

**'La miniatura' e
ACCADEMIADDELPROBLEMA.ORG**
organizzano il

**1° Concorso senza premi per problemi
pubblicati e "dimenticati"**

'IL BRUTTO ANATROCCOLO'

Premessa: sarà capitato a tutti i compositori di veder pubblicati dei loro problemi, sui quali facevano un certo affidamento per ottenere un riconoscimento nel relativo concorso di composizione, e che invece sono rimasti tra i non premiati. Sono quindi risultati "dimenticati", forse non dall'Autore, ma comunque sicuramente dal Giudice unico che l'avrà ritenuto... un "brutto anatroccolo" !

Vogliamo pertanto riproporli al vaglio di altri compositori e/o solutori, per vedere se veramente meritano di cadere nell'oblio, o se invece il giudizio di più persone cambia, a distanza di tempo, quello emesso dal Giudice unico.

Questo concorso è riservato esclusivamente ai problemisti italiani. Saranno accettati anche problemi composti in collaborazione con autori stranieri e versioni dello stesso autore, pubblicati tra il 1995 e il 2005 compreso, e **NON** entrati in verdetto.

Ogni partecipante potrà presentare al massimo tre lavori, per ciascuna delle seguenti sezioni:

- a) Diretti in due mosse
- b) Diretti in tre mosse
- c) Diretti in più di tre mosse
- d) Aiutomatti in due mosse
- e) Aiutomatti in tre o più mosse
- f) Automatti in due o più mosse
- g) Bizzarrie (solo condizioni eterodosse)
- h) Bizzarrie (con pezzi eterodossi)
- i) Studi, quale che sia la condizione

A pena di nullità il compositore partecipante dovrà presentare i propri problemi non premiati con le seguenti minime informazioni:

- **l'indicazione della rivista;**
- **l'anno di pubblicazione;**
- **la soluzione completa.**

Ricordiamo che non si tratta di un concorso di soluzione, quindi più dettagli verranno

forniti, più probabilità avrà il problema di essere apprezzato anche da chi non abbia tempo per analizzarlo a fondo: saranno pertanto graditi dei brevi commenti.

I problemi, che dovranno essere inviati per accettazione e controllo esclusivamente ad Alberto Armeni (alberto.armeni@tiscali.it) a far data da subito e **fino alla scadenza del 30 giugno 2010** (termine ultimo per l'invio dei lavori dopo il quale non verranno accettati), saranno tempestivamente pubblicati in un'apposita sezione dedicata sul sito via via che arriveranno e **fino al 31 agosto 2010** (termine massimo per la pubblicazione).

I "lettori-votanti" sin dai primi problemi pubblicati e **fino alla scadenza del 30 ottobre 2010** (termine ultimo per l'invio dei voti) potranno votare a loro scelta e in piena libertà tutti o parte dei problemi pubblicati (**comunque gli autori non potranno votare i propri lavori**) assegnando un punteggio variabile **da 6 (minimo) a 10 (massimo) senza decimali**, scrivendo esclusivamente a Roberto Cassano (tamerlano04@libero.it) che provvederà a stilare, **entro il 31.12.2010**, la classifica relativa alle prime tre posizioni per ciascuna sezione qualunque sia il numero dei problemi partecipanti.

Detta classifica sarà fatta tenendo conto del punteggio "medio": affinché un problema entri in classifica, **dovrà ricevere almeno 7 (sette) voti** dai quali si scarteranno il voto più alto e quello più basso affinché i restanti voti (**non meno di 5**) saranno validi per calcolare la media aritmetica (totale dei voti validi diviso il numero dei voti restanti, indipendentemente dal numero di voti inizialmente ricevuti dal singolo problema). La classifica verrà pubblicata su queste pagine, all'interno del sito <http://www.accademiadelproblema.org>. La "Direzione di Gara" si riserva di modificare il regolamento in qualsiasi punto per la migliore riuscita della manifestazione.

Non vi sarà alcun riconoscimento ufficiale (ricordiamo che si tratta di lavori non inediti), ma forse avremo "ritrovato" qualche problema piacevole e meritevole di essere "ricordato", seppur come "un brutto anatroccolo", almeno da noi dell'Accademia del Problema!