMBO	Fabio	CM	2103
87	019	COLUCCI	Andreina	M	2200
88	020	COLUCCI	Giuseppina	N	1800
89	021	COLUCCI	Maria	N	1853
90	022	COLUCCI	Pasquale	M	2202
91	419	CONTE	Massimiliano	N	1786
92	182	CORRADO	Stefano	N	1800
93	387	CORRENTE	Onofrio	N	1800
94	284	CORTESE	Lina	N	1800
95	281	COSTA	Armando	N	1800
96	245	CUNATI	Valerio	N	1800
97	248	CUOMO	Salvatore	CM	2153
98	024	CUSIMANO	Salvatore	N	1800
99	232	DAFFRA	Claudio	N	1800
100	178	DALMASSO	Emanuele	N	1832
101	149	DANZILLI	Sabato	N	1800
102	142	DATTOLI	Lucio	N	1800
103	458	DE ANGELIS	Tonino	N	1800
104	362	DE FILIPPIS	Francesco	MS-ASIGC	2409
105	435	DE GUGLIELMO	Pasquale	N	1800
106	251	DE LILLO	Michele	M	2234
107	341	DE VITA	Davide	N	1800
108	125	DE VITO	Giovanni	N	1886
109	177	DECARO	Danilo	N	1800
110	154	DELFINO	Luigi	M	2236
111	188	DELLAPIA	Paola	N	1800
112	025	DENOZZA	Mauro	N	1800
113	467	DESSI'	Luca	N	1800
114	423	DI BERNARDINO	Ernesto	N	1800
115	148	DI GISI	Umberto	N	1857
116	027	DI IORIO	Francesco	N	1800
117	374	DI PIAZZA	Patrizio	N	1800
118	028	DI TUCCI	Benedetto	CM	2000
119	026	D'INCECCO	Stefano	N	1781
120	029	DINUZZI	Vito	N	1800
121	135	DONADIO	Andrea	CM	2000
122	221	DONESI	Pina	N	1800
123	030	DORATI	Giuseppe	M	2200
124	313	DUBINI	Rolando	M	2200

125	211	DUCCI	Roberto	M	2243
126	429	D'URBANO	Wolfango	N	1756
127	254	ELISEI	Bruno	N	1929
128	454	ERBETTA	Claudio	N	1800
129	155	ESPOSITO	Luigi	N	1782
130	031	ETNA	Agostino	N	1800
131	179	FABRI	Luca	M	2358
132	032	FALCO	Nicola	N	1800
133	354	FEDELI	Luciano	CM	2009
134	226	FELICINI	Samuela	N	1800
135	375	FERLITO	Gianfelice	CM	1949
136	459	FERRANTE	Alessandro	N	1800
137	366	FERRARI	Cristiano	CM	1869
138	033	FINELLI	Amedeo	N	1800
139	034	FIORE	Valerio	CM	2000
140	351	FIORENTINO	Vincenzo	CM	2162
141	150	FONTANA	Francesco	N	1800
142	439	FORNAI	Francesco	N	1800
143	468	FORNARO	Massimo	N	1800
144	269	FRACASSA	Massimo	N	1800
145	336	FRANCESCONE	Giovanni	M	2214
146	115	FRANCHINI	Gabriele	FM-FIDE	2211
147	249	FRANCO P.	Alessandro	N	1813
148	383	FRATTARELLI	Italo	N	1846
149	437	FRIZZA	Silvano	CM	2093
150	404	FRIZZARIN	Andrea	N	1800
151	286	GACNIK	Ljubomir	CM	2107
152	340	GAGLIARDINI	Luca	N	1958
153	110	GALASSO	Giuseppe M.	N	1871
154	455	GALASSO	Umberto	N	1800
155	353	GALVAN	Gaetano	M	2197
156	427	GATTI	Daniele	N	1800
157	407	GENNACCARI	Guido	N	1800
158	397	GERVASI	Giancarlo	MF	2307
159	137	GIOVANNINI	Ettore	N	1805
160	401	GIUFFRIDA	Antonio	CM	1995
161	474	GIUSTI	Andrea	N	1800
162	450	GRAMIGNANI	Rita	CM	2025
163	425	GRASSO	Sergio Sebastiano	N	1800
164	037	GRAZIANI	Sergio	N	1910
165	141	GRECH	Gerlando	N	1858
166	382	GUALTIERI	Primo	N	1823

167	038	GUERRIERO	Caterina	N	1800
168	039	GUERRIERO	Mario	N	1800
169	457	GUIDI	Marco	N	1782
170	302	IASELLI	Michele	M	2279
171	044	LA ROSA	Massimo	N	1937
172	283	LAGHETTI	Gaetano	IM-ICCF	2455
173	130	LAPENNA	Antonio	M	2248
174	253	LAUDATI	Adriano	CM	2137
175	045	LAUDATI	Lelio	N	1891
176	169	LEONE	Alfonso	M	2066
177	380	LEONE	Cataldo	M	2132
178	046	LEONE	Maurizio	N	1800
179	299	LIMOLI	Patrizia	N	1688
180	047	LO CONTE	Vittorio	CM	2081
181	398	LUCCI	Mirco	N	1726
182	176	LUPO	Francesco	N	1897
183	443	MAGANUCO	Marco	N	1702
184	393	MACCAPAN	Fabio	CM	1944
185	347	MACCHIA	Giovanni	CM	2060
186	448	MAGGI	Fabrizio	CM	2140
187	050	MAGGIORA	Aldo	N	1800
188	333	MAGRI	Maurizio	N	1800
189	381	MALORI	Marcello	N	1566
190	334	MANCONE	Stefano	N	1800
191	379	MANICONE	Giovanni	N	1603
192	464	MARANGON	Matteo	N	1601
193	164	MARCHELLO	Massimo	N	1800
194	239	MARIANI	Danilo	N	1796
195	051	MARINO	Francesco	CM	2138
196	134	MARINO	Vincenzo	N	1800
197	109	MARTINO	Enzo	N	1800
198	462	MARTURANO	Marco	CM	2093
199	052	MASCETRA	Nicola	N	1846
200	118	MASIERO	Luigi	N	1800
201	356	MASTRONARDI	Donato	CM	2189
202	367	MAZZANTI	Raniero	M	2203
203	183	MAZZOLA	Alessandro	N	1684
204	124	MELANDRI	Fabio	N	1741
205	432	MELE	Raffaele	N	1800
206	173	MELOTTI	Dario	N	1949
207	252	MENEGHETTI	Juri	N	1800
208	121	MENNITTO	Roberto	N	1800

209	402	MESSINA	Francesco	CM	2019
210	436	MILANI	Oscar	CM	2065
211	122	MINGIONE	Luigi	N	1800
212	370	MINISTRINI	Ivan	N	1800
213	181	MODESTINO	Marco	M	2217
214	416	MONTANARI	Vittorio	N	1884
215	453	MORISI	Fabio	N	1800
216	475	MOROSI	Ugo Maria	N	1800
217	476	MURESU	Davide	N	1800
218	228	NANNI	Marco	N	1800
219	187	NEGRONI	Giovanni	N	1800
220	434	NICOLO'	Filippo	CM	2027
221	352	NICOTERA	Alessandro	M	2164
222	116	NIGLIO	Biagio	N	1666
223	138	NISTRI	Paolo	N	1800
224	304	NUCCI	Luciano	M	2228
225	363	NUDO	Davide	N	1800
226	388	NUNNARI	Massimo	CM	2039
227	267	OLDRATI	Pietro	CM	2023
228	324	OLIVIERI	Guglielmo	N	1696
229	472	OPPICI	Gabriele	CM	2352
230	389	PACCHIARINI	Marco	IM-ICCF	2412
231	451	PACCIONE	Patrizio	N	1809
232	344	PAGLIA	Angelo	N	1756
233	255	PAJER	Walter	N	1806
234	424	PALLOTTI	Riccardo	N	1800
235	139	PALMIERI	Francesco	N	1800
236	208	PANNULLO	Umberto	MS-ASIGC	2314
237	123	PARISI	Cosimo	CM	2081
238	385	PARODI	Pierbruno	N	1787
239	320	PARZIALE	Giovanni	N	1800
240	400	PATRIARCA	Giovanni	N	1933
241	466	PAULESU	Sebastiano	CM	2058
242	117	PAUSELLI	Claudio	N	1800
243	430	PAVONI	Flavio	IM-ICCF	2321
244	449	PEIRCE	Andrea	N	1738
245	174	PELLEGRINI	Pietro	N	1794
246	371	PELLICONI	Vanes	CM	2064
247	058	PELUSO	Luigi	N	1800
248	358	PEPE	Savino	M	2249
249	359	PERINI	Giampaolo	M	2207
250	325	PERRELLA	Giovanni	N	1800

251	236	PERRICONE	Michele	N	1771
252	477	PERUCH	Ettore	N	1800
253	417	PEVERIERI	Alfredo	N	1874
254	113	PICCININI	Carlo	N	1772
255	384	PILOTTA	Marcello	N	1970
256	060	PIOLI	Franco	N	1800
257	136	PISCOPIA	Carmela	CM	2036
258	132	PIVIROTTO	Filiberto	N	1904
259	061	PIZZI	Gaetano	N	1800
260	414	POMPA	Alessandro	M	2147
261	062	PORCELLI	Vincenzo	N	1800
262	207	PORCELLI	Danny	M	2343
263	277	POSSANZINI	Lorenzo	N	1800
264	285	PRENCIPE	Gaetano Antonio	N	1945
265	063	PRISCO	Giuseppe	N	1800
266	146	PROIETTI	Costantino	N	1936
267	331	PROLA	Maurizio	N	1947
268	227	PUZO	Massimiliano	N	1800
269	180	QUERCI	Alessandro	M	2302
270	066	RAUSEO	Emilio	N	1800
271	129	REBAUDO	Nino	CM	2000
272	068	RICCI	Massimo	N	1800
273	175	RICCI	Antonio	N	1756
274	191	RIEGLER	Alessandra	LGM-ICCF	2286
275	469	RIGOTTI	Nereo	N	1800
276	070	RIVA	Claudio	N	1800
277	261	RIZZO	Carmine	N	1800
278	465	ROMITO	Donato	N	1809
279	189	ROTTONDI	Pierpaolo	N	1800
280	077	RUMIANO	Roberto	N	1800
281	114	RUOPPOLO	Alfonso	N	1897
282	377	SALVARIO	Marco	N	1956
283	010	SALVATORE	Carmine	MS-ASIGC	2336
284	376	SALVEMINI	Fabio	N	1661
285	372	SANNA	Marco	N	1819
286	140	SANTANGELO	Nicola	CM	2074
287	444	SANTUCCI	Antonio	N	1800
288	080	SARTORI	Fabio	N	1800
289	311	SARTORI	Delfino	N	1937
290	280	SBERSE	Luca	N	1800
291	082	SCARPATI	Francesco	N	1800
292	222	SCAVO	Santo	N	1677

293	330	SCOTTI	Vincenzo	N	1800
294	303	SECCHI	Dino	M	2398
295	338	SENESI	Antonio	N	1800
296	084	SENIS	Enrico	N	1832
297	361	SERRAJOTTO	Marino	M	2195
298	083	SERTORIO	Carlo	N	1800
299	471	SOLDANO	Michele	N	1800
300	190	SORCINELLI	Andrea	N	1930
301	186	SORRENTINO	Michele	N	1876
302	394	SOSSAI	Silvio	CM	2039
303	420	SPADARO	Mario	N	1800
304	426	SPADARO	Carmelo A.	N	1800
305	089	SPINA	Pasquale	N	1800
306	445	SPINA	Giorgio	N	1905
307	088	SPINELLI	Raffaele	N	1800
308	399	STAGO	Raffaele	N	1800
309	161	STALTARI	Giuseppe	N	1723
310	231	STIPANI	Leontino	M	2200
311	306	SULIS	Giovanni	N	1800
312	337	TARELLI	Daniele	N	1963
313	470	TIRELLI	Stefano	N	1800
314	092	TOGNOLA	Paolo	N	1800
315	223	TORASSA	Giuseppe	M	2200
316	128	TORO	Simone	N	1800
317	250	TRAMACERE	Salvatore	M	2233
318	133	TRANQUILLO	Massimo	N	1773
319	461	TREZZI	Stefano	N	1782
320	097	TRIPPI	Nicolò	N	1920
321	405	TROIA	Matteo	M	2171
322	098	TRONCOSSI	Luca	M	2371
323	413	VACCA	Cesare	N	1818
324	290	VALENTE	Luigi	N	1800
325	346	VANNICOLA	Roberto	CM	2184
326	282	VANNINI	Marco	N	1695
327	170	VASTANO	Ciro	N	1800
328	421	VERDE	Giuseppe	N	1800
329	184	VESPE	Francesco	M	2200
330	392	VIAGGI	Stefano	CM	2017
331	373	VIVIANI	Alessio	MF	2244
332	415	VIVIANI	Enrico	M	2216
333	408	VOLIANI	Mauro	IM-ICCF	2389
334	240	ZACCARIA	Vincenzo	CM	1941

335	410	ZANCHETTA	Nicola	CM	2090
336	460	ZANINOTTO	Franco	MF	2063
337	342	ZANNONI	Gianni	N	1878
338	107	ZINGARETTI	Primo	N	1910
339	364	ZOTTI	Enrico	CM	2000

La lista Elo ASIAS viene aggiornata il 1° marzo, il 1° giugno, il 1° settembre ed il 1° dicembre di ogni anno, in base ai risultati maturati nel trimestre precedente.

Lo Staff dell'ASIAS

Presidente:	Matteo Troia
Vice Presidente:	Salvatore Tramacere
Consiglieri:	Alberto Collobiano, Michele Blonna, Giovanni Macchia, Luciano Nucci
Segretario Generale Tornei:	Luciano Nucci
Nazionale ASIAS:	Giovanni Macchia (Responsabile), Dino Besozzi
Tornei Facebook, telefonici e piattaforme on-line:	Matteo Troia
Archivista partite:	Salvatore Tramacere (Responsabile), Davide Balosetti
Comunicazione:	Claudio Cesetti
Grafica:	Valerio Fiore, Vincenzo Martino, Carmela Piscopia
Web Master:	Matteo Troia (incarico provvisorio)
Marketing:	Alberto Collobiano (Responsabile), Michele Blonna, Paola Chiapponi, Pasquale Colucci, Alessandro Pompa
Newsletter:	Pasquale Colucci (incarico provvisorio)

ALBO D. T. ASIAS

Arbitri Internazionali		Arbitri ASIAS	
BUONOCORE	Giuseppe	ANDREOLI	Alfredo
		BALACCO	Giuseppe
Arbitri Senior ASIAS		CESARO	Michele
COLUCCI	Pasquale	CESETTI	Claudio
		COLLOBIANO	Alberto
Arbitri Nazionali ASIAS		CONTE	Massimiliano
BALOSETTI	Davide	GIOVANNINI	Ettore
LAUDATI	Lelio	INTRAVAIA	Bruno
NUCCI	Luciano	SERRAJOTTO	Marino
		VASTANO	Ciro
		VINCIGUERRA	Riccardo

Legenda:

in rosso gli arbitri che hanno rinunciato all'incarico o inattivi da almeno 2 anni

NUOVI SOCI ANNO 2020			
COGNOME	NOME	PROV.	CATEGORIA
BERGAMASCHI	Elia	FC	N
BERNA	Stefano	MI	N
BERTOLI	Franco	MO	CM
BERTONI	Massimiliano	RM	CM
CAMPIONI	Marco	MO	M
DE ANGELIS	Tonino	FI	N
DESSI'	Luca	PD	N
FERRANTE	Alessandro	RM	N
FORNARO	Massimo	VE	N
GIUSTI	Andrea	PT	N
GUIDI	Marco	FI	N
MARANGON	Matteo	VE	N
MARTURANO	Marco	CA	CM
MOROSI	Ugo Maria	MI	N
MURESU	Davide	CA	N
OPPICI	Gabriele	MN	M
PAULESU	Sebastiano	SS	CM
PERUCH	Ettore	TV	N
RIGOTTI	Nereo	TN	N
ROMITO	Donato	BA	N
SOLDANO	Michele	RM	N
TIRELLI	Stefano	PC	N
TREZZI	Stefano	MI	N
ZANINOTTO	Franco	MI	MF